



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
April 2022

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சற்கதிக்குச் செல்வதற்கு, “பாபா, நான் சதா உங்களை மாத்திரமே நினைவு செய்வேன்” எனத் தந்தைக்குச் சத்தியம் செய்யுங்கள்.

கேள்வி: எம் முயற்சியின் அடிப்படையில் நீங்கள் சத்தியயுகத்தின் பிறப்புரிமையைப் பெறுகிறீர்கள்?

பதில்: இந்நேரத்திலே முழுமையான பிச்சைக்காரர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். பழைய உலகின் மீதுள்ள உங்கள் பற்றை அகற்றி, முழுமையான பிச்சைக்காரர்கள் ஆகும்பொழுதே சத்தியயுக பிறப்புரிமையைப் பெறுவீர்கள். பாபா கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்; ஆகங்கள். இப்பொழுது உங்களிடமுள்ள பழைய குப்பைகள் அனைத்தையும் இடமாற்றம் செய்யுங்கள். தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். விநாசம் உங்களுக்குச் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. எனவே, இப்பொழுது உங்கள் பழைய பெட்டிபடுக்கையை மூட்டை கட்டுங்கள்.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போலத் தனித்துவமானவர்கள் யாருமில்லை.....

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் மாணவர்கள். அதி உயர்ந்தவரும், ஞானம் நிறைந்தவருமான தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ஆகவே நிச்சயமாக நீங்கள் குறிப்புகளை எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில் பின்னர் நீங்கள் அவற்றை மீட்டல் செய்யவேண்டும். அப்பொழுதே ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துவது சுலபமாகும். இல்லையெனில், மாயை பல கருத்துக்களை நீங்கள் மறந்துவிடுமாறு செய்துவிடக்கூடியவள். இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இராவணனாகிய மாயையுடன் போராடுகிறீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவை எந்தளவிற்கு அதிகமாக நினைவு செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு மாயையும் உங்களை அதிகமாக மறக்கச் செய்வாள். அவள் ஞானக்கருத்துக்களையுமே நீங்கள் மறந்துவிடும்படி செய்துவிடுகிறாள். சிலவேளைகளில் நீங்கள் மிகவும் நல்ல கருத்துக்களை நினைவு செய்கிறீர்கள். பின்னர்; இது புதிய ஞானம் ஆகையால், அவை அவ்வப்போது மறக்கப்பட்டு விடுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: முன்னைய சக்கரத்திலும் நான் பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுத்தேன். அவர் பிராமணர்களாகிய உங்களை பிரம்மாவின் வாய் மூலமாகத் தனக்குரியவர்கள் ஆக்கினார். இவ்விடயங்கள் கீதையில் எழுதப்படவில்லை. பின்னரே சமயநூல்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. ஒரு சமயம் ஸ்தாபிக்கப்படும் போது, சமயநூல் உருவாக்கப்படுவதில்லை. முதலில் ஞானமும், பின்னரே பக்தியும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆரம்பத்தில் நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். பின்னர் நீங்கள் சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளினூடாகச் சென்றீர்கள். மனிதர்கள் ரஜோ ஸ்திதியினுள் வரும்போதே பக்தி ஆரம்பமாகிறது. நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்த காலத்திலே பக்தி இருக்கவில்லை. பக்தி மார்க்கமும் நாடகத்திலே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சமயநூல்கள் போன்றவை பக்தி மார்க்கத்திலே பயனுள்ளவையாக இருந்தன. நீங்கள் எழுதுகின்ற ஞான, யோக புத்தகங்கள் திரும்பத் திரும்ப வாசித்து

உங்களை புத்துணர்ச்சி ஊட்டிக் கொள்வதற்கானவை ஆகும். எவ்வாறாயினும் ஆசிரியரைத் தவிர வேறெவராலும் அவற்றைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. ஸ்ரீமத் பகவானே (கடவுளே) கீதையின் ஆசிரியராவார் அவரே உலகைப் படைப்பவர், அவர் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கிறார். அவரே அனைவரதும் தந்தை என்பதால், நிச்சயமாக அனைவரும் தந்தையிடமிருந்தே சுவர்க்க ஆட்சியுரிமையைப் பெறவேண்டும். சத்திய யுகம், தேவர்களின் இராச்சியமாகும். இப்பொழுது நீங்கள் சங்கமயுகப் பிராமணர்கள். விஷ்ணுவின் படத்திலே தேவர்களினதும், சத்திரியர்களினதும், வைசிகர்களினதும், சூத்திரர்களினதும் குலங்களாகிய நான்கு குலங்களும் காட்டப்பட்டுள்ளன. ஐந்தாவது குலம் பிராமணர்களுடையதாகும். எவ்வாறாயினும் அவர்களுக்கு இது தெரியவே தெரியாது, பிராமண குலமே, அதி உயர்ந்தது. அவர்கள் அதிமேலான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைக் கூட மறந்துவிட்டார்கள். சிவனே பிரம்மா விஷ்ணு சங்கரரைப் படைப்பவர். அவர்கள் திரிமூர்த்தி பிரம்மாவைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். ஆனால் அதில் எந்த அர்த்தமுமே இல்லை. பிரம்மா விஷ்ணு சங்கரன் ஆகிய மூவரும் சகோதரர்கள் எனில் அவர்களுக்கு ஒரு தந்தையும் இருக்க வேண்டும். எனவே பிராமண தேவ சத்திரிய தர்மங்களாகிய மூன்றையும் படைப்பவர் கீதையின் கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்ற அசரீரியான தந்தையே ஆவார். தேவர்களையே கடவுள் என அழைக்க முடியாது இருக்கும்போது, மனிதர்கள் எவ்வாறு கடவுள் என அழைக்கப்பட முடியும்? சிவபாபாவே அதி உயர்ந்தவர். அதன் பின்னர் சூட்சும உலக வாசிகளான பிரம்மா விஷ்ணு சங்கரன் ஆகியோர் இருக்கிறார்கள். அதற்குப் பின்னர் இவ்வுலகிலே ஸ்ரீகிருஷ்ணரே முதலாமவர் ஆவார். முதலாவதாக சிவனின் பிறந்ததினம் நினைவு கூரப்படுகிறது. அவர்கள் திரிமூர்த்தியின் பிறந்தநாளை எங்கேயும் காட்டுவதில்லை. ஏனெனில் அவர்கள் மூவருக்கும் பிறப்புக் கொடுத்தவர் யார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. தந்தை மாத்திரமே வந்து இவற்றை உங்களுக்குக் கூறுகிறார். அவரே அதி உயர்ந்தவரும் உலகின் அதிபதியும் புதிய உலகைப் படைப்பவரும் ஆவார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சுவர்க்கத்தை ஆட்சி செய்தார்கள். சூட்சும வதனத்திலே ஓர் இராச்சியத்தைப் பற்றிய கேள்விக்கே இடமில்லை. இங்கே பூஜை செய்யப்படத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் மீண்டும் பூஜை செய்பவர்கள் ஆகிறார்கள். தேவர்கள் சத்திரியர்கள் போன்றோர் இப்பொழுது மீண்டுமொருமுறை பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இக் குலங்கள் பாரதத்திற்கு மாத்திரமே உரியவை. வேறெவராலும்; இக் குலத்தினுள் வரமுடியாது. நீங்கள் மாத்திரமே இந்த ஐந்து குலங்களையும் சுற்றி வருகிறீர்கள். நீங்கள் முழுமையான 84 பிறவிகளை எடுக்க வேண்டும். தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்த, பாரத மக்களே 84 பிறவிகளை எடுப்பவர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே மூன்றாவது ஞானக் கண் திறக்கிறது. பின்னர் இந்த ஞானம் மறைந்துவிடும். எனவே கீதை எனும் சமயநூல் எங்கிருந்து வருகிறது? கிறிஸ்து ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிக்கும்போது, அவர் பைபிளைக் கூறவில்லை. அவர் ஒரு சமயத்தை தூய்மை சக்தியுடன் ஸ்தாபித்தார். பைபிள் போன்றவை பின்னரே எழுதப்படுகின்றன. அந்த சமயம் வளரும் போது, அவர்கள் தேவாலயங்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அரைக் கல்பத்திற்குப் பின்னரே பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகிறது. ஆரம்பத்திலே ஒரே ஒருவருடைய கலப்படமற்ற வழிபாடும் பின்னர் பிரம்மா விஷ்ணு சங்கரருடையதும் இருக்கிறது. இப்பொழுது அவர்கள் எவ்வாறு ஐந்து தத்துவங்களையும்

வழிபடுகிறார்கள் என்பதைப் பாருங்கள்! இது தமோபிரதானான வழிபாடு என அழைக்கப்படுகிறது. அது நிச்சயமாக இடம்பெறவே வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்திலே சமய நூல்கள் இருக்கவேண்டும். தேவ தர்மத்தின் சமயநூல் கீதையாகும். பிராமண தர்மத்தின் சமயநூல் என எதுவும் இல்லை. கீதையிலே மகாபாரத யுத்தமும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. விநாசத் தீ உருத்திரனின் ஞான யாகத்திலிருந்து வெளிப்பட்டதாக நினைவு கூரப்படுகிறது. விநாசம் இடம்பெறும் போதே, சத்திய யுக இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட முடியும். எனவே கடவுள் இந்த யாகத்தை உருவாக்கியுள்ளார். இது உருத்திரனின் ஞான யாகம் என அழைக்கப்படுகிறது. சிவபாபா மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். உண்மையிலே பாரதத்திற்கு ஒரேயொரு சமயநூலே உள்ளது. பைபிள் கிறிஸ்துவைப் பற்றியது. அவருடைய வாழ்க்கை வரலாற்றை ஞானம் என அழைக்க முடியாது. நாங்கள் ஞானத்தைப் பற்றி மாத்திரமே அக்கறை உடையவர்களாக இருக்கிறோம். ஞானத்தை அருள்பவர் ஒரேஒருவரே, அவரே உலகின் அதிபதி என அழைக்கப்படுகிறார். உண்மையிலேயே அவரே பிரம்மாண்டத்தின் அதிபதி என அழைக்கப்படுவார். அவர் பௌதீக உலகின் அதிபதி ஆகுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பௌதீக உலகின் அதிபதிகள் ஆகின்றீர்கள். பாபா கூறுகிறார்: நானே நிச்சயமாக பிரம்மாண்டத்தின் அதிபதி ஆவேன். அவர் பிரம்ம உலகிலே குழந்தைகளாகிய உங்களோடு வாழ்கிறார். பாபா அங்கே வாழ்வதைப் போலவே நாங்களும் அங்கே செல்லும்போது, அதன் அதிபதிகளாக இருக்கிறோம். தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் என்னோடு பிரம்மாண்டத்திலே வாழ்கிறீர்கள். எனவே நீங்களும் நானும் பிரம்மாண்டத்தின் அதிபதிகள் ஆவோம். எவ்வாறாயினும் உங்களுடைய அந்தஸ்து என்னுடையதை விட உயர்ந்தது. நீங்கள் சக்கரவர்த்திகளாகவும் சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களில் இருந்து பூஜை செய்பவர்கள் ஆகிறீர்கள். நான் வந்து தூய்மையற்றவர்களாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறேன். நான் பிறப்பிற்கும் இறப்பிற்கும் அப்பாற்பட்டவன். நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தின் ஆதாரத்தை எடுத்து உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களைக் கூறுகிறேன். பண்டிதர்கள், கல்விமான்கள் எவருக்குமன்றி, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே பிரம்மாண்டத்தினதும், சூட்சும வதனத்தினதும், இந்த உலகச் சக்கரத்தினதும் இரகசியங்கள் தெரியும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரமே ஞானக்கடலும் தூய்மைக்கடலும் ஆவார். என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பதாலேயே அவருடைய புகழ் பாடப்படுகிறது. அவர் எமக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்திருக்காவிட்டால் அவருடைய புகழ் எவ்வாறு பாடப்பட்டிருக்க முடியும்? அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக ஒருமுறையே வருகிறார். இது 21 பிறவிகளுக்கு என வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது. அவர் அதை உங்களுக்கு சதா காலத்திற்கும் கொடுப்பதில்லை. 21 பரம்பரை என்றால், உங்கள் ஒவ்வொரு பிறவியினதும் வயோதிபப் பருவம் வரைக்குமாகும். நீங்கள் உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை 21 பரம்பரைக்குப் பெறுகிறீர்கள். ஒருவரின் மூலமாக 21 குலங்கள் உயர்த்தப்படுவதில்லை. இந்த இராஜ யோகம் மூலம் நீங்கள் அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள்; ஆகின்றீர்கள் என்பது விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. அதன் பின்னர் அங்கே இந்த ஞானத்திற்கான தேவையில்லை. அங்கே நீங்கள் ஜீவன் முக்தியில் இருப்பீர்கள். சீரழிந்தவர்களுக்கே ஞானம் தேவைப்படுகிறது. இப்பொழுது நீங்கள் ஜீவன்

முத்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இராவணனாகிய மாயையே உங்களை சீரழிவிற்குள் கொண்டு வந்துள்ளாள். இப்பொழுது நீங்கள் ஜீவன் முக்தி அடைய விரும்பினால், நீங்கள் தந்தைக்குரியவர்கள் ஆகி, அவருக்குச் சத்தியம் செய்ய வேண்டும்: பாபா நான் எப்போதும் உங்களையே நினைவு செய்வேன். நான் சரீரத்தின் அகங்காரத்தைத் துறந்து, ஆத்ம உணர்விலே இருப்பேன். வீட்டிலே குடும்பத்துடன் வாழும் போதும் தூய்மையாக இருப்பேன். இது எவ்வாறு சாத்தியமாகிறது என மனிதர்கள் வினவுகிறார்கள். ஆனால் தந்தை கூறுகிறார்: இந்த இறுதிப் பிறவியிலே தூய்மையாகி என்னுடன் யோகம் செய்வதால், நிச்சயமாக உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். சக்கரத்தை நினைவு செய்வதால், நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். தேவ உலக ஆட்சியுரிமை உங்கள் பிறப்புரிமை ஆகும். நீங்கள் தந்தைக்கு எந்தளவிற்கு சத்தியம் செய்து, அவருடைய உதவியாளர்கள் ஆகுகிறீர்களோ அந்தளவிற்கு நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் பிறப்புரிமையை பெறுகிறீர்கள். விநாசம் சற்று முன்னால் நிற்கிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இயற்கை அனர்த்தங்களும் வர இருக்கின்றன. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: உங்கள் பெட்டி படுக்கைகளை இடமாற்றம் செய்யுங்கள். நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஆகங்கள். தந்தை பங்குத்தரகரும் ஆவார். அவர் உங்கள் பழையவற்றை, புதிதாக மாற்றம் செய்கிறார். ஒருவர் மரணிக்கும் போது, ஒரு விசேட பிராமண குருவிடம் அவருடைய பழைய உடமைகள்; அனைத்தும் கையளிக்கப்படுகின்றன. உங்கள் குப்பைகள் அனைத்தும் புதைக்கப்படப் போகின்றன. இதனாலேயே நீங்கள் பழைய விடயங்கள்; மீதுள்ள உங்கள் பற்று அனைத்தையும் நீக்கி முழுமையான பிச்சைக்காரர்கள் ஆக வேண்டும். நீங்கள் பிச்சைக்காரர்களிலிருந்து இளவரசர்களாக மாறுகிறீர்கள். தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் உங்கள் பிறப்புரிமையாகிய சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். எவராவது வரும்பொழுது அவரிடம் வினவுங்கள்: உலகைப் படைத்தவர் யார்? தந்தையான கடவுளே அல்லவா? சுவர்க்கமே புதிய படைப்பாகும். தந்தை சுவர்க்கத்தை உருவாக்கும் போது, நீங்கள் ஏன் நரகத்தில் இருக்கிறீர்கள்? நீங்கள் ஏன் சுவர்க்கத்தின் அதிபதி ஆகக்கூடாது? இராவணனாகிய மாயையே உங்களை நரகத்தின் சக்கரவர்த்திகள் ஆக்குகிறாள். தந்தை உங்களை சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்திகள் ஆக்குகிறார். இராவணன் உங்களைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குகிறான். ஏனெனில் இராவணனால் வேதனைப்படுவதாலேயே நீங்கள் அவனுடைய கொடும்பாவியை எரிக்க முயற்சி செய்கிறீர்கள். ஆயினும் அவன் எரிக்கப்படுவதில்லை. இராவணன் என்றால் என்ன என்பதை மக்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: கிறிஸ்துவிற்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன் கீதை உபதேசிக்கப்பட்டது. எவ்வாறாயினும் அந்நேரத்திலே எந்த நாட்டவர்கள் இருந்தார்கள் என்பது விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். மாயை உங்களை முழுமையாக தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கிவிட்டாள். எவருக்கும், சுவர்க்கத்தைப் படைத்தவர் யார் என்பது தெரியாது. நடிகர்களாக இருக்கும் போது, அவர்களுக்கு நாடகத்தை உருவாக்குபவரைத் தெரியாவிட்டால், அவர்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுவார்கள்? மகாபாரத யுத்தமே மிகப் பெரிய யுத்தம். அதுவே விநாசத்திற்கானது. பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெற்றதாக நினைவுகூரப்படுகிறது. கிருஷ்ணர் மூலமாக ஸ்தாபனை இடம்பெற்றதாகக் கூறப்படுவதில்லை. உருத்திரனின் ஞான யாகம் மூலமாக

வெளிப்பட்ட விநாசத் தீ மிகவும் பிரபல்யமானது. தந்தையே கூறுகிறார்: நான் இந்த ஞான யாகத்தை உருவாக்கினேன். நீங்களே ஆன்மீக வழிகாட்டிகளான உண்மையான பிராமணர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையிடம் செல்ல வேண்டும். அங்கிருந்து, நீங்கள் இந்தத் தூய்மையற்ற உலகினுள் வரமாட்டீர்கள். இந்த நிலையங்களே உண்மையான யாத்திரையாகும். இவையே உங்களை சத்திய உலகிற்கு உங்களை அழைத்துச் செல்கின்றன. அந்த யாத்திரைகள் பொய்யான உலகிற்கானவை ஆகும். அது சரீர உணர்வு நிறைந்த பௌதீக யாத்திரை. இது ஆத்ம உணர்விற்கான யாத்திரை. நீங்கள் மீண்டும் புதிய உலகினுள் சென்று, தங்க மாளிகைகளைக் கட்டுவீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அந்த மாளிகைகள் கடலிலிருந்து வெளிப்படும் என்றில்லை. நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். கற்பவர் ஒருவர் தான் எவ்வாறு ஒரு சட்ட நிபுணராகி, பின்னர் இதைச் செய்வேன் அதைச் செய்வேன் போன்ற எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கிறாரோ, அதுபோலவே நீங்களும் எவ்வாறு அத்தகைய மாளிகைகளைச் சுவர்க்கத்திலே கட்டுவீர்கள் போன்ற எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நிச்சயமாக நீங்கள் இலக்ஷ்மியையே அன்றி சீதாவை திருமணம் செய்யமாட்டீர்கள் எனச் சத்தியம் செய்கிறீர்கள். இதற்கு மிகவும் நல்ல முயற்சி தேவைப்படுகிறது. தந்தை இப்பொழுது எமக்கு உண்மையான ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். அதனைக் கிரகிப்பதால், நாங்கள் தேவர்கள் ஆகிறோம். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே முதலாமவர். பல்கலைக்கழகப் பரீட்சையிலே சித்தி பெற்றவர்களின் பட்டியல் பத்திரிகைகளிலே பிரசுரிக்கப்படுகின்றது. உங்கள் பாடசாலையின் பட்டியலும் நினைவுகூரப்படுகிறது. எட்டுப்பேர் முழுமையாகச் சித்தியடைகிறார்கள். எட்டு மணிகளே மிகவும் பிரபல்யமானவர்கள். அவர்களே பயனுள்ளவர்கள். பலர் 108 மணிமாலையைச் சுற்றுகிறார்கள். சிலர் 16000 மணிமாலையையும் உருவாக்குகிறார்கள். நீங்கள் பாரதத்திற்கு சேவை செய்வதற்கு முயற்சி செய்தீர்கள். எனவே அனைவரும் உங்களை வழிபடுகிறார்கள். ஒன்று பக்தர்களின் மணிமாலை, மற்றையது உருத்திரனின் மணிமாலை ஆகும். ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையே தாய் என்பதும், சிவனே தந்தை என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். தேவ வம்சத்திலே முதலிலே பிறப்பவர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே. ராதையும் பிறந்திருக்க வேண்டும். ஏனையோரும் சித்தியடைந்திருக்க வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையிடமிருந்து அப்பால் சென்றுவிட்டதால் உலகிலுள்ள ஒவ்வொருவரும் ஓர் அனாதையாகிவிட்டனர். அவர்கள் அனைவரும் தம் மத்தியிலே சண்டை சச்சரவிடுகிறார்கள். அங்கே பிரபுவோ, அதிபதியோ இல்லை. இப்பொழுது நீங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சரீர உணர்வைத் துறந்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகி, நினைவு யாத்திரையிடல் நிலைத்திருங்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியிலே தூய்மையாகி, தந்தையின் முழுமையான உதவியாளர் ஆகுங்கள்.
2. பழைய விடயங்கள் மீதுள்ள உங்கள் பற்று அனைத்தையும் அகற்றி, ஒரு

நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, தந்தையையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்து உலக அதிபதி ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்கள் வார்த்தைகளிலும் நடத்தையிலும் சத்தியத்தையும் பண்பையும் கொண்டிருப்பதன் மூலம் முன்னேறிச் சென்று வெற்றியின் சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

சத்தியத்தின் அடையாளம் பண்பு என்பதை சதா நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களிடம் சத்தியத்தின் சக்தியிருக்குமாயின், நீங்கள் ஒரு போதும் உங்கள் பண்பை இழக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் ஏதோ ஒன்றை சத்தியம் என நிரூபிக்கக்கூடும், ஆனால் அதனை பண்புடன் செய்யுங்கள். பண்பின் அடையாளம் பணிவாகும், பண்பற்றிருப்பதன் அடையாளம் பிடிவாதமாக இருப்பதாகும். உங்கள் வார்த்தைகளிலும் நடத்தையிலும் பண்பு இருக்கும் போது, நீங்கள் வெற்றியீட்டுவீர்கள். இதுவே நீங்கள் முன்னேறிச் செல்வதற்கான வழியாகும். சத்தியம் உங்களிடம் இருந்த போதும் பண்பு இல்லாமல் இருந்தால் உங்களால் வெற்றி ஈட்ட முடியாது.

சுலோகம்: உங்கள் உறவுமுறைகளிலும் தொடர்பிலும் இலேசாக இருங்கள், உங்கள் நேரதூசியில் அல்ல.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தாய், தந்தையின் வம்சாவளி விருட்சத்தினுள் வருவதற்கு, அவர்களை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். அவர்களைப் போன்று இனிமையானவர்களாகி, நன்றாகக் கற்றிடுங்கள்.

கேள்வி: எந்த ஆழமான, முக்கியமான, இரகசியமான விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதற்கு, உங்களுக்கு மிகவும் சிறந்ததொரு புத்தி தேவையாகும்?

பதில்: 1. அந்தப் பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் தந்தையும் தாயும் அல்லர், ஆனால் சரஸ்வதி பிரம்மாவின் புதல்வியாவார், அவரும் ஒரு பிரம்மகுமாரி ஆவார். பிரம்மா உங்களுடைய சிரேஷ்ட தாய், ஆனால் அவர் ஆண் என்பதனால், ஜெகதாம்பா தாய் என அழைக்கப்பட்டு வருகிறார். இந்த ஆழமான, முக்கியமான விடயத்தைப் புரிந்துகொள்வதற்கு, ஒரு மிகச்சிறந்த புத்தி தேவைப்படுகிறது.

பாடல்: தாயே, ஓ தாயே, நீங்களே உலகிற்குப் பாக்கியத்தை அருள்பவர்.

ஓம்சாந்தி. இது ஓர் இறை பல்கலைக்கழகம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் யார்? கடவுள் ஆவார். ஒரேயொரு கடவுளே உள்ளார், ஆதலால் அவருக்கான சமயநூல் ஒன்று மாத்திரமே இருக்க வேண்டும். ஒரு சமயத்துக்கு ஒரேயொரு ஸ்தாபகர் உள்ளதைப் போன்று, அவர்களுடைய ஒரேயொரு சமயநூலே இருக்க வேண்டும். பல சிறிய, பெரிய புத்தகங்கள் எழுதப்பட்டிருந்தாலும், உண்மையில் ஒரேயொரு சமயநூலே உள்ளது. ஆகவே, இதுவே தந்தையாகிய, கடவுளின் பல்கலைக்கழகம் ஆகும். உண்மையில், ஒரு (பௌதீகத்) தந்தையின் பல்கலைக்கழகம் இருப்பதில்லை. ஒரு பல்கலைக்கழகம் அரசாங்கத்துக்கே உரியதாகும். இது தாய், தந்தையின் பல்கலைக்கழகம் என அழைக்கப்படுகிறது. எந்தத் தாய், தந்தையின்? கூறப்படுகின்றது: தேவ, தேவியரினது ஆகும். பாடப்பட்டுள்ளது: நீங்களே தாயும், தந்தையும். எவ்வாறாயினும், நிச்சயமாக, முதலில் தந்தையே உள்ளார். கடவுள் பேசுகிறார். கடவுள் இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ஏனெனில் இடங்கள் அனைத்திலும் மனிதர்களே மனிதர்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்கள். அசரீரித் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். மக்களால் இந்தத் தனித்துவமான விடயத்தை அவ்வளவு இலகுவில் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையும் கடவுளான தந்தையே தங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என எவரும் கூற மாட்டார்கள். இங்கு, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இது எவருடைய புத்தியிலும் இருக்க மாட்டாது. இது கற்பவர்களின் புத்தியிலோ அல்லது கற்பிப்பவர்களின் புத்தியிலோ இருப்பதில்லை. இங்கு, தந்தையாகிய கடவுளே எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரே அதிமேலான தந்தையாகிய, அனைவரினதும் தந்தையாவார். வேறு எவரும் தந்தை அல்லர். அவரும் பிரம்மாவின் தந்தை ஆவார். அவரே உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஆவார். பிரம்மா உங்களுக்குக் கற்பிப்பதில்லை, அசரீரித் தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் ஆதாமும் ஏவாளும் என்பதை மக்கள் அறிவார்கள், ஆனால் அசரீரியானவரே உயர்வானவர் ஆவார். ஏனையோர் பௌதீக ரூபத்தில் உள்ளார்கள். அசரீரியானவர் வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தையாகிய

கடவுளே உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பவர் ஆவார். அவர் கூறுகிறார்: வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுதே, நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கற்க வேண்டும். உண்மையில், வீட்டில் தங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்பொழுது, எவரும் கற்பதில்லை. அரிதாகச் சிலரே இரண்டாவது தடவை கற்கைநெறியைப் பெறுகிறார்கள். இங்கு, அசரீரியான கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்னும் முழு நம்பிக்கை உங்களுக்கு உள்ளது. அவருடன் இப்பௌதீக மம்மாவும் பாபாவும் கற்கிறார்கள். இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்கள் ஆகும். தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்தும் வரையில், எவராலும் எதனையும் புரிந்துகொள்ள இயலாது. நீங்கள் அவரை (சரஸ்வதி) மம்மா என அழைத்தாலும், அவர் பிரம்மாவின் தத்தெடுக்கப்பட்ட புதல்வி என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்களும் தத்தெடுக்கப்படுகிறீர்கள், ஆனால் உங்களை மம்மா என அழைக்க முடியாது. இது ஒரு தெய்வீகமான குடும்பம், மம்மா, பாபா, பாட்டனார், சகோதர, சகோதரிகள். நீங்கள் பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆவீர்கள். அவர் சரஸ்வதியாகிய பிரம்மகுமாரி ஆவார், ஆனால் அவர் உலகத் தாய் (ஜெகதாம்பா) எனவும் அழைக்கப்படுகிறார், ஏனெனில் இந்தப் பிரம்மா ஓர் ஆண் ஆவார். சிவபாபா இவரினுடாக மம்மாவையும் உருவாக்கினார். எவ்வாறாயினும், நியதிப்படி ஒரு தாய் தேவைப்படுகிறார், அதனாலேயே இவர் ஒரு கருவியாக்கப்பட்டார். இவை மிகவும் களிப்பூட்டும் விடயங்கள் ஆகும். இவ்விடயங்களை ஒரு நபரினால் புரிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கும். தந்தையினதும், படைப்பினதும் அறிமுகத்தை ஒருவர் பெறும்வரையில், அவர் அதனை அரிதாகவே புரிந்துகொள்ள இயலும். அவரால் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்தவும் இயலாதிருக்கும். வேதங்களையும் சமயநூல்களையும் கற்பதும், ஒரு வைத்தியர் ஆகுவதற்குக் கற்பதும் ஆகிய அனைத்தும் மனிதர்களின் கற்கைநெறிகள் ஆகும். மனிதர்கள் மனிதர்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்கள். எவரும் கூறுவதில்லை: ஆத்மாவாகிய நான், ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். இங்கு, நீங்கள் சரீர உணர்விலிருந்து அப்பால் அழைத்துச் செல்லப்பட்டு, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்கப்படுகிறீர்கள். சரீர உணர்வே முதல் இலக்க விகாரமாகும். எவரும் ஆத்ம உணர்வுடையவர் அல்லர். ஆத்மாவும் சரீரமும் இரு விடயங்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், எங்கிருந்து ஆத்மாக்கள் வருகிறார்கள் அல்லது தங்களுடைய தந்தை யார் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். இவை புதிய உலகிற்கான புதிய விடயங்களாகும். மக்கள் புது டெல்கியைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், புதிய உலகில் அந்த இடம் டெல்கி என அழைக்கப்பட மாட்டாது. அங்கு, அது தேவதைகளின் தாமம் (பரிஸ்தான்) என்றே அழைக்கப்படுகிறது. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் என்னும் நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். தேவர்களின் குழந்தைகளுக்கும், அசுர குழந்தைகளுக்கும் மத்தியில் பகலுக்கும் இரவுக்குமான வேறுபாடு உள்ளது. அம்மக்கள் சீரழிந்தவர்கள், ஆனால் நீங்களோ மேன்மையானவர்கள் ஆவீர்கள். பாடப்பட்டுள்ளது: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களை மேன்மையாக்குங்கள். கடவுள் அழுக்கான ஆடைகளைக் கழுவினார் எனக் குருநானக்கும் கூறினார். எவ்வாறு நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள், பின்னர் எவ்வாறு நீங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்னும் இரகசியங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே சதா-பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆவார். அவர் இலக்ஷ்மியையும்,

நாராயணனையும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்கினார். அவர் முதலில் தாயையும், தந்தையையும் உருவாக்கினார். அவர் மம்மாவையும் பாபாவையும் தத்தெடுத்தார். அவர் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். அவர் தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வருகிறார். இதனாலேயே விருட்சத்தின் உச்சியில் பிரம்மாவின் உருவம் காண்பிக்கப்பட்டு வருகிறது. அவரும் கீழே தபஸ்யா செய்கிறார். அவர் தூய்மையற்றவர்களைத் தத்தெடுக்கிறார். பிரம்மாவினதும், சரஸ்வதியினதும், குழந்தைகளினதும் பெயர்கள் மாற்றப்படுகின்றன. தேவர்கள் ஆகுவதற்கு, பிரம்மகுமார்களும் குமாரிகளும் இராஜயோகத்தைக் கற்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இறை குழந்தைகள், அதாவது, கடவுளின் வம்சாவளி விருட்சம் ஆவீர்கள். ஒரு விதையிலிருந்தே இந்த வம்சாவளி விருட்சம் வெளித்தோன்றியது. அது ஆத்மாக்களின் வம்சாவளி விருட்சமும், ஆனால் இதுவோ மனிதர்களின் வம்சாவளி விருட்சமும் ஆகும். உருத்திர மாலையும் ஆத்மாக்களின் வம்சாவளி விருட்சம் ஆகும். ஆகவே, மனிதர்களின் வம்சாவளி விருட்சம் எது? தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைசியர்கள், சூத்திரர்கள். இதுவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே செவிமடுக்கின்ற படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானம் ஆகும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அதனை வரிசைக்கிரமமாகக் கிரகிப்பதனால், அரசர்கள், அரசிகள், பிரஜைகள் ஆகிய அனைவரும் உருவாக்கப்படுகிறார்கள். மம்மாவையும், பாபாவையும் பின்பற்றுவதற்கும், மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுவதற்கும் முயற்சி செய்யப்பட வேண்டும். மம்மா மிகவும் இனிமையானவர், இதனாலேயே அனைவரும் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள். சிவபாபாவே இந்த மம்மாவையும், பாபாவையும், குழந்தைகளாகிய உங்களையும் இனிமையானவர்கள் ஆக்குபவர் ஆவார். இதுவே மம்மாவினதும், பாபாவினதும், நன்றாகக் கற்கின்ற குழந்தைகளினதும் வம்சாவளி விருட்சம் ஆகும். அவர்கள் மிகவும் இனிமையானவர்களாக ஆகவேண்டும். சரஸ்வதி வ்ணையுடன் காட்டப்பட்டு வருகிறார். பின்னர் கிருஷ்ணர் ஒரு முரளியுடன் (புல்லாங்குழல்) காட்டப்பட்டு வருகிறார். அவர்கள் பெயர்களை மாற்றியுள்ளார்கள். பாபா கூறுகிறார்: நன்கு கற்றிடுங்கள். மாணவர்கள் கற்கும்பொழுது, அவர்களின் புத்தியில் முழு வரலாறும், புவியியலும் உள்ளன. எவ்வாறு முகமது குல்னாவி வந்து, அனைத்தையும் கொள்ளையிட்டார், எவ்வாறு இஸ்லாமியர்கள் இன்ன இன்ன இடங்களில் யுத்தம் செய்தார்கள் என்பதை அவர்கள் அறிவார்கள். வந்த இஸ்லாமியர்களினதும், பௌத்தர்களினதும் வரலாறை அனைவரும் அறிவார்கள், ஆனால் எவரும் எல்லையற்ற வரலாறையும், புவியியலையும் அறியார்கள். எவ்வாறு புதிய உலகம் பழையதாகுகிறது, எவ்வாறு நாடகம் ஆரம்பிக்கிறது, எவ்வாறு அங்கு அசரீரி உலகமும், சூட்சும உலகமும், பௌதீக உலகமும் உள்ளன, பின்னர் எவ்வாறு இவ்வுலகச் சக்கரம் சுழல்கிறது என்னும் ஞானத்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே கற்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இக்கல்வியைக் கற்கிறீர்கள். அசரீரி உலகமே ஆத்மாக்களின் வசிப்பிடமாகும். சூட்சும உலகத்தில் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் உள்ளார்கள். எவ்வாறு தூய ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள், பின்னர் அவர்கள் எவ்வாறு மீண்டும் தூய்மை ஆகுகிறார்கள் என்பவை அனைத்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. சூட்சும உலகில் வசிக்கும் பிரம்மா மக்களின் தந்தை என அழைக்கப்பட மாட்டார். இங்கேயே மக்களின் தந்தை

உள்ளார். உங்களுக்குக் காட்சிகள் கிடைக்கின்றன. இந்தப் பௌதீகப் பிரம்மா தூய்மையாகும்பொழுது, அங்கே சம்பூரணமான அவ்யக்த ரூபம் புலப்படும். அது வெண்ணிற ஒளியின் ஒரு சூட்சும ரூபமாகும். அங்கு 'சலன' ரூபத்திலேயே தொடர்புகள் இடம்பெறுகின்றன. சூட்சும உலகம் என்றால் என்ன, அங்கு யாரால் செல்ல முடியும் என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். அங்கு நீங்கள் மம்மாவையும், பிரம்மாவையும் பார்க்கிறீர்கள். உங்களுடன் ஒரு சந்திப்பை ஏற்படுத்துவதற்குத் தேவர்களும் அங்கு செல்கிறார்கள். ஏனெனில் தூய்மையற்ற உலகில் தேவர்களால் காலடி வைக்க முடியாது, அவர்கள் உங்களைச் சூட்சும உலகத்திலேயே சந்திக்கிறார்கள். அதுவே பிறந்த வீட்டினரினதும், புகுந்த வீட்டினரினதும் சந்திப்பாகும். வேறு எவ்வாறு பிராமணர்களாகிய நீங்கள் தேவர்களைச் சந்திப்பீர்கள்? ஆகவே, இதுவே சந்திப்பதற்கான வழியாகும். உங்களுக்கு முன்னால் ஒரு காட்சி கிடைப்பதும் புத்தியின் மூலம் இனங்காண்பதாகும். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. மீரா வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுதே, வைகுந்தத்தின் காட்சிகளைக் கண்டு, நடனமாடியதைப் போன்று, ஆரம்பத்தில் நீங்களும் பல காட்சிகளைக் கண்டிருந்தீர்கள். எவ்வாறு இராச்சியம் செயற்படுகிறது என்பதும், அங்குள்ள சம்பிரதாயங்கள் எவை என்பதும் உங்களுக்குக் காண்பிக்கப்பட்டன. அந்நேரத்தில் உங்களிற் சிலரே இருந்தீர்கள். ஏனைய அனைவரும் அவை அனைத்தையும் இறுதியிலேயே காண்பார்கள். உலக மக்கள் தங்கள் மத்தியில் தொடர்ந்தும் சண்டை சச்சரவு செய்வார்கள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். மனிதர்கள் மத்தியில் பல விரக்திக் குரல்கள் ஒலிக்கும். மக்களிற் சிலரின் செல்வம் மண்ணுக்கடியில் புதைந்து விடும்...இந்நேரத்தில், மக்களே மக்களை ஆட்சி செய்கிறார்கள். அப்பொழுதும், அவர்களுடைய தராதரம் மிகவும் உயர்வானதாகும். எவ்வாறாயினும், எவரதும் புத்தியின் யோகம் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் இணைக்கப்படாத காரணத்தினால், அவர்கள் அவரை இனங்காண்பதில்லை. ஒருமுறை ஒரு குமாரிக்குத் திருமணம் செய்யப் போகும் நபர் அறிமுகப்படுத்தப்படும்பொழுது, அவருடைய அன்பு இணைக்கப்படுகிறது. இனங்கண்டுகொள்தல் இல்லாவிட்டால், அன்பு இருக்காது. உங்கள் மத்தியிலும், வரிசைக்கிரமமான அன்பே உள்ளது. நிலையான நினைவிற்கான அன்பு இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அன்பிற்கினியவரை மறந்து விடுகிறீர்கள். இந்த பாபா (பிரம்மா) கூறுகிறார்: நானும் அவரை மறந்துவிடுகிறேன். 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னரே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இக்கற்பித்தல்களைப் பெறுகிறீர்கள்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, பரமாத்மாவை நினைவு செய்யுங்கள். இந்நினைவினுடாகவே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் இப்பொழுது பாவத்தை வென்றவர்களாக வேண்டும். சத்தியயுகத்துக்கு முதலில் செல்பவர்கள் பாவத்தை வென்றவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள். தூய்மையற்றவர்கள் பாவச்செயல்களைப் புரிபவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள், ஆனால் தூய்மையானவர்களோ தூய்மையான செயல்களைப் புரிபவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள். சத்தியயுகத்திலேயே பாவச்செயல்களை வென்றவர்களின் இராச்சியம் உள்ளது. பின்னர் பாவச்செயல்களைப் புரிபவர்களின் தசாப்தம் உள்ளது. 2500 வருடங்களுக்கு, பாவத்தை வென்றவர்களின் தசாப்தம் உள்ளது, பின்னர் அதே மக்கள் பாவச்செயல்களைப் புரிபவர்கள் ஆகுகிறார்கள். பாவச்செயல்களை வென்றவர்களின் இராச்சியத்துக்குள் செல்வதற்கு, நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கிறீர்கள். பற்றை வென்ற அரசரின்

பெருங்கதையொன்று உள்ளது. எப்பொழுது தூய்மையற்ற இராச்சியம் உள்ளது என்பதையும், எப்பொழுது தூய இராச்சியம் உள்ளது என்பதையும் பற்றிய அனைத்தையும் நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். சிவபாபா உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார், அவருடைய உருவமும் உள்ளது. இராவணன் உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகிறான், அவனுடைய உருவமும் உள்ளது. உண்மையில் இப்பொழுது இராவண இராச்சியமே உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனாலேயே இவ்வுலகச் சக்கரப் படத்தின் மீது நீங்கள் எழுத வேண்டும்: இன்றைய பாரதமும், நாளைய பாரதமும். அது அவ்வாறு ஆக வேண்டும். இதுவே மரண உலகம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இங்கு தொடர்ந்தும் அகால மரணமே உள்ளது. இங்குள்ளதைப் போன்று, அங்கு மரணம் இடம்பெறுவதில்லை, இதனாலேயே அது அமரத்துவ பூமி என அழைக்கப்படுகிறது. சத்தியயுகத்துடன் இராம இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகிறது. துவாபரயுகத்துடன் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகிறது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் மாத்திரமே புரிந்துகொள்கிறீர்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் கும்பகர்ண உறக்கத்தில் உறங்குகிறார்கள். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இரகசியங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறேன். நீங்களே பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள் என நான் விளங்கப்படுத்துகிறேன். அதில் பிரம்மாவும், சரஸ்வதியும் உள்ளடங்குகிறார்கள். அவர் உலகத் தாய் ஆவார். அவருடைய புகழை அதிகரிப்பதற்கு அவர் நினைவு செய்யப்படுகிறார். எவ்வாறாயினும், உண்மையில், ஓர் ஆணின் சரீரத்தில் இருந்தாலும், அவர் சிரேஷ்ட தாயாகிய பிரம்மா ஆவார். இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்களாகும். நிச்சயமாக உலகத் தாயின் தாய் ஒருவரும் இருக்க வேண்டும். அவர் பிரம்மாவின் புதல்வி ஆவார். எவ்வாறாயினும், சரஸ்வதியின் தாய் எங்கே உள்ளார்? அவர் யாரினூடாக உருவாக்கப்பட்டார்? ஆகவே இப்பிரம்மா சிரேஷ்ட தாய் ஆகுகிறார். அவரினூடாக, புதல்வர்களும் புதல்விகளும் உருவாக்கப்படுகிறார்கள். இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதற்கு, ஒரு மிகச்சிறந்த புத்தி தேவைப்படுகிறது. குமாரிகள் மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். மம்மாவும் ஒரு குமாரி ஆவார். பிரம்மச்சரியம் துண்டிக்கப்படும்பொழுது, உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிப்பதற்கு இயலாதிருக்கும். சத்தியயுகத்தில் இல்லற தர்மம் இருந்தது, ஆனால் அந்நேரத்தில் அது தூய்மையாக இருந்தது. இங்கு, அது தூய்மையற்றுள்ளது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் அத்தகைய பெரும் புகழை அவர்கள் கொண்டிருக்கிறார்கள்: தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்...இங்கு, ஒரு மனிதர்; கூட அவ்வாறிருக்க முடியாது. அங்கு, இராவண இராச்சியம் இல்லை, அங்கு சரீர உணர்வின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இல்லை. அங்கு தங்கள் பழைய சரீரங்களை விட்டு நீங்கிப் புதியதொன்றைப் பெறுவார்கள் என்னும் ஞானம் அவர்களுக்கு உள்ளது. அவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். இங்கு, அவர்கள் சரீர உணர்வுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகிறது: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் உங்களுடைய பழைய சரீரத்தை நீக்கி விட்டு, வீடு திரும்ப வேண்டும். பின்னர் நீங்கள் புதிய வீட்டில் ஒரு புதிய சரீரத்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்களா? அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து

இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தை இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சதா நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு, உங்கள் இதயத்தின் அன்பை ஒரேஒரு தந்தையுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். உங்கள் அன்பிற்கினியவரை ஒருபொழுதும் மறந்து விடாதீர்கள்.
2. பாவத்தை வென்றவர்களின் இராச்சியத்துக்குள் செல்வதற்கு, பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள். தூய செயல்களைப் புரியுங்கள். எப்போதுமே பாவச்செயல்களை செய்யாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத மூலம்: சூட்சுமாக சோதனை செய்து சமமாகவும் சம்பூர்ணமாகவும் ஆகுவதன் மூலம் உங்கள் பாவ சுமையை முடிப்பீர்களாக.

நீங்கள் உண்மையற்ற அல்லது வீணான எதனையும் பார்த்தாலோ அல்லது கேட்டாலோ அதனை தூறலுக்குள் பரவ செய்யவோ அல்லது அதனை கேட்கும் போது அதனை உங்கள் இதயத்தில் அமிழ்த்திக் கொள்ளவோ வேண்டாம். வீணான விடங்களை பரவச் செய்வதும் சிறிய பாவங்களே ஆகும். அந்தச் சிறிய பாவங்கள் பறக்கின்ற ஸ்திதியின் அனுபவத்தை முடித்துவிடுகின்றன. அத்தகை செய்தியை கேட்பவர்கள், பாவங்களை சேமிப்பதுடன் அத்தகைய செய்தியை கூறுபவர்கள் இன்னமும் அதிகளவு பாவங்களை சேமிக்கின்றார்கள். ஆகையால், சூட்சுமாக உங்களை சோதனை செய்து, அத்தகைய பாவங்களின் சுமையை முடியுங்கள். அப்பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் சம்பூர்ணமாகவும் தந்தைக்குச் சமமாகவும் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: காரணம் கூறுவதை அமிழ்த்திக் கொள்ளும்போது, எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையின் மனோபாவம் வெளிப்படும்.

---ஓம் சாந்தி---

சங்கம யுகத்தில் பரமாத்மாவிற்கும் ஆத்மாக்களுக்கும் இடையிலான தனித்துவமான சந்திப்பு.

இன்று, பாபாவைப் பல தடவைகள் சந்தித்த, நீண்ட காலம் தொலைந்த இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள் மீண்டும் ஒருமுறை அவரைச் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளார்கள். தந்தை குழந்தைகளை அந்த இனங்காணலுடன் பார்க்கிறார். குழந்தைகளும் முன்னர் பல தடவைகள் சந்தித்த விழிப்புணர்வுடன் சந்திக்கிறார்கள். பரமாத்மாவான தந்தையை ஆத்மாக்கள் சந்திக்கும் இந்தச் சந்திப்பு, ஒரு தனித்துவமான சந்திப்பாகும். கல்பம் முழுவதிலும், வேறெந்த ஆத்மாக்களாலும் தாம் பாபாவை மீண்டும் ஒருமுறை சந்திக்கிறோம், அவரைப் பல தடவைகள் முன்னர் சந்தித்துள்ளோம் என்ற விழிப்புணர்வுடன் பாபாவைச் சந்திக்க முடியாது. ஒவ்வொரு மதத்தாபகர்களும் அவ்வப்போது வந்ததுடன், தங்களைப் பின்பற்றுபவர்களையும் மேலே இருந்து கீழே அழைத்து வந்தாலும், அவர்களும் தாங்கள் பல கல்பங்களாகச் சந்தித்தோம் என்றும் மீண்டும் ஒருதடவை சந்திக்கிறோம் என்ற விழிப்புணர்வுடனும் சந்திப்பதில்லை. பரமாத்மாவைத் தவிர வேறு எவராலும் ஆத்மாக்களை இந்தத் தெளிவான விழிப்புணர்வுடன் சந்திக்க முடியாது. நீங்கள் இந்தக் கல்பத்தில் முதல் தடவையாக அவரைச் சந்தித்தாலும், அவரைச் சந்தித்தவுடன், ஆத்மாக்களான உங்களில் சம்ஸ்காரங்களாகப் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ள பழைய விழிப்புணர்வு, பழைய இனங்காணல் என்பவை வெளிப்படுகின்றன. அதன்பின்னர் உங்களின் இதயத்தில், 'இந்த ஒருவரே அதே தந்தை' என்ற விழிப்புணர்வின் ஒலி வெளிப்படும். 'நீங்கள் என்னுடையவர்' எனக் குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள். தந்தையும், 'நீங்கள் என்னுடையவர்கள்' எனக் கூறுகிறார். 'எனது' என்ற எண்ணம் தோன்றிய அடுத்த விநாடியே, அந்தச் சக்திவாய்ந்த விழிப்புணர்வில், அந்த எண்ணத்தில், நீங்கள் புதிய வாழ்க்கையையும் புதிய உலகையும் பெறுகிறீர்கள். அத்துடன் எல்லா வேளையும் 'எனது பாபா' என்ற விழிப்புணர்வில் நீங்கள் ஸ்திரமடைகிறீர்கள். இந்த விழிப்புணர்வில் சொரூபம் ஆகுவதற்குப் பிரதிபலனாக, நீங்கள் சக்தி சொரூபம் ஆகினீர்கள். நீங்கள் சக்தி சொரூபங்கள் ஆகியுள்ளீர்கள்தானே? நீங்கள் பலவீனத்தின் சொரூபங்கள் இல்லையல்லவா? இந்த விழிப்புணர்வை நீங்கள் பேணும் அளவிற்கு, இயல்பாகவே நீங்கள் சக்திக்கான உரிமையைப் பெறுவீர்கள். எங்கு இந்த விழிப்புணர்வு இருக்குமோ, அங்கு நிச்சயமாக சக்தி இருக்கும். நீங்கள் சிறிதளவேனும் இந்த விழிப்புணர்வை மறக்கும்போது, வீணானதன்மை ஏற்படுகிறது. அது வீணான எண்ணங்கள், வீணான வார்த்தைகள் அல்லது வீணான செயல்களின் வடிவில் இருக்கும். ஆகவே, பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தையையும் இந்த விழிப்புணர்வின் சொரூபமாக, அதனால் சக்தி சொரூபமாகவே குழந்தைகள் எல்லோரையும் பார்க்கிறார். இப்போதும் பக்தர்கள் உங்களை நினைக்கிறார்கள் என்பதைப் பற்றி நீங்கள் கேட்டீர்கள். 'எனது பாபா' என்பதை உங்களின் விழிப்புணர்வில் நீங்கள் ஏற்படுத்தியுள்ளீர்கள். பக்த ஆத்மாக்களோ, எனது அதியன்பிற்குரிய இஷ்ட தெய்வம் என்றே நினைப்பார்கள். நீங்கள் உங்களின் இதயபூர்வமாக ஆழ்ந்த அன்புடன் தந்தையை நினைப்பதைப் போல், அன்பான இஷ்ட ஆத்மாக்களான உங்களையும் பக்த

ஆத்மாக்கள் தமது இதயபூர்வமாக ஆழ்ந்த அன்புடன் நினைவு செய்கிறார்கள். பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களுக்கிடையே சிலர் தமது இதயங்களில் அன்பான உறவுமுறையுடன் நினைவு செய்கிறார்கள். ஆனால் ஏனையோர் ஞானத்தின் அடிப்படையில் தமது தலைகளில் ஓர் உறவுமுறையை அனுபவம் செய்ய மீண்டும் மீண்டும் முயற்சி செய்கிறார்கள். எங்கு இதயபூர்வமான அன்பும் ஆழ்ந்த அன்பிற்கான உறவுமுறையும் உள்ளதோ, அதாவது, எங்கு பெரும் நெருக்கம் உள்ளதோ, அங்கு நினைவைக் கொண்டிருப்பதை மறப்பதென்பது கஷ்டமாகவே இருக்கும். எங்கு ஞானத்தின் அடிப்படையில் மட்டும் ஓர் உறவுமுறை இருந்து, இதயபூர்வமாக துண்டிக்காத அன்பு இல்லாவிட்டால், நினைவென்பது சிலவேளைகளில் இலகுவாகவும் சிலவேளைகளில் கடினமாகவும் இருக்கும். ஒரு சரீரத்தின் ஒவ்வொரு நரம்பிலும் இரத்தம் ஓடுவதைப் போல், இத்தகைய ஆத்மாவில் ஒவ்வொரு கணமும் நினைவானது ஒன்றுகலந்திருக்கும். இது இதயத்தில் ஆழ்ந்த அன்பு நிறைந்த சதா நினைவு என்று அழைக்கப்படுகிறது. பக்தர்கள் தந்தையிடம் கூறுகிறார்கள்: நான் எங்கு நோக்கினாலும், நான் உங்களை மட்டுமே பார்க்கிறேன். அதேபோல், தந்தையிடம் அன்பாகவும் அவருக்குச் சமமாகவும் உள்ள ஆத்மாக்களை யார் பார்த்தாலும், அவர்கள் இறைவனான தந்தையைத் தமது காட்சியிலும் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் அனுபவம் செய்வார்கள். இத்தகைய ஆத்மாக்கள் தந்தைக்கு அன்பானவர்கள் என்றும் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்கள். எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் நினைவின் சொருபங்கள் ஆவீர்கள். உங்கள் எல்லோருக்கும் ஓர் உறவுமுறை உள்ளது. எல்லோருக்கும் ஓர் உரிமை உள்ளது. ஏனென்றால், எல்லோருக்குமே குழந்தைக்கும் தந்தைக்குமான உறவுமுறைக்கான முழு உரிமை உள்ளது. 'எனது பாபா' என்று நீங்கள் எல்லோரும் கூறுகிறீர்கள். உங்களில் எவருமே, எனது தாய்மாமன் அல்லது எனது பெரியப்பா, சித்தப்பா எனக் கூறுவதில்லை. ஆகவே, உரிமையுடன் உங்களுக்கு ஓர் உறவுமுறை இருப்பதனால், சகல பேறுகளுக்குமான ஆஸ்தியின் உரிமையும் உங்களிடம் உள்ளது. நீங்கள் 50 வருடங்களாக இருந்தாலும் அல்லது ஆறு மாதங்கள் இருந்தாலும், 'எனது' எனக் கூறுவதன் மூலம் நீங்கள் உரிமையைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அப்படியென்றால், என்ன வேறுபாடு ஏற்படுகிறது? பாபா எல்லோருக்கும் சமமான உரிமையை வழங்குகிறார். ஏனென்றால், அவரே எல்லோருக்கும் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை வழங்குபவர் ஆவார். 250000 பேர்களான உங்களுக்கு மட்டுமல்ல, ஆனால் உரிமையுள்ள ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் வழங்குகிறார். பாபாவிடம் இதை விட மேலும் அதிகமான எல்லையற்ற பொக்கிஷக் களஞ்சியம் உள்ளது. எனவே, அவர் ஏன் குறைவாகக் கொடுக்க வேண்டும்? அருள்பவர் சமமாக அனைவருக்கும் வழங்கினாலும், அதை எடுத்துக் கொள்பவர்களில் ஒரு வேறுபாடு காணப்படுகிறது. சிலர் பேறுகளின் பொக்கிஷத்தையும் ஆஸ்தியையும் சுயத்தின் வேலைக்காகவும் சேவைக்காகவும் காலத்திற்கேற்பப் பயன்படுத்தி, நன்மையைப் பெறுகிறார்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் பாபாவின் பொக்கிஷத்தைத் தமது சொந்தப் பொக்கிஷமாக ஆக்கிக் கொள்கிறார்கள். அதாவது, அவர்கள் அதைத் தங்களுக்குள் அமிழ்த்திக் கொள்கிறார்கள். இதனாலேயே, ஒவ்வொரு கணமும் பொக்கிஷத்தைப் பயன்படுத்துவதை அனுபவம் செய்வதன் மூலம், அவர்கள் சந்தோஷமாகவும் போதையுடனும் இருக்கிறார்கள். அங்கு தவறான போதையன்றி, தூய போதையே காணப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், ஏனையோர்

தாம் பொக்கிஷத்தைக் கண்டடைந்து விட்டோம் என்ற சந்தோஷத்தில் இருக்கிறார்கள். இது என்னுடையது. ஆனால் இது எந்தவிதமான பணிக்கும் பயன்படுத்தப்படாததால் இது என்னுடையது மட்டுமே ஆகும். விலைமதிப்பற்ற அவை அனைத்தும் அவர்களின் களஞ்சியத்தில் சேமிக்கப்படும். அதைச் சேமிப்பதற்கும் அதைப் பயன்படுத்துவதன் அனுபவத்தைப் பெறுவதற்கும் இடையில் ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக அதை ஒரு பணியில் பயன்படுத்துகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு சக்தி அதிகரிக்கும். மற்றவர்கள் அதை எல்லா வேளையும் பயன்படுத்துவதில்லை. அவர்கள் அதைச் சிலவேளைகளில் மட்டுமே பயன்படுத்துகிறார்கள். இதனாலேயே, எல்லா வேளையும் பயன்படுத்துபவர்களுக்கும் சிலவேளைகளில் அதைப் பயன்படுத்துபவர்களுக்கும் இடையே ஒரு வேறுபாடு காணப்படுகிறது. அவர்கள் எதையாவது ஒரு பணிக்காகப் பயன்படுத்தும் வழியைக் கடைப்பிடிப்பதில்லை. அதனால், அருள்பவர் வழங்குவதில் ஒரு வேறுபாட்டை உருவாக்குவதில்லை. ஆனால் எடுப்பவர்களுக்கு இடையேதான் ஒரு வேறுபாடு காணப்படுகிறது. நீங்கள் எல்லோரும் யார்? அதை ஒரு பணிக்காகப் பயன்படுத்துபவர்களா? அல்லது உங்களின் களஞ்சியத்தைப் பார்த்து சந்தோஷப்படுபவர்களா? நீங்கள் யார்? முதல் இலக்கத்தவர்களா? அல்லது இரண்டாம் இலக்கத்தவர்களா?

நீங்கள் எல்லோரும் முதல் இலக்கத்தில் இருப்பதைப் பார்த்து பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அல்லது, இந்த நேரத்தில் நீங்கள் முதல் இலக்கத்தில் இருக்கிறீர்களா? பாப்தாதா எப்போதும் கூறுவார்: குழந்தைகளின் வாயில் எப்போதும் குலாப் ஜாமுன் இருக்கட்டும். நீங்கள் சொல்வதைச் செய்வது என்றால், உங்களின் வாயில் ஒரு குலாப் ஜாமுனை வைத்தல் என்று அர்த்தம். உங்களின் வாயில் ஒரு குலாப் (ரோஜா) இருக்கட்டும் என உலக மக்கள் சொல்வார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒரு குலாபினால் உங்களின் வாய் இனிமை ஆகாது. அதனால், எப்போதும் உங்களின் வாயில் ஒரு குலாப் ஜாமுன் இருந்தால், நீங்கள் சதா புன்னகைத்தவண்ணமே இருப்பீர்கள். அச்சா.

பல புதியவர்கள் மீண்டும் ஒருமுறை பாபாவைச் சந்திப்பதற்காக இங்கே வந்துள்ளார்கள். இந்தக் கல்பத்தில் மீண்டும் ஒருமுறை பாபாவுடன் சந்திப்பைக் கொண்டாடும் குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதா விசேடமான அன்பான ஆசீர்வாதத்தை வழங்குகிறார்: சதா தந்தையின் கரம் உங்களின் தலைமீதிருப்பதை அனுபவம் செய்யுங்கள். தந்தையின் கரத்தைத் தமது தலைகளின் மீது கொண்டிருப்பவர்கள், இந்த ஆசீர்வாதத்தின் அனுபவத்தால் ஒவ்வொரு விடயத்திலும் சதா பாதுகாப்பாக இருப்பார்கள். இந்த ஆசீர்வாதக்கரமே ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் உங்களின் பாதுகாப்பிற்குக் கருவியாக அமையும். இதுவே மகத்தான பாதுகாப்பு ஆகும்.

ஆசிரியர்கள் அனைவருக்கும் கருவிகள் ஆகுவதில் உள்ள தைரியத்தைப் பார்த்து பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். நீங்கள் தைரியத்தைப் பேணிக் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள், அப்படித்தானே? ஒரு கருவி ஆசிரியர் ஆகுவதென்றால், எல்லையற்ற மேடையில் ஒரு கதாநாயக பாகத்தை நடித்தல் என்று அர்த்தம். எல்லைக்குட்பட்ட மேடையில் எல்லோருடைய கவனமும் குறிப்பாகக் கதாநாயக பாத்திரத்தை நடிக்கும் ஆத்மாவில் இருப்பதைப் போல், குறிப்பாக நீங்கள் யாருக்குக் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்களோ, அந்த ஆத்மாக்களும்

பொதுவாக சகல ஆத்மாக்களும் கருவி ஆசிரியர்களான உங்களை அந்தப் பார்வையுடனேயே பார்க்கிறார்கள். எல்லோருடைய விசேடமான கவனமும் அங்கிருக்கும். இதனாலேயே, ஆசிரியர்கள் தங்களின் மீது விசேடமான கவனம் செலுத்த வேண்டும். ஏன்? ஏனென்றால், சேவை செய்வதில் ஒரு கதாநாயக பாகத்தை நடிப்பவர் ஆகுவதென்றால், ஒரு கதாநாயகர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். ஆசிரியர்கள் அதிகளவு ஆசீர்வாதங்களையும் பெறுகிறார்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் மீது கவனம் செலுத்துவதும் அத்தியாவசியமானதாகும். இதுவும் நாடகத்திற்கேற்ப ஒரு விசேடமான பாக்கியமாகும். எனவே, நீங்கள் ஏற்கனவே பெற்ற பாக்கியத்தைச் சதா அதிகரியுங்கள். அது நூற்றிலிருந்து ஆயிரமாக, ஆயிரத்திலிருந்து நூறாயிரமாக, நூறாயிரத்தில் இருந்து பத்து மில்லியனாக, பத்து மில்லியனில் இருந்து ஒரு பில்லியனாக, ஒரு பில்லியனில் இருந்து பல பில்லியன்களாக அதிகரிக்கும். சதா இந்தப் பாக்கியத்தை அதிகரியுங்கள். இதுவே தகுதிவாய்ந்த, பொருத்தமான ஆசிரியர் எனப்படுகிறது. பாப்தாதா நிச்சயமாகக் கருவிக் குழந்தைகளை நினைவு செய்கிறார். அத்துடன் அமிர்த வேளையில் சதா 'ஆஹா குழந்தைகளே! ஆஹா!' என்ற ஆசீர்வாதத்தையும் வழங்குகிறார். சேவையாளர்களான உங்களுக்கு இது கேட்டதா? ஆசிரியர் ஆகுவதென்றால் முதலாம் இலக்கச் சேவையாளர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். அச்சா.

எங்குமுள்ள, ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அழகான, தனித்துவமான சந்திப்பைக் கொண்டாடுபவர்களுக்கும், காலத்திற்கேற்ப ஒரு பணிக்காக ஆஸ்தியின் பொக்கிஷத்தை சதா பயன்படுத்துபவர்களுக்கும், தமது இதயங்களில் அதிகபட்ச அன்பைக் கொண்டிருந்து, தந்தைக்குச் சமமானவர்களாகி, தங்களினுடாகத் தந்தையின் அனுபவத்தை வழங்குபவர்களுக்கும், சதா நினைவின் சொருபங்களாக இருப்பவர்களுக்கும், அதனால் தமது பக்தர்களுக்கு சக்தி சொருபங்கள் ஆகுபவர்களுக்கும், தாம் பெற்ற பாக்கியத்தை சதா பகிர்ந்தளிப்பவர்களுக்கும், அதாவது, தமது பாக்கியத்தை அதிகரிப்பவர்களுக்கும், இத்தயை மாஸ்ரர் அருள்பவர்களுக்கும் சதா சக்திசாலிக் குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா இரட்டை வெளிநாட்டு சகோதர, சகோதரிகளின் குழுக்களைச் சந்திக்கிறார்.

1. நீங்கள் எல்லோரும் உங்களை மிக, மிகப் பாக்கியசாலிகளாகக் கருதுகிறீர்களா? இத்தகைய மேன்மையான ஆத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள் என நீங்கள் உங்களின் கனவுகளில் கூட ஒருபோதும் நினைத்ததில்லை. ஆயினும் இப்போது நீங்கள் பௌதீகமான வடிவில் அவ்வாறு ஆகியுள்ளீர்கள். பாருங்கள், பாப்தாதா இரத்தினங்களான உங்களைப் பல இடங்களில் இருந்து தேர்ந்தெடுத்து, ஒரு இரத்தின அட்டியலைச் செய்துள்ளார். நீங்கள் பிராமணக் குடும்பத்தின் அட்டியலில் கோர்க்கப்பட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் அந்த அட்டியலை விட்டுச் செல்வதில்லைத்தானே? ஓர் அட்டியலின் சிறப்பியல்பும் அழகும் என்ன? அதன் மணிகள் ஒன்றுடன் ஒன்று நெருக்கமாக இருக்கும். எனவே, நீங்கள் பிராமணக் குடும்பத்தின் அட்டியலில் இருக்கிறீர்கள். அதாவது, நீங்கள் பிராமண ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் நெருக்கம் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்கு நெருக்கமாக இருப்பதைப் போல், தந்தையுடன்கூடவே, நீங்கள் குடும்பத்திற்கும்

நெருக்கமாக இருக்கிறீர்கள். ஏனென்றால், இந்த நேரத்தில் மட்டுமே நீங்கள் இந்தக் குடும்பத்தை இந்த இனங்காணலுடனும் அறிமுகத்துடனும் சந்திக்கிறீர்கள். இந்தக் குடும்பத்தில் ஒருவராக இருப்பதை நீங்கள் விரும்புகிறீர்கள்தானே? பாபாவின் நினைவில் இருப்பதை மட்டும் நீங்கள் இரசிப்பதில்லை. நீங்கள் குடும்பத்துடன் யோகம் செய்ய வேண்டியதில்லை. ஆனால், நீங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் நெருக்கமாக இருக்க வேண்டும். வேறு எங்கேயாவது 250000 உறுப்பினர்கள் உள்ள ஒரு குடும்பம் இருக்கிறதா? (இப்போது, இது 800000 இற்கும் மேற்பட்ட உறுப்பினர்களைக் கொண்ட ஒரு குடும்பமாகும்) எனவே, நீங்கள் குடும்பத்தை விரும்புகிறீர்களா? அல்லது பாபாவை மட்டுமே விரும்புகிறீர்களா? பாபாவை மட்டும் விரும்புவர்களால் குடும்பத்தில் ஒருவர் ஆகமுடியாது. பாபாதா எப்போதும் குடும்பத்தைப் பார்ப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். எனவே, ஒவ்வொருவரின் சிறப்பியல்புகளைப் பார்க்கும்போது நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள். ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவிற்கும், 'ஆஹா பிராமண ஆத்மாவே! ஆஹா!' என்ற எண்ணம் ஏற்படுகிறது. பாருங்கள், தந்தைக்குக் குழந்தைகளிடம் அதிகளவு அன்பு உள்ளது. இதனாலேயே அவர் வருகிறார். இல்லாவிட்டால், அவர் அங்கே இருந்தவண்ணமே உங்களைச் சந்தித்திருப்பார். அவர் அங்கே இருந்தவண்ணம் உங்களைச் சந்திக்கவில்லை. நீங்கள் வெளிநாடுகளில் இருந்து வருகிறீர்கள். இதனாலேயே, பாபாதாவும் வெளிநாட்டில் இருந்து வந்துள்ளார். அவர் மிகத் தொலைவில் உள்ள இடத்தில் இருந்து வந்துள்ளார். ஆனால் அவர் ஒரு விநாடியில் வருகிறார். நீங்கள் எல்லோரும் ஒரு விநாடியில் பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? உங்களால் ஒரு விநாடியில் பறக்க முடியுமா? நீங்கள் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருக்கிறீர்கள். உங்களுக்குள் எண்ணம் ஏற்பட்டதும் அங்கே சென்று விடுகிறீர்கள். 'பரந்தாமம்' என்று சொன்னவுடன், நீங்கள் அங்கே சென்றுவிடுகிறீர்கள். இத்தகைய பயிற்சி உங்களுக்கிருக்கிறதா? நீங்கள் எங்கேயாவது இடையில் அகப்பட்டுக் கொள்வதில்லை, அல்லவா? சிலவேளைகளில் முகில்கள் இடையூறு செய்வதில்லைத்தானே? நீங்கள் கவனமாகவும் இருக்கிறீர்கள். அத்துடன் தெளிவாகவும் இருக்கிறீர்கள், அப்படியல்லவா?

இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகளான நீங்கள் வந்தவுடனேயே ஒரு நிலையத்தைப் பெற்றுவிடுகிறீர்கள். நீங்கள் மிக விரைவில் ஆசிரியர்கள் ஆகிவிடுகிறீர்கள். இவ்வாறே நீங்கள் சேவைக்கான ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்காக ஒரு விசேடமான உயர்த்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இத்துடன்கூடவே, நீங்கள் வந்தவுடன், உங்களுக்கு வேறு எதற்கும் நேரம் இல்லாதவகையில் இதில் மும்முரமாக ஈடுபடுகிறீர்கள். எனவே, மும்முரமாக இருப்பதையிட்டுப் பயப்படாதீர்கள். இது நல்லதொரு அடையாளமேயாகும். உங்களில் சிலர், நீங்கள் உங்களின் லௌகீக வேலையையும் செய்வதனால் மிகவும் மும்முரமாக இருப்பதாகக் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் ஆன்மீக சேவையையும் செய்ய வேண்டியுள்ளது. அத்துடன் உங்களின் சொந்த வேலைகளையும் செய்ய வேண்டியுள்ளது. எவ்வாறாயினும், இந்த முறையில் உங்களை வேலை மும்முரத்தில் ஈடுபடுத்தி வைத்திருப்பதென்றால், மாயையை வென்றவர் ஆகுதல் என்றே அர்த்தம். இது ஒகே யா? அல்லது, உங்களின் லௌகீக வேலை செய்வது கஷ்டமாக உள்ளதா? உங்களின் லௌகீக வேலையில் நீங்கள் பெறும் வருமானத்தை எங்கே

செலவழிக்கிறீர்கள்? எவ்வாறு உங்களின் நேரத்தைப் பயன்படுத்துகிறீர்களோ, அதேபோல், நீங்கள் உங்களின் பணத்தையும் பயன்படுத்துகிறீர்கள்தானே? எனவே, உங்களின் சரீரம், மனம், செல்வம் என்ற மூன்றும் இதில் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அவை பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அதனால் களைப்படையாதீர்கள். நீங்கள் ஒரு நிலையத்தைத் திறந்ததும், பல ஆத்மாக்கள் செய்தியைக் கேட்டவுடனேயே நன்மை பெறுகிறார்கள். எனவே, மனமும் பணமும் தொடர்புடையவை. உங்களின் பணம் எங்குள்ளதோ, அங்கு உங்களின் மனமும் செல்லும். எங்கு உங்களின் மனம் உள்ளதோ, அங்கு உங்களின் பணமும் பயன்படுத்தப்படும். இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் எல்லோரும் தம்மிடம் உள்ள அனைத்தையும் ஒவ்வொரு வழிமுறையிலும் தகுதியான முறையில் பயன்படுத்துவதில் ஈடுபட்டிருப்பதைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். நீங்கள் எல்லோரும் தங்க வேந்தர்கள் (சான்சிலர்கள்) ஆவீர்கள். நீங்கள் வெற்றி சொருபங்கள் என்பதையும் வெற்றி எப்போதும் உங்களின் கழுத்து மாலையாக உள்ளது என்பதையும் எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள். நீங்கள் எந்தவொரு பணியைச் செய்வதற்கு முன்னரும், முதலில் வெற்றி உங்களின் கழுத்து மாலை என்பதை நினையுங்கள். உங்களின் நம்பிக்கைக்கேற்பவே, நீங்கள் பெறுகின்ற நடைமுறைப் பலனும் இருக்கும். அச்சா.

2. இந்த இனிமையான மௌனத்தை நீங்கள் விரும்புகிறீர்கள்தானே? இது ஏனென்றால், ஆத்மாக்களின் ஆதிருபம் இனிமையான மௌனமாகும். எனவே, நீங்கள் விரும்பியபோதெல்லாம் உங்களால் இனிமையான மௌனத்தின் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்ய முடிகிறதா? ஏனென்றால், ஆத்மாக்களான நீங்கள் பந்தனங்களில் இருந்து விடுபடும்போது, உங்களால் நீங்கள் விரும்பும்போது உங்களின் ஆதி ஸ்திதியில் உங்களை ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்ள முடியும். எனவே, நீங்கள் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டு விட்டீர்களா? அல்லது இன்னமும் அவ்வாறு நீங்கள் ஆகவேண்டியுள்ளதா? இந்தத் தடவை நீங்கள் மதுவனத்தை விட்டுச் செல்லும்போது, இரண்டு வார்த்தைகளை விட்டுச் செல்லுங்கள்: ஏதாவதொன்று, சிலவேளைகளில். நீங்கள் இதை விரும்புகிறீர்கள்தானே? நீங்கள் எல்லோரும் இந்த இரண்டு வார்த்தைகளையும் கைவிட்டுச் செல்வீர்களா? நீங்கள் தைரியத்தைப் பேணும்போது, உதவியைப் பெறுகிறீர்கள். ஏனென்றால், உங்களுக்கு 63 பிறவிகளாக எண்ணற்ற பந்தனங்கள் இருந்தன, இந்த ஒரு பிறவியிலேயே நீங்கள் அதில் இருந்து விடுபட முடியும், இதன் பலனாக நீங்கள் பல பிறவிகளுக்கு ஜீவன்முக்தியைப் பெறுவீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அதனால், இங்கேயே அத்திவாரத்தைப் போடுங்கள். இந்த அத்திவாரம் உறுதியாக இருந்தால் மட்டுமே அது 21 பிறவிகளுக்கு நிலைத்திருக்கும். எந்தளவிற்கு உங்களுக்குள் அதிகளவு நம்பிக்கை இருக்கிறதோ, அந்தளவிற்கு அதிகளவு போதை உங்களுக்குள் இருக்கும். நீங்கள் தந்தையில் நம்பிக்கை வைத்திருக்கிறீர்கள். உங்களின் மீது நம்பிக்கை வைத்திருக்கிறீர்கள். நாடகத்திலும் நம்பிக்கை வைத்திருக்கிறீர்கள். இந்த மூன்றிலும் நம்பிக்கை வைத்திருப்பதில் நீங்கள் சித்தி அடைய வேண்டும். அச்சா. இரத்தினங்களான உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் உங்களுக்கே உரிய சிறப்பியல்பு உள்ளது. பாப்தாதா ஒவ்வொருவரின் சிறப்பியல்பையும் அறிவார். இப்போது, நீங்கள் மேற்கொண்டு முன்னேறும்போது, உங்களின் சிறப்பியல்புகளை அதிகளவில் பயன்படுத்துங்கள். அப்போது உங்களின்

சிறப்பியல்புகள் அதிகரிக்கும். உலகில், பணமானது நீங்கள் செலவழிக்கும்போது குறையும். ஆனால் இங்கே, எந்தளவிற்கு நீங்கள் பயன்படுத்துகிறீர்களோ, எந்தளவிற்கு செலவழிக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அது அதிகரிக்கும். நீங்கள் எல்லோரும் இதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்தானே? எனவே, இந்த வருடம், இந்த ஆசீர்வாதத்தை நினைவு செய்யுங்கள்: நான் ஒரு விசேடமான ஆத்மா. நான் எனது சிறப்பியல்பைப் பயன்படுத்தி, அதை மேலும் அதிகரிப்பேன். இங்கு முன்னால் இருப்பதை நீங்கள் விரும்புவதைப் போல், அங்கும், சதா நெருக்கமாக இருங்கள். ஒவ்வொரு குழந்தையும் ஒரு யோகி குழந்தை மற்றும் தகுதியான குழந்தை என்ற மேன்மையான பார்வையுடனேயே பாப்தாதா எப்போதும் எல்லோரையும் பார்க்கிறார். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மற்றவர்களின் மாற்றத்தைப் பற்றிக் கவலைப்படுவதை விடுத்து, உங்களுக்குள் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துகின்ற நலம்விரும்பி ஆகுவீர்களாக.

உங்களையே மாற்றிக் கொள்ளுதல் என்றால் உங்களுக்கே நல்லாசிகளைக் கொண்டிருப்பதாகும். உங்களை மறந்து, மற்றவர்களின் மாற்றத்தைப் பற்றிக் கவலைப்படுதல் சாதக சிந்தனை கிடையாது. முதலில் சுயம். சுயத்துடன் கூடவே, ஏனைய அனைவரும். மற்றவர்களுக்காகத் தூய எண்ணங்களை வைத்திருந்து, நீங்கள் உங்களை மாற்றாவிட்டால், உங்களால் வெற்றி பெற முடியாது. இதனாலேயே, நீங்கள் ஒழுங்குமுறைக்கேற்ப செயல்பட்டு உங்களை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். இதில் நன்மை உள்ளது. புறத்தே எந்தவிதமான நன்மை புலப்படாவிட்டாலும், நீங்கள் தொடர்ந்து அகத்தே சந்தோஷத்தையும் இலேசான தன்மையையும் அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சுலோகம்: நீங்கள் சதா சேவை செய்வதற்கான உற்சாகத்தைப் பேணினால், சிறிய நோய்கள் அமிழ்ந்து போய்விடும். ஓம் சாந்தி

--ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் கர்ம யோகிகள். நடந்தும், உலாவியும் திரியும்பொழுதும் நினைவு செய்வதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். சதா ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கான முயற்சியையும் செய்யுங்கள்.

கேள்வி: புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டிருக்கின்ற குழந்தைகளின் பிரதான அறிகுறிகள் யாவை?

பதில்: அவர்கள் தந்தை மீது முழுமையான அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். தந்தையின் ஒவ்வொரு கட்டளைக்கும் அவர்கள் முழுமையாகக் கீழ்ப்படிகின்றார்கள். அவர்களின் புத்தி வெளியே அலைந்து திரிவதில்லை. அவர்கள் இரவில் விழித்திருந்து, தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அவரது நினைவில் இருந்தவாறு உணவைத் தயாரிக்கிறார்கள்.

பாடல்: நீங்கள் இரவை உறங்குவதிலும், பகலை உண்பதிலும் வீணடித்தீர்கள். ஓம் சாந்தி. எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், பாபா இவ்விடத்தில் வசிப்பவர் அல்ல என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். அவர் பரந்தாமத்திலிருந்து இங்கு வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவர் எங்களுக்கு எதனைக் கற்பிக்கிறார்? எங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்காக, அதிமேலான தந்தை அதிமேலான கல்வியை எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இக்கல்வி மிகவும் பிரசித்தி பெற்றது. இதனைக் கற்பதால், அசுரர்கள் தேவர்களாகவும், குரங்குகள் ஓர் ஆலயத்தில் வீற்றிருக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாகவும் மாற்றமடைகிறார்கள். இந்நேரத்தில் மனிதர்களின் முகங்கள் மனிதர்களினுடையதைப் போல் இருந்தாலும், அவர்களிடம் குரங்குகளிலும் பார்க்க அதிகளவு விகாரங்கள் உள்ளன. மனிதர்கள் குரங்குகளை விடவும் மேலும் அதிக சக்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் பல விடயங்களைக் கற்று, சக்தியைப் பெறுகிறார்கள். இங்கேயும் சிலர் தந்தையிடமிருந்து பல விடயங்களைக் கற்று, சுவர்க்க இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார்கள். ஏனையோர் விஞ்ஞானத்தைக் கற்று, நரகத்தை அழிக்கிறார்கள். உண்மையில் இந்நேரத்திலேயே ஸ்தாபனைக்கும், விநாசத்திற்குமான பணிகள் நடைபெறுகின்றன. விநாசம் எப்பொழுதும் பழையவற்றுக்கானது. அவர்கள் அனைவரும் இராவணனுக்கு மரியாதை செலுத்துகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இராமருக்கு மரியாதை செலுத்துகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இராமர், இராவணன் இருவரையும் அறிவீர்கள். வியாசர் கீதையை உபதேசித்தார் என மக்கள் கூறுகின்றனர்; கடவுள் பேசுகின்றார் என அவர்கள் கூறுகின்றனர், அது உண்மையே, ஆனால்; கடவுளின் பெயரை அவர்கள் மாற்றிவிட்டதால், அதனைப் பொய்யாக்கி விட்டனர். பாபா உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகிறார். கீதையின் கடவுள் அசரீரியான சிவனேயன்றி, ஒரு மனிதரல்ல என்பதே கண்காட்சிகளில் மக்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டிய விடயமாகும், ஆனால்; மனிதர்கள் இதனைக் கூட புரிந்துகொள்வதில்லை! இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சந்நியாசிகள் மாத்திரமே தாங்கள் சந்தோஷமற்றிருக்கிறார்கள் எனக் கருதுவதில்லை. உண்மையில் அவர்களும்

நிச்சயமாக சந்தோஷமற்றே இருக்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் தாங்கள் சந்தோஷமற்றவர்களாக இல்லை என்று கூறுகிறார்கள் அல்லது சரீரமே சந்தோஷமற்றுள்ளது என்றும், ஆத்மா சந்தோஷமற்றவர் ஆகுவதில்லை என்றும் கூறுகின்றார்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மாவே என அவர்கள் கூறி, 'ஆத்மா எவ்வாறு துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய முடியும்?' என்று வினவுகின்றார்கள். அது தவறான ஞானம் ஆகும். இது பொய்மை நிறைந்த உலகமாகும். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபொழுது, அது சத்திய பூமியாக இருந்தது. பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார்: நாடகத்தின்படி, நாளுக்கு நாள் துன்பம் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். நீங்கள் எத்தனை யாகங்களைச் செய்தாலும், எத்தனை தானங்களைச் செய்தாலும், எவ்வளவு புண்ணியத்தைச் செய்தாலும், அதன் விளைவுதான் என்ன? நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கினீர்கள். இந்நேரத்தில் அவர்கள் 100மூ சீரழிந்த, நரகவாசிகள் ஆகியுள்ளார்கள். இதனாலேயே அனைவரும் சந்தோஷமற்றுள்ள வேளையில், நடிகர்கள் அனைவரும் இங்கே கீழிறங்கி வந்துள்ள அத்தகைய வேளையில்; தந்தை வருகிறார்: சிலர் இன்னமும் தொடர்ந்தும் வந்துகொண்டே இருக்கிறார்கள். பெரும்பான்மையானோர் வந்துவிட்டனர். ஆனால் மக்கள் மேலும் அதிகமாகச் சந்தோஷமற்றவர்களாகி, தந்தையை நினைவுசெய்வார்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ஆதலால் நீங்கள் மிக நன்றாகக் கற்க வேண்டும். தந்தை, ஆசிரியர், சற்குரு ஆகிய மூவருமே ஒருமித்து உள்ளனர். எனவே வேறு எவரிடம் நீங்கள் செல்ல வேண்டும்? தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கலாம், ஆனால் அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள், அப்பொழுதே நீங்கள் மேன்மையானவர்களாக முடியும். மற்றைய குருமார்களின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாதீர்கள். நீங்கள் வினவுகிறீர்கள்: பரமாத்மா பரமதந்தையுடனான உங்களது உறவுமுறை என்ன? அவர் தந்தையாகிய கடவுள் என்பதால், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து புதிய உலகிற்கான ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். தந்தை என்றால் படைப்பவர் என்பது எவரது புத்தியிலும் புகுவதில்லை. அவரே சுவர்க்கம் எனும் படைப்பினைப் படைக்கிறார். எவ்வாறாயினும், அவர் அசரீரியானவர். ஆத்மாக்கள் அசரீரியானவர்கள் என்பதைக் கூட மக்கள் அறியார்கள். ஓர் ஆத்மாவின் வடிவம் என்ன? பரமாத்மாவின் வடிவம் என்ன? ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள், பரமாத்மாவும் அழிவற்றவர். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும் அழியாத ஒரு பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ்விடயங்களை மக்கள் செவிமடுக்கும்பொழுது, அவர்களின் புத்தி சுழல்கின்றது. முன்னைய கல்பத்தில் தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றவர்களே அனைத்தையும் தாங்கள் செய்கின்ற முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புத்தியில் உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதுடன், உங்களுக்குத் தந்தை மீது அன்பும் உள்ளது. சிவபாபா கட்டளையிடுகிறார்: உண்ணும்பொழுதும், பருகும்பொழுதும் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நினைவுசெய்வதால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தையும் பெறுவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நிகழ்வதைப் போலவே, இங்கேயும் நீங்கள் அமர்ந்திருந்தாலும், உங்களில் சிலரின் புத்தி வெளியே அலைகிறது. இது மாயையின் இராச்சியமாகும். உங்கள் புத்தி வெளியே அலையும்பொழுது, உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது. சிலர் பெரும் சிரமத்துடனேயே தந்தையின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகிறார்கள். தந்தை

கூறுகிறார்: உங்கள் தலையில் பெரியதொரு பாவச்சுமை உள்ளது, இதனாலேயே நீங்கள் இரவில் விழித்திருந்து, என்னை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அப்பொழுது நீங்கள் உதவியைப் பெறுவீர்கள். நடந்தும் உலாவியும்; திரியும்பொழுதும் என்னை நினைவுசெய்வதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நினைவில் இருந்தவாறு உணவு தயாரிப்பதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் பாபாவை மறந்து விடுகிறீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் இதை மிகவும் நன்றாகப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். 24 மணித்தியாலங்களில், 16 மணித்தியாலங்கள் நீங்கள் ஓய்வாக இருக்கிறீர்கள். ஆகவே நீங்கள் நிச்சயமாக 8 மணித்தியாலங்களுக்கு நினைவில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் கர்ம யோகிகள். பாபா கூறுகிறார்: அனைத்தையும் செய்யும்பொழுதும், தொடர்ந்தும் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கான முயற்சியைச் செய்வீர்களேயாயின், வீட்டில் இருந்தவாறே உங்களால் பெரியதொரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க முடியும். முக்கியஸ்தர்களும் வருவார்கள், ஆனால் அப்பொழுது மிகவும் தாமதமாகி விடும். உங்கள் மத்தியிலும் பலர் கூறுகிறார்கள்: நான் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனைத் திருமணம் புரிவேன், பின்னர் அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் மறந்து விடுகிறார்கள். சிவபாபா இவரினுள் வருகிறார் என்பதை எனது புத்தி ஏற்றுக் கொள்வதில்லை; ஏதோ ஒரு சக்தி, ஒருவித ஈர்ப்பு இருக்கிறது என்று கூறுகின்ற பலரும் இருக்கின்றார்கள், எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் தந்தையைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஏனெனில் சமய நூல்களில் தந்தை வருகிறார் எனக் கூறப்படவில்லை. கீதையே மேலான சமய நூலாகும். அவர்கள் அதில் ஒரு மனிதரின் பெயரைப் புகுத்தியுள்ளார்கள். அதிமேலான கடவுளின் பெயரானது கீழானவர்களின் சமய நூல்களில் எவ்வாறு இருக்க முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் அத்தகையதொரு தவறைச் செய்துள்ளார்கள்! நான் இந்த உருத்திர யாகத்தை உருவாக்கினேன். கிருஷ்ணர் சியாமசுந்தர் என அழைக்கப்படுகிறார். இராதையும், கிருஷ்ணரும் இலக்ஷ்மி நாராயணனாக ஆகுகின்றனர். அவர்களே முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுக்கிறார்கள். நீங்கள் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளைப் பற்றிக் கூறினாலும், இலக்ஷ்மி நாராயணனே முதலில் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்பவர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்த நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் முதற் தரமுடையவர்களாக இருந்தீர்கள். உங்கள் இராச்சியம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் உங்கள் தாய் தந்தையாக இருந்தார்கள். உங்கள் இராச்சியம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இன்னும் முழுமையாகவில்லை, ஆனால் நீங்கள் நிச்சயமாக அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். இதனாலேயே சூட்சும உலகில் நீங்கள் காட்சிகளைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களைச் சம்பூர்ண தேவதைகளாகக் கருதுகிறீர்கள். தேவதைகளாகிய பின்னர், அவர்கள் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகிறார்கள். அவர்களின் காட்சிகளையும் நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். இதுவே உங்களுக்கும் பொருந்தும். நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். உங்களுக்கு அனைத்தும் மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்நாட்களில் பாடசாலைகளிலும் கீதை கற்பிக்கப்படுகிறது. எனவே, அதனைக் கற்பதனால், அவர்கள் மிகவும் திறமைசாலிகள் ஆகுவதுடன், அதனைப் பிறருக்கும் கற்பிக்கிறார்கள். எனவே அவர்கள் பண்டிதர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்களைச் செவிமடுப்பவர்கள் அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் எதனையும்

பெறாவிட்டாலும் மிகவும் இனிமையாகப் பேசி, மிகத் தெளிவாக வாசகங்களைக் கூறுகிறார்கள்; அவர்கள் தமோபிரதானாகி விட்டனர். பாபா மாத்திரமே வந்து, உங்களை சதோபிரதான் ஆக்குகிறார். ஆனால் நீங்கள் செய்கின்ற, முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவருமே சக்திவாய்ந்தவர்களாக இருக்க முடியாது. தந்தை மாத்திரமே சகல சக்திகளும் நிறைந்தவர் எனக் கூறப்படுவார். இலக்ஷ்மி நாராயணனை அவ்வாறு கூறமுடியாது. இப்பொழுதே நீங்கள் சக்திகளைப் பற்றிப் பேசுகிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: அமரத்துவமானவர்கள் ஆகுவீர்களாக! நீங்கள் நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பீர்களாக! சத்திய யுகத்திலே உங்களுக்கு மரணம் வரமாட்டாது. “மரணம்” எனும் வார்த்தையே அங்கு இருக்காது. அங்கே “இன்னார் மரணித்து விட்டார்” என நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். நான் இப்பழைய சரீரத்தை நீக்கி, புதியதொன்றைப் பெறுகின்றேன் என்றே நீங்கள் கூறுவீர்கள். மகாகாலனின் ஆலயம் (மகா மரணம்) உள்ளது. அவர்கள் அவ்வாலயத்திலும்; சிவலிங்கம் ஒன்றை வைத்து, பல கொடிகளையும் ஏற்றியுள்ளார்கள். தங்கம் பதிக்கப்பட்ட, அத்தகைய பல கற்கள் அங்கே உள்ளன. அவர்கள் கல்லைச் செதுக்கி, வடிவமைத்துள்ளார்கள். நேபாளத்தில், ஆறுகளில் மண்ணுடன் தங்கமும் சேர்ந்து பாய்ந்தது. சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் பெருமளவு தங்கத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இப்பொழுது தங்கம் இல்லை; அது முற்றிலும் முடிவடைந்து விட்டது. சுரங்கங்கள் அனைத்துமே வெறுமையாகி விட்டன. சுவர்க்கத்தில் தங்க மாளிகைகள் கட்டப்படுகின்றன. நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை எங்கள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறோம். பல குழந்தைகள் பாபாவை ஒருபொழுதும் காணாதபொழுதும் “பாபா, இப்பொழுது நான் உங்களுக்கு உரியவன்” என்று எழுதுகிறார்கள். அமரத்துவமானவர்கள் ஆகுவதற்காக, நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவிடமிருந்து அமரத்துவக் கதையைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். நம்பிக்கை மூலம் வெற்றி உள்ளது. உங்களுக்கு உறுதியான நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதுடன், தந்தை மீது முழுமையான அன்பையும்; கொண்டிருங்கள். தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, மாயையை வெற்றி கொள்ளுங்கள்.
2. உங்கள் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்கான செயல்களைச் செய்யும்பொழுதும், கர்ம யோகிகள் ஆகுங்கள். எட்டு மணித்தியாலங்கள் நினைவைக் கொண்டிருக்கும் ஓர் அட்டவணையை நிச்சயமாக உருவாக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் “உணர்வுகள் உட்புகாதவராகி”, ஒரு புனித அன்னமாக ம்: இருப்பதால், வீணான எதனையும் சக்திவாய்ந்ததாக மாற்றுவீர்களாக. நாள் முழுவதும், வீணான எண்ணங்கள், வீணான வார்த்தைகள்,

வீணான செயல்கள், வீணான உறவுமுறைகள் மற்றும் தொடர்புகள் உள்ளன. அந்த வீணானவை அனைத்தையும் மாற்றி, சக்திவாய்ந்ததாக்குங்கள். உங்கள் புத்தியில் வீணானவை எதனையும் எடுக்காதீர்கள். ஒரு வீணான விடயத்தை நீங்கள் ஏற்றுக் கொண்டாலும், அந்த ஒரு வீணான விடயமானது உங்களைப் பல வீணான விடயங்களை அனுபவம் செய்ய வைக்கும். இது “உணர்வுகளுக்குள் வருதல்” என்று அறியப்பட்டுள்ளது”. எனவே, ஒரு புனித அன்னமாகி, வீணான எதனையும் சக்திவாய்ந்ததாக ஆக்குங்கள், நீங்கள் “உணர்வுகள் உட்புகாதவர்கள்” ஆகுவீர்கள். ஒருவர் உங்களை அவதூறு செய்தால் அல்லது உங்களுடன் கோபப்பட்டால், அவர்களுக்கு அமைதி எனும் குளிர்நீரைக் கொடுங்கள். இதுவே ஒரு புனித அன்னத்தின் கடமையாகும்.

சுலோகம்: எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தைக் கொண்டிருப்பதே, ஆன்மீக முயற்சி எனும் விதையை வெளிப்படுத்துவதற்கான வழியாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்.

1) கடவுள் ஏன் திரிமூர்த்தி என்று அழைக்கப்படுகின்றார்?

கடவுள் ஏன் திரிமூர்த்தி என்று அழைக்கப்படுகின்றார்? அவர் உருவாக்கியுள்ள மூன்று ரூபங்களும் எவை? நிச்சயமாக, அவர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் எனும் மூன்று ரூபங்களையும் உருவாக்கியுள்ளார். அவர் வரும்பொழுது, நிச்சயமாக, தன்னுடன் அந்த மூன்று ரூபங்களையும் கொண்டு வருகின்றார். அவர் மூன்று ரூபங்களையும் வெவ்வேறாக உருவாக்கியுள்ளார் என்று உங்களால் கூற முடியாது. அவர் மூன்று ரூபங்களையும் முன்னதாகவோ அல்லது பின்னரோ அன்றி, ஒரேநேரத்திலேயே உருவாக்கியுள்ளார். எனவே, கடவுள் கூறுகின்றார்: இது எனது படைப்பு, ஏனெனில் நான் பௌதீக, சூட்சும, அசரீரி உலகங்களின் அதிபதி ஆவேன். நான் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் பௌதீகமான தேவர் ரூபத்தில் இருப்பதில்லை. அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களையுடைய பௌதீகமான மனிதர்கள். நான் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் எனும் சூட்சும ரூபங்களிலும் இருப்பதில்லை. அந்தச் சூட்சும தேவர்கள் மறுபிறவி எடுக்காது விட்டாலும், நான் அவர்களும் அல்ல. அவை அனைத்தும் எனது துறை(டிப்பார்ட்மென்ட்) ஆகும். நான் வரும்பொழுது, என்னுடன் எனது துறைகள் அனைத்தையும் கொண்டுவருகின்றேன். தேவ உலகின் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்வதற்கும், அசுர உலகின் விநாசத்தை ஏற்படுத்துவதற்கும், அவர்களினூடாக புதிய உலகின் பராமரிப்பை மேற்கொள்வதற்கும் நான் வருகின்றேன். ஒரு தூய ஆத்மாவாக நான் மேலிருந்து நேரடியாக வருகின்றேன். நான் வருகின்ற மனித சரீரம் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் உள்ள, ஒரு தமோபிரதான் சரீரம் ஆகும். இந்தச் சரீரத்தில் நான் பிரவேசித்து, இவரைத் தூய்மையாக்குகின்றேன். இவரது எதிர்காலப் பிறவியானது தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்ததும், பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகள் முழுமையானதுமான ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பிறவியாக இருக்கும், ஏனெனில் கடவுள் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தினதும் கடலும், பாவச் செயல்களை வென்றவரும் ஆவார், அவருக்கு அடுத்தது.

இரண்டாமவராக ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் இருக்கின்றார். பிரம்மாவின் சரீரத்திலேயே அவரது இறுதிப் பிறவி உள்ளது. கடவுளைப் போன்ற தூய ஆத்மாக்கள் இல்லை. அவர்கள் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும், இதனாலேயே கடவுள் பரமாத்மா என்றழைக்கப்படுகின்றார்.

2) கடவுளே பாழாகியுள்ள பாக்கியத்தைச் சீர்திருத்துபவர்.

ஒரேயொரு கடவுள் மாத்திரமே அனைவரினதும் பாக்கியத்தைச் சீராக்குபவர் என்பதை மனிதர்கள் அனைவரும் அறிவார்கள். கடவுள் பாக்கியத்தின் அதிபதி என்று அழைக்கப்படுகின்றார், அவர் வந்து, ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றார். கடவுளே பாழாகியுள்ள பாக்கியத்தைச் சீராக்கி, அதனைப் புதியதாக்குகின்றார். ஒருவரின் பாக்கியத்தை உருவாக்குவதோ அல்லது ஒருவரின் பாக்கியத்தைப் பாழாக்குவதோ கடவுளின் கரங்களிலேயே உள்ளது என்று மக்கள் கூறுவது முற்றிலும் தவறாகும். பாக்கியத்தை உருவாக்குவது கடவுளின் கரங்களிலேயே உள்ளது, ஆனால் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்ற ஒரேயொருவரை மக்கள் மறக்கும்பொழுதே, அவர்களுடைய பாக்கியம் பாழாகுகின்றது, அதன் அர்த்தமானது தங்கள் பாக்கியத்தைப் பாழாக்குவது மக்களின் கரங்களிலேயே உள்ளது என்பதாகும். மக்கள் தங்களை மறக்கும்பொழுதும், தங்கள் தந்தையை மறக்கும்பொழுதும், தவறான செயல்களைச் செய்ய ஆரம்பிப்பதால், தங்கள் பாக்கியத்தை இரத்துச் செய்கின்றார்கள். எனவே, மனிதர்களே அதனைப் பாழாக்குபவர்கள், கடவுள் அதனைச் சீராக்குபவர், இதனாலேயே கடவுள் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார், துன்பத்தை அருள்பவர் என்றல்ல. பாருங்கள்! கடவுளே இப்பூமியில் அவதரிக்கும்பொழுது, மனிதர்கள் அனைவரினதும் பாழாகியுள்ள பாக்கியத்தைச் சீராக்குகின்றார், அதாவது, அவர் அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்கின்றார், இதனாலேயே கடவுள் மனிதர்கள் அனைவரையும் ஈடேற்றுபவர் என்றழைக்கப்படுகின்றார். கடவுள் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் சங்கம யுகத்தில் வந்து, அனைவரினதும் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றேன். சிலரின் பாக்கியம் உருவாக்கப்படுவதாகவும், ஏனையோரின் பாக்கியம் உருவாக்கப்படுவதில்லை என்றும் இல்லை. கடவுளே அனைவரினதும் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றார், ஏனெனில் மனிதர்கள் அனைவரும் முழு உலகுடனும் தொடர்புபட்டுள்ளார்கள். இதனாலேயே கடவுளையிட்டுக் கூறப்பட்டுள்ளது: ஓ பாக்கியத்தை உருவாக்குபவரே, எங்கள் முன்னால் வாருங்கள்! இது கடவுளே அனைவரினதும் பாக்கியத்தை உருவாக்குபவர் என்பதை நிரூபிக்கின்றது. அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை, ஆசிரியர், சற்குரு ஆகிய மூவருமே அதிகம் நேசிக்கப்படுபவர்கள். மூவரும் ஒருவரே. ஆகவே அவரை நினைவுசெய்வது இலகுவானதாக இருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: இக்கலியுகத்தில் யார் சதா இளமையாக இருக்கிறார்கள்? எவ்வாறு?

பதில்: இங்கே, இராவணனின் விகாரங்களே சதா இளமையாக இருக்கின்றன. மக்கள் வயோதிபம் அடைந்தாலும், அவர்களில் உள்ள கோபம் முதலிய விகாரங்கள் ஒருபொழுதும் முதுமை அடைவதில்லை; அவை எப்பொழுதும் இளமையாகவே உள்ளன. மக்கள் தாங்கள் இறக்கின்ற இறுதிக் கணம் வரை விகாரத்தை விரும்புகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: காமமே கொடிய எதிரி. எவ்வாறாயினும், அது மனிதர்களின் பரம நண்பனாக உள்ளது. இதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் தொந்தரவு செய்கிறார்கள்.

பாடல்: நான் ஒரு சிறு குழந்தை, நீங்களோ அனைத்துச் சக்திகளும் நிறைந்தவர்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளான நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்கிறீர்கள். நீங்கள் இந்நேரத்தில் இராவணனாகிய மாயையின் சக்திவாய்ந்த சங்கிலிகளில் அகப்பட்டுள்ளீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: அவனிடமிருந்து உங்களை விடுவிப்பவர் சக்திவாய்ந்தவர். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பலவீனமானவர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இராவணன் உங்களைப் பலவீனமானவர்கள் ஆக்கிவிட்டான். எம்மனிதரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இந்த ஞானத்தைக் குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் உலக அதிபதிகளான, சர்வசக்திவான்களாக இருந்தீர்கள், நீங்கள் இப்பொழுது மிகவும் கடனாளிகளாகவும், சக்தியற்றவர்களாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள்! இதனாலேயே அனைவரும் “ஓ! பரமாத்மாவான பரமதந்தையே! வந்து, எங்களை இராவணனுடைய இந்தச் சங்கிலிகளிலிருந்து விடுவியுங்கள்! ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” என்று கூவியழைக்கிறார்கள். அவரே தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவர். இந்நேரத்தில் இது இராவண இராச்சியம் ஆகும். சுவர்க்கமானது இராம இராச்சியம் எனவும், நரகமானது இராவண இராச்சியம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றன. இராவணன் சக்திவாய்ந்தவன், இராமரும் சக்திவாய்ந்தவர். ஏனெனில் அவர்கள் இருவருமே அரைக் கல்பத்திற்கு ஆட்சிபுரிகின்றனர். மனிதர்கள் அனைவருமே தூய்மையற்றவர்கள். நீங்களும் முன்னர் தூய்மையற்றவர்களாகவே இருந்தீர்கள், இப்பொழுது தூய்மையாக்குபவர் வந்து, தூய்மையாகுவதற்கான ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். ஞானமும், யோகமும் உள்ளன. முதலில், தந்தையுடன் யோகம் இருக்க வேண்டும். உலகில் தந்தை, ஆசிரியர், குரு ஆகிய அனைவரும் வெவ்வேறானவர்கள். இன்ன ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஒரேயொருவரையே மூன்று உறவுமுறைகளிலும் நினைவுசெய்கிறீர்கள். சிவன் என்பதே மூவரினதும் பெயர் ஆகும். அவரே பரம அன்பிற்கினிய பரம தந்தையும், பரம அன்பிற்கினிய ஆசிரியரும், பரம அன்பிற்கினிய சற்குருவும் ஆவார். மக்கள் தங்களுடைய ஆசிரியரையும், தங்களுடைய குருவையும்,

தங்களுடைய தந்தையையும் வெவ்வேறாக நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்களுடைய பெயர்கள்; ரூபங்கள் அனைத்தும் வெவ்வேறானவை. இங்கே மூவரினதும் ஒரேயொரு பெயரும், ரூபமும் மாத்திரமே உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றன. அவருடைய ரூபம் அசரீரியானது. அவருடைய பெயர் சிவன். உங்கள் புத்தி ஒருவரை மாத்திரமே நினைவுசெய்கிறது. சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் இந்த மரண பூமியிலிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களை அழைத்துச் செல்லவே வருகிறேன்; உங்களால் அதன் அறிகுறிகளைப் பார்க்க முடியும். நீங்கள் சக்தி வாய்ந்தவர்கள் ஆகும்பொழுது, மாயை உங்களுக்குப் பெருமளவு எதிர்ப்பைக் காட்டித் தடைகளை உண்டாக்குகிறாள். நீங்கள் பெருமளவு வேதனை அடைகிறீர்கள். மாயை உங்களைச் சிலவேளைகளில் மிகவும் பலமாகவும், சிலவேளைகளில் இலேசாகவும் அறைகிறாள். நீங்கள் விகாரத்தில் கூட விழுந்து விடுமளவுக்கு மாயை உங்களை மிக வலிமையாக அடிக்கிறாள், பின்னர் அதன் தாக்கமானது நீண்ட காலத்திற்கு நீடிக்கிறது. அது புத்தியானது பூட்டப்பட்டதைப் போன்று உள்ளது. பாபா கூறுகிறார்: இப்பொழுது மாயை உங்களை மறக்க வைப்பதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்வாள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் மறந்து விடக்கூடாது. நீங்கள் எவ்வளவுக்கு அதிகமாக என்னை நினைவுசெய்கிறீர்களோ, அவ்வளவுக்கு அதிகமாக உங்கள் ஆஸ்தியானது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிப்பதுடன், நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தையும் கோருவீர்கள். தனது தந்தையினுடைய ஆஸ்தியை நினைவுசெய்யாத ஒரு குழந்தையேனும் இல்லை. ஆஸ்தியானது குழந்தையிடமிருந்து மறைந்திருக்க முடியாது. உங்களால் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, உலக இராச்சியத்தைக் கோர முடியும் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவராலும் ஒரே இராச்சியத்தைப் பெற முடியாது. ஒர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. வருகின்ற வேறு எவருமே ஒர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. அவர்கள் இராவண இராச்சியத்தினுள் வருவதாக நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள், ஏனெனில் இராவணனுடைய தொடர்பு பாரதத்துடன் மாத்திரமே உள்ளது. இங்கே மாத்திரமே மக்கள் இராவணனுடைய கொடும்பாவினொன்றை எரிக்கின்றார்கள்; வேறு எங்கும் அவர்கள் இராவணனையே அறியாதவர்களாக இருக்கின்றார்கள். அரைக் கல்பத்துக்கு அது இராவண இராச்சியம் ஆகுகின்றது. இஸ்லாமிய சமயத்தவர்கள் நிச்சயமாகச் சூரிய, சந்திர வம்சங்களுக்குப் பின்னரே வெளிப்பட்டிருக்க வேண்டும். ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் ஒரு வம்சாவளி விருட்சத்திலிருந்தே வெளிப்படுகின்றன. வம்சாவளி விருட்சம் வெளிப்படும்பொழுது, அது அந்நேரத்தில் இராவண இராச்சியமாக இருக்கும் என்பதல்ல இல்லை. அது பின்னரே வருகின்றது. பாபா வந்து, ஒர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஏனையோரைப் பொறுத்தவரை, சிலர் அரைக் கல்பத்தின் பின்னரும், பிறர் முக்கால் கல்பத்தின் பின்னரும் வருகின்றார்கள். அனைவரும் சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதானாக வேண்டும். அவர்களுக்குக் குறுகிய காலச் சந்தோஷமும், நீண்ட காலத் துன்பமும் உள்ளன. உங்களுக்கு இந்த நாடகமும் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது: முதலில் நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், பின்னர் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள். ஆரம்பத்தில் ஒரேயொரு தேவ தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. பின்னர் ஏனைய சமயங்களின் விரிவாக்கம் ஏற்பட்டது. தேவர்களே இந்துக்கள் ஆகுகிறார்கள். பின்னர் பல்வேறு வகையான பெருக்கம் ஏற்பட்டது. அவர்கள் அனைவரும் தங்களுடைய சமய ஸ்தாபகரைப் பின்பற்றுகிறார்கள். தேவ தர்மம்

மறைந்துவிட்டது. அவர்கள் அனைவரும் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களாயினும், அவர்கள் தூய்மையாக இல்லாததால், அவர்களால் தங்களை தேவர்கள் என அழைக்க முடியாது. தூய்மையில்லாது உங்களை தேவர்கள் என அழைப்பது, நியதிக்கு முரணானது. ஆதியில் தேவர்களாக இருந்தவர்கள் பின்னர் சத்திரியர்களாகி, பின்னர் வைசியர்களாகிப் பின்னர் சூத்திரர்கள் ஆகுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஏனைய சமயத்தவர்கள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் மாத்திரமே இங்கு வருவார்கள். ஏனைய அனைவரும் பின்னரே தொடர்ந்தும் வருவார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, பெருமளவு விரிவாக்கம் ஏற்படும். வாய்வழித்தோன்றல்களின் விரிவாக்கம் ஏற்படுகிறது. பிரஜாபிதா பிரம்மா இப்பொழுது பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபித்துக் கொண்டிருக்கிறார். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் நிச்சயமாக பிரம்மாகுமாரர்களும், பிரம்மாகுமாரிகளுமாக இருப்பார்கள். பிராமணக் குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவார்கள். பலர் வந்து, இந்த ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். நீங்கள் சூரிய வம்ச இராச்சியத்துக்குள் வருவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். அதிலும், பிரதானமான எட்டுப் பேர் இருக்கிறார்கள், மிகுதி விரிவாக்கம் ஆகும். மம்மாவுக்கும், பாபாவுக்கும் உரியவர்களும் எதையாவது செவிமடுத்து, பின்னர் வருவார்கள். பலரும் கண்காட்சிகளுக்கு வருகிறார்கள். மிக நல்ல முயற்சி செய்கின்ற சிலர், அவர்களிலிருந்து வெளிப்படுகிறார்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அவர்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெற வேண்டும். அவர் ஒரு நீள்கோள வடிவமானவர் அல்லது ஒளிர்வமானவர் எனச் சிலர் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் அவரைத் தந்தையாகக் கருதினால், மகா தத்துவமாகிய பிரம்மத்தைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஞானம்-நிறைந்தவர். பிரம்ம தத்துவம் ஞானம்-நிறைந்ததல்ல. ஓர் ஆத்மாவின் வடிவம் என்ன என நீங்கள் அவர்களிடம் வினவும்பொழுது, அது நீள்கோள வடிவமானது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஏனெனில் இந்த வடிவமே வழிபடப்படுகிறது. நட்சத்திர வழிபாடு இருப்பதில்லை. எதையுமே அறியாததால், அவர்கள் ஏதோவொரு ரூபத்தை உருவாக்குகிறார்கள். கடவுள் கூழாங்கற்களிலும், கற்களிலும், அத்துடன் அனைத்திலும் இருப்பதாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஓர் ஆத்மா ஒரு நட்சத்திரம். உங்களால் ஆத்மாக்களின் கூட்டமொன்றையும் பார்க்க முடியும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வீடு திரும்பும்பொழுது, அங்கே ஒரு பெரிய குழு இருக்கும். இதுவே சூட்சுமத்திலும் அதிசூட்சுமமானது என அழைக்கப்படுகிறது. காட்சிகள் மூலம் எவராலும் எதனையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. உதாரணமாக, எவரேனும் ஒருவருக்குச் சிவனுடைய அல்லது பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரருடைய காட்சி கிடைத்தாலும், அதில் எந்தவொரு நன்மையும் கிடைக்கப் போவதில்லை. இங்கே நீங்கள் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிய வேண்டும். இது ஒரு கல்வி. பரமாத்மாவும் ஒரு நட்சத்திரமே. அத்தகைய சின்னஞ்சிறியவருக்கு எத்தனை புகழ் இருக்கின்றது எனப் பாருங்கள்: ஞானக்கடல், அன்புக்கடல், சந்தோஷக்கடல். அவரே அனைத்தையும் செய்பவர். இவை அதி ஆழமான விடயங்கள் எனக் கூறப்படுகின்றன. நீங்கள் “தந்தை” எனக் கூறும்பொழுது, நிச்சயமாக அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்பது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்க வேண்டும். கடவுள் நிச்சயமாக ஏதோவோர் இடத்துக்கு வந்திருக்க வேண்டும் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் கீதையின் கடவுளாக

இருந்தால், அந்தச் சரீரதாரியினால் ஏதோவோர் இடத்தில் மறைந்திருக்க முடியாது. இவை முற்றிலும் ஆழமான விடயங்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என்றால் என்ன எனவோ, ஆத்மா என்றால் என்ன எனவோ நீங்கள் இதற்கு முன்னர் என்றுமே கேள்விப்பட்டிருக்கவும் மாட்டீர்கள். ஓர் அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிக்கின்றது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் அதைப் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என அழைக்கின்றார்கள். ஆத்மாக்களினதும், பரமாத்மாவினதும் ரூபத்தில் எந்த வித்தியாசமும் இல்லை. பரமாத்மா கனமான பொருளா அல்லது ஒப்பீட்டளவில் பெரிய ஒளியா? இல்லை; அவர் ஞானம்-நிறைந்தவர். அவர் உங்களுக்கு முக்திக்கும் சற்கதிக்குமான ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். எனவே, அவர் ஞானக்கடல். இப்பொழுது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஞானக்கடல் என அழைக்கப்பட வேண்டுமா அல்லது இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகின்ற மனிதர்கள் அவ்வாறு அழைக்கப்பட வேண்டுமா? தந்தை கூறுகிறார்: நானே அதிகாரி, ஏனைய அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்துக்குரியவை. அவர்கள் பிரம்மாவின் கரத்தில் சமயநூல்களைக் காட்டுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் பிரம்மா யார் என்பதையேனும் அறியார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒரு சாதாரண, பழைய சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன் என முன்னரும் உங்களுக்குக் கூறியுள்ளேன். நான் வந்து, இந்த நந்திகனுடாக (எருது) உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கூறுகிறேன். அவர்கள் பகீரதனுடையதும் (பாக்கிய இரதம்) கௌமுக்கினதும் (பசுவின் வாய்) உருவங்களைக் காட்டுகிறார்கள். அவர்கள் பகீரதனினுடாகவும், அத்துடன் ஓர் எருதினுடாகவும் கங்கை வெளிப்படுவதாகக் காட்டுகிறார்கள். சரி எது, பிழை எது என்பதை அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாது. கங்கை ஓர் எருதிலிருந்து வெளிப்பட்டதா? அவர்கள் கௌமுக்கைக் காட்டுவதனால், அது ஒரு பசுவாக இருக்க வேண்டும். அவர்கள் எருதாகிய, நந்திகளையும் காட்டுகிறார்கள்; எனவே, இந்த ஆணின் உருவம் சரியானதே ஆகும். இருப்பினும், அவர் ஒரு மனிதரே, அவர்கள் ஒரு பசுவைப் பற்றிப் பேசினாலும், அதுவும் ஒரு தாயே. மனிதர்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் முற்றாக மறந்து விட்டார்கள். அவர்கள் சரியான எதனையும் காட்டுவதில்லை. சூரிய வம்ச இராச்சியம் பிரம்மாவினுடாக ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இங்கே இராச்சியம் எதுவும் இருப்பதில்லை. இந்த எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு எல்லையற்ற இராச்சியத்தைக் கொடுக்கிறார். இவ்விடயங்களானது கற்பதன் மூலம் சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்களில் ஒருவராகவுள்ளவர்களின் புத்தியிலேயே பதியும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், சிவபாபா மாத்திரமே எங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார் என்னும் நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். குருமார்கள் போன்றோர்கள் எவருக்குமே இதனைக் கூறுகின்ற சக்தி கிடையாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். வந்து தங்களைத் தூய்மையாக்குமாறு மக்கள் அவரை நனைவு செய்கிறார்கள். புதிய உலகம் பழையதாகிறது, பழைய உலகம் புதியதாகிறது; இது நிகழவே வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைத் தவிர எவராலும் தூய் உலகை உருவாக்க முடியாது. தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்கள் எனும் ஆஸ்தி பெறப்படுகிறது. இங்கே இராச்சியங்கள் போன்றவை இல்லை. இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். கடவுளே சமயநூல்களை உருவாக்கியதனால், அவை உண்மையானவை என மக்கள் நம்புகிறார்கள். கடவுள் ஒரு மனிதரினுள் பிரவேசித்து, கீதையைப் பேசினார் என்பதையேனும் அவர்கள் அறியார்கள்.

அதில் அவர்கள் கிருஷ்ணருடைய பெயரைப் புகுத்தி விட்டார்கள். முதலில் அவர்களின் புத்தியிலிருந்து இத்தவறானது அகற்றப்பட வேண்டும். அவர்கள் முதலில் சிவபாபாவை அறியும்பொழுது மாத்திரமே, அவர் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதை அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். அவர்கள் இதனை அறியாததனால், தொடர்ந்தும் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகிறார்கள். தந்தை கூறுவார்: நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்குத் தகுதியற்றவர், ஏனெனில் உங்களிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் இல்லை. உங்களுக்குள் இன்னமும் விகாரங்கள் இருப்பதனால், உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியாதிருக்கிறது. சிலர் வயோதிபர்களாக இருந்தாலும், அவர்களிடமும் கோபம் உள்ளது. கோபம் ஒருபொழுதும் வயோதிபம் அடைவதில்லை. இந்நாட்களில் வயோதிபர்கள்கூட விகாரத்தில் ஈடுபடுகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: காமமே மிகக் கொடிய எதிரி. மனிதர்களுக்குக் காமம் ஒரு நண்பன் ஆகும். விகாரத்தின் காரணமாக, அவர்கள் எவ்வளவு தொந்தரவுகளைக் கொடுக்கிறார்கள் என்பதைப் பாருங்கள். இராவணன் அனைவரினதும் நண்பனாக உள்ளான். அனைவரும் நஞ்சின் மூலமே உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். விகாரத்தின் படைப்பு என்றால், இராவணனின் படைப்பாகும். மக்கள் எதனையும் அறியார்கள். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும்பொழுது மாத்திரமே, உங்களைத் தகுதியானவர்கள் என அழைக்க முடியும். நீங்கள் பாவச்செயல்களைச் செய்யும்பொழுது, உடனடியாக எச்சரிக்கப்படுகிறீர்கள். பொய்களைக் கூறுதல், களவெடுத்தல், பொருட்களைத் தருமாறு வினவுதல் ஆகிய தீய பழக்கங்களைப் பலர் கொண்டிருக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நானே அருள்பவன். எனவே நீங்கள் ஏன் மற்றவர்களிடம் எதனையாவது தருமாறு வினவுகிறீர்கள்? எதனையாவது காப்புறுதி செய்ய விரும்புவார்கள் அதனைத் தாங்களாகவே செய்வார்கள். ஆதலால், ஒருபொழுதும் எதனையும் தருமாறு வினவ வேண்டாம். “இன்று பாபாவின் பிறந்தநாள், எனவே குறைந்தபட்சம் எதனையாவது அனுப்புங்கள்” எனக் கூறி எதற்காகவேனும் வினவ வேண்டாம். அவர்கள் எதனையாவது காப்புறுதி செய்ய விரும்பினால், அவர்கள் அதனைச் செய்யலாம் என விளங்கப்படுத்துங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் தங்களைக் கடவுளுடன் காப்புறுதி செய்கிறார்கள். அது தானம் செய்தல் எனப்படுகிறது. தந்தையே அதன் பலனையும் கொடுப்பவர் ஆவார். அது எல்லைக்குட்பட்ட காப்புறுதி, இதுவோ எல்லையற்றதாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் “பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே பக்தியின் பலனைக் கொடுத்துள்ளார்” எனக் கூறி வருகிறார்கள். செல்வந்தர் ஒருவர் தனது கடந்த காலச் செயல்களுக்கான பலனைப் பெற்றுள்ளதாகக் கூறுவார். சிலர் ஏழைகளாக இருக்கிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் தங்களைக் காப்புறுதி செய்து கொள்ளவில்லை. இதுவும் அவர்கள் செல்வத்தைப் பெறாததற்கான காரணமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் அனைவரும் தங்களை என்னுடன் காப்புறுதி செய்கிறார்கள். “கடவுளே இவை அனைத்தையும் தந்துள்ளார்,” என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அனைத்தையும் ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட வழியில் காப்புறுதி செய்கிறீர்கள். ஆனால் நீங்கள் இப்பொழுது நேரடியான, எல்லையற்ற காப்புறுதியைச் செய்கிறீர்கள். தாயும் தந்தையும் எவ்வாறு அனைத்தையும் காப்புறுதி செய்து, எவ்வாறு அவர்கள் அதிகளவு பிரதிபலனைப் பெறுகிறார்கள் எனப் பாருங்கள். ஒரு குமாரியிடம் பணம் இருப்பதில்லை. அவள் பின்னர் இச்சேவையில் ஈடுபட்டால், அவளால் ஏனைய அனைவரையும் பார்க்க உயரச்

செல்ல முடியும். மம்மா எதனையும் காப்புறுதி செய்யவில்லை. ஆம், அவர் தன்னுடைய சரீரத்தை இந்தச் சேவைக்காகக் கொடுத்தார், ஆகவே அவர் அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றார். தான் இச்சரீரத்தினூடாக எல்லையற்ற தந்தைக்காகச் சேவை செய்கிறார் என்பதை ஆத்மா அறிவார். உலகத் தாய் (ஜெகதாம்பா) அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கொண்டுள்ளார். உலகத் தாயே ஞான தேவியாக உள்ளார், அவர் பின்னர் இளவரசி ஆகுகிறார். நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அறிவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகுவதற்குத் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். பொருட்களைத் தருமாறு வினவுதல், களவெடுத்தல், பொய்களைக் கூறுதல் ஆகிய உங்கள் பழைய பழக்கங்கள் அனைத்தையும் அகற்றுங்கள்.
2. உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் தந்தையுடன் காப்புறுதி செய்யுங்கள். உங்களுடைய சரீரத்தையும் கடவுளின் சேவைக்குப் பயன்படுத்துங்கள். எக்காரணத்தினாலும், மாயை உங்களுக்குள் பிரவேசிக்கவில்லை என்பதில் எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சந்தோஷப் பாக்கியத்தைக் கொண்டிருந்து, சதா ஆன்மீகப் போதையை அனுபவம் செய்து, உங்கள் ஒவ்வொரு செயல் மூலம் பிறருக்கும் அதே அனுபவத்தைக் கொடுப்பீர்களாக. சங்கம யுகத்தில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாபெரும் சந்தோஷப் பாக்கியத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள், ஏனெனில் கடவுளே உங்களைத் தேர்ந்தெடுத்துள்ளார். நீங்கள் எல்லையற்றதன் அதிபதிகளாகி விட்டீர்கள். “யார் எவர்?” எனும் கடவுளின் அகராதியில் உங்கள் ஒவ்வொருவரினதும் பெயர் உள்ளது. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டுவிட்டீர்கள், நீங்கள் எல்லையற்ற இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறவுள்ளீர்கள், நீங்கள் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள். சதா இப்போதையைக் கொண்டிருங்கள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். இது எல்லையற்ற ஆன்மீகப் போதை ஆகும். இதனைத் தொடர்ந்தும் அனுபவம் செய்து, ஏனையோருக்கும் அதே அனுபவத்தைக் கொடுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் சந்தோஷப் பாக்கியத்தைக் கொண்டவர் என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: சேவை செய்வதற்காகவே வசதிகளைப் பயன்படுத்துங்கள், உங்கள் சொந்த செளகரியத்திற்காக அல்ல.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆழமான ஞானக் கருத்துக்களைச் சரியென்று நிரூபிப்பதற்குப் பரந்த, எல்லையற்ற புத்தியைக் கொண்டிருந்து, மிகவும் சாதூரியமாக விளங்கப்படுத்துங்கள். கூறப்படுகின்றது: பாம்பைக் கொல்லுங்கள், ஆனால் தடியை முறித்து விடாதீர்கள்.

கேள்வி: விரக்திக் கூக்குரல்கள் கேட்கும் வேளையில் சித்தியெய்துவதற்குத் தேவைப்படுகின்ற பிரதான நற்குணம் என்ன?

பதில்: பொறுமை ஆகும். யுத்த வேளையிலேயே நீங்கள் வெளிப்படுத்தப்படுவீர்கள். உறுதியானவர்களால் மாத்திரமே சித்தியெய்த முடியும். பயப்படுபவர்கள் தோல்வி அடைவார்கள். இறுதியில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செல்வாக்குச் செலுத்தும்பொழுது, மக்கள் கூறுவார்கள்: ஓ கடவுளே, உங்கள் தெய்விக் லீலைகள் அற்புதமானவை! கடவுள் ஒரு மறைமுகமான வடிவில் வந்துள்ளார் என்பதை அனைவரும் அறிந்துகொள்வார்கள்.

கேள்வி: மகத்தான பாக்கியம் எது?

பதில்: சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதே மகத்தான பாக்கியமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். அங்கே, ஆரம்பம் முதல் மத்தியினூடாக இறுதிவரை துன்பமே இருக்காது. இவ்விடயங்கள் பெரும் சிரமத்துடனேயே மக்களின் புத்தியில் பதிகின்றன.

பாடல்: புது யுகத்து மொட்டுக்கள்.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் பேசுகிறார். கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுவதாகவே முன்னர் கூறப்பட்டது. இவை கடவுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் வாசகங்கள் அல்ல என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் திரிகாலதரிசியோ அல்லது சுயதரிசனச் சக்கரதாரியோ அல்ல. இதனைப் பக்தர்கள் கேள்விப்பட்டால், குழப்பமடைவார்கள். அவர்கள் உங்களிடம் கேட்பார்கள்: நாங்கள் அவர்கள் மீது (தேவர்கள்) கொண்டுள்ள நம்பிக்கையை நீங்கள் ஏன் குறைக்கின்றீர்கள்? ஏனெனில் கிருஷ்ணரே சுயதரிசனச் சக்கரதாரி என்ற நம்பிக்கை அவர்களிடம் உள்ளது. சுயதரிசனச் சக்கரம் விஷ்ணுவிடம் அல்லது கிருஷ்ணரிடம் இருப்பதாகவே எப்பொழுதும் சித்தரிக்கப்படுகின்றது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணருக்கும் விஷ்ணுவிற்கும் இடையில் உள்ள உறவுமுறை பற்றி உலக மக்களுக்குத் தெரியாது. இதை அறியாததாலேயே, அவர்கள் விஷ்ணுவை அல்லது கிருஷ்ணரைச் சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாக எண்ணிப் பேசுகிறார்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் அர்த்தம் கூட எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் கொலை செய்வதற்கான சக்கரத்துடன் அவர்களைச் சித்தரித்துள்ளனர். அதனை அவர்கள் வன்முறையான ஓர் ஆயுதமாகவே காட்டியுள்ளனர். உண்மையில் அவர்களிடம் வன்முறையான சக்கரமோ அல்லது வன்முறையற்ற சக்கரமோ இருப்பதில்லை. இராதை, கிருஷ்ணர், விஷ்ணு ஆகியோரிடம் ஞானம் இல்லை. எந்த ஞானம்? உலகச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதற்கான ஞானமாகும். உங்களிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. இவை மிக ஆழமான விடயங்கள். அவர்கள் இவற்றைப் புரிந்துகொள்வதுடன், அவர்களின் அன்பு சதா நிலைத்திருக்கக்கூடியதாகவும் உங்களால் அவர்களுக்கு எவ்வாறு சாதூரியமாக விளங்கப்படுத்த முடியும்? நீங்கள் அவர்களுக்கு

நேரடியாக விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் உங்களுடன் குழப்பமடைந்து, நீங்கள் தேவர்களை இழிவுபடுத்துவதாகக் கூறுவார்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர, அவர்கள் அனைவரும் ஒரே மாதிரியானவர்களே; நீங்கள் அத்தகைய இளம் புதல்விகள். பாபா கூறுகிறார்: இளம் புதல்விகளான நீங்கள் கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துவதற்கு ஏற்ற வகையில் திறமைசாலிகளாக்கப்பட வேண்டும். ஞானமுடையவர்கள், கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துவதற்குத் தாங்களாகவே முன்வருவார்கள். பிராமண ஆசிரியர்களுக்கு மிகவும் பரந்த, எல்லையற்ற புத்தி இருக்க வேண்டும். கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துவதற்கு, சேவாதாரிக் குழந்தைகள் அனுப்பப்பட வேண்டும். அனைத்தையும் வெறுமனே பார்க்கின்ற ஆர்வம் உங்களுக்கு இருக்கக்கூடாது. முதலில், அசரீரியான பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவனே, கீதையின் கடவுள் என்பதில் உங்களுக்கு நம்பிக்கை இருப்பது அவசியமாகும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. இதனாலேயே கீதை தவறானதாகும். இதுவும் உலகிற்கு முற்றிலும் புதியதொன்றாகவே உள்ளது. கிருஷ்ணரே கீதையைப் பேசியதாக உலகிலுள்ள அனைவரும் கூறுகின்றனர். கிருஷ்ணரால் கீதையைப் பேச முடியாது என இங்கே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. மயிலிறகு கிரீடமணிந்தவர், இரட்டைக் கிரீடமணிந்த சூரிய வம்சத்தவர்கள், ஒற்றைக் கிரீடமணிந்த சந்திர வம்சத்தவர்கள், வைசிய மற்றும் சூத்திர குலத்தவர்கள் எவருக்குமே கீதை ஞானம் தெரியாது. கீதையின் கடவுளே அந்த ஞானத்தைக் கொடுத்து, பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்கினார். எனவே, உலகில் உண்மையான கீதை ஞானம் எங்கிருந்து வர முடியும்? அவை யாவும் பக்தி வரிசையிலுள்ளன. வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் வாசித்ததால், கிடைத்த பெறுபேறு என்ன? மக்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்ச்சியடைந்ததுடன், அவர்களின் கலைகளும் தொடர்ந்தும் குறைவடைந்து விட்டன. அவர்கள் எந்தளவிற்கு ஆழமான தபஸ்யா செய்தாலும், தங்கள் தலையை வெட்டினாலும் கூட, எவ்வித நன்மையும் இருக்க முடியாது. ஒவ்வொரு மனிதரும் நிச்சயமாகத் தமோபிரதானாக வேண்டும். அதிலும் குறிப்பாக, தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்த பாரத மக்களே அதிகளவில் வீழ்ந்து விட்டனர். முதலில், அவர்களே அதிகளவு சதோபிரதானாக இருந்தனர், இப்பொழுது அவர்களே அதிகளவு தமோபிரதானாக ஆகியுள்ளனர். அதியுயர்ந்த வைகுந்தத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தவர்கள், இப்பொழுது நரகத்தின் அதிபதிகள் ஆகியுள்ளனர். பழைய சப்பாத்துக்களாக உள்ள எங்கள் சரீரங்களின் மூலமாகவே நாங்கள் கற்கின்றோம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் இருக்கட்டும். தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்களுடையதே மிகவும் பழைய சப்பாத்துக்கள் (சரீரங்கள்) ஆகும். பாரதம் சிவாலயமாக இருந்தது. அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது, அங்கே வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகள் இருந்தன, ஆனால் இப்பொழுதோ அது விகாரமுடைய அசுரர்களின் இராச்சியமான, விலைமாதர் இல்லமாக உள்ளது. நாடகத்தின்படி, அது விலைமாதர் இல்லத்திலிருந்து சிவாலயமாக வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: பாரத மக்களே அதிகமாக வீழ்ந்து விட்டார்கள். அரைக் கல்பத்திற்கு நீங்கள் விகாரமுடையவர்களாக இருந்தீர்கள். அஜாமிலைப் போன்ற பாவாத்மாக்களும் பாரதத்திலேயே இருந்தார்கள். விகாரத்தில் ஈடுபடுவதே மாபெரும் பாவமாகும். முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாகவும், அழகானவர்களாகவும் இருந்த தேவர்கள், இப்பொழுது அவலட்சணமானவர்களாகி விட்டனர். அதியுயர்ந்தவராக

இருந்தவர் அதி தாழ்ந்தவராகி விட்டார். தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் முற்றிலும் தமோபிரதானாகி விட்டபொழுது, நான் வந்து, அவர்களை முற்றிலும் சதோபிரதான் ஆக்குகிறேன். இப்பொழுது எவரையுமே முற்றிலும் விகாரமற்றவர் என அழைக்க முடியாது; பெரும் வேறுபாடுள்ளது. இந்தப் பிறவி சற்று நல்லதாக இருந்தாலும், அடுத்த பிறவி அஜாமிலுடையது போன்றிருக்கும்! தந்தை கூறுகிறார்: நான் தூய்மையற்ற உலகினுள், முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுத்து, தமோபிரதானாகியவரின் தூய்மையற்ற சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் பாபாவின் இரதமாக வேண்டியிருந்ததால், இந்நேரத்தில் ஒரு நல்ல குடும்பத்தில் பிறந்தார். நாடகம் மிகவும் நேர்த்தியாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இதனாலேயே கடவுள் ஒரு சாதாரண இரதத்தைத் தேர்ந்தெடுத்திருக்கிறார். இதுவும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயம். சேவை செய்வதில் பெருமளவு ஆர்வம் கொண்டிருங்கள். பாபாவிற்கு எவ்வளவு ஆர்வம் இருக்கின்றது எனப் பாருங்கள்! தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். அவரே அனைவரதும் அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணர். அவர் எவ்வாறு உங்களுக்கு அத்தகைய நல்ல மருந்தைக் கொடுக்கிறார் எனப் பாருங்கள். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதால், நீங்கள் ஒருபொழுதும் நோய்வாய்ப்பட மாட்டீர்கள். நீங்கள் மருந்து போன்ற எதனையும் எடுக்கத் தேவை இல்லை. இது ஸ்ரீமத்தேயன்றி, குருமார் போன்ற எவரிடமிருந்தும் கிடைத்த மந்திரம் அல்ல. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அதன்பின்னர் மாயையின் எந்தத் தடையும் இருக்காது. நீங்கள் தைரியமான போர்வீரர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள். ஒரு பாடசாலையில் இறுதியிலேயே பெறுபேறுகள் வழங்கப்படுகின்றன. இங்கும் இறுதியிலேயே நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்துகொள்வீர்கள். யுத்தம் ஆரம்பிக்கும்பொழுது, நீங்கள் வெளிப்படுவீர்கள். நீங்கள் எவ்வளவு பயமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதையும் மக்கள் பார்ப்பார்கள். தந்தையும் பயமற்றவரே. எவ்வளவுதான் விரக்திக் கூக்குரல்கள் கேட்டாலும், நாங்கள் அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும் எனப் பொறுமையுடன் விளங்கப்படுத்துங்கள். வாருங்கள். நாங்கள் எங்கள் இலக்கான, மதுவனத்திற்கு, பாபாவிடம் செல்வோம்... பயப்படாதீர்கள்! நீங்கள் பயப்படும்பொழுது, தோல்வி அடைகிறீர்கள். நீங்கள் அந்தளவிற்கு உறுதியானவர்களாக வேண்டும். பஞ்சமே முதலாவது அனர்த்தம்; அவர்களால் உணவுப் பண்டங்களை இறக்குமதி செய்ய முடியாதிருக்கும். ஏராளமான வன்முறைகள் இடம்பெறும். அந்நேரத்தில் நீங்கள் மிகவும் பயமற்றவர்களாக இருக்க வேண்டும். ஒரு யுத்தத்தில், மக்கள் மிகவும் உறுதியானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் சாதாரணமாகக் கூறுவார்கள்: செய் அல்லது செத்து மடி. அவர்கள் தங்கள் உயிரைப் பற்றிக் கூட கவலைப்படுவதில்லை. தாங்கள் தங்களுடைய சரீரங்களை நீக்கி, இன்னுமொன்றை எடுப்பார்கள் என்ற ஞானம் அவர்களிடம் இல்லாது விட்டாலும், அவர்கள் சேவை செய்யவே விரும்புகிறார்கள். அம்மக்கள் போர்வீரர்களுக்கு, “குருநானக்கிற்கு வெற்றி! அனுமானுக்கு வெற்றி!” எனக் கூறுவதற்குக் கற்பிக்கின்றனர். உங்களுக்கான கற்பித்தல்கள்: சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் இந்தப் பணியைச் செய்ய வேண்டும், அதாவது, நீங்கள் உங்கள் நாட்டிற்குச் சேவை செய்ய வேண்டும். சிவ பக்தர்கள் பலர் இருந்தாலும் நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்வது போல் வேறு எவரும் அவரை நினைவுசெய்வதில்லை. எவ்வாறாயினும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வழிகாட்டல்: சிவபாபாவை

நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் வீடு திரும்பி, பின்னர் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். தூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்கள் இரண்டும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. அனைவரும் இந்த ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். பிரஜைகளாகுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் அந்தளவை மட்டுமே புரிந்துகொள்வார்கள். உங்கள் செல்வாக்கு பெருமளவில் பரவும். அப்பொழுது அவர்கள் கூறுவார்கள்: “ஓ கடவுளே, உங்கள் தெய்வீக லீலைகள்...” கடவுள் மறைமுகமான வடிவில் வந்துள்ளார் என்பதை அவர்கள் அறிந்துகொள்வார்கள். ஆத்மா அல்லது பரமாத்மாவின் காட்சியைக் கொடுக்குமாறு சிலர் கேட்கின்றனர், எனினும், காட்சிகளைப் பெறுவதில் எவ்வித நன்மையும் இல்லை. உதாரணமாக, அவர்கள் வெறுமனே ஓர் ஒளியைக் கண்டால், அது எந்த ஆத்மாவினுடையது அல்லது அது பரமாத்மாவினுடையதா என்பதைப் பற்றிய எதனையும் அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர்கள் பெறுகின்ற தேவர்களின் காட்சியில் சற்று ஆடம்பரம் உள்ளது; அதில் அவர்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். இங்கோ, பரமாத்மாவின் வடிவம் என்ன என்பது கூட அவர்களுக்குத் தெரியாது. நீங்கள் இறுதியை அண்மித்து வருகையில், பாபாவும் அதிகமாக மக்களின் புத்தியில் உள்ள பூட்டைத் திறப்பார். சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வது மகத்தான பாக்கியமாகும். சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷத்தை வேறு எவராலும் அனுபவம் செய்ய முடியாது. சுவர்க்கத்தின் அரசர்களும், அரசிகளும் எவ்வாறோ, அவ்வாறே அவர்களின் பிரஜைகளும் உள்ளனர். அவர்கள் இப்பொழுது புதுடெல்கி என அந்நகரத்திற்குப் பெயரிட்டுள்ளனர், ஆனால் அங்கே புதிய பாரதம் எப்பொழுது இருந்தது? இது பழைய பாரதமாகும். புதிய பாரதத்தில் தேவ தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. அங்கே வெகு சிலரே இருந்தனர். இப்பொழுது பலர் உள்ளனர்; இதில் பகலுக்கும், இரவுக்கும் இடையிலான வேறுபாடுள்ளது. நீங்கள் செய்தித்தாள்கள் மூலமும் விளங்கப்படுத்த முடியும்: நீங்கள் புதுடெல்கியையும், புதிய பாரதத்தையும் பற்றிப் பேசுகிறீர்கள், ஆனால் புதுடெல்கியும், புதிய பாரதமும் புதிய உலகிலேயே இருக்கும். அது வைகுந்தமாக இருக்கும். எனவே அதனை எவ்வாறு நீங்கள் இங்கே உருவாக்க முடியும்? இங்கே பல சமயங்கள் உள்ளன, ஆனால் அங்கோ ஒரு தர்மம் மாத்திரமே இருக்கும். இவ்விடயங்கள் யாவும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். நாங்கள் அனைவரும் அசரீரி உலகிலிருந்தே இங்கு வந்துள்ளோம். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் நட்சத்திரங்களைப் போன்ற ஒளிப்புள்ளிகள். ஆகாயத்திலுள்ள நட்சத்திரங்கள் எதுவும் கீழே வீழ்ந்து விடாததைப் போன்றே, ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் பெரும் ஒளித் தத்துவத்தில் இருக்கிறோம். ஆத்மாக்களான நீங்கள் நிர்வாணா தாமத்தில் சரீரங்களைக் கொண்டிராததால், உங்களால் பேச முடியாது என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். “ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பரந்தாம வாசிகள்” என நீங்கள் கூறலாம். இது புதிய விடயமாகும். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் ஒரு நீர்க்குமிழி என்றும், அது நீரில் அமிழ்ந்துவிடும் என்றும் சமயநூல்களில் அவர்கள் எழுதியுள்ளனர். தூய்மையாக்குபவரான தந்தை அனைவரையும் வீட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அனைவரும் அறிவீர்கள். 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னரே பாரதம் சுவர்க்கமாகுகின்றது. எவரது புத்தியிலும் இந்த ஞானம் இல்லை. தந்தை மாத்திரமே வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். இராச்சியத்தைக் கோருபவர்களும் நாங்களே, பின்னர் அதனை இழப்பவர்களும் நாங்களே. அதற்கு ஒரு முடிவு இல்லை. நாடகத்திலிருந்து எவருமே விடுதலை பெற

முடியாது. இவை மிகவும் சாதாரண விடயங்களாகும். ஆனால் எவரது புத்தியிலும் இவை நிலைத்திருப்பதில்லை. இப்பொழுது ஆத்மாவானவர் தன்னைப் புகோளத்தை ஆட்சிசெய்கின்ற ஒரு சக்கரவர்த்தி அல்லது சக்கரவர்த்தினியாக ஆக்குகின்ற, தனது 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைப் பற்றி அறிந்துள்ளார். இவை யாவும் முடிவடையப் போகின்றன. விநாசம் உங்களுக்குச் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. ஆகையால் மேலும் செல்வம் சேர்க்க வேண்டும் என்ற பேராசை உங்களுக்கு ஏன் உள்ளது? சேவாதாரிக் குழந்தைகள் யக்ஞத்தினால் பராமரிக்கப்படுகிறார்கள். நீங்கள் சேவை செய்யாது விட்டால், உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற மாட்டீர்கள். நீங்கள் பாபாவிடம் வினவ முடியும்: பாபா, நான் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுமளவிற்குப் போதுமான சேவையைச் செய்கின்றேனா? பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் பிரஜைகளில் ஒருவராகுவீர்கள் போன்ற அறிகுறிகளே தென்படுகின்றன. இவை யாவும் இங்கேயே தெரிய வரும். கண்காட்சிகளில் சேவை செய்து, அனைத்தையும் வெளிப்படுத்தக்கூடிய வகையில் சிறு குழந்தைகளுக்கும் கற்பிக்கப்பட்டு, அவர்கள் மிகுந்த திறமைசாலிகள் ஆக்கப்பட வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று பயமற்றவர் ஆகுங்கள். அனைத்தையும் பொறுமையுடன் செய்யுங்கள், பயப்படாதீர்கள்.
2. விநாசம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. எனவே பெருமளவு செல்வத்தைச் சேர்ப்பதற்குப் பேராசை கொள்ளாதீர்கள். உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு, இறை சேவை செய்து, ஒரு வருமானத்தைச் சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் சகல பொக்கிஷங்களையும் சேமிப்பதால், ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருந்து, ஆன்மீகப் போதையில் நிலைத்திருப்பீர்களாக. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் பாப்தாதாவிடமிருந்து எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எந்தளவிற்குப் பொக்கிஷங்களைச் சேமித்துள்ளீர்களோ, அந்தளவிற்கு ஆன்மீகப் போதையானது உங்கள் முகத்திலும், உங்கள் செயற்பாடுகளிலும் தென்படுவதுடன், சேமித்துக் கொள்வதற்கான அந்த ஆன்மீகப் போதையும் அனுபவம் செய்யப்படுகின்றது. உங்களுக்கு எந்தளவிற்கு அதிகமான ஆன்மீகப் போதை உள்ளதோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்கள் ஒவ்வொரு செயலிலும் ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியாக இருக்கின்ற பிரகாசம் தென்படுகின்றது, ஏனெனில் போதை இருக்குமிடத்தில், கவலை எதுவும் இருக்க முடியாது. அத்தகைய கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகளே எப்பொழுதும் சந்தோஷமான இதயமுடையவர்களாக இருக்கின்றார்கள்.

சுலோகம்: ஞான நடனத்தை அறிந்திருப்பதுடன், சம்ஸ்காரங்களை

ஓத்திசைக்கின்ற நடனத்தையும் அறிந்திருப்பவர்களே, ஒரு கியானி
(ஞானி) ஆத்மா ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, கலியுகத்தில் உள்ள அனைவரும் இராவணனின் சங்கிலிகளினால் கட்டுண்டுள்ளனர். அனைவருமே பந்தன வாழ்வில் உள்ளனர். இப்போது அவர்களை அத்தகைய வாழ்க்கையிலிருந்து விடுதலையடையச் செய்யுங்கள்.

கேள்வி: எந்த ஆஸ்தி, பிராமணர்களாகிய உங்களாலும் அத்துடன் ஏனைய மனித ஆத்மாக்கள் அனைவராலும் பெறப்படுகின்றது?

பதில்: அனைவரும் ஐPவன்முக்தி எனும் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இதனாலே நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு ஐPவன் முக்தி எனும் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனைய அனைவரும் முதலில் தங்களுக்குரிய சமயத்தினுள் ஐPவன்முக்தியை அதாவது சந்தோஷத்தைப் பெற்று, பின்னர் துன்பத்தைப் பெறுகின்றார்கள். அனைவரும் அவர்களின் முதல் அரைக் காலப்பகுதியில் சந்தோஷத்தையும், மிகுதி அரைப் பகுதியில் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அனைவரும் சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வார்கள் என்று இல்லை, ஏனெனில் அதை அடைவதற்கு ஒருவர் பிராமணராகி, இந்தப் பாடசாலையில் கற்று, மாயையை வெற்றி கொள்ள வேண்டும்.

பாடல்: உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் உங்கள் முகத்தைப் பாருங்கள்!

ஓம் சாந்தி. “நீங்கள் எந்தளவு பாவத்தையும், எந்தளவு புண்ணியத்தையும் சேமித்துள்ளீர்கள் என்பதனை உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் பாருங்கள்” எனக் கூறியது யார்? அதாவது, எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றி கொண்டுள்ளீர்கள்? நீங்கள் ஸ்ரீ நாராயணனைத் திருமணம் செய்வதற்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாகி விட்டீர்களா? அரசர், அரசி அத்துடன் பிரஜைகளும் ஐPவன் முக்தி வாழ்க்கையில் அதிபதிகள் ஆவார்கள் (சுவர்க்கம்). ஆகவே தாயையும் தந்தையையும் போல உங்களால் சேவை செய்ய முடியுமா என உங்களைக் கண்ணாடியில் பார்த்துக் கேளுங்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இது கலியுகம் என்பதையும், அனைவரும் பந்தன வாழ்க்கையில் உள்ளனர் என்பதையும் அறிவீர்கள். ஒருவரேனும் ஜீவன்முக்தி வாழ்க்கையைப் பெறவில்லை. நீங்களும் பந்தன வாழ்க்கையிலேயே உள்ளீர்கள், ஆனால் நீங்கள் ஐPவன் முக்தியைப் பெறுவதற்கான முயற்சியைச் செய்வதற்கு தந்தை தூண்டுகின்றார். இது கலியுகம் என்பதால் அனைவருமே பந்தன வாழ்க்கையில் உள்ளனர் என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் இராவணனின் சங்கிலிகளினால் பிணைக்கப்பட்டுள்ளனர். கலியுகமானது பந்தன வாழ்க்கையாகவும், சத்தியயுகமானது ஜீவன் முக்தியாகவும்; உள்ளன. இராம இராச்சியத்தில், அரசன், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரும் ஐPவன்முக்தி பெற்றவர்கள். இராவண இராச்சியத்தில், அரசன், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரும் பந்தன வாழ்க்கை வாழ்கின்றார்கள். தற்போது மனிதர்கள் அனைவரும் பந்தனத்துடன் வாழ்கின்றார்கள். அவர்கள் தமோபிரதானாக இருக்கின்றார்கள். அத்துடன் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். இப்பொழுது அனைவரும் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். சதோபிரதான் ஸ்திதியானது சத்திய யுகத்துடன் ஆரம்பிக்கின்றது. ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனக்குரிய சொந்தப் பாகத்தை நடிக்க

வேண்டும். ஓர் ஆத்மா முதலில் அமைதி தாமத்திலிருந்து தனக்குரிய சமயத்துக்குள் வரும்பொழுது அவர் ஜீவன்முக்தியைக் பெற்றுள்ளார். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எவருமே பந்தன வாழ்க்கை வாழ்வதில்லை, ஏனெனில் அங்கு இராவண இராச்சியம் இருப்பதில்லை. கலியுகத்தில் இராவண இராச்சியமே உள்ளது. முழு பூமியிலும், பந்தன வாழ்க்கையின் இராச்சியமே உள்ளது. ஆதி சனாதன தேவ தேவதா தர்மத்தில், முதல் இலக்கத்தைப் பெற்றவரும் இப்போது பந்தன வாழ்வில் உள்ளார். எவ்வாறாயினும், இந்நேரத்திலேயே அவர் ஐPவன் முக்தி அடைகின்றார். ஐPவன் முக்தி என்றால் அனைவரும் சத்திய, திரேதா யுகங்களுக்குச் செல்வார்கள் என்பதல்ல. இல்லை. ஐPவன் முக்தி என்றால் இராவணனின் துன்பத்தில் இருந்து விடுதலை செய்யப்படுவதாகும். எந்தவொரு மனிதனாலும்; இன்னுமொரு மனிதனுக்கு முக்தியையோ, ஐPவன் முக்தியையோ கொடுக்க முடியாது. பாபா மாத்திரமே அனைவரையும் முக்திக்கு அதாவது நிர்வாண தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அனைவரும் முதலில் முக்திக்கும் பின்னர் ஐPவன்முக்திக்கும் தங்களுக்குரிய சமயத்திற்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாகச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் சத்திய யுகத்திற்குச் செல்லாததால்; அவர்களை ஐPவன்முக்தி பெற்றவர்களாக கருதமுடியாது என்பதல்ல. தங்கள் சமயத்தின் ஆரம்பத்தில் வரும் அனைவருமே ஐPவன்முக்தி பெற்றவர்களே. ஆத்மாக்கள் முதலில் சதோபிரதானாக இருக்கவேண்டும்; பின்னர் சதோ, ரஜோ தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்லவேண்டும். அனைத்துமே புதியவற்றிலிருந்து இருந்து பழையனவாகவும், பழையவற்றிலிருந்து இருந்து புதியனவாகவும் மாற்றமடைகின்றன. இந்த நேரத்தில், சாதுக்கள் புனிதர்கள் அனைவருமே பந்தன வாழ்வில் உள்ளனர். தந்தை வரும்வரை இது கலியுகமாகும். அவர் பாபா என அறியப்படுகின்றார். நீங்கள் அவரை மகாகாலன் (மகா மரணம்) என்றோ அல்லது வேறு எவ்வாறு அழைத்தாலும் அவருடைய உண்மையான பெயர் சிவபாபா ஆகும். நீங்கள் அவரை “பாபா, பாபா” எனக் கூவி அழைத்தீர்கள். “தந்தையாகிய கடவுள், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை” என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முக்தியையும் ஐPவன்முக்தியையும் கொடுக்கின்றேன். ஆரம்பத்தில் வருபவர்கள் நிச்சயமாக சந்தோஷத்தையும் பின்னர் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்கின்றார்கள். முக்திக்குப் பின்னர் நீங்கள் ஐPவன்முக்திக்குச் செல்கிறீர்கள், அதன் பின்னர் பந்தன வாழ்வுள்ளது. ஆரம்பத்தில், நீங்கள் நிச்சயமாக சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். தந்தை அனைவருக்கும் சந்தோஷ ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார், ஆனால் சிலருக்கு ஒரு பிறவிக்கு மாத்திரமே சந்தோஷம் இருக்கக்கூடும். அவர்கள் வந்து, சந்தோஷத்தைக் குறுகிய காலத்திற்கு அனுபவம் செய்து, பின்னர் மரணித்து விடுகிறார்கள். அவர்களுக்கு நாடகத்தில் அந்தளவு பாகமே உள்ளது. மக்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கிறது. இப்பொழுதும் அவர்கள் தொடர்ந்தும் வந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் விநாசம் முன்னிலையில் இருப்பதால், அவர்கள் இங்கு அதிக காலம் இருக்கப் போவதில்லை. கலியுகத்தில் புதிதாக வருபவர்கள்; ஆரம்பத்தில் துன்பத்தை அனுபவம் செய்வதில்லை. அவர்கள் நிச்சயமாக ஏதோ ஒருவகையான நல்ல அந்தஸ்தில் இருப்பார்கள். முக்தியில் இருந்து ஒருவர் நிச்சயமாக ஐPவன்முக்திக்குச் செல்ல வேண்டும். மாயையின் பந்தனத்திலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டதும் நீங்கள் சந்தோஷத்தனுள் இறங்கி வந்து, பின்னர் துன்பத்திற்குச் செல்வீர்கள்.

இந்நேரத்தில் அனைவரும் சீரழிந்த நிலையை அடைந்துள்ளனர். சந்தோஷ, துன்ப பாகங்களை நடித்த பின்னர் அனைவரும் முக்திக்கும் ஐPவன்முக்திக்கும் செல்வார்கள். நீங்கள் முக்திதாமத்திற்குச் சென்று பின்னர் நிச்சயமாக மீண்டும் கீழே இறங்கி வருவீர்கள். உலகம் முழுவதும் உள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் தங்கள் சொந்த சமயங்களுக்கு முன்னர் வந்ததைப் போன்று மீண்டும் வருவார்கள். ஜனக மன்னரும் ஐPவன் முக்தியைப் பெற்றார். அதன் அர்த்தம் இந்நேரத்தில் இராச்சியம் எதுவும் இல்லை என்பதல்ல. அவர்களும் நிச்சயமாக இறுதியில் வந்து, ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். நீங்கள் அனைவரும் ஐPவன்முக்தியைப் பெறுகிறீர்கள், ஆனால் உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே அதைப் பெறுகிறீர்கள். ஏனைய சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்களும், அவர்களின் முயற்சிக்கேற்பவும் அவர்களுடைய சமயத்திற்கு ஏற்பவும் வரிசைக்கிரமமாக ஐPவன்முக்தியைப் பெறுகிறார்கள் எனக் கூறமுடியும். வேறு சமயங்களுக்குச் சென்ற தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்த அனைவரும் வெளிப்படுவார்கள். அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். நீங்கள் முதலில் பிராமணர்கள் ஆகவேண்டும். உண்மையில் நீங்கள் அனைவரும் பிரம்மாவின் குழந்தைகள், ஆனால் எல்லோரும் பிராமணர்கள் ஆகமாட்டார்கள். பிராமணர்கள் ஆகுபவர்கள் 21 பிறவிகளுக்கு ஐPவன்முக்தியைப் பெறுகிறார்கள். இராச்சிய சிம்மாசனத்தைக் கோருவதற்கு இராஜயோகம் கற்கப்பட வேண்டும். இது ஒரு பாடசாலை, பாடசாலையில் நீங்கள் கற்க வேண்டும். பல விதிமுறைகளும் உள்ளன. உங்களுக்கு ஒர் இலட்சியம் ஏற்பட்டதும், நீங்கள் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்றும் இந்தக் கல்வியைத் தொடரலாம். நாங்கள் நிச்சயமாக சிவபாபாவின் குழந்தைகள். நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோர வேண்டும். சிலர் எழுதுகின்றார்கள்: “பாபா இராவணனின் ஆதிக்கம் என்னைத் தொந்தரவு செய்கின்றது. அத்துடன் சிலவேளைகளில் காமத்தினது அல்லது கோபத்தினது சிறிதளவு போதை இருக்கின்றது”. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அதனை வெற்றி கொள்ள வேண்டும். உங்களுடைய இந்த யுத்தம் யோக சக்திக்கானதாகும். நீங்கள் நினைவில் இருப்பதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். ஆனால் மாயை உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டித்து விடுகிறாள். அனைவரும் ஐPவன்முக்தியைப் பெறுவார்கள் என பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார், என்றாலும் அனைவருமே சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள் என்பது அதன் அர்த்தமல்ல. அனைவரும் முக்தியடைய விரும்புகிறார்கள். இறுதியில் தங்கள் பாகத்தை நடிக்க வருபவர்கள், அந்தளவு காலத்திற்கே முக்தி அடைவார்கள். அவர்களிடம் அதிகளவு அமைதி உள்ளது. அவர்கள் 4500 தொடக்கம் 4750 வருடங்கள் அமைதிதாமத்தில் இருக்கிறார்கள். அவர்களுடைய பாகங்கள் அத்தகையவை ஆகும்; நீங்கள் அமைதி, சந்தோஷம் ஆகிய இரண்டும் உடையவர்களாக வாழ்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவர்களுடையதைப் போன்ற அமைதியை விரும்புவதில்லை. ஏனெனில் அவர்கள் அங்கே வெறுமனே அமர்ந்திருக்கிறார்கள். அதனைக் கேட்டுப் பெற முடியாது. ஏனெனில் இந்த நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஆகையால், இதில் எதுவுமே மாற்றியமைக்கப்பட முடியாது. பலருக்கு அமைதியைப் பெற பெருமளவு விரும்பமுள்ளது, அவர்கள் நீங்கள் பெறும் சந்தோஷத்தையும் விட அதிகளவு அமைதியைப் பெறுகிறார்கள். ஆனால் நீங்கள் அமைதி, சந்தோஷம் ஆகிய இரண்டையும் பெறுகிறீர்கள். இங்கு தற்காலிக சந்தோஷம் மாத்திரமே உள்ளது. அமைதி இருப்பதில்லை. இது துன்ப பூமி ஆகும். காட்டுக்குச் சென்று அமர்ந்திருப்பது உண்மையான

அமைதியில்லை. அங்கு அமைதி நிறைந்திருந்தால் அவர்கள் அங்கேயே தங்கியிருப்பார்கள். அவர்கள் ஏன் நகரங்களுக்கு வந்து தொடர் மாடிகள் போன்றவற்றைக் கட்டுகின்றார்கள்? சத்தியயுகத்தில் அமைதியைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. இறுதியில் வருபவர்கள் இங்கு அமைதியின்மையே இருக்கின்றது என எண்ணக்கூடும். ஆனால் அவர்கள் அமைதியை அனுபவம் செய்கிறார்கள். அவர்கள் மற்றவர்களை அமைதியற்றவர்களாகக் கருதுகிறார்கள். இவை புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய விடயங்கள் ஆகும். அனைவருமே ஐPவன் முக்தியை பெறுகின்றார்கள். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு இராச்சியத்தை ஆட்சிபுரிகின்றீர்கள். ஏனையவர்கள் பின்னரே வருகின்றனர். அவர்கள் மேலே அமைதியில் இருக்கிறார்கள். சத்தியயுக அல்லது திரேதாயுக இறுதியில் வருபவர்களும் அமைதிதாமத்தில் இருந்தே வருகின்றார்கள். அங்கே துன்பம் இல்லை. நீங்கள் வரிசைக் கிரமமாகவே வருவீர்கள். ஒரு கணக்கு உள்ளது. விஞ்ஞானம் மிகவும் சக்தி வாய்ந்ததென மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். எங்கள் மௌனம் மிகவும் சக்தி வாய்ந்ததென நாங்கள் கூறுகின்றோம். பாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம் நாங்கள் சக்தியைப் பெறுகின்றோம். அவர்கள் விஞ்ஞானத்தின் சக்தி மூலம் சந்திரனுக்குச் செல்ல முயற்சிக்கின்றார்கள் ஆனால் நாங்கள் ஒரு வினாடியில் சூரிய, சந்திரனுக்கு அப்பால் செல்கின்றோம். அசரீரி உலகத்திற்கும், சூட்சுமலோகத்திற்கும் அப்பால் எதுவும் இல்லை. சூரியனுக்கும் சந்திரனுக்கும் அப்பால் அதிக தொலைவில் அசரீரி உலகமும், சூட்சுமலோகமும் உள்ளன. எவ்வாறாயினும் எவருக்கும் இது தெரியாது. இவை அனைத்தும் விபரங்களாகும். சூரியவம்ச அரசனாகவோ அரசியாகவோ இருப்பது அவர்களுடைய பாக்கியத்தில் இல்லை என்றால் அவர்களினால் புரிந்து கொள்ளவோ அல்லது மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தவே முடியாதிருக்கும். எவருமே கூறமுடியாது: முக்தி, ஐPவன் முக்திக்கான ஞானம் என்னிடம் உள்ளது (ஜனக மன்னனின் உதாரணத்தைப் போன்று). அனைவருமே சிறையில் இடப்பட்டுள்ளனர். இந்நேரத்தில் அனைவருமே இராவணனால் சிறையில் அடைக்கப்பட்டுள்ளார்கள். இப்பொழுது இராமர் வந்து, அனைவரையும் விடுதலை செய்கின்றார். அனைவரையும் இராவணனின் சிறையில் இருந்து மீட்டு, அவர்களுக்கு ஐPவன் முக்தியைக் கொடுப்பதற்கு நீங்கள் தந்தையினால் கருவிகள் ஆக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். சிவசக்தி சேனை எனும் உங்கள் பெயரானது பிரபல்யமானது. இந்த நாடகத்தின் இறுதிக் காலப்பகுதியில் உங்கள் பெயர் மிகவும் மேன்மையானது ஆகும். தந்தை வந்தது முதல் தாய்மார்களின் அந்தஸ்து அதிகளவு ஈடேற்றப்பட்டுள்ளது. ஆரம்ப காலத்தில் தாய்மார்களுக்கு வெளிநாடுகளில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்து இருந்தது. அங்கே ஒருவருக்கு ஒரு பெண் குழந்தை பிறந்தால் அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷம் அடைகின்றார்கள். ஆனால் இங்கேயோ ஒரு பெண் குழந்தை பிறந்தால் அவர்கள் கட்டிலைத் தலைகீழாகக் கவிழ்த்துப் வைப்பதுடன் அவர்கள் அவரின் பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடுவதும் இல்லை. அந்தக் கன்னையா (கிருஷ்ணரின் ஒரு பெயர்) குமாரிகளுக்கு உரியவர் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் அனைவரும் கன்னியர்களே (குமாரிகளே). இது உங்கள் புதிய பிறவியாகும். அனைவருமே இக்கல்வியில் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். ஆத்மாக்கள் உருவத்தில் பெரியவர்களோ அல்லது சிறியவர்களோ அல்லர். சரீரங்களே பெரியதாகவும் சிறியதாகவும் ஆகுகின்றன. சிலர் மிகவும் விரைவாகப் புரிந்துகொள்கின்றனர், ஆனால் இது அனைவரதும் பாக்கியத்திலும்

இல்லாததால், மற்றவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடிவதில்லை. ஐPவன்முக்தி, பந்தன வாழ்க்கை ஆகிய இரண்டுமே இந்தப் பௌதீக உலகையே குறிக்கின்றன. நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் துவாபர யுகத்தில் இருந்து பந்தன வாழ்க்கையைப் பெறுகின்றீர்கள். அனைவரும் இப்போது சந்தோஷக் காலப்பகுதியை மறந்து, துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். “நாங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்தோம்” என எவராலும் கூறமுடியாது. இல்லை ஏனெனில் இது இப்பொழுது இராவண இராச்சியம், அனைவருமே அழுக்குத் துணி போலாகி விட்டனர். அங்கு இராவணன் இல்லை, எனவே எவ்வாறு அவர்கள் அழுக்குத் துணிகள் என அழைக்கப்படுவார்கள்? யோக்-பல், (யோக சக்தி), போக்-பல்; (விகாரங்களின் சக்தி) என்பனவும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. அங்கே குழந்தைகள் யோக சக்தியின் மூலம் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சம்பிரதாயங்களை அறிவீர்கள், வேறு எவரேனும் இதை அறிகின்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அமெரிக்கர்கள் தங்களுடைய சம்பிரதாயங்களை அறிவார்கள். நாங்கள் இப்பொழுது எங்களுடைய சம்பிரதாயங்களை அறிவோம்;. நாங்கள் சத்தியயுகவாசிகள், அங்கு எங்கள் சம்பிரதாயங்கள் அனைத்தும் புதியவையாக இருக்கும். நாங்கள் முன்னைய சக்கரத்தில் செய்ததைப் போன்றே அவற்றைப் பின்பற்றுவோம். முன்னர் என்ன நடைபெற்றதோ அது மீண்டும் இப்பொழுது நடைபெறவுள்ளது. சில குழந்தைகள் திரான்ஸ்ஸில் சென்று, சம்பிரதாயங்களைப் பார்க்கின்றார்கள். ஆனால் நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு முயற்சியும் செய்ய வேண்டும். அந்தச் சம்பிரதாயங்களைப் (திரான்ஸ்ஸில்) பார்த்தவர்கள் இப்போது இங்கு இல்லை. எனவே அதனால் எந்த நன்மையும் இருக்கவில்லை. ஆகவே அனைத்துமே யோகமும் ஞானமும் என்ற கல்வியிலேயே தங்கியுள்ளது. யோகம் என்றால் தந்தையை நினைவு செய்வதாகும். ஞானம் என்றால் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதாகும். இது இலகுவானதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னிடம் வர வேண்டும்;. ஆகவே நீங்கள் என்னை நினைவு செய்ய வேண்டும். மக்கள் மரணிக்கும் தருணத்தில்; இருக்கும் பொழுது இராமரை (கடவுள்) நினைவுசெய்யுமாறு அவர்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது. ஆனால் அதன் முக்கியத்துவத்தை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரை உச்சரிப்பதனால் மாத்திரம் அவர்களால் அங்கு செல்ல முடியாது, ஏனெனில் தந்தையே அனைவரையும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். உங்கள் பாவங்களை அழிக்காது எவ்வாறு நீங்கள் வீடு திரும்ப முடியும்? இது இப்பொழுது அனைவருக்கும் கணக்கைத் தீர்க்கும் காலமாகும். பின்னர் அவர்களுக்குரிய நேரத்தில், அனைவரும் இங்கு திரும்பி வருவார்கள். நீங்கள் இந்தக் கருத்துக்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். அவற்றைக் குறித்துக் கொள்ளுங்கள்! நீங்கள் தாயையும் தந்தையையும் பின்பற்ற வேண்டும். மம்மா ஒருபொழுதும் எவருக்கும் துன்பத்தைக் கொடுக்கவில்லை. ஆசிரியர்களுக்கு எப்பண்புகளும் இல்லை எனக் கூறுகின்ற பல முறைப்பாடுகளை பாபா பெறுகிறார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்;. எனவே நீங்கள் திறமைசாலிகளாக இருக்கவேண்டும். நல்ல நடத்தை உடையவர்களை அனைவரும் நேசிக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும் சிலர் அதிக துன்பத்தை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் தங்களைத் தாங்களே அறைந்து கொள்வதால் தங்கள் அந்தஸ்தையும் அழித்துக் கொள்கின்றார்கள். “இந்துசமய மக்கள் தங்களைத் தாங்களே அறைந்தனர்;” எனும் கூற்றும் உள்ளது. அவர்கள்

இராச்சிய பாக்கியத்தை அளிக்கும் கடவுளை சர்வவியாபி என அழைக்கின்றார்கள். தங்களைத் தாங்களே அறைந்துகொள்வதனால் அவர்கள் இந்த நிலையை அடைந்துள்ளனர். சமயநூல்கள் கூறுகின்றன: “கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் சர்வவியாபி ஆவேன்”.. ஆனால் கடவுள் தானே கூறுகின்றார்: நான் என்னையே அறைந்து கொள்வதற்கு நான் உங்களைப் போன்றவர் அல்ல! நான் பூனையிலும் நாய்களிலும் இருக்கிறேனா? தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை அவதூறு செய்தீர்கள், ஆனால் அதுவும் நாடகமே ஆகும். அது மீண்டும் நிகழும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எந்தவிதமான பிழையான செயல்களையும் செய்யாதீர்கள். நற்குணங்களை நன்றாகக் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள். தாயையும் தந்தையையும் பின்பற்றுங்கள்.
2. காமத்தினதும் கோபத்தினதும் சிறிதளவு போதையையும் யோக சக்தியை உபயோகித்து முடித்துக் கொள்ளுங்கள். ஒரு கருவியாகி, அனைவரையும் இராவணனின் சங்கிலிகளில் இருந்து விடுதலை செய்யும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத சதா சந்தோஷ இதயத்துடன் இருந்து, ‘என்ன?’, ‘எதற்கு?’ ‘இப்படியா?’ ம்: அல்லது ‘அப்படியா?’ என்ற சகல கேள்விகளுக்கும் அப்பால் இருப்பீர்களாக.

சந்தோஷ இதயமுடைய ஆத்மாக்களுக்கு எந்த நேரத்திலும் அல்லது எந்தச் சூழலிலும் தமது எண்ணங்களிலுமே தம்மையிட்டோ, உறவுமுறைகளையிட்டோ அல்லது சடப் பொருட்களையிட்டோ “இது ஏன் இப்படி உள்ளது?”, ‘என்ன நடக்கின்றது?’ ‘இப்படியும் நடக்குமா?’ என்ற எக் கேள்விகளும் இருக்க மாட்டாது. சந்தோஷ இதயமுடைய ஆத்மாக்கள், அனைத்தையும் செய்யும்போதும், பார்க்கும் போதும், கேள்விப்படும்போதும் அனைத்தும் தமது நன்மைக்காகவே நடக்கின்றது என்றும், எப்பொழுதும் மிகவும் நல்லதே நடக்கும் என்றும் அறிந்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் என்றுமே ‘என்ன?’, ‘எதற்கு?’ ‘இப்படியா?’ அல்லது ‘அப்படியா?’ என்ற கேள்விகளின் குழப்பத்திற்குள்; சிக்கிக் கொள்வதில்லை.

சுலோகம்: உங்களை ஒரு விருந்தாளி எனக் கருதி ஒவ்வொரு செயலையும் நீங்கள் செய்யும் போது நீங்கள் மகான்களாகவும் புகழுக்கு தகுதியானவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் ஸ்திதியை உறுதியாக்கிக் கொள்வதற்கு அதிகாலையில் எழுந்து ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்திருந்து, சிந்தியுங்கள்: நான் ஓர் ஆத்மா, இப்பொழுது நான் வீடு திரும்ப வேண்டும். இந்நாடகம் முடிவடையவுள்ளது.

கேள்வி: உங்களை முழுமையாக அர்ப்பணிப்பது என்பதன் அர்த்தம் என்ன?

பதில்: உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு திசையில் செலுத்துவதே உங்களை முழுமையாக அர்ப்பணித்தல் என்பதாகும். உங்கள் குழந்தைகளோ வேறு எந்த சரீரதாரிகளோ நினைவு செய்யப்படக்கூடாது. சரீர உணர்வு துண்டிக்கப்பட வேண்டும். இவ்வாறாகத் தங்களை அர்ப்பணிப்பவர்கள் தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். ஒருவரின் பெயரிலும் ரூபத்திலும் சிக்கியிருப்பவர்கள் தங்கள் சொந்தப் பெயரை இழிவு செய்வதுடன் தந்தையின் பெயரையும் இழிவடையச் செய்கின்றார்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகள் அனைவரின் மீதும் தந்தை அருள்கின்ற கருணை எது?

பதில்: சிப்பிகளை வைரங்களாக்குகின்ற கருணையையே தந்தை கொண்டிருக்கிறார். ஒவ்வொரு அடியிலும் ஆலோசனை பெறுபவர்கள்மீதும், தந்தையிடமிருந்து எதையும் மறைக்காதவர்கள் மீதும் கருணை இயல்பாகவே அருளப்படுகின்றது.

பாடல்: இந்நாடகத்தை உருவாக்கி, அனைத்தையும் தானே செய்துவிட்டு, தன்னை மறைத்துக் கொண்டவர் யாரோ.....

ஓம் சாந்தி. இப்பாடலை இயற்றியவர்கள் இதன் அர்த்தத்தை அறியமாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தந்தை விளங்கப்படுத்தியிருக்கின்றார்: பாருங்கள், நான் உங்களை உருவாக்கிய பொழுது உங்களுக்கு மிக நல்ல ஆஸ்தியைக் கொடுத்தேன். சுவர்க்கமே புதிய படைப்பாகும். எவ்வாறு படைப்பு நிகழ்கின்றது என்பதை உலகத்தினர் அறியமாட்டார்கள். மாயை ஐந்து விகாரங்கள் என்ற ரூபத்தில் எவ்வாறு கைப்பற்றிக் கொள்கின்றாள் என்பதைப் பாருங்கள்! புதிய உலகின் ஒவ்வொரு விடயமும் புதியதாகும். சத்தியயுகம் என்றால் என்னவென்று எவரும் அறியமாட்டார்கள். சத்தியயுகம் என்றால் என்னவென்று அறியாதவர்கள் இவை யாவற்றையும் எவ்வாறு அறிவார்கள்? இந்த ஞானம் எந்த ஒரு சமயநூல்களிலும் கிடையாது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை தானே வந்து ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அதன் பின்னர் அந்த ஞானம் மறைந்துவிடுகின்றது. ஞானத்துடன் நீங்கள் இராஜயோகத்தையும் கற்று இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். அவ்வளவுதான்! இதுவே ஆன்மீக ஞானம் எனப்படுகின்றது. ஆன்மீகம் என்றால் ஆன்மா, அதாவது ஆத்மாவாகும். தந்தை பரமாத்மா என அறியப்படுகின்றார். அவருக்குப் பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. மக்கள் இவ்வாறும் கூறுகின்றார்கள்: எங்களுக்கு ஆன்மீக ஞானம் வேண்டும். சமயநூலின் ஞானம் தத்துவம் என்றே அறியப்படுகின்றது. சமயநூல்களைக் கற்பதனால் மாத்திரமே அதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். பரமாத்மாவாகிய பரம தந்தை சமய நூல்களைக் கற்பதில்லை. அவர் முழு ஞானமும் நிறைந்தவர் எனப்படுகின்றார். அவர் அகத்தின் இரகசியங்களை அறிந்தவர் என மக்கள் எண்ணுகிறார்கள்.

எவ்வாறாயினும் அது அவ்வாறில்லை. நாடகத்திற்கு அமைய அவர்கள் செய்யும் செயல்களுக்கு ஏற்ப, அதற்கான பலனை அவர்கள் பெறவேண்டும். கர்மா, நடுநிலைக் கர்மா, பாவக் கர்மா என்பவற்றின் தத்துவம் அதாவது, கர்மா முதலில் நடுநிலையானதாகவும் பின்னர் பாவகரமானதாகவும் ஆகின்றது என்பதும் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சுவர்க்கத்தில் இராவண இராச்சியம் இல்லாத காரணத்தினால் அங்கு பாவச்செயலாக மாறக்கூடிய தீய செயல்கள் இருப்பதில்லை. ஆகையால் அங்கு செய்யப்படுகின்ற செயல்கள் நடுநிலையானதாகவே இருக்கும். பாவச் செயல்கள் செய்யப்படுகின்ற பொழுது அதன் தாக்கம் ஆத்மாவையே சேருகின்றது. இராவணனே உங்களை பாவச் செயல்களைச் செய்ய வைக்கின்றான். இப்பொழுது தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். மக்கள் இவற்றை பற்றி அறியாததனால் சத்தியயுகத்தில் விகாரம் இல்லாது, எவ்வாறு குழந்தைகள் பிறப்பார்கள் என வினவுகின்றார்கள். அங்கும் நிச்சயமாக விகாரம் இருக்கின்றது, ஆனால் இந்தளவில் இல்லை என பல மக்கள் கூறுகின்றார்கள். இங்கும் குருமார்கள் கூறுகின்றார்கள்: நீங்கள் வருடத்திற்கு ஒருமுறையோ அல்லது மாதத்திற்கு ஒரு முறையோ விகாரத்தில் ஈடுபடலாம். ஆனால் தந்தை உடனடியாகவே கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, காமமே கொடிய எதிரியாகும். அதனை நீங்கள் முற்றிலும் வெற்றி கொள்ள வேண்டும். முற்றிலும் விகாரமற்றவர் ஆகுங்கள். அங்கே இராவணன் இல்லை. எவ்வாறாயின் எவ்வாறு அங்கே விகாரம் இருக்க முடியும்? கடவுள் அழுக்கு ஆடைகளை சலவை செய்கின்றார் என சீக்கியர்கள் பாடுகின்றனர். ஆகையால் அனைவருமே அழுக்கான ஆடைகள் போல் ஆகியுள்ளார்கள். இது எவரையும் இழிவுபடுத்துவதற்கல்ல. அவர்கள் எவ்வாறானவர்கள் என்பதற்காகவே நிச்சயமாக அவர்களுக்குக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. திருடன் ஒருவன் திருடன் என்றே அழைக்கப்படுவான். அதற்கான விளக்கமும் கிரான்ந்தில் (சீக்கிய சமய நூல்) கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. குருநானக் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைப் புகழ்ந்துள்ளார். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: அதிபதியை நினைவு செய்தீர்களாயின் நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! அரைக்கல்பமாக நீங்கள் தேடிக்கொண்டிருந்த ஒன்று உங்களுக்குக் கிடைத்துவிட்டால் நீங்கள் எவ்வளவு சந்தோஷம் அடைவீர்கள்? எவ்வாறாயினும் தங்களை ஆத்மாக்கள் எனத் தொடர்ந்து கருதுபவர்களே சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வார்கள். உங்களை நீங்கள் ஆத்மாக்கள் எனக் கருதினால், நீங்கள் தந்தையின் மீது அன்பை வளர்த்துக் கொள்வீர்கள். இந்நேரத்தில் தங்களது தந்தை யார் என்பது ஆத்மாக்கள் அறியமாட்டார்கள். தந்தைக்குரியவர்களாக இருந்தும் தந்தையின் தொழில் என்னவென்பதை அறியாதவர்கள் முட்டாள்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் பிரகலாதனின் கதையில் எவ்வாறு அவனைக் காப்பாற்றுவதற்காக அவர் தூணிலிருந்து தோன்றினார் என்பதைப் பற்றிக் கூறுகிறார்கள். ஆனால் பரமாத்மா எங்கே இருக்கிறார்? கடவுளின் விலாசத்தை மக்கள் அறியமாட்டார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் பிரம்மகுமாரிகளும் பிரம்மகுமாரர்களும் ஆவீர்கள். பிரஜாபிதா என்ற பெயர் அதாவது மக்களின் தந்தை என்பது பிரபல்யமானதாகும். ஒரு மனைவியின் மூலம் குழந்தைகளை உருவாக்குவதற்கு அவரிற்கு மனைவி இல்லை. நிச்சயமாக, அவர்கள் வாய்வழித் தோன்றல்கள் ஆவார்கள். அத்துடன் நீங்கள்

விளங்கப்படுத்தலாம்: நாங்கள் பிரம்மகுமாரர்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் ஆவோம். நீங்கள் மக்களின் தந்தையாகிய பிரஜாபிதா பிரம்மாவைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்களா? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பிரம்மா மூலம் படைப்பை உருவாக்குகிறார். முதன் முதலில் பிரம்மா படைக்கப்பட்டார். பின்னர் பிரம்மா மூலம், ஏனைய படைப்பு உருவாகியது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: எனக்கு எத்தனை வாய்வழித் தோன்றல்கள் உள்ளனர் எனப் பாருங்கள்! சிவபாபாவிடமிருந்தே அனைவரும் தங்களது ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றனர். தத்தெடுக்கப்பட்டவர்கள் நிச்சயமாக ஏழைகளாகவே இருப்பார்கள். பிரம்மா முதலில் தத்தெடுக்கப்பட்டார். அதன் பின்னர் வாய்வழித் தோன்றல்கள் உருவாக்கப்பட்டனர். விகாரத்தின் மூலம் பிறந்த பிராமணர்கள் பௌதீக யாத்திரையைக் கற்பிக்க, இங்கோ பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள் ஆன்மீக யாத்திரையைக் கற்பிக்கிறார்கள். அவர்கள் நிர்வாணா உலகிற்குச் செல்லவே முயற்சி செய்தாலும், அவர்கள் எவரும் இந்த ஆன்மீக யாத்திரையைப் பற்றி அறியமாட்டார்கள். ஆகையால் அவர்களின் புத்தியின் யாத்திரை பிரம்ம தத்துவத்துடனேயே உள்ளது. அது பிரம்ம தத்துவத்துடன் கொண்டுள்ள யாத்திரையாகும். பிரம்ம தத்துவத்துடன் தாங்கள் இரண்டறக் கலந்துவிடுவோம் என அவர்கள் எண்ணுகின்றார்கள். ஆகையால் பௌதீக யாத்திரை செல்வதற்கான அவசியம் என்ன? அது நிச்சயமாக நிர்வாணா என்ற உலகிற்கான யாத்திரையாகும். அதனை ஒளியோடு ஒளி இரண்டறக் கலப்பது என்றோ குமிழ்கள் கடலுடன் இரண்டறக் கலப்பது என்றோ கூறமுடியாது. ஆத்மாக்களே இந்த யாத்திரையில் செல்கிறார்கள். அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்திற்குச் செல்கிறார்கள். இது ஆன்மீக யாத்திரையாகும். ஏனையவை யாவும் பௌதீக யாத்திரைகளாகும். தங்களை யார் நிர்வாணா உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வார் என்பதைக் கூட அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தை கூறுகிறார்: நான் அனைவரையும் வீட்டிற்கு மீண்டும் அழைத்துச் செல்வேன். தந்தை அனைவரினதும் வழிகாட்டியாகி அனைவரையும் அழைத்துச் செல்வார். சத்திய யுகத்தில் வெகு சிலரே உள்ளனர். ஏனைய அனைத்து ஆத்மாக்களும் நிச்சயமாக வீடு திரும்புவார்கள். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு நியாயமான விடயங்களைக் கூறுகிறார். நீங்கள் இப்பொழுது ஒரு உண்மையான யாத்திரையில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஓர் ஆத்மா. நாடகம் இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளது. நாங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும். இது மிகவும் உறுதியாக இருக்க வேண்டும். ஏகாந்தமாக அமர்ந்திருந்து இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். நான் ஓர் ஆத்மா. பாபா என்னை வீட்டிற்கு மீண்டும் அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளார். இந்த ஆடை அழுக்கானது. இவ்வாறாக உங்களுடன் நீங்களே உரையாடுங்கள். இதுவே கடலைக் கடைதல் எனப்படுகிறது. நீங்கள் செயல்களைச் செய்வதற்கு உங்களுக்குத் தந்தை அனுமதி கொடுத்துள்ளார். ஆனால் இரவில் விழித்திருந்து இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள், அது நீங்கள் நாள் முழுவதும் நல்ல ஸ்திதியில் இருக்க உதவி செய்யும். இரவில் பயிற்சி செய்தல் பகலில் பயனளிக்கும். இரவில் மு.ப இரண்டு மணிக்குப் பின்னர் விழித்தெழுங்கள். ஏனெனில் 9.00 மணியிலிருந்து 12 மணி வரைக்கும் இடைப்பட்ட நேரம் மிகவும் அசுத்தமானதாகும். ஆகையாலேயே நீங்கள் காலையில் கடைய வேண்டும்: நான் ஓர் ஆத்மா. நான் பாபாவிடம் செல்ல வேண்டும். நான் ஒரு ஆடையை நீக்கி இன்னொன்றை எடுப்பேன். இவ்வாறாக உங்களுடன் நீங்கள் உரையாட வேண்டும். 84 பிறவிகள் முடிவடைந்துள்ளன. இன்னும் சில நாட்களே உள்ளன.

இது எல்லையற்ற நாடகமாகும். இதனை நீங்கள் மனதில் கொண்டிருக்கும் பொழுது சரீர உணர்வு துண்டிக்கப்படும். தந்தையும் ஆஸ்தியும் மாத்திரமே நினைவு செய்யப்பட வேண்டும். தந்தை வந்து எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவ்வாறில்லாவிட்டால் நாங்கள் எவ்வாறு மேன்மையடைந்து தூய்மையாக முடியும்? இப்பொழுது அதிகளவில் சீர்கெட்ட விடயங்கள் இடம்பெறுகின்றன. ஆகையால் இத்தகைய சீர்கேட்டை ஒழிப்பதற்கே சமய சம்பந்தமானவர்களின் நிர்வாக சபையினர் உள்ளனர். முன்னர் இவ்வாறானவை இருக்கவில்லை. இந்தச் சீர்கேடு போன்றவை இப்பொழுதே ஆரம்பித்துள்ளன. மந்திரிகள் போன்றோர் இலஞ்சத்தை அதிகளவில் ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். அதிகளவில் சீர்கெட்ட விடயங்கள் இடம்பெறுகின்றன! சத்திய யுகத்தில் மேன்மையானதொரு அரசாங்கம் இருக்கும். நீங்கள் மிகவும் மேன்மையானவர் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அங்கே பாவத்தின் சுவடே இருக்காது. பாபா வந்து எங்களை சுவர்க்கத்திற்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். அழுக்கடைந்த அனைவரையும் அவர் அழகானவர்கள் ஆக்குகிறார். அவர் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்து அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்கின்றார். ஆனால் பின்னர் அவர் மறைந்து கொள்கிறார். அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்வதே எனது பாகமாகும். இப்பொழுது எவ்வாறாக இருக்கின்ற உலகினை நான் எவ்வாறாக மாற்றுகின்றேன் எனப் பாருங்கள். யுத்தம் இடம்பெறவுள்ளது என மக்களும் கூறுகிறார்கள். அது ஐந்து ஆண்டுகளில் நடக்கும் என பத்திரிக்கையில் குறிப்பிடப்படுகின்றது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் பல திட்டங்களைத் தீட்டுகிறார்கள். நல்லது. விநாசம் இடம்பெறுமாயின் அதன் பின்னர் என்ன நிகழும்? என்ன நடக்கப் போகின்றது? அவர்கள் ஏதோ ஒரு காரணத்தைக் காட்டவேண்டும். தந்தை சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார் என்பதும் நிச்சயமாக நரகம் அழியும்; என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். தந்தை வந்து பழைய உலகைப் புதியது ஆக்குகிறார். இறுதியாக அங்கே அகால மரணம் சம்பவிக்காது. அங்கே மரண பயம் இருக்காது. ஆத்மா என்ற ஞானம் அவர்களிடம் உள்ளது. நாங்கள் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுக்கிறோம். காலம் தாழ்ந்து இங்கு வருபவர்கள் குறைவான பிறவிகளையே எடுக்கிறார்கள். எங்கள் 84 பிறவிகளை நாங்கள் நிறைவு செய்துள்ளோம். உலகம் இதை அறியாது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இங்கமர்ந்திருது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். மனித குலத்தின் தந்தையானவரின் குழந்தைகள் சகோதர சகோதரிகள் ஆவார்கள். ஆகையால் அவர்கள் பாவச் செயலில் ஈடுபட முடியாது. இந்துக்களும் சீனர்களும் சகோதர சகோதரிகள் ஆவார்கள். ஆகையால் அவர்கள் பாவச் செயலில் ஈடுபட முடியாது. இந்துக்களும் சீனர்களும் சகோதர சகோதரிகள் என மக்கள் கூறுகிறார்கள். அவ்வாறாயின் அவர்கள் எவ்வாறு விகாரத்தில் ஈடுபட முடியும்? பேசுவதற்கு இது இலகுவானதாகும். ஆனால் அவர்களுக்கு அதன் அர்த்தம் விளங்குவதில்லை. “சகோதரத்துவம்” என்ற வார்த்தை ஆத்மாவையே குறிக்கின்றது. சகோதர சகோதரி உறவுமுறை இருக்கும் பொழுது எந்த விகாரப் பார்வையும் இருக்கமாட்டாது. லௌகீக உறவு முறையிலும் கூட எவரேனும் மிக நெருங்கிய உறவில் திருமணம் செய்தால், பெரும் குழப்பம் ஏற்படும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். மேன்மையானவர்களாக இருந்த நீங்கள் இப்பொழுது சீரழிந்துள்ளீர்கள். நாங்கள் மீண்டும் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றோம். நாங்கள் மேன்மையானவர்களாக 16 சுவர்க்க கலைகளும் நிறைந்த

தூய்மையானவர்களாக இருந்தோம். அதன் பின்னர் நாங்கள் 14 கலைகள் உடையவர்கள் ஆகினோம். அதன் பின் மேலும் சீரழிந்தும் தமோபிரதான் ஆகவும் ஆகினோம். சக்கரத்தின் படத்தில் இது மிகவும் தெளிவாக எழுதப்பட்டுள்ளது. அவர்களும் வெவ்வேறு குலத்தின் படத்தை உருவாக்குகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் பிராமணர்களை உச்சிக் குடுமிகளாகக் காட்டுவதில்லை. அவர்கள் சிவபாபாவையோ பிராமணர்களையோ காட்டுவதில்லை. அவர்கள் தேவர்கள் சத்திரியர்கள். வைஷியர்கள் சூத்திரர்களையே காட்டுகிறார்கள். இப்பொழுது நாங்கள் குத்துக்கரண விளையாட்டு விளையாடுகின்றோம். என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிராமணர்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். இதனாலேயே நாங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கின்றோம். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். அதன் பின்னர் முழு உலகமும் எங்களுக்காக சுவர்க்கம் ஆகுகின்றது. பூமியில் வெள்ளம் பெருக்கெடுக்கும். இரவில் நீங்கள் ஞானத்தை நன்றாகக் கடைந்தால், அது பகலில் உங்களுக்கு உதவியாக இருக்கும். நாங்கள் இப்பொழுது எங்களின் இனிமையான தந்தையிடம் செல்கின்றோம். இதற்காகவே நாங்கள் வாசல் வாசலாக அலைந்து திரிந்தோம். நாங்கள் எங்குமே பாதையைக் கண்டுகொள்ளவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்ள முயற்சி செய்தாலும் மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவளாக உள்ளாள். அவள் உங்களை அதிகளவில் ஏமாற்றுகிறாள். அவள் உங்கள் பெயரையும் இழிவடையச் செய்கின்றாள். அவள் உங்கள் காதையும் மூக்கையும் பிடிப்பதால் நீங்கள் சீரழிவடைகின்றீர்கள். காமத்தின் போதை ஏற்பட்டவுடன் ஆத்மா காதலர் அன்பிற்கினியவர் போன்றவரின் பெயரிலும் ரூபத்திலும் சிக்கி விடுகிறார். அவர்கள் பெருமளவில் ஏமாற்றப்படுகின்றார்கள். பேராசையும் ஒருவரின் பெயரை முற்றாக இழிவடையச் செய்கின்றது. இவை யாவும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளே யோகத்தில் நிலைத்திருங்கள். நல்ல யோகிகள் நான்கு ஐந்து நாட்கள் உணவு உண்ணாவிட்டாலும் அதனால் பாதிக்கப்பட மாட்டார்கள். அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாகவே இருப்பார்கள். உங்கள் ஸ்திதியும் அதற்கேற்றதாக இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு எவற்றிலும் பேராசை உண்டா என சோதித்துப் பாருங்கள். முழுமையாகச் சித்தி அடைய வேண்டும் என்ற இலட்சியத்தைக் கொண்டிருங்கள். இது ஒவ்வொரு கல்பத்திற்குமான ஒரு விளையாட்டாகும். உங்களை எப்பொழுதும் சோதித்துக் கொண்டிருங்கள். நான் இலக்ஷ்மியை அல்லது நாராயணனை திருமணம் செய்யும் தகுதி கொண்டுள்ளேனா? அதாவது ஒரு இராச்சியத்தைப் பெற்றுக்கொள்கின்ற தகுதி உடையவனா? ஏதாயினும் குறைபாடுகள் இருக்குமாயின் அவை நீக்கப்பட வேண்டும். குறைபாடுகள் ஒருபொழுதும் மறைந்திருப்பதில்லை. இப்பொழுது உங்கள் தொடர்பு சிவபாபாவுடன் ஆகும். ஒருவரை ஈடேற்றுவதற்காக பாபா திரிஷ்டி கொடுக்கக் கூடும். தந்தை அதிகளவில் உதவி செய்வார். ஆனால் தானே அதனை செய்துவிட்டதாக பிரம்ம குமாரி ஆசிரியர் கருதுவார். அல்லது தான் முரளியை மிகவும் நன்றாக நடத்தியதாகக் கருதுகின்றார். அத்தகைய அகங்காரம் அவர்களின் ஸ்திதியை வீழ்ச்சியடையச் செய்கின்றது. நல்ல குழந்தைகள் தாங்கள் பாபாவின் உதவியைப் பெற்றுள்ளோம் என்பதனை புரிந்து கொள்வார்கள். மாயை பிரவேசிப்பதால் சிலர் விழுந்து விடுகிறார்கள். இங்கே நீங்கள் முற்றாக ஆன்மீக உணர்வில் இருக்க வேண்டும். சரீரத்தின் மீது உங்கள்

பார்வை விழக்கூடாது. நீங்கள் தொடர்ந்து மாறிக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்ற வழிகாட்டலையே பாபா தொடர்ந்தும் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். மாயையினால் ஏமாற்றப்பட்டு விடாதீர்கள். இல்லையேல் உங்கள் அந்தஸ்தை இழந்து விடுவீர்கள். உங்களுக்கு நஞ்சை அருந்தக் கொடுக்கின்ற கணவரை நீங்கள் அதிகளவில் நினைவு செய்கின்றீர்கள், ஆனால் உங்களுக்கு அமிர்தத்தைக் கொடுத்து உங்களைச் சிப்பியிலிருந்து வைரமாக்குகின்ற இத் தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்வதில்லை. அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் எவ்வளவிற்கு நினைவு செய்ய வேண்டும்? ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் முயற்சி செய்யுங்கள். ஏதாயினும் இருந்தால் பாபாவிடம் வினவலாம் பாபா என்னிடம் உள்ள குறைபாடு என்ன? சரீர உணர்வைத் துண்டித்து விடுங்கள். தங்களை முற்றாக அர்ப்பணிப்பவர்கள் இருபத்தியொரு பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். ஒரேயொரு வழிகாட்டலில் புத்தியைச் செலுத்துவதே தங்களை முற்றிலும் அர்ப்பணித்துள்ளதன் அர்த்தமாகும். குழந்தைகள் போன்ற அனைத்திலும் இருந்து புத்தி அகற்றப்பட்டிருக்க வேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: அதற்குப் பலனாக புதியவை அனைத்தையும் பெற்றுக்கொள்வீர்கள். கடவுளின் கருணையினால் தங்களுக்கு ஒரு மகன் பிறந்துள்ளான் என மக்கள் கூறுகின்றனர். இப்பொழுது கடவுளே கூறுகின்றார்: அது தற்காலிகமான ஒரு கருணையாகும். இப்பொழுது நான் உங்கள் மீது அதிகளவு கருணை கொண்டுள்ளேன். நீங்கள் சிப்பிகளில் இருந்து வைரங்கள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்கள் இல்லத்திலேயே வாழ்ந்து கொண்டு, ஆனால் அனைத்தும் தந்தைக்கே உரியது என்ற உணர்வுடன் இருங்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஆலோசனை கூறுபவர் பாபா மாத்திரமே ஆவார். அவர் உங்களை எந்தப் பிழையான செயல்களையும் செய்ய அனுமதிக்கமாட்டார். விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களுக்கு நீங்கள் எதையும் கொடுப்பதை அவர் அனுமதிக்க மாட்டார். அழியாத சத்திர சிகிச்சை நிபுணரிடம் எதையும் மறைக்காதீர்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் வினவுங்கள். பல குழந்தைகள் வினவுகிறார்கள். சிலர் எழுதுகின்றார்கள்: “பாபா, இந்த விகாரங்களே என்னைத் தொந்தரவு செய்கின்றன.” ஆனால் ஏனையோரோ தங்கள் முகத்தை அழுக்காக்கிய பின்னரும் அவரிடம் கூறுவதில்லை. நீங்கள் தொடர்ந்து மறைத்தீர்களாயின் மேலும் அவலட்சணமாகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. முழுமையாகச் சித்தியடைவதற்கு, அனைத்து பலவீனங்களையும், விகாரங்களின் சுவடுகளையும் அகற்றுங்கள். எதையிட்டும் எவ்வித அகங்காரத்தையும் கொண்டிருக்காதீர்கள்.
2. உங்கள் பார்வையை மிகவும் தூய்மையாகவும், சுத்தமாகவும் ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். எந்தச் சரீரதாரியின் ரூபத்திலும் சிக்குண்டு விடாதீர்கள். முழுமையாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

ஆசீர்வாத மௌன சக்தியினூடாக நல்லாசிகள் நிறைந்தவர்களாகி, தீமையான ம்: ஒன்றை நன்மையானதாக மாற்றுவீர்களாக.

அவர்கள் விஞ்ஞானத்தினூடாக தீமையான ஒன்றை நன்மையானதாக மாற்றுகின்றார்கள். அவ்வாறாகவே, மௌன சக்தியினூடாக நீங்கள் தீய சூழ்நிலை அல்லது தீய உறவுமுறைகளை மாற்றி அவற்றை நன்மையானதாக மாற்றுங்கள். நல்லாசிகள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள், அப்பொழுது உங்களுடைய மேன்மையான எண்ணங்களினால் ஆத்மாக்களின் தீமையான விடயங்களை மாற்றி, நன்மையை கிரகிக்க முடியும். ஞானம் நிறைந்தவர்களாக இருப்பதால், பிழையானவற்றில் இருந்து சரியானதை அறிந்திருப்பது வேறு விடயம். எவ்வாறாயினும், தீயது எனத் தெரிந்தும் உங்களுக்குள் தீய ஒன்றைக் கிரகிப்பது தவறாகும். ஆகையால், நீங்கள் தீமையான ஒன்றை பார்க்கும்போது, அது பிழையானது எனத் தெரிந்தால் அதனை நன்மையானதாக மாற்றுங்கள்.

சுலோகம்: சகிப்புத்தன்மை என்ற பண்பைக் கிரகித்தால், கடுமையான சம்ஸ்காரங்கள் சாந்தமானது (அமைதி நிறைந்ததாக) ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்காக வந்திருக்கின்றார். ஆகவே உங்களுடைய இதயபூர்வமான நன்றியை அவருக்குக் கூறுங்கள். தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, ஒரேஒருவரில் மாத்திரம் உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள்.

கேள்வி: தந்தையை நேசிக்கின்ற குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் என்ன?

பதில்: உண்மையாகவே தந்தையை நேசிக்கின்ற குழந்தைகள் அவரை மாத்திரமே நினைவு செய்வதுடன் அவரது வழிகாட்டளை மாத்திரமே பின்பற்றுவார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களால் ஒருபோதும் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் எவர்மீதும் பகைமையைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் தமது உண்மையான கணக்கைத் தந்தைக்குக் கொடுப்பார்கள். தீய சகவாசத்தில் இருந்து அவர்கள் தம்மைப் பாதுகாத்துக் கொள்வார்கள்.

பாடல்: ஓ மனமே பொறுமையாக இரு உன்னுடைய சந்தோஷ நாட்கள் வரப்போகின்றன.

ஓம் சாந்தி. பிராமணர்கள்; நிச்சயமாகப் பொறுமையாக இருப்பார்கள். ஏனெனில் பிராமணர்களே தாம்; செய்யும் முயற்சிக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாக பரமாத்மாவாகிய பரம தந்தை மீது அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றனர். அனைவரும் ஒரே மாதிரியாக அவரில் அன்பு செலுத்துவது இல்லை. பாபா, மம்மா, குழந்தைகள் அனைவரும் தமது சொந்த அனுபவங்களைப் பகிர்ந்துகொள்கின்றார்கள். அவர்கள் கூறுவார்கள்: ஆத்மாவாகிய நான். பாபா கூறுவார்: பரமாத்மாவாகிய நான். ஆத்மாவாகிய நான் கூறுகின்றேன்: அரைக்கல்பமாக இராவண இராச்சியத்தில் அதிகளவான துன்பத்தைக் கண்டதனால் நான் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையை பெருமளவு நினைவு செய்கின்றேன். ஆரம்பத்தில் இருந்தே துன்பம் இருந்தது என்றில்லை. இல்லை. இராவண இராச்சியத்தில் துன்பமானது படிப்படியாக அதிகரிக்கின்றது. கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைகின்றன. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: ஆரம்பத்தில் நீங்கள் கலப்படமற்ற பக்தி செய்ததுடன் என்னை மாத்திரமே நீங்கள் நினைவு செய்தீர்கள். நீங்கள் பின்னர் கலப்படமுள்ள இரஜோகுணியான பக்தியினுள் வந்தீர்கள். இப்பொழுது பக்தி தமோகுணியாக உள்ளது. மக்கள் தங்கள் முன்னிலையில் வருகின்ற அனைத்தையுமே வழிபடுகிறார்கள். அது தத்துவ வழிபாடு எனப்படுகிறது. ஏனெனில் சரீரம் பஞ்ச தத்துவங்களினாலேயே ஆக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட சுவாமியைப் (குரு) பற்றிப் பேசும்பொழுது பஞ்ச தத்துவங்களினாலான சரீரத்தைப் பார்த்தே பேசுகின்றார்கள். அவர்கள் அவரின் பாதங்களில் விழுந்து வணங்குகிறார்கள். அது தமோபிரதான் வழிபாடு ஆகும். இப்பொழுது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை எங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக மீண்டும் ஒரு முறை வந்துள்ளார் என்பதை ஆத்மாவாகிய நான் இப்பொழுது அறிந்துள்ளேன். ஆகவே இயன்றளவு அதிகமாக அவரை நினைவு செய்யுங்கள். அவரின் கட்டளைகளாவன: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்களாக! பாபா

எவ்வாறு மீண்டும் மீண்டும் தந்தைக்கு தான் நன்றி கூறுகிறார் என்பதை உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: பாபா, நீங்கள் என்னை இருளில் இருந்து அகற்றினீர்கள். நான் பாபாவை நேசிக்கிறேன். ஏனையோர் விநாச நேரத்தில் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்களால் தமது முழுமையான ஆஸ்தியைக் கோர முடியாது. லௌகீக குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையை நேசிக்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினால் அவர்களின் தந்தை அவர்களையிட்டு பூரிப்படைகிறார். எவ்வாறாயினும் அவரின் வழிகாட்டல்களை அவரின் குழந்தைகள் பின்பற்றாதபோது அவர் பூரிப்படைவதில்லை. வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாதவர்கள் தகுதியற்றவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள். ஆகவே எல்லையற்ற தந்தையும் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் தொடர்ந்தும் அழிக்கப்படும். இப்பொழுது நீங்கள் எனக்குரியவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். உங்கள் பௌதீகப் புலனங்கங்களினால் எப் பாவத்தையும் செய்யாதீர்கள். ஒருபோதும் ஸ்ரீமத்திற்குக் கீழ்ப்படியாது இருக்காதீர்கள். தந்தை உங்களை பூஜிப்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். ஆகவே நீங்கள் தந்தைக்கு எவ்வளவு நன்றியைக் கூற வேண்டும். நீங்கள் அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாது விட்டால் பிறவி பிறவியாக உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். இங்கே தூய்மையற்றவர்களை சீரழிந்தவர்கள் என நாங்கள் கூறுவதுபோல அங்கேயும் ஒரு குறைந்த அந்தஸ்து சீரழிந்தது எனப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: என்மீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள். ஒரு மனைவியானவர் தனது கணவனை நினைவு செய்வதுபோல என்னை நினைவு செய்யுங்கள். எனது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் மூலம் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். உங்கள் மனதில் எவர் மீதும் பகைமையைக் கொண்டிருக்காதீர்கள். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனக்குரிய பாகத்தை நடிக்கிறார். உங்கள் எதிர்காலப் பிறவியிலும் பார்க்க தற்போதைய உங்கள் பிறவி மேன்மையானது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இங்கே நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளோம். சத்திய யுகத்தில் நாங்கள் தேவர்களின் குழந்தைகள் ஆகுவோம். தற்போதைய புகழ் மிகச் சிறந்தது. உலக மாதா(ஜகதாம்பாள்) மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இலக்ஷ்மி மூலம் நீங்கள் எதனைப் பெறுகிறீர்கள்? ஒரு புதியவரினால் இவ் விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. பலர் இங்கே வருகிறார்கள். ஆனால் நம்பிக்கையற்றவர்களால் இங்கே இருக்க முடிவதில்லை. பாபாவினதும், மம்மாவினதும், குழந்தைகளினதும் நண்பர்களும் உறவினர்களும் அல்லது உத்தியோகத்தர்களும் இங்கே வரும்பொழுது அம்பு இலக்கைத் தாக்கி அந்த அப்பாவி ஏழைகள் நன்மை அடைந்தால் இங்கே வருவதற்கு அவர்கள் அனுமதிக்கப்படுகிறார்கள். ஒருவர் கடவுளின் குலத்தவரா அல்லது அசுர குலத்தவரா, தந்தை மீது அன்பு வைக்கக்கூடியவரா, அற்றவரா என்பதை உங்களால்; உடனடியாகத் தெரிந்து கொள்ள முடியும். பலர் இங்கே வருகிறார்கள், அவர்கள் இங்கே நன்றாக இருக்கிறார்கள், ஆனால் வெளியே தீய சகவாசத்தினுள், அல்லது மாயையின் சகவாசத்தினுள் சென்றதும் மீண்டும் விகாரம் நிறைந்தவர்கள்; ஆகுகின்றனர். பின்னர் அவர்கள் எழுதுகிறார்கள்: நான் தோற்கடிக்கப்பட்டு விட்டேன். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் பாபாவிடம் அதனைப் பற்றிக் கூறாவிடின் அது தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது புத்தியில் தந்தை மீது அன்பைக் கொண்டுள்ளீர்கள். ஆம். உங்கள் மத்தியிலும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப

வரிசைக்கிரமமாக உங்கள் புத்தியில் அன்பைக் கொண்டுள்ளீர்கள். சிவபாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒருபோதும் பாவச் செயல் எதனையும் செய்யாதீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! நீங்கள் பாபாவிற்கு உரியவர்கள், எனவே உங்கள் செயற்பாடுகளும் அதற்கேற்றவாறு இருக்க வேண்டும். பாபாவிற்கு அனைத்தும் கூறப்படவேண்டும். பாபா உங்களுக்கு முக்தியையும், ஜீவன் முக்தியையும் உலக இராச்சியத்தையும் அளிக்கிறார், ஆனால் குழந்தைகளிடம் என்ன இருக்கிறது என்று கூட தந்தைக்குத் தெரியாது! தந்தை உங்களின் முழுக் கணக்கையும் பெறவேண்டும். அதை நீங்கள் எனக்குக் கொடுப்பதனால் உங்களுக்கு ஒரு நடட்டும் ஏற்படாது. அம்மக்கள்; உங்கள் பணம் அனைத்தையும் தங்களுக்கே எடுத்துக் கொள்கிறார்கள், ஆனால் நான் அசரீரியானவன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே அனைத்தையும் பயன்படுத்துகிறேன். காந்திஜி அனைத்தையும் நாட்டிற்காகப் பயன்படுத்தினார், இதனாலேயே அவரின் பெயர் போற்றப்பட்டது. காந்திஜி உண்மையில் காங்கிரஸ் கட்சியை ஸ்தாபித்தார். அல்லாவிடில் இங்கே அரசர்களின் ஆட்சியே இருந்தது. தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை புதிய இராச்சியமான இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். இது குழந்தைகள் அனைவரினதும் புத்தியில் பதிவதில்லை. அவர்களின் புத்தியில் இது பதிந்திருந்தால் அவர்களது சந்தோஷ பாதரசம் உயர்வதுடன், அவர்கள் தொடர்ந்தும் பாபாவுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் செல்ல வேண்டிய பரந்தாமத்தில் இருக்கின்ற தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நாடகம் இப்பொழுது முடிவடைய உள்ளது. எவரும் நாடகத்தை அறியவும் இல்லை, எனமீது அன்பு செலுத்தவும் இல்லை. தொன்றுதொட்டு அவர்கள் கங்கையில் நீராடுவதாகக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அதனை சத்தியயுகத்திலும் செய்தார்களா? “தொன்றுதொட்டு” என்பதன் அர்த்தத்தைக்கூட அவர்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லை. பாபா கூறுகிறார்: இப்பொழுது உங்கள் சந்தோஷ நாட்கள் வரவுள்ளன. நீங்கள் புத்தியில் பொறுமையைக் கொண்டுள்ளீர்கள். சிலர் எதையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் சிலவற்றை விளங்கிய பின்னர் இங்கிருந்து வெளியே சென்றதும் மாயை அவர்களை முழுமையாக விழுங்கிவிடுகிறாள். ஓர் இறந்த பூச்சியை எறும்புகள் எவ்வாறு முழுமையாக விழுங்கி விடுகின்றனவோ, அதேபோல நீங்கள் மரணித்தாலும் எறும்புகள் அனைத்தும் வந்து உங்களை முழுமையாக விழுங்கிவிடும். மாயையும் சக்தி வாய்ந்தவள், அவள் எதிலும் குறைந்தவள் அல்ல. பெரியதோர் போர் உள்ளது. இங்கிருக்கும்பொழுது நீங்கள் வகுப்பிற்குச் செல்லாதுவிட்டால் உங்களால் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகமுடியாது என்பது புரிந்து கொள்ளப்படுவதுடன் உங்களால் கிருஷ்ணரின் தேசத்திற்கும் செல்ல முடியாது. உங்களுக்கு எந்தப் பெறுமதியும் இருக்காது. வைரங்களைப் போல் ஆகிக் கொண்டிருக்கும் நீங்கள் பெறுமதி மிக்கவர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஒரு பவுண் பெறுமதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரே வீட்டில் அன்னமும் நாரையும் இருந்தால் அங்கே நிச்சயமாக முரண்பாடுகள் இருக்கும். இங்கே நீங்கள் நாரைகளிடமிருந்து விலகியுள்ளீர்கள். தூய்மையற்றவர்கள் தயாரிக்கும் உணவை நீங்கள் உண்ண முடியாது. எவ்வாறாயினும் சில குழந்தைகள் அந்தளவிற்கு தந்தை மீது அன்பு செலுத்துவதில்லை, இதனால் அவர்கள் தங்கள் வயிற்றை எவ்வாறு திருப்திப்படுத்துவது எனச் சிந்திக்கிறார்கள். ஆ! சுதேசிகள் எவ்வாறு வாழுகிறார்கள்? இந் நாட்களில் ஒருவர் காவி உடை அணிந்ததும் அவர்

அனைத்தையும் இலவசமாகப் பெறுவதுடன் அவருக்கு அனைவரும் தலை வணங்குகிறார்கள். வருபவர்கள் அனைவரும் விக்கிரகங்களுக்கு முன் பணத்தைப் போடுகின்றனர். இது அவர்களுக்கு இலகுவாகின்றது. உலகம் அத்தகையது! இவ்வுலகம் வெகு விரைவில் முடிவடைந்தாலே நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் முதலில் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் ஒரு அந்தஸ்தைக்; கோர வேண்டும். அங்கேயும் பதவியில் (தரம்); வேறுபாடு உள்ளது. உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒருவரே. சிலர் அரசர்கள், அரசிகளாகவும், சிலர் பணிப்பெண்கள் வேலையாட்களாகவும் ஏனையோர் செல்வந்த பிரஜைகளாகவும் ஆகுகின்றனர். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. ஏனைய சமய ஸ்தாபகர்கள் ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. இதனாலேயே பாபா உங்களைத் தொடர்ந்தும் எச்சரிக்கையாக இருக்கும்படி கூறுகிறார். விநாச நேரத்தில் நீங்கள்; புத்தியில் முழுமையான அன்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். எவ்வளவு அதிகமாக அன்பைக் கொண்டிருக்கிறீர்களோ அதற்கேற்ப அதிக ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெறுவீர்கள். பாபாவை எவ்வாறு நினைவு செய்வது என்பதும் உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகிறது. பாபாவையும் சக்கரத்தையும் எவ்வாறு நினைவு செய்யவேண்டும் என பாபா உங்களுக்குக் கூறுகிறார். சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். நாங்கள் கலங்கரை விளக்கங்கள். படகோட்டி எங்கள் படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்கிறார். அமைதிதாமத்தை ஒரு கண்ணிலும் சந்தோஷதாமத்தை மறு கண்ணிலும் வைத்திருங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒவ்வொரு நடிகரது பாகத்தையும் பார்க்கும் வேளையில் எவர்மீதும் பகைமை கொள்ளாதீர்கள். உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் மூலம் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள்.
2. தந்தையிடம் உங்கள் முழுக் கணக்கையும்; கொடுங்கள். விநாச நேரத்தில் புத்தியில் முழுமையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள். ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப உங்கள் செயற்பாடுகள் மிக மேன்மையானவையாக இருக்கட்டும். தீய சகவாசத்தையிட்டு எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

ஆசீர்வாத சூட்சுமமான பாவங்களைச் செய்வதில் இருந்து விடுபட்டு வெற்றி ம்:

சொருபங்கள் ஆகுவதன் மூலம் உங்களுடைய முழுமையான ஸ்திதியை அடைவீர்களாக. நேரத்திற்கு ஏற்ப, சில குழந்தைகள் கர்ம தத்துவத்தை மிக இலேசாக எடுத்துக் கொள்வதாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் சிறிய பாவங்களைச் செய்கின்றார்கள். கர்மதத்துவத்தின் கொள்கை: நீங்கள் எவரையும் இகழ்ந்தால், ஒருவரின் தவறுகளைப் பற்றி மற்றவர்களிடம் கூறினால், அதனை நீங்கள் ஆமோதித்தால், நீங்கள் அந்தப் பாவத்திற்கு பங்காளிகள் ஆகுவதைப் போன்றதாகும். இன்று, நீங்கள் எவரையேனும் இகழ்க்கூடும், நாளை அந்த நபர் உங்களை

இரட்டிப்பாக இகழ்வார். இந்தச் சிறிய பாவங்கள், நீங்கள் முழுமையான ஸ்திதியை அடைவதற்கு உங்களுக்குத் தடை ஆகுகின்றது. ஆகையாலேயே நீங்கள் கர்மதத்துவத்தை புரிந்து கொள்ள வேண்டும், பாவங்கள் செய்வதில் இருந்து விடுபட்டு, வெற்றி சொரூபம் ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: ஆதி பிதாவை (முதல் தந்தை) போன்று ஆகுவதற்கு, சக்தியினதும், அமைதியினதும், சகல தெய்வீகக் குணங்களினதும் தூண் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க வாசகங்கள்

அசரீரியான உலகம் என்றால் ஆத்மாக்களின் வசிப்பிடமாகும்.

நீங்கள் அசரீரியான உலகத்தைப் பற்றி பேசும்போது, அதற்கு ஒரு வடிவம் இல்லை என்று அர்த்தம் இல்லை. நிச்சயமாக அங்கே ஒரு உலகம் உள்ளது. அதற்குப் பெளதீக உலகைப் போன்றதொரு வடிவம் இல்லை. கடவுள் அசரீரியானவர், நிச்சயமாக அவர் தனக்கென ஒரு சூட்சுமமான வடிவத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆத்மாக்களினதும் பரமாத்மாவினதும் இடம் (தாமம்) அசரீரியான உலகமாகும். எனவே, நாங்கள் 'உலகம்' என்ற வார்த்தையை பயன்படுத்தும் போது, அது ஒருவர் இருக்கின்ற உலகம் என்பதாலேயே 'உலகம்' என்ற பெயர் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது என்பதைக் காட்டுகின்றது. கடவுளின் வடிவம் நிலையான ஒளித் தத்துவம் என உலக மக்கள் நம்புகின்றார்கள். ஆனால் அது கடவுளின் வசிப்பிடமாகும். அது 'ஓய்வு இல்லம்' என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. கடவுளின் இல்லத்தை நாம் 'கடவுள்' என அழைக்க முடியாது. மற்றைய உலகம் சூட்சும உலகமாகும், அங்கே பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் தமது சூட்சும வடிவங்களில் வசிக்கின்றார்கள். இது பெளதீக உலகம் அது இரண்டாக பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒன்று சுவர்க்கமான விகாரமற்ற உலகம். அங்கே அரைக்கல்பத்திற்கு நிலையான தூய்மையும், சந்தோஷமும், அமைதியும் நிலவுகின்றது. மற்றையது விகாரமான, துன்பமும் அமைதியின்மையும் நிறைந்த கலியுக உலகமாகும். இவை இரண்டு உலகங்கள் என ஏன் அழைக்கப்படுகின்றன? மக்கள் சுவர்க்கத்தையும் நரகத்தையும் பற்றி பேசும்போது, அவை இரண்டும் கடவுளால் படைக்கப்பட்டவை எனக் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், இவற்றிற்கான கடவுளின் மேன்மையான வாசகங்கள்: குழந்தைகளே, நான் துன்ப உலகை படைக்கவில்லை. நான் உருவாக்கிய உலகம் சந்தோஷ உலகமாகும். மனிதர்களின் இந்தத் துன்பமான, அமைதியற்ற, வேதனை நிறைந்த உலகம், அவர்கள் தம்மையும் கடவுளான என்னையும் மறந்ததால் அவர்களால் உருவாக்கப்பட்டதாகும். சந்தோஷமும், புண்ணியம் நிறைந்த உலகம் இருந்தபோது உலகம் தொடர்ந்தும் இருக்கவில்லை என்றல்ல. ஆம், நிச்சயமாக, அது தேவர்களின் உலகம் என நாங்கள் கூறுவதால், நிச்சயமாக ஒரு இல்லறம் உள்ளது, ஆனால் அது விகாரத்தினால் உருவாக்கப்பட்டது அல்ல, ஆகையால் கர்ம பந்தனம் இருக்கவில்லை. அதுவே சுவர்க்க உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அது எந்த கர்மபந்தனமும் இல்லாத உலகமாகும். முதலாவது அசரீரியான உலகம், அடுத்தது சூட்சும உலகம், மூன்றாவது பெளதீக உலகமாகும்.

அநாதியாக உருவாக்கப்பட்ட கடவுளின் வருகைக்கான நிகழ்ச்சி.

மக்கள் 'ஓ கீதையின் கடவுளே, வந்து உங்கள் சத்தியத்தை நிறைவேற்றுங்கள்' எனப் பாடுகின்றார்கள். எனவே, கடவுளான கீதையின் கடவுள், ஒரு கல்பத்தின் முன்னர் தான் செய்த சத்தியத்தை நிறைவேற்றுவதற்காகத் தானே வந்துள்ளார். அவர் கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தைகளே, பாரதத்தில் அதர்மம் தழைத்தோங்கும் போது, எனது சத்தியத்தை நிறைவேற்றுவதற்காக நான் நிச்சமாக அந்த நேரத்தில் வருகின்றேன். எனது வருகை என்றால், நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருகின்றேன் என்று அர்த்தம் அல்ல. அனைத்து யுகங்களிலும் அதர்மம் தழைத்தோங்குவதில்லை. கலியுகத்திலேயே அதர்மம் தழைத்தோங்குகின்றது. எனவே கலியுகத்திலேயே கடவுள் வருகின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். கலியுகம் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றது என்பதால் அவர் நிச்சயமாக ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றார். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நான்கு யுகங்கள் உள்ளன. அதுவே சக்கரம் என அறியப்பட்டுள்ளது. அரைக்கல்பத்திற்கு, அது சத்தியயுக, திரேதாயுகமாக உள்ளது. அப்பொழுது அனைத்தும் சதோபிரதானாகவும், சதோகுனியாகவும் உள்ளது. அங்கே கடவுள் வருவதற்கான அவசியம் இல்லை. ஏனைய சமயங்கள் துவாபரயுகத்தில் ஆரம்பமாகின்றன. அந்த நேரத்திலும் கூட அதர்மம்; தழைத்தோங்கவில்லை. ஆகையால் அந்த மூன்று யுகங்களிலும் கடவுள் வருவதில்லை என்பதை அது காட்டுகின்றது. எஞ்சியுள்ளது கலியுகமாகும். அதன் இறுதியிலேயே அதர்மம் தழைத்தோங்குகின்றது. அந்த நேரத்தில் கடவுள் வந்து, அதர்மத்தை அழித்தொழித்து சத்திய தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் துவாபர யுகத்தில் வருவாராயின், துவாபரயுகத்திற்கு பின்னர், சத்தியயுகம் இருக்க வேண்டும். அவ்வாறாயின், ஏன் அப்பொழுது கலியுகம் நிலவுகின்றது? காரிருளான கலியுகத்தை கடவுள் ஸ்தாபித்தார் என நீங்கள் கூறமாட்டீர்கள். அது அவ்வாறு இருக்க முடியாது. ஆகையாலேயே கடவுள் கூறுகின்றார்: நான் ஒருவரே, நான் ஒரு முறை மாத்திரமே வருகின்றேன். அனைத்து அதர்மத்தையும் அழித்து, கலியுகத்தை அழித்து, சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். எனவே நான் வருவதற்குரிய யுகம் சங்கமயுகமாகும். அச்சா.

ஊக்கம் மற்றும் உற்சாகத்திற்கான இறக்கைகளைக் கொண்டிருத்தலே,

பறக்கும் ஸ்திதிக்கான அடிப்படையாகும்.

இன்று, பாப்தாதா சந்திப்பிற்கான அன்பு நிறைந்த தூய உணர்வுகளையும், குழந்தைகள் எல்லோருடைய மேன்மையான ஆசையான சம்பூரணம் ஆகுவதற்கான ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த தூய அதிர்வலைகளையும் பார்த்தார். அத்துடன் பாபாவை இந்தக் கல்பத்தில் முதல் தடவை சந்திக்கும் குழந்தைகளின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் தனித்துவமாக இருப்பதையும், இந்தக் கல்பத்தில் பல தடவைகள் பாபாவைச் சந்தித்த குழந்தைகளின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் தனித்துவமாக இருப்பதையும் அவர் பார்த்தார். உங்களின் மொழியில் நீங்கள் இதைப் புதிய குழந்தைகள், பழைய குழந்தைகள் என்று குறிப்பிடுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் எல்லோருமே அனைவரிலும் பழையவர்கள் ஆவீர்கள். ஏனென்றால், பழைய இனங்காணலுடனேயே நீங்கள் தந்தையிடமும் பிராமணக் குடும்பத்திடமும் கவரப்பட்டு இங்கு வந்துள்ளீர்கள். அறிமுகப்படுத்துவதற்காக மட்டுமே நீங்கள் புதியவர்கள், பழையவர்கள் எனக் கூறுகிறீர்கள். புதிய குழந்தைகளில் உள்ள ஊக்கமும் உற்சாகமும் என்னவென்றால், முன்னால் பறந்து சென்று, குறுகிய காலத்திற்குள் தந்தைக்குச் சமமாக ஆகி அனைவருக்கும் காட்ட வேண்டும் என அவர்கள் விரும்புவதேயாகும். பழைய குழந்தைகள் தாம் பாப்தாதாவிடமிருந்து பெற்ற பராமரிப்பினதும் பொக்கிஷங்களினதும் பிரதிபலனை பாப்தாதாவின் முன்னால் தொடர்ந்து கொண்டுவரவேண்டும் என்ற மேன்மையான எண்ணத்தை சதா கொண்டிருக்கிறார்கள். இருவரினதும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் மேன்மையானவையே. இந்த ஊக்கமும் உற்சாகமுமே உங்களைப் பறக்கும் ஸ்திதிக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கான இறக்கைகள் ஆகுகின்றன. உங்களிடம் பறக்கும் ஸ்திதிக்கு ஞானமும் யோகமும் என்ற இறக்கைகள் ஏற்கனவே உள்ளன. ஆனால், முழு நாளாந்த நேர அட்டவணையிலும், புதிய ஊக்கமும் புதிய உற்சாகமும் இயல்பாகவே ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு செயலிலும் புலப்படும் ரூபத்தில் தினமும் வெளிப்படுகின்றன. பறக்கும் ஸ்திதிக்கான அடிப்படை, உங்களின் ஊக்கமும் உற்சாகமுமேயாகும். என்ன வகையான பணியாக இருந்தாலும், அது சுத்தம் செய்தல் அல்லது பாத்திரங்கள் கழுவுதல் அல்லது ஏதாவது சாதாரணமான பணியாக இருந்தாலும், அதிலும் இயல்பான மற்றும் நிலையான ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஞானத்தைக் கற்கும்போது அல்லது மற்றவர்களுக்கு அதைக் கற்பிக்கும்போது, நீங்கள் தியானத்தின் அமர்ந்திருக்கும்போது அல்லது மற்றவர்களுக்காக தியானத்தை முன்னெடுக்கும்போது, அல்லது ஆன்மீகச் சேவையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருக்கும்போது மட்டுமே ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருக்கும் என்பதாக இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் சாதாரணமான செயல்களைச் செய்யும்போது, உங்களின் ஸ்திதியும் சாதாரணமானதாகி, உங்களின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் சாதாரணமானதாக ஆகக்கூடாது. அது பறக்கும் ஸ்திதியின் அடையாளம் அல்ல. பறக்கும் ஸ்திதியில் உள்ள மேன்மையான ஆத்மாவின்

ஊக்கம் உற்சாகம் என்ற இறக்கைகளும் எப்போதும் பறந்து கொண்டே இருக்கும். எனவே, பாப்தாதா குழந்தைகள் எல்லோரினதும் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் பார்க்கிறார். உங்கள் எல்லோரிடமும் இறக்கைகள் உள்ளன. ஆனால், ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் பறக்கும் வேளையில் நீங்கள் சிலவேளைகளில் களைப்படைந்து விடுகிறீர்கள். ஏதோவொன்று சிறிய அல்லது பெரிய சாக்குப்போக்காக ஆகிவிடுகிறது. அதாவது, ஒரு தடங்கல் ஏற்படுகிறது. அதைச் சிலவேளைகளில் நீங்கள் அன்பினால் தீர்த்துவிடுகிறீர்கள். ஏனைய வேளைகளில் குழப்பம் அடைகிறீர்கள். நீங்கள் இதைக் குழப்பம் அடைதல் என்ற அழைக்கிறீர்கள். இதை இலகுவாக உங்களால் தீர்க்க முடியாமல் போவதனால், நீங்கள் களைப்படைந்து விடுகிறீர்கள். நீங்கள் சிறிதளவு களைப்படைகிறீர்கள். எனினும், உங்களின் இலட்சியம் மேன்மையானது. உங்களின் இலக்கில் நீங்கள் அன்பு வைத்திருக்கிறீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் மீண்டும் பறக்க ஆரம்பிக்கிறீர்கள். மேன்மையான இலட்சியம், அழகான இலக்கு, தந்தையின் அன்பின் அனுபவம் என்பவை களைப்பினால் ஏற்படும் கீழான ஸ்திதியில் இருப்பதற்கு உங்களை அனுமதிப்பதில்லை. அதனால் நீங்கள் மீண்டும் பறக்க ஆரம்பித்து விடுகிறீர்கள். எனவே, பாப்தாதா தொடர்ந்து குழந்தைகளின் விளையாட்டுக்களைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். அப்படியிருந்தும், தந்தையின் அன்பானது உங்களை நிறுத்த அனுமதிப்பதில்லை. உங்களில் பெரும்பாலானோர் அன்பெனும் பாடத்தில் சித்தி எய்தியுள்ளீர்கள். இதனாலேயே, எந்தளவிற்குத் தடங்கல்கள் உங்களை நிறுத்த முயற்சி செய்தாலும் - அவை உங்களை நிற்கச் செய்கின்றன. இது மிகவும் கஷ்டம், நீங்கள் முன்னர் இருந்ததுபோல் ஆகினால் நன்றாக இருக்கும் என நீங்கள் சிலவேளைகளில் நினைத்தாலும், நீங்கள் இதை விரும்பினாலும், உங்களின் பழைய வாழ்க்கைக்குத் திரும்பிச் செல்வதற்கான சந்தோஷம் உங்களுக்குள் ஏற்படுவதில்லை. ஏன்? முதலில், உங்களின் முன்னால் இறையன்புக்கும் சரீரதாரிகளின் அன்புக்கும் இடையிலான வேறுபாடு உள்ளது. ஆகவே, பறக்கும்போது நீங்கள் நின்றிவிட்டால், இரண்டு வீதிகளுக்கு நடுவே நீங்கள் இருந்தால், நான் இந்தப் பக்கம் போகவா அல்லது அந்தப்பக்கம் போகவா? எங்கே நான் போவது? என நீங்கள் நினைப்பீர்கள். எவ்வாறாயினும், இறையன்பின் அனுபவம் குழப்பம் அடைந்தவர்களின் குழப்பத்தைப் போக்குகிறது. நீங்கள் ஊக்கம் மற்றும் உற்சாகத்தின் இறக்கைகளைப் பெறுகிறீர்கள். அதைப் பற்றி நினைக்கும்போதே, நீங்கள் தேங்கியிருக்கும் நிலையில் இருந்து பறக்கும் ஸ்திதிக்குப் பறந்து செல்கிறீர்கள். விடயங்கள் மிகச் சிறியவையாக இருக்கக்கூடும். ஆனால் நீங்கள் பலவீனமாக இருப்பதனால், அந்த வேளையில் அவை மிகவும் பெரியதாகத் தோன்றும். பௌதீகமாகப் பலவீனமாக இருக்கும் ஒருவர் ஒரு குவளை தண்ணீரைக்கூடத் தூக்குவதற்குச் சிரமப்படுவார். ஆனால் தைரியசாலிகள், இரண்டு வாளி நீரைத் தூக்குவதையும் ஒரு விளையாட்டுப் போன்றே உணர்வார்கள். அதேபோல், நீங்களும் சிறிய விடயங்களையும் பெரியதாக அனுபவம் செய்ய ஆரம்பிப்பீர்கள். ஆகவே, ஊக்கம், உற்சாகத்தின் இறக்கைகள் சதா உங்களைப் பறக்கச் செய்கின்றன. ஒவ்வொரு நாளும் அமிர்தவேளையில், நாள் முழுவதும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருக்க வேண்டிய ஊக்கமும் உற்சாகத்திற்கான பல்வேறு கருத்துக்கள் உங்களின் முன்னால் தோன்ற வேண்டும். நான் ஒரு ஒளிப்புள்ளி, பாபா ஒளிப்புள்ளியானவர், நாங்கள் வீடு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும், அதன்பின்னர் எமது இராச்சியத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் போன்ற மிகவும் எளிமையான ஒரு

கருத்தாக இருந்தால், அது ஒரேயொரு கருத்து என்பதனால், சில குழந்தைகள் சிலவேளைகளில் சலிப்படைந்து விடுகிறார்கள். தமக்கு ஏதாவது புதியதாக வேண்டும் என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒவ்வொரு நாளும் முரளியில் ஊக்கம் உற்சாகத்திற்கான வெவ்வேறு கருத்துக்கள் இருக்கின்றன. ஒவ்வொரு நாளும் முரளியில் உள்ள ஊக்கம், உற்சாகத்திற்கான விசேடமான கருத்துக்களைக் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களுக்கு மிகப் பெரியதொரு பட்டியல் கிடைக்கும். உங்களின் டயறியிலும் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். அத்துடன் உங்களின் புத்தியிலும் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். இந்தக் கருத்துக்கள் உங்களின் புத்தியில் வெளிப்படாவிட்டால், உங்களின் டயறியில் இருந்து அவற்றைப் பாருங்கள். அப்போது அந்தப் பல்வேறு கருத்துக்கள் ஒவ்வொரு நாளும் உங்களின் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் அதிகரிக்கும். பல்வகையை விரும்புவது மனித சுபாவமே. இதனாலேயே, நீங்கள் ஞானக் கருத்துக்களைக் கடைந்தாலென்ன, இதயபூர்வமான சம்பாஷணை செய்தாலென்ன, நாள் முழுவதும் ஒரு புள்ளியை மட்டும் நினைவு செய்தால் உங்களுக்கு சலித்துவிடும். எவ்வாறாயினும், தந்தை ஒரு புள்ளி. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒரு புள்ளியே. நீங்கள் சங்கமயுகத்தின் கதாநாயக நடிகர்கள். ஒரு பூச்சியமாக (ஸீரோ) இருப்பதுடன் ஒரு ஹீரோவாகவும் நீங்கள் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் வெறுமனே ஸீரோ மட்டுமல்ல. நீங்கள் சங்கமயுகத்தின் ஹீரோக்கள் என்பதனால், நாள் முழுவதும் பல்வகையான பாகங்களையும் நீங்கள் நடிக்கிறீர்கள். கல்பம் முழுவதிலும் ஸீரோவான எனது பாகம் என்ன? தற்சமயம் எனது ஹீரோ பாகம் என்ன? இப்போது எனது பாகம் யாருடன் இருக்கிறது? நான் எவ்வளவு காலத்திற்கு இந்தப் பாகத்தை நடிக்க வேண்டும்? இதற்குப் பின்னர் நான் என்ன பாகத்தை நடிக்க வேண்டும்? இந்தப் பல்வகை ரூபத்துடன் ஸீரோ (பூச்சியம்) ஆகுவீர்கள். அத்துடன் உங்களின் ஹீரோ பாகத்தின் விழிப்புணர்வையும் வைத்திருங்கள். எனவே, நினைவைக் கொண்டிருப்பதிலும் பல்வகையைப் பேணுங்கள்: சிலவேளைகளில் விதை ஸ்திதியில் இருங்கள். சிலவேளைகளில் தேவதை ஸ்திதியில் இருங்கள். சிலவேளைகளில் இதயபூர்வமாக உரையாடுங்கள். சிலவேளைகளில் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெற்ற பொக்கிஷங்களில் இருந்து ஒவ்வொரு இரத்தினத்தையும் உங்களின் முன்னால் கொண்டு வாருங்கள். குறிப்பிட்ட நேரத்தில் உங்களுக்கு எதில் ஆர்வம் இருக்கிறதோ, அதனுடன் அவரை நினைவு செய்யுங்கள். இதனாலேயே, தந்தை உங்களைச் சகல உறவுமுறைகளிலும் தனக்குச் சொந்தமாக்கியுள்ளார். நீங்களும் தந்தையைச் சகல உறவுமுறைகளிலும் உங்களுக்குச் சொந்தமானவர் ஆக்கியுள்ளீர்கள். ஓர் உறவுமுறை மட்டும் கிடையாது. பல வகைகள் உள்ளன, அப்படியல்லவா? நீங்கள் தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைக்காமல் இருத்தல், தந்தையிடமிருந்து பெற்றுள்ள பேறுகளை நினைத்தல், தந்தையிடமிருந்து பெற்ற பொக்கிஷங்களை நினைத்தல் என்ற இந்த ஒரு விடயத்தில் மட்டும் கவனம் செலுத்த வேண்டும். எவ்வாறாயினும், பல்வகைப் பேறுகளும், பல்வகைப் பொக்கிஷங்களும் பல்வகையான உறவுமுறைகளும் பல்வகையான சந்தோஷக் கருத்துக்களும் பல்வகையான ஊக்கம், உற்சாகத்திற்கான கருத்துக்களும் உள்ளன. அவற்றை இந்த முறையில் பயன்படுத்துங்கள். தந்தையும் நீங்களும் மட்டுமே இருக்க வேண்டும்: இதுவே பாதுகாப்புக் கோடாகும். இந்த விழிப்புணர்வு என்ற கோட்டிற்கு வெளியே செல்லாதீர்கள். அவ்வளவுதான். இந்தக் கோடே இறை பாதுகாப்புக் குடையாகும். இந்தப்

பாதுகாப்புக் குடையின் கோட்டிற்குள் நீங்கள் இருக்கும் வரைக்கும், மாயைக்குத் தைரியம் ஏற்படாது. அதன்பின்னர் இந்த வார்த்தைகளே தெரியாமல் போய்விடும்: முயற்சி என்றால் என்ன? தடங்கல்கள் என்றால் என்ன? (உங்களை நிற்கச்செய்யும் சூழ்நிலைகள்) தடைகள் என்றால் என்ன? (கஷ்டமானதொரு சூழ்நிலை) ஸ்தாபனையின் ஆரம்பத்தில் இருந்த குழந்தைகள், சத்தியயுக ஆத்மாக்கள் அவதாரம் செய்வதையும் எவ்வாறு அவர்களுக்கு விகாரங்கள் என்றால் என்ன, துன்பம் என்றால் என்ன, மாயை என்றால் என்னவென்றே தெரியாத நிலையில் இருந்தார்கள் என்பதையும் அனுபவம் செய்துள்ளார்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் இதை அனுபவம் செய்திருக்கிறீர்கள்தானே? பழையவர்களுக்கு இந்த விடயங்கள் தெரியும். அதேபோல், 'ஒரேயொரு தந்தையும் நானும் மட்டுமே' என்ற விழிப்புணர்வின் பாதுகாப்புக் குடையின் கோட்டிற்குள் இருப்பவர்கள் இந்த விடயங்களை அறியாதவர்களாக இருப்பார்கள். இது ஏனென்றால், அவர்கள் சதா பாதுகாப்பாக இருக்கிறார்கள். அத்துடன் சதா தந்தையின் இதயத்தில் இருக்கிறார்கள். உங்களுக்கு இதயம் என்றால் மிகவும் பிடிக்கும்தானே? நீங்கள் ஒரு பரிசைக் கொண்டு வந்தாலும், இதய வடிவிலான பரிசையே கொண்டு வருகிறீர்கள். நீங்கள் கேக்குகள் செய்யும்போதும், இதய வடிவில் அவற்றைச் செய்கிறீர்கள். பெட்டிகளைக்கூட இதயவடிவில் செய்கிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் இதயத்தில் இருக்கிறீர்கள்தானே? தந்தையின் இதயத்தை மாயையால் அணுகவே முடியாது. ஒரு காட்டில் தீப்பற்றி எரியும்போது, அந்தக் காட்டின் அரசனான சிங்கத்தால்கூட அங்கே போகமுடியாது. அது அங்கிருந்து ஓடிவிடும். எனவே, தந்தையின் இதயத்தில் இத்தகைய ஒளியும் சக்தியும் உள்ளன. அதற்கு முன்னால் மாயையின் எந்தவொரு ரூபத்தாலும் வரமுடியாது. நீங்கள் சிரமப்படுவதில் இருந்து பாதுகாப்பாக ஆகிவிட்டீர்கள்தானே? நீங்கள் இலகுவாகப் பிறப்பெடுத்தீர்கள். நீங்கள் பிறப்பு எடுப்பதற்கு முயற்சி தேவைப்பட்டதா? நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெற்றீர்கள், அவரை இனங்கண்டுகொண்டீர்கள், ஒரு விநாடியில் தந்தை உங்களுக்குச் சொந்தமானவர் என்றும், நீங்கள் அவருக்குச் சொந்தமானவர்கள் என்றும் நீங்கள் அனுபவம் செய்தீர்கள். நீங்கள் இலகுவாகப் பிறப்பெடுத்தீர்கள். நீங்கள் எங்கேயும் அலைந்து திரிய வேண்டியிருக்கவில்லை. தந்தை குறிப்பிட்ட குழந்தைகளைக் கருவிகளாக்கி, உங்களின் தேசங்களுக்கு, அதாவது, உங்களின் வீட்டுக்கே அனுப்பி வைத்தார். நீங்கள் அவரைத் தேட வேண்டியிருக்கவில்லைத்தானே? நீங்கள் அலைந்து திரிய வேண்டியிருக்கவில்லைத்தானே? எனவே, வீட்டில் இருந்தபடியே நீங்கள் தந்தையைக் கண்டடைந்தீர்கள், அப்படியல்லவா? நீங்கள் அன்பினால் பாரதத்திற்கு ஓடோடி வருகிறீர்கள். ஆனால் நீங்கள் அறிமுகத்தை அங்கேயே பெற்றீர்கள். நீங்கள் அங்கேயே பிறப்பெடுத்தீர்கள். நீங்கள் மிக இலகுவாகப் பிறப்பு எடுத்ததால், மிக இலகுவாகப் பராமரிப்பையும் பெறுகிறீர்கள். அதை அனுபவம் செய்யுங்கள். நீங்கள் தந்தையுடன் இலகுவாகத் திரும்பிச்செல்வீர்கள். நீங்கள் அவருடனே திரும்பிச் செல்ல விரும்புகிறீர்கள்தானே? அல்லது, நீங்கள் இடையில் தர்மராஜ்புரியில் காத்திருக்க விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் எல்லோரும் தந்தையுடன் ஒன்றாகத் திரும்பிச் செல்வீர்களா? நாம் ஒன்றாக இருக்கிறோம், நாம் ஒன்றாகத் திரும்பிச் செல்வோம் என்ற திடசங்கற்பமான எண்ணம் உங்கள் எல்லோருக்கும் இருக்கிறதா? எதிர்காலத்திலும், நீங்கள் இராச்சியத்திற்கு வந்து, தந்தை பிரம்மாவுடன் ஒரு பாகத்தை நடிப்பீர்கள். அல்லது, நீங்கள் பிந்தியே

வருவீர்களா? இந்த உறுதியான எண்ணம் உங்களுக்குள் இருக்கிறதா? நீங்கள் நடந்து செல்லும்போது, களைப்படைந்து நின்று விட்டால், அப்போது என்ன செய்வீர்கள்? ஏனென்றால், தந்தை நிற்க மாட்டார். அந்த நேரத்தில் அவர் காத்திருக்க மாட்டார். தற்சமயம் அவர் காத்திருக்கிறார். இப்போது உங்களுக்குச் சிறிதளவு நேரம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் அந்த நேரம் அவர் காத்திருக்க மாட்டார். அந்த நேரத்தில், அவர் ஒரு விநாடியில் பறந்து விடுவார். தற்சமயம், புதிய குழந்தைகளுக்கு இது தாமதமே. ஆனால், இன்னமும் 'மிகவும் தாமதமாகிவிட்டது' என்ற அறிவிப்புப் போடப்படவில்லை. அதனால், புதிய குழந்தைகளின் வரவிற்காகப் புதிய உலகம் காத்திருக்கிறது. அவர்களும் கடைசியில் வந்து விரைந்து சென்று, முதல் இலக்கத்தைக் கோர முடியும். எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் ஒன்றாகத் திரும்பிச் செல்வதற்குத் தயாரா? இந்தக் கல்பத்தில் முதல் தடவையாக இங்கே வந்திருப்பவர்களுக்கு பாப்தாதா வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார். பாப்தாதா உங்களைப் பாராட்டுகிறார். ஏன்? மூத்தவர்களுக்கு இளையவர்களின் மீது இப்போதும் அன்புள்ளது. தந்தைக்கும் மூத்த சகோதர, சகோதரிகளுக்கும் உங்கள்மீது விசேடமான அன்புள்ளது. எனவே, நீங்கள் அதியன்பிற்குரியவர்கள்தானே? புதிய குழந்தைகள் விசேடமாக விரும்பப்படுகிறார்கள். நீங்கள் பழையவரோ அல்லது புதியவரோ, எல்லோரும் முதலாவதாக வருவதற்காக துரித கதியைப் பேணுகிறார்கள். சதா இந்தப் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழேயே இருங்கள். சதா இதயத்தில் அமர்ந்திருங்கள். இதுவே துரித கதிக்கான இலகுவான வழிமுறையாகும்.

ஒருபோதும் உங்களைச் சலிப்படைய அனுமதிக்காதீர்கள். எப்போதும் பல்வேறு வழிமுறைகளில் உங்களுக்குள் ஊக்கமும் உற்சாகமும் வெளிப்படச் செய்யுங்கள். சில இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள், தமது கலாச்சாரத்திற்கும் இந்திய கலாச்சாரத்திற்கும் இடையில் பெரிய வேறுபாடு இருப்பதாகச் சிலவேளைகளில் நினைக்கிறார்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் சிலவேளைகளில் இந்திய கலாச்சாரத்தை விரும்புகிறார்கள். சிலவேளைகளில் அதை விரும்புவதில்லை. எவ்வாறாயினும், இது இந்திய கலாச்சாரமும் இல்லை. வெளிநாட்டுக் கலாச்சாரமும் இல்லை. இது பிராமணக் கலாச்சாரம் ஆகும். நீங்கள் எல்லோரும் பிரம்மாகுமாரிகள், பிரம்மாகுமார்கள் என்ற பெயரை விரும்புகிறீர்கள்தானே? உங்களுக்குத் தந்தை பிரம்மாவின் மீது அதிகளவு அன்புள்ளது. அத்துடன் பிகே வாழ்க்கையையும் நீங்கள் அதிகளவில் விரும்புகிறீர்கள். சிலவேளைகளில், நீங்கள் வெள்ளை ஆடைகளுக்குப் பதிலாக நிற ஆடைகளைப் பற்றி நினைக்கிறீர்கள். ஏனென்றால், வெள்ளை ஆடைகள் விரைவில் அழுக்கடைந்து விடும். நீங்கள் அணியும் ஆடைகளை, அலுவலகத்திற்குச் செல்லும்போது அல்லது வேறெந்த இடத்திற்காவது செல்லும்போது அணிவதற்கு பாப்தாதா தடை சொல்லவில்லை. எவ்வாறாயினும், 'இது எமது வெளிநாட்டுக் கலாச்சாரம், இது எனது ஆளுமை' என்ற மனோபாவத்துடன் அவற்றை அணியாதீர்கள். சேவை செய்வதற்காக நீங்கள் அவற்றை அணியலாம். ஆளுமையின் இலக்குடன் அவற்றை அணியாதீர்கள். பிராமண வாழ்க்கைக்கான இலட்சியத்தைக் கொண்டிருங்கள். சேவை செய்வதற்காக அல்லது அவசியம் நேரும்போது அவற்றை அணிவதற்கு உங்களுக்குத் தடையில்லை. ஆனால், நிச்சயமாக அதையும் கருவிகளாக இருக்கும் ஆத்மாக்களிடம் கேட்டுச் செய்யுங்கள். பாப்தாதா எனக்கு அனுமதி வழங்கியுள்ளார், அப்படியென்றால் நீங்கள் ஏன் என்னைத் தடுக்கிறீர்கள்? எனக்

கூறாதீர்கள். சிலவேளைகளில், நீங்கள் வியப்பான பல விடயங்களைக் கூறுகிறீர்கள். உங்களின் சொந்த நோக்கத்திற்காக நீங்கள் கேட்க வேண்டிய வார்த்தைகளை நீங்கள் நினைவில் வைத்திருக்கிறீர்கள். ஆனால் அதற்குப் பின்னாலுள்ள சட்டத்தை நீங்கள் மறந்து விடுகிறீர்கள். பாப்தாதா புத்திசாலித்தனத்தை விரும்புகிறார். ஆனால் புத்திசாலித்தனத்திலும் ஒரு எல்லை இருக்க வேண்டும். அது எல்லை கடந்து போகக்கூடாது. எனவே, உண்டு, குடித்து, அணிந்து, விளையாடுங்கள். ஆனால் அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்டதாக இருக்க வேண்டும். எனவே, எந்தக் கலாச்சாரத்தை நீங்கள் விரும்புகிறீர்கள்? தந்தை பிரம்மாவின் கலாச்சாரம் எதுவோ, அதுவே பிரம்மாகுமார்களினதும் பிரம்மாகுமாரிகளினதும் கலாச்சாரம் ஆகும். நீங்கள் இதை விரும்புகிறீர்கள்தானே? நீங்கள் எல்லாவற்றையும் தெளிவாகச் சொல்வது உங்களின் சிறப்பியல்பாகும். எல்லோரும் ஒரேமாதிரி இருப்பதில்லை. தமது சொந்தப் பலவீனங்களைக் கூறும் சிலர் இருக்கிறார்கள். அது நல்லது. ஆனால் அதன்பின்னர் அவர்கள் விசித்திரமாக செயல்படுகிறார்கள். அந்தப் பலவீனத்தை மீண்டும் மீண்டும் அவர்கள் தமது உணர்வில் கொண்டுவருகிறார்கள்: 'நான் பலவீனமானவன், நான் பலவீனமானவன்.' அந்த முறையில் உணர்ச்சிவசப்படுபவர் ஆகாதீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து அதைப் பற்றி நினைத்தால், உங்களிடம் உள்ள ஏனைய சிறப்பியல்புகளை நீங்கள் மறந்துவிடுவீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து ஏனைய பலவீனங்களைப் பற்றியே நினைத்துக் கொண்டிருப்பீர்கள். இவ்வாறு செய்யாதீர்கள். நிச்சயமாக உங்களின் பலவீனங்களைப் பற்றித் தந்தையிடம் சொல்லுங்கள். ஆனால், உங்களின் பலவீனங்களைத் தந்தையிடம் கொடுத்து விட்டதனால், யாரிடம் அவை உள்ளன? அவ்வாறாயின், 'நான் இவ்வாறு' என ஏன் நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள்? நீங்கள் அவற்றைத் தந்தையிடம் கொடுத்துவிட்டீர்கள். சில குழந்தைகள் தமது பலவீனங்களைப் பற்றி ஒரு கடிதத்தில் எழுதி பாப்தாதாவிடம் கொடுக்கிறார்கள். அல்லது, அதை பாப்தாதாவின் அறையில் வைத்துவிடுகிறார்கள். பின்னர் ஏன் தமக்குப் பதில் கிடைக்கவில்லை என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். பாப்தாதா வெறுமனே ஒரு பதில் கொடுக்க மாட்டார். நீங்கள் தந்தைக்குக் கொடுத்த உங்களின் பலவீனங்கள் எவையாயினும், அவற்றை பாப்தாதா சக்தி, சந்தோஷம், ஊக்கம், உற்சாகத்தால் பிரதியீடு செய்கிறார். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா உங்களுக்குக் கொடுப்பதை நீங்கள் எடுத்துக் கொள்வதில்லை. உங்களுக்கு ஒரு பதில் கிடைக்கவில்லை என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பதை எடுப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். ஒரு பதிலுக்காகக் காத்திராதீர்கள். தொடர்ந்து சக்தியையும் சந்தோஷத்தையும் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். அதன்பின்னர், உங்களின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் எத்தனை நல்லதாக இருக்கிறது எனப் பாருங்கள். உங்களின் பலவீனங்களைப் பற்றி நீங்கள் எழுதிய கணத்தில் அல்லது கருவிகளாக இருக்கும் ஆத்மாக்களிடம் அவற்றைப் பற்றி நீங்கள் பேசிய கணத்தில் நீங்கள் அவற்றை அவர்களிடம் கொடுத்துவிட்டீர்கள், அவர்களுடன் அவற்றை முடித்துவிட்டீர்கள் என்று அர்த்தம். இப்போது, நீங்கள் எதைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். பாப்தாதா ஒவ்வொருவரிடமிருந்தும் பல கடிதங்களைப் பெறுகிறார். அவர் பதில் கொடுப்பதில்லை. ஆனால், என்ன தேவையோ அதை அவர் வழங்கி, பலவீனத்திற்காக அதை நிரப்புகிறார். அவர் ஒவ்வொரு நாளும் அன்பையும் நினைவுகளையும் தொடர்ந்து வழங்கிக் கொண்டே இருக்கிறார். நீங்கள்

அன்பையும் நினைவுகளையும் பெறாத நாள் ஏதாவது இருக்கிறதா? ஒவ்வொரு நாளும், பாப்தாதா குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் இரண்டு, மூன்று பக்கக் கடிதத்தை (முரளி) எழுதுகிறார். வேறு எவரும் ஒவ்வொரு நாளும் இத்தகைய நீண்ட கடிதத்தை எழுதுவதில்லை. நீங்கள் ஒருவரை எந்தளவிற்கு நேசித்தாலும், அந்த நபர் எப்போதாவது உங்களுக்கு இத்தகைய நீண்ட கடிதத்தை எழுதியிருக்கிறாரா? முரளி என்பது ஒரு கடிதம், அல்லவா? அது நீங்கள் எழுதியவற்றுக்கான பதில், அப்படித்தானே? அவர் நீண்டதொரு கடிதத்தை எழுதுகிறார். அவர் அதைப் பற்றிப் பேசுகிறார். விசேடமான கடிதம் எழுதுபவர்கள் எல்லோரும் ஒரு விசேடமான பதிலைப் பெறுகிறார்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் அதியன்பிற்குரியவர்கள், நீண்ட காலம் தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டவர்கள். ஆகவே, அதற்குப் பதிலாக, பாப்தாதா மேலதிகமான சக்தியையும் சந்தோஷத்தையும் வழங்குகிறார். புத்தியை சதா கவனமாகவும் தெளிவாகவும் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களுக்குப் முன்னரே சொன்னதைப் போல், அவற்றை உங்களின் புத்திகளில் இருந்து நீக்கிவிடுங்கள். அவற்றை உங்களின் புத்தியில் வைத்திருந்தால், உங்களின் புத்தி தெளிவாக இருக்காது. அதற்குப் பிரதியாகத் தந்தை வழங்குபவை அனைத்தும் அப்போது கலப்படமாகிவிடும். சிலவேளைகளில் நீங்கள் அதைத் தவறவிடுகிறீர்கள். சிலவேளைகளில் அதைக் கலந்து விடுகிறீர்கள்.

சிலவேளைகளில் சில குழந்தைகள் என்ன செய்கிறார்கள்? இன்று, பாபா உங்களின் ஸ்திதியைப் பற்றி உங்களுக்குக் கூறுகிறார். 'நாம் சேவை செய்கிறோம். தந்தை எப்போதும் எமது உதவியாளராக இருப்பார் என எங்களுக்குச் சத்தியம் செய்திருக்கிறார். ஆனால் இந்தச் சேவையில் பாபா உதவி செய்யவில்லை. அதனாலேயே குறைந்தளவு வெற்றி ஏற்பட்டது, பாப்தாதா ஏன் உதவி செய்யவில்லை?' எனச் சிலர் நினைக்கிறார்கள். அதன்பின்னர், 'எனக்குத் தகுதி இல்லைப் போலும், என்னால் இந்தச் சேவையைச் செய்ய முடியாது போல இருக்கிறது. நான் பலவீனமானவன்' என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு இந்த வீணான எண்ணங்கள் ஏற்படுகின்றன. ஏதாவதொரு சேவையில் உதவி வேண்டும் என்ற எண்ணத்தைக் குழந்தைகளான நீங்கள் தந்தையின் முன் வைத்தால், அதைத் திறந்த இதயத்துடன் செய்யுங்கள். அதற்குப் பலனாக, சேவைக்கான நேரத்தில் பாப்தாதா விசேடமான உதவியை வழங்குவார். ஒரேயொரு வழிமுறையைக் கடைப்பிடியுங்கள். அந்தச் சேவை எத்தனை கடினமானதாக இருந்தாலும், உங்களின் புத்தியால் அந்தச் சேவையைத் தந்தையிடம் அர்ப்பணித்து விடுங்கள். 'நான் இதைச் செய்தேன், எனவே அதில் வெற்றி ஏற்படவில்லை'. எங்கிருந்து இந்த 'நான்' என்பது வந்தது? கரன்கராவன்ஹாரான தந்தையின் பொறுப்பே அது என்பதை மறந்து, நீங்கள் ஏன் அதை உங்களின் மீது எடுத்துக் கொள்கிறீர்கள்? இது தவறு. அது தந்தையின் சேவை. அவர் நிச்சயமாக அதைச் செய்வார். ஆகவே, தந்தையை உங்களின் முன்னால் வைத்திருங்கள். உங்களை முன்னால் வைத்திருக்காதீர்கள். 'நான் இதைச் செய்தேன்'. இந்த 'நான்' என்ற வார்த்தை, வெற்றியைத் தொலைவில் செல்ல வைத்துவிடும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

எங்கும் உள்ள சதா ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் பறக்கின்ற தீவிர முயற்சியாளர் ஆத்மாக்களுக்கும், சதா தந்தையின் இதயத்தில் வீற்றிருக்கும்

விசேடமான இரத்தினங்களுக்கும், 'தந்தையும் நானும்' என்ற விழிப்புணர்வின் குடையின் கீழ் சதா இருப்பவர்களுக்கும், நிற்கின்ற மற்றும் கீழே இறங்குகின்ற ஸ்திதிகளுக்கு அப்பால் சென்று பறக்கும் ஸ்திதியுடன் முன்னால் செல்பவர்களுக்கும், பல்வகைக் கருத்துக்களால் தங்களை சந்தோஷத்துடனும் போதையுடனும் முன்னேற்றுகின்ற மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஆழமான கர்ம தத்துவத்தைப் புரிந்துகொண்டு, உங்களின் ம்: பிராமண வாழ்க்கையில் ஆன்மீகக் களிப்பை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

பிராமண வாழ்க்கை என்பது களிப்பான வாழ்க்கையாகும். ஆனால், களிப்புடன் இருத்தல் என்றால், உங்களின் மனதில் தோன்றியதை எல்லாம் நீங்கள் செய்து, போதையுடன் இருத்தல் என்று அர்த்தம் இல்லை. தற்காலிக சந்தோஷத்தின் அந்தக் களிப்பும், தற்காலிக உறவுமுறைகளாலும் தொடர்புகளாலும் ஏற்படும் களிப்பும் நிரந்தரமான சந்தோஷ ஸ்திதியில் இருந்து வேறுபட்டவை. நீங்கள் என்ன வேண்டும் என்றாலும் சொல்லுங்கள். நீங்கள் என்ன வேண்டும் என்றாலும் செய்யுங்கள். நான் எனது களிப்பில் இருக்கப் போகிறேன்! தன்னைத் தற்காலிகமாகக் களிப்பூட்டும் ஒருவர் ஆகாதீர்கள். எல்லா வேளையும் அலௌகீகமான, ஆன்மீகக் (ருகானி) களிப்புடன் இருங்கள். இதுவே உண்மையான பிராமண வாழ்க்கையாகும். இந்தக் களிப்பைக் கொண்டிருப்பதுடன் கூடவே, ஆழமான கர்ம தத்துவத்தையும் புரிந்து கொள்ளுங்கள்.

சுலோகம்: 'நான்' என்ற அகங்காரத்தைக் (அஹம்) கொண்டிருப்பதற்குப் பதிலாக, அல்லது சந்தேகங்களைக் (வெஹம்) கொண்டிருப்பதற்குப் பதிலாக, எல்லோரின் மீதும் கருணை (ரெஹம்) கொள்ளுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நாள் முழுவதும் சேவைக்கான எண்ணங்களையே உங்கள் புத்தி கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் அனைவருக்கும் நன்மை பயக்க வேண்டும், ஏனெனில் நீங்களே குருடர்களுக்கான கைத்தடிகள் ஆவீர்கள்.

கேள்வி: உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைவதற்கு, உங்களுக்குத் தேவையான பிரதான தாரணை என்ன?

பதில்: உங்கள் புலனங்கங்களில் நீங்கள் முழுமையான கட்டுப்பாட்டைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது மட்டுமே, உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைய முடியும். உங்கள் புலனங்கங்கள் உங்கள் கட்டுப்பாட்டில் இல்லாதிருக்கும்பொழுது, உங்கள் செயற்பாடுகள் சரியானவையாக இருக்க மாட்டாது, உங்களிடம் அதிகளவு ஆசைகள் இருந்து, நீங்கள் பேராசைப்படும் வழக்கத்தைக் கொண்டிருந்தால், ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற மாட்டீர்கள். நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற விரும்பினால், தாயையும் தந்தையையும் முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். உங்கள் புலனங்கங்களை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள்.

பாடல்: அன்பான கடவுளே, குருடர்களுக்கு வழி காட்டுங்கள்!

ஓம் சாந்தி. இந்தப் பாடல் கண்காட்சிகளுக்கு மிகவும் சிறந்தது. கண்காட்சிகளில் நீங்கள் பாடல்களை ஒலிக்கக்கூடாது என்றில்லை. இப்பாடலைப் பயன்படுத்தி நீங்கள் சிறப்பாக விளங்கப்படுத்தலாம், ஏனெனில் அவர்கள் அனைவரும் கூவியழைத்துக் கொண்டிருந்தாலும், தாங்கள் எங்கு செல்ல வேண்டும் என்பதோ அல்லது தங்களை யார் அழைத்துச் செல்வார்கள் என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. நாடகத்திற்கு ஏற்பவும், அவர்களின் விதி காரணமாகவும் பக்தர்கள் பக்தி செய்ய வேண்டும் என்பதைப் போல் உள்ளது. பக்தி முடிவடையும்பொழுதே தந்தை வருகிறார். அவர்கள் வாயில்தோறும் அதிகளவு அலைந்து திரிவதுடன், பல்வேறு விழாக்கள் போன்றவற்றையும் நடாத்துகிறார்கள். நாளுக்கு நாள், விரிவாக்கமும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றது. அவர்களுடைய நம்பிக்கை காரணமாக, அவர்கள் தொடர்ந்தும் யாத்திரையில் அலைந்து திரிகிறார்கள். இது நீண்டகாலமாகத் தொடர்ந்தும் நடைபெற்றாலும், இன்னமும் அரசாங்கம் அவர்களுக்காக முத்திரைகளை உருவாக்குகின்றது. அவர்கள் சாதுக்கள் போன்றவர்களின் முத்திரைகளையும் அச்சடித்து, அவர்களின் பிறந்தநாட்களையும் கொண்டாடுகிறார்கள். அவை யாவும் இராவண இராச்சியத்தின் ஆடம்பரம், அதாவது, மாயையின் ஆடம்பரமாகும். எவ்வாறாயினும், அவர்களின் விழாக்கள் போன்றவையும் தேவைப்படுகின்றன. அரைக் கல்பமாக, நீங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் அலைந்து திரிந்து கொண்டிருந்தீர்கள். இப்பொழுது உங்களை இராவண இராச்சியத்திலிருந்து விடுவித்து, இராம இராச்சியத்திற்கு அனுப்புவதற்காக பாபா வந்திருக்கிறார். “பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர் பின்னர் பூஜிப்பவர் ஆகுகின்றார்” என்ற புகழ் யாருக்கு உரியது என்பதை உலகம் அறியாதுள்ளது. முதலில் அவர்கள் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்களாக இருக்கின்றார்கள், பின்னர் இரு கலைகளை இழந்ததனால், அவர்கள் அரைவாசி தகுதிவாய்ந்தவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள்.

முதலில் அவர்கள் முற்றிலும் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாகவும், பின்னர் இரு கலைகளை இழந்தபொழுது, அரைவாசி பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். நீங்கள் பூஜிப்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகி, பின்னர் மீண்டும் அரைவாசிப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இப்பொழுது, கலியுக இறுதியில் பூஜிப்பவர்களாக இருக்கின்ற எங்கள் பாகங்கள் முடிவடைகின்றன. எங்களைப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவதற்கு பாபா வரவேண்டும். பாபா இப்பொழுது எங்களை இராச்சியத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். இதுவும் ஓர் உலகம், அதுவும் ஓர் உலகமே, ஆனால் அங்கு வெகு சிலரே இருப்பார்கள், அங்கு ஒரேயொரு தர்மமே இருக்கும். இங்கு எண்ணற்ற சமயங்கள் இருப்பதாலேயே முரண்பாடுகள் உள்ளன. பாபா இப்பொழுது எங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவதற்கே வந்திருக்கிறார். நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்யுமளவிற்கேற்ப, உங்களுக்கு நன்மையை ஏற்படுத்துகிறீர்கள். நன்மையை ஏற்படுத்துவதில் நீங்கள் எவ்வளவு ஆர்வம் கொண்டுள்ளீர்கள் என உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். உதாரணத்திற்கு, அத்தகைய படங்களை வரைவதால், அதிலிருந்து மக்களால் மிகச்சரியாகப் புரிந்துகொள்ள முடியும் என்று சில ஓவியர்கள் எண்ணுகிறார்கள். அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள்: நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தைக்காகவே சேவையைச் செய்கிறோம். பாரதம் சுவர்க்கம் ஆக்கப்பட வேண்டும். கண்காட்சிகளுக்கு எத்தனை பேர் வருகின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! இப்படங்கள் மிகச்சரியாகப் பாதையைக் காட்டுவதை எவராலும் புரிந்துகொள்ளக்கூடியவாறு அத்தகைய படங்கள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். ஏனையோர் நிகழ்த்துகின்ற களியாட்டங்கள் போன்றவற்றை இதனுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும்பொழுது, அவற்றில் எதுவுமே இல்லை! பலருக்கு நன்மையை ஏற்படுத்தும் வகையில், தாங்கள் அத்தகைய சிறந்த படங்களை வரையவேண்டும் என்பது இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொண்டுள்ள ஓவியர்களின் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். இரவுபகலாக உங்கள் புத்தி இதிலேயே ஈடுபட வேண்டும். சிலர் இவ்விடயங்களில் பெருமளவு ஆர்வம் கொண்டிருக்கின்றனர். மரணம் திடீரென வருவதால், நீங்கள் சப்பாத்து போன்றவற்றை நினைத்தவாறு, மரணம் அடைந்தால், சப்பாத்து பெறுமதியற்ற பிறவியையே எடுப்பீர்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: இங்கே, உங்கள் சரீரம், உட்பட, அனைத்தையும் நீங்கள் மறக்க வேண்டும். தந்தை யார் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எவரிடமும் “ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையை உங்களுக்குத் தெரியுமா?” என நீங்கள் வினவலாம், அதற்கு அவர்கள் “இல்லை” என்றே கூறுவார்கள். அவர்கள் அவரை அதிகளவு நினைவுசெய்து, கூறுகிறார்கள்: எங்களுக்கு இதனைத் தாருங்கள்! அவர்கள் தேவியர்கள் முன்னிலையிலும் சென்று பிரார்த்திக்கிறார்கள். அவர்கள் தேவி ஒருவரை வழிபட்டு, அவரிடமிருந்து எதனையாவது பெற்றுவிட்டால், தங்களையே அவருக்கு அர்ப்பணிக்கிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் ஒரு பாதிரியாரிடமும் செல்கிறார்கள், அவரும் அவர்களுக்கு ஆசீர்வாதங்களை வழங்குகிறார். அதிகளவு குருட்டு நம்பிக்கை உள்ளது! ஆகவே, நீங்கள் அத்தகைய பாடல்களைக் கண்காட்சிகளில் பயன்படுத்தி விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இந்தக் கண்காட்சிகள் பல கிராமங்களுக்கும் செல்லும். தந்தை ஏழைகளின் பிரபு ஆகையால், அவர்களும் மிக நன்றாக ஈடேற்றப்பட வேண்டும். பல செல்வந்தர்கள் மத்தியில், வெகுசிலரே வெளிப்படுவார்கள். பல பிரஜைகள் உள்ளனர். இங்கே, நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து, தேவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து

ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். முதலில் தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்று நீங்கள் தந்தையைப் பற்றி அறிந்துகொள்ள வேண்டும். இந்நேரத்தில் மனிதர்களிடம் கல்லுப்புத்தியே உள்ளது. நிலையங்களுக்குப் பலர் வருவதையும் நீங்கள் பார்க்க முடியும். அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்ற நம்பிக்கை அவர்களுக்கு இருந்தாலும், அவர்கள் எதனையும்; புரிந்துகொள்வதில்லை! இன்னொரு பாடலும் உள்ளது: இப்பாவ உலகிலிருந்து எங்களை அப்பால் அழைத்துச் செல்லுங்கள். இப்பாடலும் சிறந்ததாகும். இது பாவ உலகம். கடவுள் பேசுகிறார்: இதுவே நான் தெய்வீகச் சமுதாயமாக ஆக்குகின்ற, அசுர சமுதாயம் என்பதால், மனிதர்களின் நிர்வாகக் குழுக்களினால் எவ்வாறு இப்பணியை மேற்கொள்ள முடியும்? இங்கே, அனைத்தும் புத்தியுடன் தொடர்புபட்டுள்ளது. கடவுள் கூறுகிறார்: நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள்;;; நான் உங்களை எதிர்காலத்திற்காகத் தூய்மையானவர்கள், அதாவது, தேவர்கள் ஆக்குகிறேன். இந்நேரத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். “தூய்மையின்மை” என்ற வார்த்தை விகாரத்தைக் குறிக்கின்றது. சத்திய யுகத்தில் விகாரமற்ற உலகம் இருந்தது. இதுவோ விகார உலகம் ஆகும். அவர்கள் கிருஷ்ணரை 16,108 இராணிகளுடன் காட்டியுள்ளார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எழுதப்பட்டுள்ள அனைத்துச் சமயநூல்களும் அதிகளவு அவதூறைக் கொண்டுள்ளன. சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்ற பாபாவைப் பற்றியும் அவர்கள் பல விடயங்களைக் கூறியுள்ளனர். பாபா உங்களை எவ்வளவு மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் உங்களுக்கு அத்தகைய நல்ல கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். இந்தச் சத்தியத்தின் சகவாசமே(சத்சங்கம்) உண்மையான ஒன்றாகும்;;; ஏனையவை பொய்யான சகவாசம் ஆகும். அத்தகையவர்களைப் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, வந்து, உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளாகிய நீங்களே, இப்பொழுது குருடர்களுக்குக் கைத்தடிகளாக வேண்டும். பார்க்க முடியாதவர்களால்(குருடர்களால்) எவ்வாறு ஏனையோருக்குக் கைத்தடிகளாக முடியும்? இந்த ஞானம் ஒருபொழுதும் அழியாதது, நீங்கள் ஒருமுறை “தாயும் தந்தையும்” என்று கூறிவிட்டாலே, ஏதேனும் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக்கொள்வீர்கள். எவ்வாறாயினும், அது வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. இதனை உங்கள் நடத்தை மூலம் புரிந்துகொள்ள முடியும்;;; இருந்தும் உங்களுக்கு முயற்சி செய்யுமாறு கூறப்பட்டுள்ளது. உங்களுக்குக் கிடைத்ததைக் கொண்டு நீங்கள் திருப்தியடையக்கூடாது. முயற்சி செய்வதன் மூலமே உங்களால் ஒரு மேன்மையான வெகுமதியை அடைய முடியும். முயற்சி செய்யாமல், உங்களால் தண்ணீரைக் கூடப் பெற முடியாது. இதுவே கர்ம ஷேத்திரம் என அறியப்பட்டுள்ளது. மனிதர்களால் செயல்களைச் செய்யாமல் இருக்க முடியாது. “கர்மத்தைத் துறத்தல்” (கர்ம சந்நியாசம்) என்ற வார்த்தை பிழையானது. பலரும் விசையைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். அவர்கள் தண்ணீரிலோ அல்லது நெருப்பின்மீதோ நடக்கக் கற்றுக்கொள்கின்றார்கள், ஆனால் அதிலிருந்து அவர்கள் அடைகின்ற நன்மை என்ன? அவர்கள் தங்கள் வாழ்க்கையை ஒன்றுமில்லாததற்காக வீணாக்குகின்றார்கள். இராவணனின் துன்பத்திலிருந்து விடுதலை அடையவும், விடுதலை பெற்று, வீடு திரும்புவதற்குமே பக்தி செய்யப்படுகின்றது. இதனாலேயே அனைவரும் தாங்கள் முக்தி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் செல்கின்றோம் என்பதை நினைவு செய்கின்றார்கள். இரண்டும் கடந்த காலமாகி விட்டது.

பாரதம் சந்தோஷ பூமியாக இருந்தது. ஆனால், அது இப்பொழுது நரகமாகும். ஆகவே, மக்கள் நரகவாசிகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். நீங்களே கூறுகின்றீர்கள்: இன்னார் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார். அச்சா. ஆனால் நீங்கள் இன்னும் நரகத்திலேயே இருக்கிறீர்கள். சுவர்க்கத்திற்கு எதிராக நரகம் உள்ளது; மற்றையது அமைதி தாமமாகும். முக்கிய பிரமுகர்கள் இந்தளவைக் கூடப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தாங்கள் நரகத்தில் இருப்பதையே அவர்கள் நிரூபிக்கிறார்கள். இதனை நீங்கள் அவர்களுக்கு மிகவும் சாதூரியமாக நிரூபிக்க வேண்டும். இந்தக் கண்காட்சிகள் பெருமளவு பணியைச் செய்யும். இந்நேரத்தில், மக்கள் அதிகளவு பாவங்களைச் செய்கின்றார்கள். இவ்வாறு சத்திய யுகத்தில் இடம்பெறுவதில்லை. அங்கே, வெகுமதியே உள்ளது, நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அங்கு செல்கின்றோம். நீங்கள் பல தடவைகள் உலக அதிபதிகள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்றும், இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள் என்றும் கூறுகிறீர்கள். இவ்வுலகில் உள்ள வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. உங்கள் மத்தியிலும் சிலரே புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எவராலும் இந்நாடகத்திலிருந்து விடுவிக்கப்பட முடியாது. துன்பத்தை அனுபவம் செய்யும்பொழுதே மனிதர்கள் அநாதியான முக்தியை வேண்டுகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: நன்றாக முயற்சி செய்யுங்கள். தாயையும் தந்தையையும் பின்பற்றி, ஒரு நல்ல அந்தஸ்தைப் பெறுங்கள். உங்கள் நடத்தையைச் சீர்ப்படுத்துங்கள். தந்தை மாத்திரமே பாதையைக் காட்டுகிறார், ஆகவே நீங்கள் ஏன் அதனைப் பின்பற்றக்கூடாது? உங்களுக்குப் பல்வேறு ஆசைகள் இருக்கக்கூடாது. யக்ஞத்திலிருந்து பெறுவதை மாத்திரமே உண்ணுங்கள். உங்களுக்குப் பேராசை இருந்தாலோ, உங்கள் பௌதீக அங்கங்கள் உங்கள் கட்டுப்பாட்டில் இல்லாது விட்டாலோ, உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. அத்தகைய பாடல்களைக் கண்காட்சிகளில் ஒலிக்கச் செய்து, அவற்றை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் சிவபாபாவின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். சிவபாபாவை விட உயர்வானவர்கள் எவரும் இல்லை; ஏனையோருக்கு அவரவரிலும் பார்க்க உயர்வானவர்கள் இருக்கிறார்கள். 84 பிறவிகளில், உங்களுக்கு 84 தந்தையரும், 84 பாட்டனார்களும் இருக்கிறார்கள். சிவபாபாவே படைப்பவர்; அவர் இப்பொழுது புதியதொரு படைப்பைப் படைக்கிறார், அதாவது, பழையதைப் புதியதாக்குகின்றார். நீங்கள் அவலட்சணமானவர்களிலிருந்து அழகானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சுவர்க்கத்தில், ஸ்ரீகிருஷ்ணர் முதல் இலக்கத்தவராக உள்ளார், அவரும் இறுதியில் பிறப்பெடுக்க வேண்டும். அவர் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை முதல் இலக்கத்தவர் ஆகவுள்ளார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுத்திருக்கின்றார். தெய்வீகச் சமுதாயத்தைச் சேர்ந்த, சூரிய வம்சத்தினர் அனைவரும் முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுத்துள்ளார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: முதல் இலக்கத்தவராக இருந்த, ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் இறுதிச் சரீரத்தில் நான் பிரவேசித்து, அவரை மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆக்குகிறேன். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் அழிகின்ற ஆசைகள் எதையும்; கொண்டிருக்கக்கூடாது. உங்களுக்கும், ஏனையோருக்கும் நன்மையை ஏற்படுத்துங்கள்.
2. நீங்கள் உங்கள் சரீரம் உட்பட, அனைத்தையும் மறந்து, வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆகவே உங்கள் புத்தி எங்கும் சிக்கிக் கொள்ளவில்லை என்பதைச் சோதியுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் “இயல்பான கவனம் செலுத்துவதை” உங்கள் சுபாவமாக்கி, ம்: ஒரு நினைவு சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

ஓர் இராணுவத்தில் உள்ள போர்வீரர்கள் என்றுமே கவனயீனமாக இருக்கக்கூடாது. அவர்கள் எப்பொழுதும் கவனம் செலுத்தி, உஷாராக இருக்க வேண்டும். நீங்களும் பாண்டவ சேனையினர் ஆதலால், சிறிதளவேனும் கவனயீனம் இல்லாதிருக்கட்டும். கவனம் செலுத்துவது உங்கள் இயல்பான வழிமுறையாகட்டும். சிலர் கவனம் செலுத்தும்பொழுது, பதற்றம் அடைகின்றார்கள், ஆனால் ஒரு பதற்றமான வாழ்க்கை சதாகாலமும் தொடர முடியாது. ஆகவே, இயல்பாகவே கவனம் செலுத்துவதை உங்கள் சுபாவமாக்குங்கள், உங்களுடைய மறந்து விடுகின்ற பழக்கம் அப்பொழுது முடிவடையும்.

சுலோகம்: நீங்களே உங்களுடைய சொந்த ஆசிரியராகுங்கள், அப்பொழுது பலவீனங்கள் அனைத்தும் இயல்பாகவே முடிவடைந்து விடும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்.

1) நினைவானது ஞானத்துடன் தொடர்புபட்டுள்ளது, ஞானம் இல்லாமல், மிகச்சரியான நினைவு இருக்க முடியாது.

ஒரு சந்தோஷமான வாழ்க்கையை வாழ்வதற்கு, மக்கள் முதலில் எந்தப் பிரதான கருத்துக்களைத் தங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும்? முதலில், நீங்கள் பிரதானமான விடயத்தைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நாங்கள் தந்தையாகிய கடவுளையும், நாங்கள் யாருடைய குழந்தைகள் என்பதையும் ஒவ்வொரு மூச்சிலும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இதனை முழுமையாகப் பயிற்சி செய்வதற்கு, நாங்கள் முயற்சிக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு மூச்சிலும் என்பதன் அர்த்தமானது, புத்தி சதா யோகத்தில் இணைந்திருப்பதாகும், இதுவே துண்டிக்கப்படாத நினைவு எனும் செபித்தலாகிய, சதா யோகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இது உங்கள் உதடுகள் மூலம் நீங்கள் பேசுகின்ற நினைவும் அல்ல, நாங்கள் எங்கள் முன்னால் ஒரு விக்கிரகத்தை வைத்திருந்து, அதனைத் தியானிப்பதுமில்லை. எங்கள் புத்தியின் யோகம் மூலம் நாங்கள் இந்நினைவைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். கடவுளின் முழுமையான அறிமுகத்தைக் கொண்டிருக்கும்பொழுதே, எங்களால் சதா அந்நினைவைக் கொண்டிருக்க இயலும், அப்பொழுது மாத்திரமே அவர் மீது முழுமையாக எங்களை ஒருமுகப்படுத்த இயலும். எவ்வாறாயினும், கடவுள் கீதையில் தெளிவாகக் கூறுகின்றார்: தியானம் (அவரை நோக்கி ஒருமுகப்படுத்துதல்) செய்வதாலோ அல்லது செபிப்பதாலோ என்னைக் கண்டடைய முடியாது அல்லது உங்கள் முன்னால் எனது விக்கிரகத்தை வைத்து, அதில் ஒருமுகப்படுத்த வேண்டும் என்றும் இல்லை, ஆனால் நீங்கள் ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கொண்டிருப்பதால், கடவுளை அடைய வேண்டும்.

இதனாலேயே உங்களுக்கு முதலில் ஞானம் தேவையாகும். ஞானமின்றி, உங்களால் சதா நினைவைக் கொண்டிருக்க முடியாது. நினைவானது ஞானத்துடன் தொடர்புபட்டுள்ளது. இப்பொழுது ஞானத்துடன், உங்கள் மனம் மூலம் உங்களால் கற்பனை செய்ய முடியும், அல்லது அமர்ந்திருந்து ஒரு கணப் பார்வையைப் (தரிசனம்) பெற முடியும். உங்களுக்கு முன்னரே ஞானம் இருந்தால், உங்களால் சரியான யோகத்தையும், தியானத்தையும் கொண்டிருக்க முடியும். ஆகவே, கடவுள் கூறுகின்றார்: யார் நான்? எவ்வாறு நீங்கள் என்னுடன் யோகம் செய்ய முடியும்? இதற்கு, உங்களுக்கு ஞானம் தேவை. ஞானத்திற்கு, நீங்கள் முதலில் சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்த ஞானக் கருத்துக்கள் அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். அப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் நல்ல யோகத்தைக் கொண்டிருக்க இயலும்.

2) எவ்வாறு உலகம் ஆரம்பிக்கும்?

எவ்வாறு கடவுள் உலகைப் படைத்தார் என்று மக்கள் வினவுகின்றார்கள். முதலில் எந்த மனிதனை அவர் படைத்தார்? அவருடைய பெயரையும், ரூபத்தையும் நாங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இதற்கு, பிரம்மாவின் சரீரத்தின் மூலம் கடவுள் உலகைப் படைத்தார் என்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பிரம்மாவே அவர் முதலில் படைத்த நபர் ஆவார். எனவே, கடவுளே உலகைப் படைத்திருப்பின், அவ்வுலகில் அவர் நிச்சயமாகத் தனது சொந்தப் பாகத்தை நடித்திருக்க வேண்டும். எவ்வாறு கடவுள் தனது பாகத்தை நடித்தார்? முதலில், கடவுளே உலகைப் படைத்தார். அதிலும், அவர் முதலில் பிரம்மாவையே படைத்தார். எனவே, பிரம்மாவின் ஆத்மாவே முதலில் தூய்மையாகினார் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். பின்னர் அவர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆகினார். (பிரம்மாவின்) அந்தச் சரீரத்தின் மூலம் அவர் தேவர்களின் உலகை ஸ்தாபித்தார். பிரம்மாவின் சரீரத்தின் மூலம் அவர் தேவர்களின் உலகம் எனும் படைப்பைத் தூண்டினார், எனவே பிரம்மாவே தேவர்களின் ஆதிபிதா (முதல் தந்தை) ஆவார். பிரம்மா ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆகுகின்றார், பின்னர் அதே ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் தனது இறுதிப் பிறவியில் பிரம்மா ஆகுகின்றார். இவ்விதமாக உலகம் ஒழுங்காகத் தொடர்கின்றது. அதே ஆத்மாவே தனது சந்தோஷத்திற்குரிய பாகத்தை முடித்து, துன்ப பாகத்தை நடிக்கின்றார். எனவே, அவர் ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் சென்று, சூத்திரரிலிருந்து ஒரு பிராமணர் ஆகுகின்றார். ஆகவே, நாங்கள் பிரம்மாவின் குலத்தினர் என்பதால், உண்மையான பிராமணர்களான, சிவனின் குலத்தினரும் ஆவோம். பிரம்மாவின் மூலம் அழிவற்ற ஞானத்தைப் பெற்று, தூய்மையாகுபவர்களுக்கு உரியதே, பிரம்மாவின் குலமாகும்.

3) “ஓம்” என்ற வார்த்தையின் உண்மையான அர்த்தம்.

“ஓம் சாந்தி” எனும் வார்த்தைகளை நாங்கள் கூறும்பொழுது, முதலில் “ஓம்” என்பதன் அர்த்தத்தை நாங்கள் முழுமையாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். “ஓம்” என்பதன் அர்த்தம் என்ன என்று நீங்கள் எவரிடமேனும் வினவும்பொழுது, அவர் ஒரு மிகவும் நீண்ட, சிக்கலான அர்த்தத்தைக் கூறுவார். அவர்கள் “ஓம்” என்பதன் அர்த்தத்தை “ஓம்கார்” என்பதாக மிகவும் சப்தமாகக் கூறுகின்றார்கள், பின்னர் அவர்கள் “ஓம்” என்பதன் அடிப்படையில் அமைந்துள்ள பெரிய

சமயநூலை உருவாக்குகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், “ஓம்” என்பதன் அர்த்தமானது நீண்டதும், சிக்கலானதும் அல்ல. கடவுள் எங்களுக்கு “ஓம்” என்பதன் அர்த்தத்தை மிகவும் எளிமையாகவும், இலகுவாகவும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். “ஓம்” என்றால், “நான் ஓர் ஆத்மா”, எனது ஆதி தர்மம் ஓர் அமைதி சொருபமாக இருப்பதாகும். நாங்கள் இப்பொழுது “ஓம்” என்பதன் அர்த்தத்தில் ஸ்திரமாக இருக்க வேண்டும். எனவே, “ஓம்” என்பதன் அர்த்தமானது “ஓர் ஆத்மாவான நான், கடவுளின் குழந்தை” என்பதாகும். “ஓம்” என்பதன் அர்த்தத்தில் ஸ்திரமாக இருப்பதே பிரதான விடயமாகும். “ஓம்” என்பதை ஓத வேண்டிய அவசியமில்லை. உங்கள் புத்தியில் இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்தவாறே நீங்கள் முன்னேறிச் செல்ல வேண்டும். “ஓம்” என்பதன் அர்த்தத்தில் ஸ்திரமாக இருங்கள். அம்மக்கள் “ஓம்” என்பதைத் தங்களுக்கேற்ற அர்த்தத்துடன் விளங்கப்படுத்தினாலும், அவர்கள் அதன் ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருப்பதில்லை. “ஓம்” என்பதன் அர்த்தத்தை நாங்கள் அறிவோம், இதனாலேயே எங்களால் அந்த ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருக்க இயலுகின்றது. கடவுள் விதை வடிவமானவர் என்பதையும், எவ்வாறு இவ்விருட்சம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது எனும் ஞானத்தை நாங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது பெறுகின்றோம் என்பதையும் அறிவோம். அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, குழந்தைகளாகிய நீங்களே தந்தையைப் போன்று துன்பத்தை அகற்றி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர்கள். நீங்கள் உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள் அல்லது செயல்களின் மூலம் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்கக்கூடாது. அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதனால், உங்களுக்கு இருக்க வேண்டிய பிரதானமான தாரணை என்ன?

பதில்: உங்கள் உதடுகளிலிருந்து வெளிப்படுகின்ற ஒவ்வொரு வார்த்தையும் மனிதர்களை வைரங்கள் போன்று ஆகுமாறு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆக வேண்டும். நீங்கள் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிப்பதைப் பற்றிச் சிந்திக்கவேண்டும் கூடாது. இப்பொழுது சந்தோஷத்தைத் தவிர எதுவுமில்லாததும், துன்பத்தின் சுவடு இல்லாததுமான சுவர்க்கமான சத்திய யுகத்து உலகத்துக்கு நீங்கள் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள்: குழந்தைகளே, தந்தையைப் போன்று, துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆகுங்கள். அனைவருடைய துன்பத்தையும் அகற்றி, சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதே உங்கள் தொழிலாகும்.

பாடல்: எங்களை இப்பாவ உலகிற்கு அப்பால் ஓய்வும், சௌகரியமும் உள்ள உலகத்துக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். நீங்கள் அத்தகையதொரு புதிய உலகிற்குச் செல்ல முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள், அங்கே முதலில், மாயை இருப்பதில்லை, அத்துடன் எவரும் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள் அல்லது செயல்களினூடாக எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிப்பதில்லை. அதனாலேயே அதன் பெயரே வைகுந்தமாகிய, பாரடைஸ், சுவர்க்கம் ஆகும். அவ்வுலக அதிபதிகளாகிய இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படங்களும் காண்பிக்கப்படுகின்றன. பிரஜைகளின் படங்கள் காண்பிக்கப்படுவதில்லை. இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியத்தில் அத்தகைய மனிதர்கள் அங்கு இருந்திருக்க வேண்டும் என்பதை நிரூபிக்கின்ற இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படங்கள் உள்ளன. துன்பத்தின் சுவடு இல்லாத பாரதத்தில், அவர்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். எவரும் எவருக்கும் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள் அல்லது செயல்களினூடாகத் துன்பத்தை விளைவித்ததோ அல்லது தந்தையும் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிப்பதோ இல்லை. துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என அவருடைய பெயர் போற்றப்படுகிறது. அவர் இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இவ்வுலகில் உள்ள அனைவரும் தங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள் அல்லது செயல்களினூடாக ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிக்கிறார்கள், ஆனால் அங்கு அனைவரும் தங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களினூடாக ஒருவருக்கொருவர் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். பரமாத்மாவான பரம தந்தையைத் தவிர,

எவராலும் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்க முடியாது. நிச்சயமாக, சுவர்க்கம் இருந்தது. இங்கு விஞ்ஞானத்தினூடாக என்ன உருவாக்கப்பட்டுள்ளது எனப் பாருங்கள்! எவ்வாறு ஆகாய விமானங்கள், மோட்டார் கார்கள், மானிகைகள் போன்றன கட்டப்படுகின்றன எனப் பாருங்கள்! அங்கும் விஞ்ஞானம் பயனுள்ளதாக இருக்கும். வைகுந்தம் பூமியினடியிலிருந்து வெளிப்படும் என்பதல்ல. துவாரகை (தங்க நகரம்) கடலினடியில் மூழ்கியது எனக் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது. கடலினடியில் சென்றுள்ளவை அனைத்தும் அரித்துச் செல்லப்பட்டு, முடிவடையும். அனைத்தும் ஆரம்பத்திலிருந்து மீண்டும் ஆரம்பிக்கும். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருவதனால், எவருக்கும் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள் அல்லது செயல்களினூடாகத் துன்பத்தை விளைவிக்கும் எண்ணம் எதுவும் உங்கள் புத்தியில் இருக்கக்கூடாது. இது மாயையின் இராச்சியம், மனத்தில் புயல்கள் வரும், ஆனால் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்கின்ற எண்ணம் எதுவும் உங்கள் இதயத்தில் பிரவேசிக்கக்கூடாது. இந்நேரத்தில், அனைவரும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிக்கிறார்கள். அதனைச் சந்தோஷம் என அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள், ஆனால் அது துன்பம் ஆகும். அவர்கள் அனைவரையும் தந்தையிடமிருந்து அப்பால் திருப்பிவிட்டார்கள். நாடகத்தில் இந்த பக்தி மார்க்கம் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்நாடகத்தை எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அம்மக்கள் சமயநூல்களைக் கூறும்பொழுது, தாங்கள் ஞானத்தைக் கொடுப்பதாக எண்ணுகிறார்கள். ஒதுவதனாலும், தபஸ்யா போன்றவற்றைச் செய்வதனாலும் தாங்கள் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பெறுவார்கள் என மக்கள் எண்ணுகிறார்கள். அவர்கள் பலவகையான பாதைகளைக் காண்பிக்கிறார்கள். தாங்கள் நீண்ட காலமாக பக்தி செய்து வருகிறார்கள் எனவும், இதனாலேயே கடவுள் வரவேண்டும் எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். பக்தி முடிவடையவுள்ளபொழுதே, கடவுள் வரவேண்டும் என நாங்கள் கூறுகிறோம். பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பதற்கு அவர் வருகிறார். அவர்கள் அனைவரும் பக்தியின் வரிசையில் வருகிறார்கள். அது ஞானம் என அழைக்கப்பட முடியாது. சமயநூல்களின் ஞானத்தினூடாகச் சற்கதி இருக்க முடியாது. அவர்களிடம் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி அல்லது இறுதியின் ஞானம் இருப்பதில்லை. இப்புராதன ஞானத்தினூடாகவும், யோகத்தினூடாகவும் பாரதம் சுவர்க்கமாகியது என்பதையும், நிச்சயமாக அதனைக் கடவுளே கற்பித்திருக்க வேண்டும் என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். மனிதர்களால் இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. கடவுள் கற்பித்த இலகு இராஜயோகம் பின்னர் ஒரு சமயநூலாக ஆக்கப்பட்டது. கடவுளே இங்கமர்ந்திருந்து, இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். பெயர் மாற்றப்பட்டுள்ளது என்பதும், வேறான காலப் பகுதி குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது என்பதுமே கீதையிலுள்ள ஒரு தவறாகும். கடவுள் எங்களுக்கு இராஜயோக ஞானத்தைக் கற்பிக்கிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். வேறெந்தச் சமயநூலிலும் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானம் குறிப்பிடப்படவில்லை. சக்கரத்தின் கால எல்லையை அவர்கள் மிகவும் நீண்டதாக எழுதி விட்டார்கள். மனிதர்கள் தொடர்ந்தும் அச்சமயநூல்களைக் கற்கிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: இதுவே மனித உலக விருட்சம். முதலில், விருட்சத்தில் மிகச்சொற்ப இலைகளே உள்ளன, பின்னர் அவை படிப்படியாக அதிகரிக்கின்றன. மனிதர்களே பல்வேறு சமயங்களின் இலைகளாகக் காட்டப்படுகிறார்கள். உண்மையில், வேதங்கள், சமயநூல்கள்

போன்ற அனைத்தும் பகவத் கீதையின் இலைகள், அதாவது, அதிலிருந்தே
 சமயநூல்கள் அனைத்தும் வெளித்தோன்றின. நிச்சயமாகப் புதிய விருட்சம்
 ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வருகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒரு
 புயலின்பொழுது, சில இலைகள் மிக விரைவில் வாடி, வீழ்கின்றன. எங்கள்
 தேவ விருட்சத்தின் அத்திவாரம் இப்பொழுது இடப்படுகிறது என்பதை நீங்கள்
 அறிவீர்கள். சமயங்களை ஸ்தாபிப்பவர்கள், தாங்கள் கிறிஸ்தவ சமயத்தின்
 அல்லது இன்னுமொரு சமயத்தின் அத்திவாரத்தை இடுகிறார்கள் என்பதை
 அறியார்கள். இன்னார் அந்த அத்திவாரத்தை இட்டார் என்பது பின்னர்
 புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. இங்கு, நீங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாற
 வேண்டும். நீங்கள் தேவர்களாக வேண்டும் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள்.
 நீங்கள் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க வேண்டும்;; எவருக்கும்
 துன்பத்தை விளைவிப்பதைப் பற்றி நீங்கள் எண்ணவும் கூடாது. உங்கள்
 உட்குளிலிருந்து வெளிப்படும் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் மனிதர்களை
 வைரங்களைப் போன்று ஆகுமாறு செய்கின்றவையாக இருக்க வேண்டும்.
 தந்தை எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார், இந்த ஞானத்தைக்
 கிரகிப்பதனால், நாங்களும் வைரங்கள் போன்று ஆகுகிறோம். உண்மையில், ஓர்
 ஆசிரியர் எவருக்கேனும் துன்பத்தை விளைவிப்பாரா? ஓர் ஆசிரியர்
 அனைவருக்கும் கற்பிக்கிறார். ஆம், நீங்கள் சரியாகக் கற்காது விட்டால், 21
 பிறவிகளுக்கு இழப்பீர்கள் என்பது விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள்
 இப்பொழுது 21 பிறவிகளுக்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். “ஓ கடவுளே!” எனக்
 கூறி, நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவுசெய்த தந்தையை இப்பொழுது
 கண்டடைந்து விட்டீர்கள். அவரைச் சாதுக்கள், புனிதர்கள் அனைவரும் நினைவு
 செய்கிறார்கள். ஒரேயொரு கடவுளே உள்ளார், ஆனால் அவர் யார் என்பதை
 அவர்கள் அறியார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சத்திய யுகத்தின் இளவரசராக இருந்தார்.
 தான் அனைவரினதும் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவராக
 இருந்தார் என எவரும் கூற மாட்டார். சந்தோஷத்தில் இருந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின்
 ஆத்மா இப்பொழுது துன்பத்தில் உள்ளார். இவ்வாறு கடவுளையிட்டுக்
 கூறப்படுவதில்லை; அவர் சந்தோஷத்துக்கும், துன்பத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவர்.
 அவருக்கென ஒரு மனித சரீரம் இருப்பதில்லை. தந்தை ஸ்தாபிக்கின்ற எதிலும்
 சந்தோஷத்தைத் தவிர எதுவும் இருப்பதில்லை. இதனாலேயே “துன்பத்தை
 அகற்றுபவரே, சந்தோஷத்தை அருள்பவரே” எனப் பாடப்படுகிறது. இராவண
 இராச்சியத்தில், நாங்கள் அரைக் கல்பமாகச் சந்தோஷமற்று இருந்தோம்
 என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள்;; தற்காலிகச் சந்தோஷமே உள்ளது.
 இல்லாவிட்டால், துன்பத்தைத் தவிர எதுவுமில்லை, இதனாலேயே சந்தோஷம்
 ஒரு காக்கை எச்சத்தைப் போன்றது எனச் சந்நியாசிகள் கூறுகிறார்கள். அது
 அனைவரும் விகாரத்தினூடாகவே பிறக்கிறார்கள் என்பதனால் ஆகும்.
 விகாரமற்ற, தூய இல்லறப் பாதை இருந்திருக்க வேண்டும், அது நிச்சயமாகச்
 சத்திய யுகத்தில் இருந்தது. அதன் பெயரே சுவர்க்கம் ஆகும்! அதுவே
 சுவர்க்கமாகிய, தூய இல்லறப் பாதை ஆகும், பின்னர், அவர்கள்
 தூய்மையற்றவர்களாகும்பொழுது, அது நரகமான, தூய்மையற்ற, சீரழிந்த
 பாதை என அழைக்கப்படுகிறது. சந்தோஷத்துக்கும், துன்பத்துக்குமான நாடகம்
 ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. மனிதர்கள் இப்பொழுது ஒரு கணம்
 சந்தோஷத்தையும், மறுகணம் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்கிறார்கள்.
 சுவர்க்கத்தில் சதா சந்தோஷமே உள்ளது என்பதையும், அங்கு துன்பத்தின்
 சுவடேனும் இருப்பதில்லை என்பதையும், ஆனால் இங்கோ சந்தோஷத்தின்

சுவடுகூட இல்லை என்பதையும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. விகாரத்தில் ஈடுபடுவது என்றால் துன்பத்தை அனுபவம் செய்வதாகும். இதனாலேயே சந்நியாசிகள் துறவறத்தை மேற்கொள்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் துறவறப் பாதைக்கு உரியவர்கள். சத்திய யுகத்தில், இல்லறப் பாதை இருந்தது; அது சிவாலயமாக இருந்தது. ஆலயங்களில் இலக்ஷ்மி நாராயணன் போன்ற தேவர்களின் பௌதீக உருவச் சிலைகள் சிம்மாசனங்களில் அமர்த்தப்பட்டும், கிரீடங்கள் மூலம் அலங்கரிக்கப்பட்டும் காண்பிக்கப்படுகின்றன. பாரதத்தில் மாத்திரமே அரசர்கள், அரசிகளாகிய தேவர்களின் சமுதாயம் உள்ளது. வேறெந்தச் சமயத்திலும் அவ்வாறு இருப்பதில்லை. பல அரசர்கள் இருந்திருப்பார்கள், ஆனால் இரட்டைக் கிரீடம் அணிந்தவர்கள் இல்லை. சத்திய யுக ஆரம்பத்திலிருந்து இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகிறது. ஆதி சனாதன இரட்டைக் கிரீடமணிந்த, தேவ தர்மம் இருந்தது. எவ்வாறு அந்த தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இப்பொழுது இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அனைவருடைய துன்பத்தையும் அகற்றி, அவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதே, உங்கள் தொழில் ஆகும். நீங்கள் எவருக்கேனும் துன்பத்தை விளைவித்தால், நீங்களே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரின் குழந்தைகள் என அப்பொழுது யார் கூறுவார்கள்? ஓர் எண்ணம் முதலில் மனதில் தோன்றுகிறது, பின்னர் அது செயற்படுத்தப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்களாக வேண்டும். கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார், ஆனால், உங்கள் நடத்தை தெய்வீகமானதாகும்வரை, மனிதர்கள் எவ்வாறு நம்பிக்கை கொள்வார்கள்? கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது: கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களைச் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆக்குவதற்கே வருகிறேன். கடவுள் நிச்சயமாகச் சங்கமத்தில் வருகிறார். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறேன். ஆகவே, நிச்சயமாக, பழைய உலகின் விநாசம் இருக்க வேண்டும். அது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பணி அல்ல. அவர்கள் திரிமூர்த்தியைக் காண்பிக்கிறார்கள், ஆனால் சிவனை நீக்கிவிட்டார்கள். பிரம்மாவைக் கருதுங்கள் உள்ளன என அவர்கள் பின்னர் கூறுகிறார்கள். ஆகவே, ஒரேயொரு முகத்தை உடைய பிரம்மா எங்கிருந்து வந்தார்? எவ்வாறு ஒரு மனிதருக்கு மூன்று முகங்கள் இருக்க முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: நீங்களே எனது விவேகிகளாகிய, புத்திசாலிக் குழந்தைகள். நீங்களே உலகம் முழுவதையும் ஆட்சிசெய்தீர்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகிறார். இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். பாபா அனைவரையும் திரும்பவும் சரீரமற்ற, முக்தி தாமத்துக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். நீங்கள் இங்கு வந்து, ஒரு சரீரத்தை ஏற்றுக்கொள்கிறீர்கள். வேறுபட்ட சரீரங்களை ஏற்றுக் கொண்டதனால், உங்கள் சரீர உணர்வு என்னும் பழக்கம் உறுதியாகி விட்டது. இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். இந்த ஆத்மாவாகிய நான், 84 பிறவிகளின் ஒரு பாகத்தை நடித்து விட்டேன்; இது இப்பொழுது இறுதிப் பிறவியாகும். இவ்விதமாக உங்களுடன் பேசுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகங்கள்; நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்பி, பின்னர் சத்திய யுகத்துக்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது என்னிடமிருந்து சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். நீங்கள்

தந்தையை மறக்கும்பொழுது, சந்தோஷப் பாதரசம் உயர்வடைவதில்லை. அவர்கள் சமயநூல்களில் பெரியதொரு தவறைச் செய்து விட்டார்கள்: அவர்கள் சிவபாபாவை நீக்கி விட்டார்கள். அவர்கள் அவரை வழிபடுகிறார்கள், ஆனால் பின்னர் அவர் பெயருக்கும், ரூபத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஆகவே, அவர்கள் யாரை வழிபடுகிறார்கள்? அவர்கள் யாரை நினைவுசெய்கிறார்கள்? ஆத்மா நெற்றியின் மத்தியில் வசிக்கிறார் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் ஆத்மா யாருடைய குழந்தை என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். ஆத்மாவாகிய நான், நெற்றியின் மத்தியில் அமர்ந்திருந்து, இச்சரீரத்தினூடாக ஒரு பாகத்தை நடிக்கிறேன். நான் இப்பொம்மையை நடனமாடச் செய்கிறேன். பொம்மலாட்டமும் உள்ளது; ஒரு பொம்மலாட்டக்காரர் அவற்றை நடனமாடச் செய்கிறார். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்ற அனைத்தையும் கிரகிக்க வேண்டும். கண்காட்சிகளில், முதலில், தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: அவரே அனைவரினதும் தந்தை, அவர் அசரீரியானவர். மற்றவர் மக்களின் தந்தையாகிய, பௌதீகப் பிரஜாபிதா பிரம்மா. எங்களுக்கு இரு தந்தையர் உள்ளனர். லௌகீகத் தந்தையும், இவ்வுலகத்துக்கு அப்பாற்பட்ட தந்தையும் உள்ளார்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஒருவர் எல்லைக்குட்பட்டவரும், மற்றவர் எல்லையற்றவரும் ஆவர். இப்பொழுது புதிய படைப்பானது படைக்கப்படுகிறது. நாங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். இவ்விதமாக உங்களுடன் பேசுவதனால், நீங்கள் இவ்விடயங்களை உறுதியாக்க வேண்டும்: நான் ஆத்ம உணர்வுடையவராக வேண்டும். நான் சிவபாபாவிடம் கற்பதற்குச் செல்கிறேன். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை அசரீரியானவர், ஆனால் மக்களின் தந்தையான பிரம்மாவோ சரீரதாரி ஆவார். நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களாகிய, பிராமணர்கள் ஆவீர்கள். பிரம்மா உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். நீங்களே பிராமணர்களாகிய புதிய படைப்பும், ஏனையோர் பௌதீகப் பிராமணர்களும் ஆவார்கள். அவர்கள் பௌதீக யாத்திரையைக் கற்பிக்கிறார்கள், நீங்கள் ஆன்மீக யாத்திரையைக் கற்பிக்கிறீர்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இறை பணியகமானது உங்களைச் சீரழிந்தவர்களிலிருந்து மேன்மையானவர்களாக மாற்றுவதற்கானது. மனிதர்களால் உங்களை மேன்மையானவர்களாக்க முடியாது. உண்மையில், உங்களுடையதே சீரழிவை இல்லாதொழிக்கின்ற, உண்மையான செயற்குழு ஆகும். உங்கள் தலைவர் யார் என்பதைப் பாருங்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்கு மீண்டும் வந்துவிட்டேன். இது அதே சங்கம யுகமாகும். இப்பொழுது நான் உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆக்குகிறேன். நீங்கள் இப்பொழுது சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாக மாறி விட்டீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பிராமணர்களே உச்சிக்குடுமிகள். பிரம்மாவும் ஓர் உச்சிக்குடுமியே. பிரம்மாவில் பிரவேசிப்பவரை இக்கண்களால் பார்க்க முடியாது. ஏனைய அனைவரும் (கண்களுக்கு) தென்படுகிறார்கள். அசரீரியான தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதை உங்கள் புத்திகள் புரிந்துகொள்கின்றன. இங்கு பிரம்மாவுக்கு பிராமணர்கள் தேவை; அவர்கள் சூட்சும லோகத்தில் இருக்க முடியாது; இங்கேயே அவர்கள் தத்தெடுக்கப்படுகிறார்கள். பௌதீக பிரம்மா சூட்சும பிரம்மாவாக ஆகுகிறார். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியதொன்றாகும். முதலில் இலக்கைப்

புரிந்துகொண்டாலே, உங்களால் எங்கும் அமர்ந்திருந்து, மேலும் கற்க முடியும். நீங்கள் தினமும் முரளியைச் செவிமடுக்க வேண்டும். நீங்கள் அதனை ஒருநாள் தவற விட்டாலும், பெரும் இழப்பு ஏற்படும். ஏனெனில் ஒவ்வொரு நாளும்; மிகவும் ஆழமான கருத்துக்கள் வெளிப்படுகின்றன. தொடர்ந்தும் வைரங்களும், இரத்தினங்களும் வெளிப்படுகின்றன. ஒரு முதற்தரமான இரத்தினம் வெளிப்பட்டு, நீங்கள் அதனைத் தவற விட்டால், ஓர் இழப்பே ஏற்படும். ஒழுங்காக வரும் மாணவர்கள் மிகச்சரியாக இருக்கிறார்கள். நீங்கள் நன்றாக முயற்சி செய்யாது விட்டால், உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. இது ஒரு மிகவும் உயர்வான கல்வி ஆகும். அவர்கள் சரஸ்வதிக்கு வீணையையும், கிருஷ்ணருக்குப் புல்லாங்குழலையும் கொடுத்துள்ளார்கள். உண்மையில், அவர்கள் அதனைத் தவறாகக் கிருஷ்ணருக்குக் கொடுத்து விட்டார்கள்; அது பிரம்மாவுக்கே கொடுக்கப்பட வேண்டும். இதுவே சிவபாபாவின் வாய் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். கிருஷ்ணருக்குச் சரஸ்வதியுடன் தொடர்பு இல்லை. அவர்கள் அனைத்தையும் கலந்து விட்டார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆத்மாவான நான், பொம்மையாகிய இச்சரீரத்தை நடனமாடச் செய்கிறேன்; நான் இச்சரீரத்திலிருந்து வேறுபட்டவன். இதனைப் பயிற்சி செய்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவன்.
2. ஒழுங்காக வருவதுடன், என்றுமே ஒரு முரளியையும் தவற விடாதீர்கள். இக்கல்வியில் மிகச்சரியானவர்களாக இருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் இதயங்களுக்குச் சௌகரியம் அளிப்பவரின் இதயம்: சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருந்து, மாயையின் அல்லது சடப்பொருளின் குழப்பங்கள் எதிலிருந்தும் சதா பாதுகாப்பாக இருப்பீர்களாக. சதா பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கான இடம் இதயங்களுக்குச் சௌகரியம் அளிப்பவரான, தந்தையின் இதய சிம்மாசனமாகும். எப்பொழுதும் இவ்விழிப்புணர்வைப் பேணுங்கள்: கடவுளின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பது எனது பெரும் பாக்கியமாகும். கடவுளின் இதயத்தில் அமர்ந்திருப்பவர்கள் அல்லது இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர்களே சதா பாதுகாப்பாக இருக்கின்றார்கள். மாயையின் அல்லது சடப்பொருளின் புயல்கள் எதனாலும் அவர்களை அசைக்க முடியாது. அச்சல்கர் என்பதே (ஸ்திரமான வீடு) மிகவும் அசைக்க முடியாதவர்களாக இருப்பவர்களின் ஞாபகார்த்தம் அன்றி, சஞ்சல்கர் (அசைகின்ற இடம்) அல்ல. எனவே, நாங்கள் முன்னரும் பல தடவைகள் அசைக்க முடியாதவர்களாக இருந்தோம், இப்பொழுதும் நாங்கள் அசைக்க முடியாதவர்களாக இருக்கின்றோம் என்பதை அறிந்திருங்கள்.

சுலோகம்: ஞான சொரூபமாகவும், அன்பு சொரூபமாகவும் ஆகுவது என்றால், கற்பித்தல்களை உங்கள் ரூபத்தில் இடுவதாகும். (நடைமுறையில்

பின்பற்றுவதாகும்).

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுது, அற்புதங்களை நிகழ்த்திக் காட்டுங்கள். மேன்மையான தேவர்களாகி, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு ஆக்குவதற்கான சேவையைச் செய்யுங்கள்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகள் இராச்சிய ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கோருகிறார்கள்?

பதில்: தந்தையுடன் நெருக்கமான உறவுமுறையில் வந்து, தங்கள் செயற்பாட்டையும், தங்கள் வருமானத்தையும் பற்றிய முழுமையான செய்தியைத் தந்தைக்குக் கொடுப்பவர்களே ஆவர். அத்தகைய உண்மையான குழந்தைகளே இராச்சிய ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கோருகிறார்கள். தந்தைக்கு முன்னால் வராமலும், தங்கள் செய்திகளைக் கூறாமலும் இருப்பவர்களால் இராச்சிய ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது; அவர்கள் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் என்ன சேவையைச் செய்கிறீர்கள் என பாபா புரிந்துகொள்ளக்கூடிய வகையில் உங்கள் முழுமையான செய்தியைக் கொடுங்கள். அனைத்துச் சந்தர்ப்பங்களிலும் பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களை முயற்சி செய்ய வைக்கிறார்.

பாடல்: காற்சலங்கை ஒலியுடன் எனது மனக் கதவுக்கு வந்துள்ளவர் யாரோ? ஓம் சாந்தி. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனுடன் உங்களுக்குள்ள உறவுமுறை என்ன என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் அவரைப் பரமதந்தை என அழைக்கிறீர்கள். “தூய்மையாக்குபவர்” எனும் வார்த்தையையும் நீங்கள் சேர்த்துக் கொள்ள முடியும். தந்தை எனும் உறவுமுறையை நீங்கள் தூய்மையாக்குபவரான, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனுடன் வைத்திருக்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் இதயபூர்வமாக அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் என்னை எனது குழந்தைகளின் முன்னால் வெளிப்படுத்துகிறேன். தந்தை தனது குழந்தைகளைச் சந்தித்து, அவர்களுடன் இதயபூர்வமாக உரையாடுகிறார். பின்னர் நீங்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளவற்றை மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது உலகத் தாயையும், உலகத் தந்தையையும் அறிவீர்கள். சிவனை உலகத் தந்தை என அழைக்க முடியாது, ஏனெனில் உலகில் மக்கள் உள்ளனர். இதனாலேயே கூறப்படுகிறது: பிரஜாபிதா பிரம்மாவும், (மக்களின் தந்தையும்), ஜெகதாம்பாவும் (உலகத் தாயும்). அம்பாளே முழு உலகினதும் தாய் ஆவார். இது அந்த ஒரேயொருவரே படைப்பவர் என்பதை நிரூபிக்கிறது. இப்புரிந்துணர்வு இருக்க வேண்டும். மனிதர்கள் அனைவரும் கடவுளை நினைவுசெய்தாலும், அவர்கள் அவரை அறியார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையையும், உலகத் தாயையும், பிரஜாபிதா பிரம்மாவையும் அறிவீர்கள். நீங்கள் இங்கு வந்து, அவர்களுடைய குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். அனைவருக்கும் லௌகீகப் பெற்றோர்கள் உள்ளார்கள்; அவர்கள் உலகத் தாயும், உலகத் தந்தையும் என அழைக்கப்பட மாட்டார்கள். உலகத் தாயும், உலகத் தந்தையும் கடந்த காலத்தில் வாழ்ந்தனர். இந்நேரத்தில் நீங்கள் அவர்களுக்குரியவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் நிகழ்கின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது

தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்த சுவர்க்கத்தைத் தந்தை ஸ்தாபித்தார். நீங்கள் அந்த இராச்சியத்தைப் பெற்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள்; அதனை மீண்டும் ஒருமுறை கோருகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் அவர்களிடம் வினவ வேண்டும்: பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையை நீங்கள் அறிவீர்களா? இந்த விடயம்; நீங்கள் புரிந்துகொண்டாலும், மறந்து விடக்கூடியதொன்றாகும். நீங்கள் உங்களையும், தாயையும், தந்தையையும் மறப்பதுடன், உங்கள் ஆஸ்தியையும் இழந்து விடுகின்றீர்கள். இது ஒரு யுத்த களம் ஆகும். நீங்கள் மாயையை வெல்வதற்காக இந்நேரத்தில் யுத்த களத்தில் உள்ளீர்கள். இந்த யுத்தம் இறுதிவரை தொடரும். தாங்கள் விரும்பினால் அனைவரையும் ஒரு விநாடியில் கொல்ல முடியும் என அந்த யுத்தத்தில் ஈடுபட்டுள்ளவர்களும் அறிவார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் ஆயுதங்களை விநியோகிப்பதுடன், கடனையும் வாங்குகிறார்கள். கடன்பட்ட ஒரு நபரை எவரேனும் கொல்வாராயின், அக்கடன் முடிவடையும். பாபா செய்தித்தாள்களை வாசிக்கும் வழக்கத்தைக் கொண்டிருந்தார். குழந்தைகளும் செய்தித்தாள்களை வாசித்து, அதிலிருந்து சேவை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பாபாவிடம் வினவ வேண்டும்: பாபா, நீங்களே அதிபதி. எனவே, நீங்கள் ஏன் வானொலியைச் செவிமடுக்க வேண்டும்? பாபா பதிலளிப்பார்: ஆனால், குழந்தைகளே, சிவபாபாவே அதிபதி. எனவே, வெளியில் சூழல் எவ்வாறு உள்ளது எனவும், எந்தளவுக்கு ஒரு யுத்தம் போன்றவற்றின் தாக்கம் உள்ளது எனவும் நான் எவ்வாறு அறிவது? இக்காலத்தில் மக்கள் பல பொய்களைக் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் நீதிக்கான செயற்குழுக்களையும் நியமிக்கிறார்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு எழுத வேண்டும்: இந்த உலகம் சீரழிந்துள்ளது, எவ்வாறு இங்கே நீதி இருக்க முடியும்? விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களே சீரழிந்தவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். இவ்விடயங்களைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. நீங்கள் எவரையும் வினவலாம்: பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் உங்களுக்குள்ள உறவுமுறை என்ன? கிறிஸ்து இன்ன நேரத்தில் பிறப்பெடுத்தார் என்பதைக் கிறிஸ்தவர்கள் அறிவார்கள். சரி, அவருக்கு முன்னர் யார் வாழ்ந்தார்கள்? இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தங்களுடைய இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்ததிலிருந்து எவ்வளவு காலமாகி விட்டது? இந்நேரத்தில், ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தங்கள் தர்மத்திலும், செயலிலும் சீரழிந்தவர்களாகி விட்டார்கள். அவர்கள் சமயநூல்களில் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைப் பற்றிக் கூறியுள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது விழிப்படைந்து விட்டீர்கள், அத்துடன் நீங்கள் மற்றவர்களையும் விழிப்படையச் செய்ய வேண்டும். சிவபாபாவே உங்கள் தந்தை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும், ஜெகதாம்பாவும் எங்களுடைய மம்மாவும் பாபாவும் ஆவார்கள். பின்னர் நீங்கள் அவர்களிடம் வினவலாம்: இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் எவ்வாறு சத்தியயுக ஆஸ்தியைப் பெற்றனர்? அவர்கள் அதனைப் பெற்று 5000 வருடங்களாகி விட்டன, ஆனால் அது இப்பொழுது அவர்களிடம் இல்லை. அவர்கள் இப்பொழுது அதனை மீண்டும் ஒருமுறை பெறுகிறார்கள். இப்பொழுது வரலாறு மீண்டும் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் இப்பொழுது எவ்வாறு தந்தையின் செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுக்க முடியும்? ஒவ்வொரு வீடுகளிலும் முரசு கொட்டுவீர்களா? சரி, இருப்பினும், உங்களால் பெயர்ப் பலகைகளை இட

முடியும், ஏனெனில் நீங்களே மாஸ்டர் அநாதியான, சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை அசரீரியானவர். சிவபாபா யாருடைய சரீரத்தில் பிரவேசித்தார் என்பதை எவரும் அறியார். அவர் கிருஷ்ணருடைய சரீரத்தில் பிரவேசித்து, பிறப்பெடுத்தார் என்றேனும் உங்களால் கூற முடியாது. அவரே உங்களுடைய பரமதந்தையும், அத்துடன் ஆசிரியரும் என்பதை வரிசைக்கிரமமாக நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் எங்களுக்கு மிக நல்ல கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். பாபா ஒரு கல்பத்துக்குப் பின்னர் வந்து, எங்களைச் சந்தித்துள்ளார். நீங்கள் உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டுள்ளீர்கள் எனப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள், ஆனால், பின்னர் நீங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் சென்றதும், அந்தப் போதை மறைந்து விடுகிறது. நீங்கள் வீட்டில் வாழ்ந்தவாறு உங்கள் அலுவல்களைச் செய்யும்பொழுது, உங்களால் எவ்வளவு நேரத்துக்கு அத்தகைய போதையைப் பேண முடிகின்றது என்பதை நிச்சயமாகத் தந்தைக்கு எழுத வேண்டும். எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகள் தங்களுடைய முழுமையான செய்தியைத் தந்தைக்குக் கொடுப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையைப் பற்றிய அனைத்தையும் அறிவீர்கள், எனவே, தந்தையும், குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பற்றிய அனைத்தையும் அறிய வேண்டும். அவர் உங்களுடைய பாட்டனாராக இருப்பதனால், உங்களுடைய செயற்பாடுகள், உங்களுடைய வருமானங்கள் பற்றிய அனைத்தையும் அவர் அறிந்திருக்க வேண்டும், ஏனெனில் அப்பொழுது மாத்திரமே அவரால் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்க முடியும். சிவபாபா அந்தர்யாமி (உள்ளே உள்ள இரகசியங்கள் அனைத்தையும் அறிந்தவர்) என நீங்கள் கூறுவீர்கள், ஆனால் இந்தப் பிரம்மா எவ்வாறு அறிவார்? சிலர் சிவபாபாவின் முன்னிலையிலேனும் வருவதில்லை. இதிலிருந்து அவர்கள் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. எனவே, அவர்களால் இராச்சிய ஆஸ்தியைக் கோர முடியாதிருக்கும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற விரும்பினால், உங்களுடைய முழுமையான செய்தியைக் கொடுக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய (பரலோக) தந்தையைப் பற்றிய அனைத்தையும் அறிவீர்கள். நீங்களும் உங்களைப் பற்றிய செய்தியைத் தந்தைக்குக் கொடுக்க வேண்டும். இது எங்களுடைய ஆன்மீக இல்லறத்திற்குரிய உறவுமுறை ஆகும். இது ஓர் ஆன்மீக இறை குடும்பம். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பரமாத்மாவுடன் ஓர் உறவுமுறையைக் கொண்டுள்ளனர். இலக்ஷ்மியையும், நாராயணனையும், பரமாத்மாவான பரமதந்தையையும் அவர்கள் அறிவார்களா என அனைவரிடமும் வினவுங்கள். நீங்கள் மேன்மையான சத்திய யுகத்துத் தேவர்களை அறிவீர்களா? நீங்கள் இவ்வாறு கூறி, அவர்களுக்கு எழுத முடியும்: இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அறிந்துகொள்வதனால், உங்களாலும் மேன்மையானவர்களாக முடியும். இல்லாவிட்டால், உங்களால் ஒருபொழுதும் அவ்வாறாக முடியாதிருக்கும். அத்தகைய சேவையைச் செய்வதனால், உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். சீரழிந்தவர்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவதே உங்கள் தொழில் ஆகும். எனவே, நீங்கள் ஏன் பெயர்ப்பலகையை இடக்கூடாது? இச்சேவையில் ஆண்கள், பெண்கள் ஆகிய இருபாலாரும் ஈடுபட்டுள்ளனர். பாபா வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார், ஆனால் பின்னர் சில குழந்தைகள் அவற்றை மறந்து விடுகின்றனர்; அவர்கள் தங்களுடைய சொந்த அலுவல்களில் மும்முரமாக இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் செய்ய வேண்டிய சேவையையேனும் செய்வதில்லை. அவர்கள் தங்களைப் பற்றிய முழுமையான செய்தியைக்

கொடுப்பதுமில்லை, அவர்கள் பெயர்ப்பலகை ஒன்றை இடுவதுமில்லை. அவர்கள் ஒரு பெயர்ப்பலகையை இடாமலும், சேவை செய்யாமலும் இருந்தால், அவர்கள் பெருமளவு சரீர உணர்வுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படும். நீங்கள் அனைவரும் முரளியைச் செவிமடுத்து, பாபா என்ன கூறுகிறார் என்பதை அறிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் பல வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள். கண்காட்சிகளையிட்டு பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, வெப்பமான காலநிலை நிலவுவதனால், மலைக்குச் சென்று ஏற்பாடுகளைச் செய்யுங்கள். இந்த ஏற்பாடுகளைத் தங்களால் செய்ய முடிகின்றது என்று கூறுகின்ற செய்தியை, எங்கிருந்து தான் பெறுகிறார் என்பதைப் பார்ப்பதற்காக பாபா காத்திருக்கிறார். இதனைப் பற்றிய ஞானம் உங்களுக்கு இருந்தால், இந்தச் செய்தியைப் பலரும் பெறக்கூடிய வகையில் நீங்கள் ஒரு மண்டபத்துக்கோ அல்லது யாத்திரிக மடத்துக்கோ (தர்மசாலை) சென்று, ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும். இங்கு ஒரு பெயர்ப்பலகையை இடவும் ஏற்பாடு செய்யுங்கள்: ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவருமாகிய அசரீரியான பரமாத்மாவுடன் உங்களுக்கு உள்ள உறவுமுறை என்ன? பின்னர் உலகத் தாயுடனும், உலகத் தந்தையுடனுமான உங்களுடைய உறவுமுறை என்ன? அவர் உங்களுக்கு எதனைக் கொடுப்பார்? அவர் நிச்சயமாக உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவார். நீங்கள் உண்மையிலேயே இப்பொழுது அவ்வாறாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் அவ்வாறு ஆகினீர்கள். நீங்கள் இப்பெயர்ப்பலகையை இடும்பொழுது, ஏனைய வினாக்கள் அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்ற தங்கள் ஆஸ்தியை இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எவ்வாறு பெற்றார்கள்? இக்கேள்விகளை வினவுபவர்கள் நிச்சயமாக அதற்கான பதில்களையும் தெரிந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்தளவு சேவையேனும் செய்யாவிட்டால், எவ்வாறு சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர்கள் ஆகுவீர்கள்? இந்த இராஜயோகம் சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்காகவே அன்றி, ஒரு சாதாரணப் பிரஜை ஆகுவதற்கு அல்ல. பிரஜைகள் ஆகுவதற்காகவா நீங்கள் இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள்? பாபா செய்தியைப் பெறும்பொழுது, நீங்கள் ஏதோ சேவையைச் செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை பாபாவினால் புரிந்துகொள்ள முடியும். நீங்கள் உங்கள் வீட்டைப் பற்றிய அல்லது உங்கள் சேவையைப் பற்றிய செய்திகள் எதனையும் கொடுக்காது விட்டால், நீங்கள் வெற்றி மாலையில் ஒருவராக வருவீர்கள் என்பதை எவ்வாறு புரிந்துகொள்ள முடியும்? புத்தியில் நம்பிக்கை உடையவர்கள் வெற்றி அடைகின்றார்கள், சந்தேகங்களை உடையவர்கள் அழிவிற்கு இட்டுச் செல்லப்படுகிறார்கள். இப்பொழுது உங்கள் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது என நீங்கள் அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அந்த இராச்சியத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அது சில குழந்தைகளின் பாக்கியத்தில் இல்லாவிட்டால், ஆசிரியரால் என்ன செய்ய முடியும்? நீங்கள் வேதனைப்படுகின்ற வகையில் அத்தகைய பிழையான செயல்களைச் செய்துள்ளீர்கள். மம்மா மிக நல்ல செயல்களைச் செய்தார், அவர் மிகுந்த கவனம் செலுத்தியதால், அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைந்துள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்துச் சந்தர்ப்பங்களிலும் பெருமளவு முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிக முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். ஒரு பெயர்ப் பலகையை இடுமாறும், அத்துடன் சிறிய துண்டுப் பிரசுரங்களை அச்சிட்டு, அவற்றை

விநியோகிக்குமாறும் பாபா உங்களுக்கு ஆலோசனை கூறியுள்ளார்: இந்த இலக்ஷ்மி நாராயணனை அறிந்து கொள்வதனால், நீங்கள் மேன்மையான தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஒரு மங்களகரமான பணியைச் செய்வதற்கு நீங்கள் தாமதம் செய்யக்கூடாது. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு சேவை செய்ய வேண்டும். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ்ந்து கொண்டே, அற்புதங்களை நிகழ்த்திக் காட்டுங்கள். நீங்கள் உங்கள் வீட்டை விட்டு விலகிச் செல்கின்ற எண்ணங்களை ஒருபொழுதும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. பிரம்மாவினூடாக, பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சிவபாபா பாரதத்துக்குள் பிரவேசித்தபொழுது, அசரீரியானவராகவா வந்தார்? அவர் எவ்வாறு வந்தார்? அவர் என்ன செய்தார்? எவரும் இதனை அறியார். அவர்கள் சிவராத்திரியைக் கொண்டாடுகிறார்கள், ஆனால், அவர்கள் எதனையும் அறியார்கள். பரமாத்மா உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வருகிறார். பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் எதனையிட்டேனும் குழப்பம் அடையும்பொழுது, பாபாவிடம் வினவுங்கள்: பாபா, என்னால் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை. 84 பிறவிகளின் முக்கியத்துவமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் குலங்களினூடாகவும் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் இவை அனைத்தையும் இப்பொழுது கிரகிக்கிறீர்கள். உண்மையிலேயே நாங்கள் இவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளோம். நாங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை துரிய வம்சத்தில் ஒருவர் ஆகுகின்றோம். ஒருவர் எந்தளவிற்கு அதிக முயற்சியைச் செய்கிறாரோ, அந்தளவுக்கு ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார். இது அத்தகையதோர் இலகுவான விடயம், இருப்பினும், அது உங்கள் புத்தியில் இருப்பதில்லை. ஆகவே, நீங்கள் கூற வேண்டும்: பாபா, நான் இவ்விளக்கத்தினால் குழப்பம் அடைந்துள்ளேன். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அல்பாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். “இந்த ஞானத்தின் மூலம் நீங்கள் சதா சந்தோஷமானவர்களாகவும், மேன்மையானவர்களாகவும் ஆக முடியும்” எனக் கூறுகின்ற பெயர்ப் பலகையை அனைவரும் இட வேண்டும். இது நல்லது, இல்லையா? அப்பொழுது “நாங்கள் ஏன் சென்று அதனைப் புரிந்துகொள்ளக்கூடாது?” என அவர்கள் தூண்டப்படுவார்கள். எக்குழந்தைகள் நேர்மையானவர்கள் என்பதை அவர்களுடைய சேவையிலிருந்து பாபா புரிந்துகொள்வார். கவனம் செலுத்துபவர்கள் மாலையின் மணிகள் ஆகுவார்கள். நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு எதனையாவது செய்து காட்ட வேண்டும். நீங்கள் நடைமுறைரீதியில் இங்கே நேரடியே அமர்ந்திருந்து, பாபாவைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். ஏனைய குழந்தைகள் அனைவரும் இதனை முரளியினூடாகச் செவிமடுப்பார்கள். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். பரமாத்மாவே தந்தை, அவர் உங்களைத் தூய்மையாக்கிப் பின்னர் உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வதால், அவரே குருவும் ஆவார். அவர் ஆசிரியராகி, உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கற்பிக்கிறார், எனவே, அவர் மூவருமாக இருக்கிறார். எவ்வாறாயினும், பல குழந்தைகள் இதனை மறந்து விடுகிறார்கள். அவர்களுடைய புத்தியிலிருந்து அந்தப் போதை மறைந்து விடுகின்றது. இல்லாவிட்டால், அவர்களுக்கு அந்தச் சந்தோஷம் நிரந்தரமாக இருக்கும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக

இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. வெற்றிமாஸையில் ஒரு மணியாகுவதற்கு, உங்களில் முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள். நீங்களும் மேன்மையாகி, பிறரையும் மேன்மையாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள்.
2. நீங்கள் வேதனைப்பட நேரிடும் வகையில் பிழையான செயல் எதனையும் செய்யாதீர்கள். ஒவ்வோர் அடியிலும் தந்தையின் ஆலோசனையை பின்பற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஓர் ஆன்மீகச் சேவையாளராகி, உங்கள் கவரும் ஸ்திதி மூலம் அனைவரையும் கவர்வீர்களாக.

சேவையில் விரிவாக்கம் இல்லை எனவோ அல்லது எவருமே தங்களைச் செவிமடுப்பதில்லை எனவோ ஆன்மீகச் சேவையாளர்கள் என்றுமே எண்ணுவதில்லை. உங்களைச் செவிமடுப்பதற்குப் பலர் உள்ளனர், ஆனால் உங்கள் ஸ்திதியை நீங்கள் ஆன்மீகமானதாகவும், கவரக்கூடியதாகவும் ஆக்க வேண்டும். ஒரு காந்தத்தால் தன்னை நோக்கி எதனையும் கவர முடியும். ஆகவே, உங்கள் ஆன்மீகச் சக்தி மூலம் உங்களால் ஆத்மாக்களைக் கவர முடியாதா? ஆத்மாக்கள் இயல்பாகவே கவரப்பட்டு, உங்கள் முன்னால் வரும் வகையில் ஆன்மீகக் கவர்ச்சியைக் கொண்ட காந்தங்கள் ஆகுவீர்கள். இதுவே ஆன்மீகச் சேவையாளர்களான, குழந்தைகளாகிய உங்களின் சேவையாகும்.

சுலோகம்: தீர்வுகளின் சொரூபமாகுவதற்கு, தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் அன்பையும், மரியாதையையும் கொடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்.

கடவுள் ஒருவரே, ஏனைய அனைவரும் மனித ஆத்மாக்கள்.

கடவுள் ஒருவரே என்பதையும், அவரே ஜனிஜனன்காராகிய (உள்ளே இருக்கின்ற இரகசியங்கள் அனைத்தையும் அறிந்தவர்), சர்வசக்திவான் என்பதையும் முழு உலகும் அறியும். தாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் என்பதை முழு உலகமும் கூறுகின்றது. கடவுள் ஒருவரே. ஒருவர் எந்தச் சமயத்தைச் சேர்ந்தவராகவும் இருக்கலாம், ஆனால் அனைவரும் கடவுளை நம்புகின்றார்கள். கடவுளால் அனுப்பப்பட்ட தூதுவர்கள் என்று சமய ஸ்தாபகர்கள் தங்களைக் கருதுகின்றார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய சொந்த செய்தியை எடுத்து வந்து, தங்கள் சொந்தச் சமயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள். குருநானக் ஓம் என்பதாகவும், சத்தியமானவராகவும் இருப்பவராகிய கடவுளைப் பற்றி அதிகளவு புகழ்ந்து பேசியுள்ளார். “ஏக் ஓம்கார்” என்றால், கடவுள் ஒருவரே என்று அர்த்தமாகும். “சத்நாம்” என்றால், அவருடைய பெயர் சத்தியம் என்பதாகும். கடவுளுக்கு ஒரு பெயரும், ரூபமும் உள்ளது என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். அவர் அழிவற்றவரும், அமரத்துவ ரூபமானவரும், அனைத்தையும் செய்பவரும் ஆவார், அதன் அர்த்தம் அவர் அகர்த்தாவாக (செயலுக்கு அப்பாலுள்ள ஒருவர்)

இருந்தாலும், பிரம்மாவின் சரீரத்தினூடாக அனைத்தையும் செய்பவர் ஆகுகின்றார் என்பதேயாகும். இந்தப் புகழ் அனைத்தும் கடவுளுக்கே உரியது. இவை அனைத்தையும் மக்கள் புரிந்துகொண்டாலும், கடவுள் எங்கும் இருக்கின்றார் என்றே கூறுகின்றார்கள். “ஆத்மாவாகிய நானே, கடவுள்”. அனைவரும் கடவுள் எனில், அப்பொழுது எந்தக் கடவுளுக்கு “ஏக் ஒம்கார்” என்ற புகழ் உரியது? கடவுள் ஒருவரே என்பதையே இது காட்டுகின்றது. அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, யோக சக்தி மூலம் உங்கள் நடடக் கணக்கை முடித்து, உங்கள் சந்தோஷக் கணக்கைச் சேகரித்துக்கொள்ளுங்கள். ஒரு வியாபாரியாகி, உங்கள் கணக்குகளைச் சரியான முறையில் சோதனை செய்யுங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தைக்கு என்ன சத்தியம் செய்தீர்கள்? அந்தச் சத்தியத்தை நிறைவேற்றுவதற்கான இலகுவான வழி என்ன?

பதில்: நீங்கள் செய்த சத்தியம்: என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவேயன்றி, வேறெவரும் அல்ல.” பக்தியிலும் நீங்கள் கூறினீர்கள்: பாபா, நீங்கள் வரும்போது, நான் ஏனைய உறவுகள் அனைத்தையும் துண்டித்து, உங்களுடன் மாத்திரமே உறவு வைத்திருப்பேன். இப்பொழுது பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் சரீரம், சரீர உறவுகள் பற்றிய உணர்வை உங்கள் புத்தியிலிருந்து அகற்றி, என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். இப்பழைய சரீரங்கள் மீது உங்கள் இதயம் ஈர்க்கப்படுவதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள். இதற்கு அதிக முயற்சி தேவை. இச்சத்தியத்தை நிறைவேற்றுவதற்கு அதிகாலையில் எழுந்து உங்களுடன் பேசுங்கள். சிந்தியுங்கள்: இந்நாடகம் முடிவடையப் போகிறது.

பாடல்: உங்கள் ஆகாய சிம்மாசனத்தை விட்டிறங்கி, பூமிக்கு வாருங்கள்.

ஓம் சாந்தி. பரந்தாமத்திலிருந்து வாருங்கள் எனக் குழந்தைகள் கூவியழைக்கின்றனர். தூய்மையற்ற மனிதர்களுக்கு இதன் அர்த்தம் தெரியாதபோதிலும், அவர்களாலேயே இவ்வாறு பாடப்படுகின்றது. இப்பொழுது இராவண இராச்சியமே நிலவுவதால், “வந்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்” என அவர்கள் கூவியழைக்கின்றனர். பாரதம் மேன்மையான, தெய்வீக இராச்சியமாக இருந்ததையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். உங்கள் கடந்தகால பாவக் கணக்குகளை நீங்கள் தீர்த்தாக வேண்டும். வியாபாரிகள் பன்னிரண்டு மாதங்களுக்கு ஒருமுறை தமது கணக்குகளைத் தீர்க்கிறார்கள். அவர்கள் தமது இலாப நடடக் கணக்கைச் செய்கிறார்கள். பாரதத்திலே நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்கு இலாபத்தையும் அரைக்கல்பத்திற்கு நடடத்தையும் அனுபவம் செய்கிறீர்கள், அதாவது அரைக் கல்பத்திற்கு சந்தோஷமும் அரைக் கல்பத்திற்குத் துன்பமும் உள்ளது, அதுவும் மிகச் சிறிதளவு துன்பமே ஏற்படுகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தமோபிரதான் நிலையில் கலப்படம் நிறைந்த பக்தியே காணப்படுகின்றது. தந்தை இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: இப்பொழுது நீங்கள் இலாபம் அடையவேண்டும். உங்கள் நடடக் கணக்கை யோக சக்தியால் தீர்க்க வேண்டும். உங்கள் பாவக் கணக்கு தீர்க்கப்பட்டு, உங்கள் சந்தோஷக் கணக்கு சேகரிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு என்னை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்கள் பாவக் கணக்கு எரிக்கப்படும். நீங்கள் தூய்மையாகுவதுடன், கீதை ஞானத்தையும் கிரகிக்க வேண்டும். இங்கே எவருமே கீதை எனும் சமய நூலின் ஞானத்தை உபதேசிப்பதில்லை. கடவுளே

இந்தக் கீதை ஞானத்தைக் கொடுத்தார். இப்பொழுது மக்களின் புத்தி தமோபிரதானாக இருப்பதால், எவருமே தந்தையை அறியாதுள்ளனர். இதனாலேயே அவர்கள் அநாதைகள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். பாரதம் தூய, புண்ணிய, மேன்மையான ஆத்மாக்களின் உலகமாக இருந்தது என நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். உங்களிடம் இதன் படமும் உள்ளது. சத்திய யுகத்தில் பாரதம் செல்வம் நிறைந்ததாக இருந்தது. இஸ்லாமிய, பௌத்த மதங்களின் ஆரம்பத்தில் அச்சமயத்தவர்கள் வெகு சிலரே இருந்தனர். அந்த மத ஸ்தாபகர்களே முதலில் வந்தனர், பின்னர் ஒவ்வொரு சமயத்தையும் சார்ந்த ஏனைய ஆத்மாக்கள் அவர்களைப் பின்பற்றினர். அவர்கள் ஓர் இராச்சியத்தினுள் வரமாட்டார்கள், தமது சொந்த சமயத்திற்குள்ளேயே வருகின்றனர். அவர்களின் எண்ணிக்கை நூறாயிரக்கணக்காக அதிகரிக்கும்போதே அவர்கள் அரசர்களாகவும், அரசிகளாகவும் ஆகுகின்றனர். இங்கே, உங்கள் இராச்சியம் மிக ஆரம்பத்திலிருந்தே உள்ளது. சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்திலிருந்து இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் உள்ளது. பாரதம் மேன்மையானதாக இருந்தபோது, அதிமேலானதாக இருந்தது. அதிமேலானவரான கடவுள் எனக் கூறப்படுகின்றது. அவர் மாத்திரமே சத்தியமானவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் வந்து, உண்மையான ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஏனைய அனைவரும் தந்தையைப் பற்றிப் பொய்யான ஞானத்தையே கொடுக்கின்றனர். தந்தையாகிய கடவுளை அனைவரும் நினைவு செய்கின்றனராயினும், எவருமே தந்தையைப் பற்றி அறியமாட்டார்கள். “உங்களுக்கு லௌகீகத் தந்தையைத் தெரியுமா?” என நீங்கள் அவர்களிடம் கேட்டால், அவர் சர்வவியாபகர் என அவர்கள் பதிலளிக்க மாட்டார்கள். தந்தை என்றால் தந்தை. நீங்கள் ஒரு (லௌகீகத்) தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நானே எல்லையற்ற படைப்பவர் ஆவேன். அவர்கள் என்னைத் தூய்மையற்ற உலகிற்கு வருமாறு அழைக்கிறார்கள். பிரளயம் இடம்பெறுவதில்லை. இது தூய்மையற்ற உலகமாகும். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவே வந்துள்ளேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகிறேன். அமைதிக்காகவே மனிதர்கள் குருமாரை ஏற்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். அவர்கள் ஹத்த யோகம் கற்பிக்கிறார்கள். ஆனால் அதிலிருந்து நீங்கள் ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. மக்கள் குருமாரை ஏற்கின்றனர். எனவே அவர்கள் சிறிதளவு தற்காலிகமான சந்தோஷத்தையே அவர்களிடமிருந்து பெறுகிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் எல்லைக்குட்பட்ட சந்தோஷத்தையே கொடுக்கின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தையே எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை வழங்குபவர். தந்தை தன்னுடன் முக்தி, ஜீவன் முக்தி எனும் பரிசைக் கொண்டுவருகிறார். சத்தியயுகத்திலே ஒரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. இங்கோ எண்ணற்ற சமயங்கள் உள்ளன. விரிவாக்கம் தொடர்கிறது. இப்பொழுது இந்த ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சாந்தி தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தையே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவார். அவரிடம் முழு ஞானமும் உள்ளது. அவரைச் சர்வ வியாபகர் என நீங்கள் கூறினால், ஞானமோ பக்தியோ இருக்க முடியாது. கடவுள் சர்வவியாபகராக இருந்தால், கடவுளுக்காக பக்தி செய்வதில் என்ன நன்மை இருக்கமுடியும்? அவர்கள் பக்தி செய்கிறார்களாயினும் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் கற்களையும் கூழாங்கற்களையும்

வழிபடுகிறார்கள். பலர் கங்கைகளிலே நீராடச் செல்கிறார்கள். கங்கைகள் தூய்மையாக்குபவையெனில் அனைவரும் தூய்மையாக இருப்பதோடு அனைவராலும் முக்தி, ஜீவன் முக்தி தாமங்களுக்குச் செல்லக் கூடியதாக இருந்திருக்கும்! எவ்வாறாயினும், எவராலும் அங்கே செல்லமுடியாது. ஒரு குரு வீடு திரும்பினால், அவரால் தனது சீடர்களையும் அழைத்துச் செல்லக்கூடியதாக இருக்கவேண்டும். எவ்வாறாயினும், அவர் செல்லவோ, அல்லது அவரால் அவருடைய சீடர்களுக்கு எதையும் கூறவோ முடிவதில்லை. அவர்களிடம் பெருமளவு சரீர உணர்வு உள்ளது. “நானே குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய அசரீரியான பரமதந்தை பரமாத்மா. நான் உங்களை என்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன்” என அவர்களில் எவராலும் கூறமுடியாது. தந்தைக்கு மாத்திரமே இதைக் கூறுவதற்கான உரிமை இருக்கிறது. நீங்கள் இந்தப் பழைய உலகை விட்டுச் செல்லவேண்டும். எனவே நிச்சயமாக யோக சக்தி தேவைப்படுகிறது. நீங்கள் கவனயீனமாக இருந்து எந்த அந்தஸ்தையும் அடையமுடியாது. பாபா உங்களைத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தகுதியற்றவர்கள் ஆகுகின்ற குழந்தைகள் கடனாளிகள் ஆகுகின்றனர். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நான் உங்களை 100மூ செழிப்பானவர்கள் ஆக்குகிறேன். பின்னர் இராவணன் உங்களைக் கடனாளிகள் ஆக்குகிறான். இப்பொழுது கலியுக இறுதியினதும் சத்தியயுக ஆரம்பத்தினதும் சங்கமம் என்பது சரியானதென நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஒரு வீடு 100 வருடங்கள் நீடித்திருக்கக்கூடியதாக இருந்து, அதன் 25 வருடங்கள் கடந்துவிட்டால், அதன் கால்வாசி ஆயுட்காலம் முடிவடைந்து விட்டது என்பதே அர்த்தமாகும். அதன் 50 வருடங்கள் கடந்துவிட்டால், அது பழைமை வாய்ந்தது என நீங்கள் கூறுவீர்கள். இதுவும் நான்கு பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. சதோபிரதான் சதோ ரஜோ தமோ ஸ்திதிகள் உள்ளன. இப்பொழுது இப்பழைய உலகம் புதியதாகும், அதாவது முழு உலகமும் ஒரு புதிய பிறப்பெடுக்கும். இது பழைய உலகமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது நான் அதற்கு ஒரு புதிய பிறப்பைக் கொடுக்கிறேன். அது பழையதிலிருந்து, புதியதாகின்றது. நீங்கள் இராஜ யோகம் கற்க வந்துள்ளீர்கள். இந்நாடகத்திலே நீங்கள் நடிகர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இங்கே ஒரு சரீரத்தை எடுத்து எமது பாகங்களை நடிக்க வந்துள்ளோம். உலகிலுள்ள வேறெவருக்குமே இது தெரியாது. அவர்கள் தம்மை நடிகர்களாகக் கருதினால், அவர்களுக்கு படைப்பவரையும் இயக்குநரையும் தெரிந்திருக்கும். இது கர்மஷெத்திரம் என அவர்கள் கூறவேண்டும் என்பதற்காகக் கூறுகிறார்கள். அது எப்பொழுது ஆரம்பமானது? அதைப் படைத்தவர் யார்? அவர்களுக்கு இவை எதுவுமே தெரியாது. மனிதர்கள் குறைந்தபட்சம் இதையாவது அறிந்திருக்க வேண்டும். தம் மத்தியிலே சண்டையிடுவது அநாதைகளின் செயலாகும். தேவர்களை அநாதைகள் என அழைக்க முடியாது. ஏனெனில் அங்கே சண்டை சச்சரவு இல்லை. இங்கே குழந்தைகள் தமது சொந்தத் தந்தையையே கொலை செய்கிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களும் சீரழிந்தவர்களும் ஆவார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் துன்பம் கொடுக்கிறார்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு இது விகாரமற்ற தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. தற்பொழுது ஒருவரேனும் முற்றிலும் விகாரமற்றவராக இல்லை. இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு மேன்மையான வழிகாட்டல்களைத் தருகிறார். இப்பழைய உலகம் முடிவடையப் போகிறது. நான் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்க வந்துள்ளேன்.

நீங்கள் ஒரு சத்தியம் செய்தீர்கள்: “பாபா, நீங்கள் வரும்போது நான் அனைவருடனும் எனக்கிருக்கும் உறவுகள் அனைத்தையும் துண்டித்து உங்களுடன் மாத்திரமே எனது உறவை வைத்திருப்பேன். என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவேயன்றி, வேறெவரும் அல்ல.” இப்பொழுது பாபா வந்துவிட்டார். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சரீரத்தையும், சரீர உறவுகளையும் துறந்து என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவை. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: “பாபா, இந்த நண்பர்கள் உறவினர்கள் அனைவரும் ஏற்கனவே இறந்துவிட்டார்கள் என்பதை நாங்கள் அறிவோம். இந்த சரீரமும் முடிவடைந்துவிடும். இது பழையது. இப்பொழுது நாம் எமது சரீரங்களை நீக்கி, புதியவற்றைப் பெறுவோம். இதயம் இந்தப் பழைய சரீரத்தின்மீது பற்றற்றுள்ளது. நாங்கள் வெகு விரைவில் சென்றுவிடுவோம். பழைய உலகம் எரியப்போகிறது.” தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அதிகாலையில் எழுந்து சிந்தியுங்கள்: நாடகம் முடிவடையப்போகிறது. நாம் வீடு திரும்ப வேண்டும். இப்பொழுது நாம் ஒரேயொரு தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். இதனாலேயே புத்தியின் யோகம் நீங்கள் உயிர்வாழும்போதே அனைவரிடமிருந்தும் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். இதற்குப் பெருமளவு பயிற்சி தேவை. தந்தை கூறுகிறார்: இதைப் பயிற்சி செய்வதற்கு அதிகாலையில் எழுங்கள். பகலிலே உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்கான செயல்களைச் செய்யவேண்டும். எனவே இரவிலே நினைவுப் பயிற்சியை அதிகரியுங்கள். உங்களுக்குக் கிடைக்கும் நேரங்களிலெல்லாம் பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் பாபாவின் நினைவில் எவ்வளவு தூரம் நடந்தாலும் ஒருபோதும் களைப்படைய மாட்டீர்கள். யோக சக்தியால் சந்தோஷமும் ஏற்படுகிறது. நினைவு செய்யும் பழக்கம் இருந்தால், நீங்கள் எங்கிருந்தாலும் உங்களால் பாபாவை நினைவுசெய்ய முடியும். உண்ணும்போதும், நீங்கள் நினைவிலே நிலைத்திருக்க வேண்டும். வீணான உரையாடல் எதுவுமே இருக்கக்கூடாது. தந்தையின் நினைவின் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பின்னர் உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்கு இட்டுச்செல்லும். இப்பொழுது நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும். அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவரும், அனைவரையும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குபவரும், அனைவரையும் சாந்திதாமத்திற்கு மீண்டும் அழைத்துச் செல்பவரும் தந்தை ஒருவரேயாவார். பிறவி பிறவியாக நீங்கள் ஒரு தந்தையையும் ஆசிரியரையும் குருவையும் பெற்றிருக்கிறீர்கள். ஆனால் அவர்கள் சரீரதாரிகள். எவருமே ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்கு உங்களுக்குக் கற்பிக்கவில்லை. இவர் எல்லையற்ற தந்தையும் ஞானக்கடலும் ஆவார். சகல ஆத்மாக்களிலும் சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. அவர்கள் ஒரு சரீரத்தை எடுக்கும்போது அந்த சம்ஸ்காரங்கள் வெளிப்படுகின்றன. உங்களிடம் இப்பொழுது முழு நாடகத்தினதும் ஞானம் உள்ளது. ஏனையோர் அனைவரும் காரிருளில் உள்ளனர். கூறப்படுகிறது: சற்குரு ஞானத் தைலத்தை வழங்குகின்றார். ஞானத் தைலத்தை வழங்குபவர் ஞான சூரியனான தந்தையே ஆவார். சத்திய யுகம் பகல் எனவும் கலியுகம் இரவு எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. ஆத்மாக்கள் அசரீரியான தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: பக்தி மார்க்கத்து சமய நூல்கள் அனைத்தினதும் அர்த்தங்களை பிரம்மாவின் வாய் மூலமாகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஒரு கல்பத்திற்கு முன்னர் நான் செய்தது போன்றே விளங்கப்படுத்துகிறேன். அவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்து சம்பிரதாயங்களாகும். அவை அரைக் கல்பத்திற்குத்

தொடர்கின்றன. அவை தொன்றுதொட்டுத் தொடர்வதாகவும், தாம் இராவணனை தொன்றுதொட்டு எரித்துவருவதாகவும் மக்கள் கூறுகின்றனர். அத்துடன் அவர்கள் கொண்டாடும் பண்டிகைகளும் தொன்றுதொட்டுத் தொடர்வதாகவே அவர்கள் கூறுகின்றனர். “தொன்றுதொட்டு” என்பதன் அர்த்தம் என்ன? அவர்கள் அதை அறியமாட்டார்கள். சத்திய யுகத்தின் காலப்பகுதி நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகள் என அவர்கள் எழுதியுள்ளனர். மக்கள் காரிருளில் உள்ளதையே இது குறிக்கிறது. பக்தி எப்பொழுது ஆரம்பமாகிறது அல்லது அவர்கள் எப்பொழுது தூய்மையாகின்றார்கள் என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவரான கடவுள் எப்பொழுது வந்தார்? கிறிஸ்துவிற்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் சுவர்க்கம் இருந்ததாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் பல அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. உலகிலே பல்வேறு கருத்துக்கள் பின்பற்றப்படுகின்றன. தந்தை வந்து மேன்மையான வழிகாட்டல்களைத் தருகிறார். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், நீங்கள் மேன்மையானவர்களாக, அதாவது தேவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். உருத்திரனின் மணிமாலையும் உள்ளது. அசரீரியான கடவுளே உருத்திரன் ஆவார். அவரே ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஆவார். தேவர்கள் ஸ்ரீ என அழைக்கப்படுகிறார்கள். அதன் அர்த்தம் மேன்மையானவர்கள் என்பதாகும். உலகம் ஸ்ரீ ஸ்ரீ இனால் மேன்மையானதாக ஆக்கப்படுகிறது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தையே உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்ற இரட்டை மேன்மையானவர். நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதை ஒரு சக்கரத்திற்கு முன்னர் புரிந்து கொண்டவர்களே இப்பொழுதும் புரிந்துகொள்வார்கள். இந்த ஞானம் ஏனைய சமயத்தவர்களுக்கும் உரியதாகும். தந்தை அனைவருக்கும் கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை வந்து பல குழந்தைகளைத் தத்தெடுக்கிறார். அவர்கள் வாய்வழித் தோன்றல்களாவர். பல பிரம்ம குமாரர்களும் குமாரிகளும் உள்ளனர். அவர்கள் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவார்கள். இது இறை குலம். பாட்டனார் அசரீரியானவர். அவருடைய குழந்தையின் பெயர் மக்களின் தந்தையான பிரஜாபிதா பிரம்மா என்பதாகும். அவர் உங்களை இவர் மூலமாகத் தத்தெடுக்கிறார். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் சிவபாபாவின் குடும்பத்தினர், அதன் பின்னர் விரிவாக்கம் ஏற்படுகிறது. உங்களுடையதே முதலாவது பரம்பரை. நீங்கள் சேவை செய்து அனைவருக்கும் நன்மை செய்கிறீர்கள். பௌதீக ஆலயங்கள் உங்களுடைய மிகச்சரியான ஞாபகார்த்தங்கள் ஆகும். இங்கே நீங்கள் வாழும் ரூபத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நாங்கள் மீண்டும் ஒரு தடவை ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறோம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பக்தி மார்க்கத்து ஆலயங்கள் அனைத்தும் எமது ஞாபகார்த்தங்களே ஆகும். சிவபாபா இங்கே இல்லையெனில் நீங்கள் எங்கே இருந்திருப்பீர்கள்? பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் எங்கே இருந்திருப்பார்கள்? சிவபாபா இப்பொழுது படைப்பைப் படைக்கின்றார். மக்களின் தந்தையான பிரம்மாவின் படம் வேறாக இருக்கவேண்டும். அவர்கள் “திரிமூர்த்தி பிரம்மா” எனக் கூறுகிறார்கள். அதில் எந்த அர்த்தமும் இல்லை. பரமதந்தை பரமாத்மா பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சிவபாபா கரன்கரவன்ஹார். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் கிரகித்துக்கொள்ளப்பட வேண்டும். சிவபாபாவே இராஜ யோகம் கற்பித்து.

ஞானத்தைக் கொடுப்பதால், அது கிரகிக்கப்பட வேண்டும். இதில் தூய்மையே முதலாவதாக வருகிறது. நீங்கள் தைரியத்தைக் காண்பிக்க வேண்டும். அதாவது, இல்லறத்திலே வாழும்போதும் தூய்மையாக இருக்கலாம் என்பதை நிரூபித்துக் காட்டவேண்டும். ஒரு புதல்வியைக் காப்பாற்றுவதற்காக அவளுக்குத் திருமணம் செய்துவைக்கப்படுகின்றது. அது தூய திருமணம் என அழைக்கப்படுகிறது. சிலர் இதிலே தோல்வியடைகிறார்கள். ஆனால் ஏனையோர் திருமணம் செய்த போதும் தூய வாழ்க்கை வாழ்கிறார்கள். நீங்கள் தூய்மையாக இருந்து இந்த ஞானத்தைப் பெறவேண்டும். இதைக் கிரகித்து, ஏனையோரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்கினாலே உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறமுடியும். இந்த ஞான யாகத்திற்குப் பல தடைகள் வருகின்றன. இவை அனைத்தும் நிகழவே செய்யும். இது நாடகத்திலே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சில புதல்விகள் கூறுகிறார்கள்: நான் செல்வத்தை வைத்திருந்து என்ன செய்யப்போகிறேன்? அதைவிட பாத்திரங்கள் கழுவி சப்பாத்தியை உண்டு, தூய்மையாக இருப்பதே சிறந்தது. எவ்வாறாயினும் இதற்குப் பெருமளவு தைரியம் தேவை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உண்ணும்போது நினைவில் நிலைத்திருங்கள். வீணான உரையாடலில் உங்களை ஈடுபடுத்தாதீர்கள். நினைவு மூலம் உங்கள் பாவக் கணக்கைத் தீருங்கள்.
2. பகலில் உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்காகச் சம்பாதிப்பீர்கள். இரவிலே விழித்திருந்து உங்களோடு பேசுங்கள். சிந்தியுங்கள்: இந்நாடகம் முடிவடையப் போகிறது. இப்பொழுது நாங்கள் வீடு திரும்பப்போகின்றோம். எனவே வாழும்போதே பற்றுகள் யாவற்றையும் துண்டித்துவிடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உலகத்தை மாற்றுபவர்களாக இருந்து சதா தடைகளில் இருந்து விடுவிக்கப்பட்டிருப்பதுடன் ஏனையவரையும் இரட்டை போதை கொண்டிருக்கும் உங்கள் ஸ்திதிக்கு சமம் ஆக்குவீர்களாக. 'ஒரு மாஸ்டரும் ஒரு குழந்தையும்'. தேவியான போதெல்லாம், ஒரு மாஸ்டர் மற்றும் ஒரு குழந்தை என்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருங்கள், இந்த இரட்டை போதை உங்களை சதா தடைகளில் இருந்து விடுவிக்கின்றது. அத்தகைய ஆத்மாக்களின் தலைப்பு 'தடைகளை அழிப்பவர்' என்பதாகும். எவ்வாறாயினும் இது உங்களையிட்டு மாத்திரம் 'தடைகளை அழிப்பவர்' ஆக இருப்பதல்ல, ஆனால் முழு உலகையிட்டும் நீங்கள் 'தடைகளை அழிப்பவர்' ஆவீர்கள். நீங்கள் உலகை மாற்றுபவர்கள். சக்திநிறைந்தவர்களின் முன்னிலையில் தடைகள் இயல்பாகவே பலவீனமடையும்.

சுலோகம்: உங்கள் டபிள்லைட் (இலேசான, ஒளியான) வடிவத்தில் நீங்கள் ஸ்திரமாக இருந்தால், உங்கள் சுமைகள் அனைத்தும் முடிவடையும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் தேவ குலத்திற்குரியவர்கள். நீங்கள் இப்போது பூஜ்ஜப்பவர்களில் இருந்து பூஜ்ஜக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக மாறவேண்டும். தந்தை உங்கள் பக்தியின் பலன் அனைத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளார்.

கேள்வி: உங்கள் சரீரத்தில் இருந்தும், சரீர உறவுகளில் இருந்தும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டிப்பதற்கான இலகுவான வழி என்ன?

பதில்: “என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவே, வேறு எவரும் அல்ல”. இந்தப் பாடத்தை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சரீரமும், சரீர உறவுகள் அனைத்தும் துன்பத்தைக் கொடுக்கின்றன. நீங்கள் என்னை உங்கள் குழந்தையாக்கினால், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சதா சந்தோஷமாக இருக்கும் வகையில் நான் உங்களுக்காக அதிகளவு சேவையைச் செய்வேன். நீங்கள் என்னை உங்கள் வாரிசு ஆக்கினால், நான் உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பேன். நீங்கள் என்னை உங்கள் மணவாளன் ஆக்கினால், நான் உங்களை அலங்கரித்து, சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தினியாக்குவேன், அத்துடன் என்னை நீங்கள் உங்கள் சகோதரனாகவோ அல்லது நண்பனாகவோ ஆக்கினால் நான் உங்களுடன் விளையாடுவேன். அனைத்து உறவுமுறைகளையும் என்னுடன் வைத்திருந்தால், உங்கள் புத்தி அனைத்துச் சரீர உறவுகளிடமிருந்தும் விடுவிக்கப்படும்.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய கடவுள் சிவன் எத்தனை இனிமையானவர், எத்தனை அன்பானவர்?

ஓம் சாந்தி. யாருடைய புகழைக் குழந்தைகள் கேட்டீர்கள்? அது அவர்களுடைய எல்லையற்ற தந்தையினுடையது. அவரே சிவபாபா என அழைக்கப்படுகின்றார். பிரம்மாவும் பாபா என அழைக்கப்படுகின்றார். ஏனெனில் அவர் பிரஐபிதா பிரம்மா (மக்களின் தந்தை), தந்தை என்றால் பாபா. பிரஐபிதா பிரம்மாவின் பிரம்மகுமார், குமாரிகளாகிய நீங்களும் இப்போது இங்கே அமர்ந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் உண்மையில் பிரம்மாவின் தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் பிரம்மாவின் மூலம் சிவபாபாவின் மடியை அடைந்துள்ளீர்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு சங்கருக்கு அவர்களுடைய சொந்தச் சரீரங்கள் இருக்கின்றன, ஆயினும் சிவபாபாவிற்கு அவருக்கெனச் சொந்தச் சரீரம் இல்லை. அசரீரியான பரமாத்மாவுக்கு ஒரு பௌதீக சரீரமோ அல்லது சூட்சும சரீரமோ இல்லை. அவர் பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். பிரஐபிதாவை பரமாத்மா என அழைக்க முடியாது. பரமாத்மா என்றால் அப்பால் வாழும் ஒருவராவார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் அவ்விடத்துவாசிகளே. தந்தை மிகவும் இனிமையானவர், இதனாலேயே அவருக்கு இந்தப் புகழ் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது: “நீங்களே தாயும் தந்தையும் ஆவீர்கள்”. ஓர் ஆசிரியர் உங்களைப் போல் இருக்கவேண்டும், ஒரு சகோதரன் உங்களைப் போல் இருக்கவேண்டும், அத்துடன் தந்தையும் உங்களைப் போல் இருக்கவேண்டும். ஒரு பௌதீகத் தந்தை தனது குழந்தைகளுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். தற்காலத்தில் குழந்தைகள் ஆஸ்தியைப் பெற்றாலும், அவர்கள் தங்கள் பெற்றோருக்கு நன்றாகச் சேவை செய்வதில்லை. பெற்றோர் அவருக்காக மனைவியைத்

தேர்ந்தெடுக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அங்கு ஒரு சிறு குழப்பம் ஏற்பட்டதும், அவர்கள் தங்கள் பெற்றோரை விட்டுச் சென்று விடுகின்றனர். இப்பொழுது நீங்கள் சிவபாபாவை உங்கள் குழந்தையாக்கினால், அவர் உங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அதிகளவு சேவையைச் செய்வார். நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். நல்லது. என்னை உங்கள் குழந்தையாக்குவதற்குப் பதிலாக உங்கள் தந்தையாக்கினால் நான் சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷத்தை எப்பொழுதும் உங்களுக்குக் கொடுப்பேன். நீங்கள் என்னை உங்கள் மணவாளனாக்கினால், நான் உங்களை அலங்கரித்து சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தினி ஆக்குவேன். உங்கள் சொந்தச் சரீரம் உட்பட அனைத்துச் சரீர உறவுகளையும் உங்கள் புத்தியில் இருந்து துண்டித்து விடுங்கள். ஏனெனில் அவை அனைத்தும் துன்பத்தையே கொடுக்கின்றன. நான் உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதனையும் கொடுப்பதில்லை. பாருங்கள், பாபா உங்களுடன் விளையாடினாலும், நீங்கள் உங்கள் சகோதரனுடன் விளையாடுவதாகவே கருதுகின்றீர்கள். சகோதரனாகவும் பாபா உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாக்குவதனால் நீங்கள் அனைவருடனும் உங்களுக்குள்ள அனைத்து உறவுகளையும் துண்டித்து, அவருடன் உங்கள் அனைத்து உறவுகளையும் கொண்டிருங்கள். “என்னுடையவர் சிவபாபா ஒருவரே, வேறு எவரும் அல்;ல” என்ற உணர்வைக் கொண்டிருங்கள். சக்கரம் சக்கரமாக நானே நேரடியாகக் குழந்தைகளாகிய உங்கள் முன் வந்து, உங்களை அனைத்துத் துன்பங்களில் இருந்தும் விடுதலை செய்து, உங்களை எப்போதும் சந்தோஷமானவர்களாக ஆக்குகின்றேன். ஆகவே பிராமணக் குருவாகத் தானே வந்து, ஆத்மாக்களின் நிச்சயதார்த்தத்தை ஒழுங்கு செய்யும் அத்தகைய தந்தையுடன் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை நிலைநிறுத்த வேண்டும். இவர் முதல் தரமான பிராமணராவார். உங்களுக்கு அத்தகைய நல்ல பெயர்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. நாடகத்திற்கேற்ப உங்களுக்குப் பெயர்கள் கொடுக்கப்பட வேண்டியிருந்தது. நீங்கள் ஒரு குடும்பத்தை விட்டு விலகிக் கடவுளின் மடிக்கு வந்துள்ளீர்கள். எனவே உங்களுக்கு அத்தகைய களிப்பூட்டும் பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டன! நீங்களும் “ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்” என நினைவு செய்தீர்கள். அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரிடம் மிகுந்த அன்பு வைத்திருக்கின்றனர். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: “எனக்கு ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைப் போன்ற கணவனோ அல்லது ஒரு குழந்தையோ வேண்டும்”. கிருஷ்ணர் சுவர்க்கத்தின் அதிபதி; என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொண்டாலும், அவர்கள் அவரைத் துவாபரயுகத்திலேயே காண்பிக்கின்றார்கள். இது ஒரு தவறாகும். எனவே தந்தை வந்து அனைத்துப் பிழைகளையும் திருத்தி, உங்களை அவற்றிலிருந்து விடுவிக்கின்றார். சத்தியயுகத்தில் எவரும் அத்தகைய தவறுகளைச் செய்வதில்லை. மாயையே அத்தகைய தவறுகளைச் செய்யக் காரணமாகுகின்றாள். அங்கு மாயை இருப்பதில்லை. நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்தை அனைவருக்கும் காண்பித்து, அவர்கள் சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தி சக்கரவர்த்தினியாக இருந்தார்கள் என அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். யார் அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கினார்கள்? ஞானம் பெறுவதற்கு, முன்னர் ஒருவரிடம் அதிகளவு செல்வம் இருந்து, உங்களுக்கு யார் இந்தச் செல்வம் அனைத்தையும் கொடுத்தார்கள் எனக் கேட்டால், அவர் “கடவுள்” எனப் பதில் அளிப்பார். தந்தை அருள்பவராவார். பாபா எங்களுக்கு எல்;லையற்ற சுய இராச்சியத்தைக்

கொடுத்து ஆலயங்களில் பூஜைக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். முதலில் நீங்கள் எல்லையற்ற சிவாலயத்தில் ஆட்சிபுரிந்து, பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் உயிரற்ற ரூபங்களுடன் சிவனுக்கு ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றீர்கள். அந்தக் காலத்தில் தேவர்கள் பாவப் பாதையில் செல்கின்றார்கள். தூய்மையற்ற மனிதர்கள் ஒருபொழுதும் தேவர்கள் என அழைக்கப்பட மாட்டார்கள். இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும்: நாங்கள் பூஜைக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவ குலத்திற்குரியவர்கள், ஆனால் இப்பொழுது பூஜைப்பவர்கள் ஆவோம். இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை நாங்கள் பூஜைப்பவரில் இருந்து பூஜைக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றோம். அரைச் சக்கரத்திற்கு நாங்கள் பூஜைக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருக்கின்றோம். பின்னர் அரைச் சக்கரத்திற்கு நாங்கள் பூஜைப்பவர்களாக இருக்கின்றோம். நான் எப்பொழுதும் பூஜைக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர். பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் என்னை நினைவு செய்தீர்கள், எனவே அதன் பலனை நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். சதா என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என நான் கூறுகின்றேன், அதற்குப் பதிலாக அதிகளவு பலனை நீங்கள் பெறுவீர்கள். இந்தப் பழைய உலகில் வாழ்வதில் களிப்படைகின்றீர்களா? நான் அனைத்து உறவுமுறைகளின் சந்தோஷத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளேன். ஏனையவர்கள் உங்களுக்குத் துன்பத்தையே விளைவிக்கின்றார்கள். இப்பொழுது நான் சந்தோஷத்தின் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். சிவபாபா மிக இனிமையானவரும், அன்பானவரும் ஆவார். இதனாலேயே மக்கள் அவரை பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தின் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என நினைவு செய்து, “எங்கள் புத்தியை நிரப்புங்கள்!”, என்று கூறுகின்றார்கள். இந்நேரத்தில், சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாகுவதற்குத் நீங்கள் தகுதியற்றவர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எனவே பாபா இப்பொழுது தகுதியற்றவர்களைத் தகுதியானவர்களாக்குகின்றார். அவர்; உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்து, உங்களை 21 பிறவிகளுக்குச் சக்கரவர்த்தினிகளாக ஆக்குகின்றார். அவர் உங்களுக்கு எவ்வாறு உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவது என்றும், எவ்வாறு அவருடைய பெயரைப் புகழ்மையச் செய்வது என்றும் உங்களுக்கு ஆலோசனை கூறுகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கற்குமளவும் வரிசைக்கிரமமானதாகும். நல்ல குழந்தைகள் தங்கள் தாய் தந்தைக்கு மிகவும் கீழ்ப்படிவானவர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டீர்கள். எனவே அவருக்கு நீங்கள் எவ்வளவு கீழ்ப்படிவானவர்களாக இருக்கவேண்டும்? எவ்வாறாயினும் தந்தையின் பெயரே நன்மைபயப்பவர் ஆகும். அவர் நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுகின்றார். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப்; பின்பற்றும் அளவிற்குச் சுவர்க்கத்திற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்கின்றீர்கள். அனைவர் மீதுமுள்ள பற்று துண்டிக்கப்பட வேண்டும். சிலர் கேட்கின்றார்கள்: “பாபா நாங்கள் எவ்வாறு பற்றுக்கள் அனைத்தையும் துண்டிப்பது? பாபா கூறுகின்றார்: என்னை உங்கள் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஆக்குங்கள், பின்னர் எந்தச் சூழ்நிலையிலும் என்ன செய்ய வேண்டும் எனத் தொடர்ந்தும் ஆலோசனையை பெறுங்கள். பாபா கூறுகின்றார்: துறவறம் சந்நியாசிகளுக்குரியது; நீங்கள் உங்கள் வீட்டையோ குடும்பத்தையோ துறக்க வேண்டியதில்லை. இந்தப் பழைய உலகமே துறக்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் தங்கள் வீட்டையும் குடும்பத்தையும் துறந்து அதிகளவு இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். ஆனாலும் அவர்கள் தூய்மையாக இருப்பதனால் குறைந்தபட்சம் சிறிதளவு உதவியைச் செய்கின்றார்கள். இது அவர்கள் குருவாகி எவருக்கேனும் முக்தியையோ

ஐPவன்முத்தியையோ அளிக்கின்றார்கள் என்பதல்ல. அவர்கள் ஆண்களை மாத்திரமே பிரம்மச்சரியம் கடைப்பிடிக்கச் செய்கின்றார்கள். ஆனால் பாபா, ஆண்கள் பெண்கள் இருபாலரையும் துகில் உரியப்படுவதில் இருந்து பாதுகாக்கின்றார். பாபா உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுகின்றார்: நீங்கள் தூய்மையாகினால் தூய உலகின் அதிபதிகளாகுவீர்கள். சுவர்க்கத்தில் அனைவரும் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள். நீங்கள் நல்ல முயற்சி செய்து, அந்த ஒரேயொருவரை உங்கள் குழந்தையாக்கினால் அவர் உங்களுக்கு உங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். நீங்கள் எவ்வளவு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றீர்களோ அதற்கேற்ப நான் உங்களுக்கு அதேபோன்ற ஆஸ்தியைப் பிரதிபலனாகக் கொடுப்பேன். சுவர்க்கத்திலேயே நான் கொடுப்பேன், இங்கே அல்ல. நீங்கள் எதனை எனக்குக் கொடுத்தாலும் நான் அதனைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே பயன்படுத்துகிறேன். நான் உங்களைப் போன்று உலகின் அதிபதியாகுவதில்லை. இந்தக் கட்டடங்கள் போன்றவை அனைத்தும் உங்களுக்காகவே. இந்தக் கண்காட்சியும் குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய சேவைக்காகவே. மீண்டும் ஒருமுறை நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். நீங்கள் உங்களுக்கு வேண்டுமானளவை என்னிடமிருந்து எடுக்கலாம். என்னை நீங்கள் உங்கள் வாரிசு ஆக்கினாலும் இல்லாவிட்டாலும் உங்கள் சொந்தக் குழந்தைகளுடன் சந்தோஷமாக இருங்கள். தூய்மையாக இருந்து ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்குக்குக் கொண்டு செல்லும். எந்தவொரு பொய்யான மந்திரங்களாலும் எப்பயனும் இல்லை. நன்மையளிக்கும் மந்திரத்தை நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன்: தந்தையையும் இராச்சியத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள்! ஒரு குழந்தை பிறந்ததும் அவர் நிச்சயமாக ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார். நீங்கள் சிவபாபாவுக்குரியவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என அறிவீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் ஆட்சி செய்து பின்னர் அதனை இழந்து விட்டீர்கள். இப்போது தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், எனக்குரியவர் ஆகுங்கள். எனக்குரியவர்களாகுவதில் அதிகளவு நன்மை உண்டு. குருமார், புனிதர்கள் போன்றவர்களிடமிருந்து அனைத்து உறவுமுறைகளையும் துண்டியுங்கள். நான் ஆத்மாக்களுடன் இந்த அங்கங்களினுடாகப் பேசுகின்றேன். அவர்கள் பிராமணக் குருவுக்கு உணவூட்டும் போது தங்கள் கணவரின் ஆத்மா அவரில் வந்துள்ளார் என நினைப்பதைப் போன்று, பாபா இவரில் பிரவேசிக்கின்றார். ஒரு சரீரம் வருவது சாத்தியமல்ல. பாபாவுக்கு அவருக்கென ஒரு சரீரம் இல்லை. எனவே அவர் சரீரமற்றவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்களும் சரீரமற்றவர் ஆக வேண்டும். சரீரத்தின் அகங்காரத்தை அகற்றுங்கள். முழுச் சக்கரத்திலும் உங்கள் சரீரத்தைப் பற்றிய விழிப்புணர்விலேயே இருந்தீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுள்ளவர்களாக இருந்தீர்கள். பின்னர் நீங்கள் சரீர உணர்வுள்ளவர்கள் ஆகியதும் நீங்கள் ஆத்மாவின் ஞானம் அனைத்தையும் மறந்து விட்டீர்கள். முதலில், நீங்கள் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி அடுத்ததை எடுக்கும் போது அதில் பெரும் சந்தோஷம் உங்களுக்கு இருந்தது. ஓர் ஆத்மா இன்னுமொரு சரீரத்தை எடுத்தால், உங்களுக்கு என்ன? ஆத்மா தன்னுடைய அநாதியான பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார். சத்தியயுகத்தில் அழகையைப் பற்றி எதுவுமே குறிப்பிடப்படுவதில்லை. நீங்கள் 63 பிறவிகளுக்கான துன்பச் சுமையை சுமந்து வந்துள்ளதால் முற்றிலும் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். இப்பொழுது உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு

செய்யுங்கள். நீங்கள் வேறு எங்கு சென்றாலும், இன்ன ஒரு சந்நியாசி சமயநூல்களில் இருந்து ஞானத்தைப் பேசுகின்றார் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். இங்கோ அசரீரியான பரமாத்மா சமயநூல்கள் எதனையும் வாசிப்பதில்லை. அவரே வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் சமயநூல்களை வாசிப்பதால் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். “ஐPவன்முத்தியை அருள்பவரே, விடுதலை அளிப்பவரே, பாவங்களை அழிப்பவரே வாருங்கள்” எனக் கூவி அழைத்து வந்தீர்கள். நல்லது தந்தை வந்து விட்டார். அவர் கூறுகின்றார்: என்னுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். இவையே அதிமேலான அறிவுறுத்தல்களாகும். பாபாவே ஸ்ரீ ஸ்ரீ (இரட்டை மேன்மையானவர்): அவர் வந்து சீரழிந்தவர்களை மேன்மையானவர்களாக்குகின்றார். ஒவ்வொருவரும் தங்களுக்குரிய பாகத்தைப் பெற்றுள்ளனர் என நீங்கள் அறிவீர்கள். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. ஆத்மாக்கள் அழிக்கப்பட மாட்டார்கள். அத்துடன் அவர்களின் பாகங்களும் அழிக்கப்பட மாட்டாது. இது ஒரு ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். இந்த நாடகத்தில் இருந்து எவருமே விடுதலை செய்யப்பட முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசித்து, உங்களுக்குச் சேவை செய்கின்றேன். நான் உங்களுக்குச் சுவர்க்க சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றேன். பின்னர் நீங்கள் வைரங்களாலும் இரத்தினங்களாலும் பல ஆலயங்களை உருவாக்கி அவற்றினுள் என்னை வைக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது இந்நேரத்தில் நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக வர வேண்டியுள்ளது. அப்படி இருந்தும் என்னை எவருமே அறிவதில்லை! அவர்கள் என்னை விட்டு விலகி விட்டார்கள். நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுத்து, அவர் எவ்வாறு சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் என விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இது மிகவும் இலகுவானதாகும். மாயை வருவாள். ஆனால் உங்கள் பணியானது நீங்கள் சிவபாபாவைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாதவாறு துரத்தி விடுவதாகும். ஒரு மணி நேரம் அல்லது அரைமணி நேரத்துக்கேனும் நினைவினைப் பயிற்சி செய்யுங்கள் பின்னர் இறுதி நேரத்தில் உங்களுடைய இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்குக்கு இட்டுச் செல்லும். புத்தி எங்காவது சிக்குண்டிருந்தால் நீங்கள் அதிகளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்வீர்கள். அவர்கள் காசியில் தங்களைப் பலி கொடுக்கின்றார்கள். அது தற்கொலை எனப்படுகின்றது. ஆத்மாவே தற்கொலை செய்கின்றார், ஆனால் ஆத்மா அநாதியானவர் என்பதால், அவர் மரணிப்பதில்லை. இவை அனைத்தையும் கிரகித்துத் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். பற்றுக்கள் அனைத்தும் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். இது ஒரு பழைய சரீரமாகையால் நீங்கள் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். இங்கே சந்தோஷம் எதுவும் இல்லை. அனைவரும் புகம்பங்களினால் இறக்கவுள்ளனர். நீங்கள் மரணிப்பதற்கு முன்னர் உங்கள் ஸ்திதியை நல்லதாக்க வேண்டும். நீங்கள் சிவசக்திகள். சிவபாபாவிடமிருந்து சக்தியைப் பெறுவதற்கு ஆண்கள், பெண்கள் இருபாலாருமே முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கின்றனர். தாய்மார்களுக்கு அதிகளவு மரியாதை கொடுக்கப்படுகிறது. நீங்கள் எல்லோரும் கன்னிகள். பிரம்மகுமாரிகள் அதர்குமாரிகளும் (அரைக்குமாரிகள்), குமாரிகளும் ஆவார்கள். அவர்கள் விகாரமற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். பீஷ்மபிதாமகரும்

இவ்வாறு நினைவுகூரப்படுகிறார். குழந்தைப் பருவத்திலிருந்தே பிரம்மச்சாரியாக உள்ள பலர் இருக்கிறார்கள். பாபா 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்த பணியை இப்பொழுது செய்து கொண்டிருக்கிறார். இந்த ஆலயங்கள் அழிக்கப்படவுள்ளன. அவை பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் மீளக் கட்டப்படும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். உங்களுடன் பேசுங்கள்: இதுவே கடலைக் கடைதல் எனப்படுகிறது. கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களைச் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆக்குகிறேன். இந்த ஞானத்தை மனிதர் எவராலும் கொடுக்க முடியாது. இவருடைய ஆத்மாவும் செவிமடுக்கிறார். நீங்கள் இதனை மீண்டும் மீண்டும் மறக்கிறீர்கள். ஆமை, ரீங்காரமிடும் வண்டு ஆகியவற்றின் உதாரணங்கள் உங்களுக்கே பொருந்துகின்றன. அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். அவருடைய தொழிலை அறியாமல், சிவனை வழிபடுவதில் எந்தப் பயனும் இல்லை. நாங்களும் அவரை வழிபட்டு வந்தோம், ஆனால் சிவபாபா எங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகிறார் என்பதை இப்பொழுது நாங்கள் அறிவோம். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் ஏன் சிப்பிகளைத் துரத்திச் சென்று உங்கள் தலைகளை அடித்துக் கொள்கிறீர்கள்? இவை அனைத்தும் எரிக்கப்படவுள்ளன. உங்களுடைய பேரன், பேத்திகள் முதலியோர் இருக்கப் போவதில்லை. அனைவரும் மரணிக்கவுள்ளார்கள். நீங்களே அனைவருக்கும் நன்மை அளிக்கின்ற, நன்மையளிக்கும் தந்தையின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சரீர உணர்வை துறந்து, தந்தையை போன்று சரீரமற்றவர் ஆகுங்கள். இது ஒரு பழைய சரீரமாகும், அதனை நீங்கள் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகவே பயன்படுத்த வேண்டும். ஸ்ரீ ஸ்ரீயின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களை பின்பற்றி தூய்மை ஆகுங்கள்.
2. உங்களைத் தர்மராஜின் கடுமையான தண்டனையிலிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கு, நீங்கள் இறுதிக்கணங்களில் தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாத வகையில் உங்கள் ஸ்திதியை இப்பொழுது உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள். உங்கள் புத்தி எங்கும் அகப்பட்டுக் கொள்ளக்கூடாது.

ஆசீர்வாத சேவை செய்வதிலும் சுயமுன்னேற்றத்திலும் சமநிலையை மீட்டுவதில் கொண்டுப்பதனால் சதா நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களை கொடுத்து எடுப்பவர்களாகுவதனால் வெற்றி சொருபம் ஆகுவீர்களாக. சேவை செய்வதனால் நீங்கள் அதிகளவு முன்னேறிச் செல்வதைப் போன்றே, உங்கள் சுய முன்னேற்றத்திலும் அதிகளவு கவனம் செலுத்துங்கள். இந்த சமநிலையை எவ்வாறு பேணுவது என அறிந்திருப்பவர்கள் சதா ஆசீர்வாதங்களை வழங்குவதுடன் ஆசீர்வாதங்களை பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். இந்த சமநிலையின் பேறு ஆசீர்வாதங்கள் ஆகும். இந்த சமநிலையை கொண்டிருப்பவர்கள்

ஆசீர்வாதங்களை பெற முடியாது என்பது சாத்தியமில்லை. சதா தந்தையான, தாயினதும் குடும்பத்தினதும் ஆசீர்வாதங்களினால் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்லுங்கள். இந்த ஆசீர்வாதங்களே உங்களுக்கான பராமரிப்பாகும். அனைவரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களை தொடர்ந்தும் கொடுத்து எடுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் இலகுவாக வெற்றியின் சொரூபம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: தெய்வீகக் குணங்களின் சொரூபம் ஆகி, ஏனைய அனைவரையும் தெய்வீகக் குணங்களின் சொரூபம் ஆக்குவதே மகா தானம் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, 21 பிறவிகளுக்கு இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு ஞானச் செல்வத்தைத் தானம் செய்யுங்கள். ஞானத்தைக் கிரகிப்பதுடன் மற்றவர்களையும், அதனைக் கிரகிப்பதற்கும் தூண்டுகங்கள்.

கேள்வி: நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும் பொழுது, தீய சகுனங்களை அனுபவம் செய்வதற்கான

பதில்: ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகப் பின்பற்றாததனால் தீயசகுனம் அனுபவம் செய்யப்படுகிறது. புத்தியில் நம்பிக்கை வைத்து சதா ஒரேஒருவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினால் நீங்கள் ஒருபோதும் தீய சகுனங்களை அனுபவம் செய்யமாட்டீர்கள். சதா நன்மையே இருக்கும். தாமதமாக வருபவர்களும் மேலும் முன்னேறிச் செல்லமுடியும். இது ஒரு விநாடிக்கான விளையாட்டாகும். நீங்கள் பாபாவுக்கு உரியவர் ஆகினால் நீங்கள் அனைத்து உரிமைகளையும் பெறுவதுடன், எல்லையற்ற சந்தோஷப் பொக்கிஷம் எனும் ஆஸ்தியையும் பெறுவீர்கள். ஆனால் நீங்கள் அவரின் வழிகாட்டல்களைச் சதா பின்பற்ற வேண்டும்.

பாடல்: நீங்களே அன்புக் கடல்- நாங்கள் ஒரு துளிக்காகத் தவிக்கிறோம்...

ஓம் சாந்தி. ஓம் சாந்தி என்பதன் அர்த்தம் குழந்தைகளுக்கு மீண்டும் மீண்டும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. “ஓம்” என்பதன் அர்த்தம் நான் ஓர் ஆத்மா, இது என் சரீரம் என்பதாகும். தந்தை கூறுகிறார்: பரமாத்மாவாகிய நான் ஓர் ஆத்மா. அவருக்கு ஒரு சரீரம் இல்லை. ஏனெனில் அவரே அனைவரினதும் தந்தை ஆவார். ஆத்மாவாகிய நானே பரமாத்மா என நீங்கள் கூற முடியாது. நான் ஓர் ஆத்மா, பரமாத்மாவின் ஒரு குழந்தை எனக் கூறுவதே சரியாகும். ஆத்மாவாகிய நானே பரமாத்மா எனக் கூறுவது முற்றிலும் தவறு. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை அறிந்துள்ளீர்கள். இதுவே பழைய உலகம் என்பதையும் சத்தியயுகமே புதிய உலகம் என்பதையும்; நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். எவ்வாறாயினும் அந்த உதவியற்ற அப்பாவி மக்கள் எப்பொழுது சத்திய உலகம் இருந்தது என்பதை அறிய மாட்டார்கள். கலியுகம் நிறைவடைவதற்கு இன்னும் நாற்பதாயிரம் ஆண்டுகள் இருப்பதாக அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் நாங்கள் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றோம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்கள் மூலமே புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றேன். விநாசம் உங்கள் மூலமாக நிகழப்போவதில்லை. நீங்கள் சிவசக்திகள். பிரஜைகளின் பிதாவான பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள், வன்முறையற்ற சக்தி சேனையினர். நீங்களே தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கான உரிமை உடையவர்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்களே ஸ்ரீமத்தைப் பெறுபவர்கள். நீங்களே காமம் எனும் விகாரத்தை வெல்பவர்கள். இதனாலேயே காம விகாரத்தை வெல்பவர்களே தந்தையைச் சந்திக்க முடியும் என இங்கே வருபவர்களுக்குக் கூறப்படுகிறது. சிலர் உண்மையான குழந்தைகளாகவும், மற்றவர்கள் மாற்றாந்தாய் குழந்தைகளாகவும் உள்ளனர். உண்மையான குழந்தைகள் ஒருபோதும் விகாரத்தில் ஈடுபட மாட்டார்கள். ஞானக் கடலான தந்தையை நாங்கள் இப்பொழுது கண்டுகொண்டோம். கிருஷ்ணரை ஞானக் கடல் என

அழைக்க முடியாது. தேவர்களின் புகழானது சிவபாபாவின் புகழைவிட முற்றிலும் வேறுபட்டது. தேவர்களின் புகழோ முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் என்பதாகும். ஆனால் சிவபாபாவோ மனித உலக விருட்சத்தின் விதை, சத்தியமானவர், உயிருள்ளவர், பேரானந்தமானவர், ஞானக் கடல் என்றெல்லாம் அழைக்கப் படுகிறார். இச்சரீரம் ஆரம்பத்தில் உயிரற்று இருக்கின்றது, பின்னர் ஓர் ஆத்மா அவருள் பிரவேசித்ததும் உயிருள்ளதாகின்றது. மனித உலகவிருட்சம் எவ்வாறு வெளித்தோன்றுகிறது என்பதை விதையான தந்தை மாத்திரமே அறிவார். அவர் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். பாபா கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு ஒரு சிறிதளவு ஞானத்தைக் கொடுத்தாலும் நீங்கள் பழைய உலகிலிருந்து புதிய உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள். அது சிவாலயம் எனப்படுகிறது. அது சிவபாபாவினால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட தேவர்கள் வசிக்கின்ற சுவர்க்கமாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்களை ஆலயங்களில் அமர்த்தியுள்ளனர். நீங்களே உண்மையான ஆன்மீகப் பிராமணர்கள். சிவபாபா பிரம்மா மூலம் உங்களைத் தனக்குரியவர்கள் ஆக்கியுள்ளார். லௌகீகப் பிராமணர்கள், தாங்கள் வாய்வழித்தோன்றல்கள் எனக் கூறியபோதிலும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: 'நாங்கள் தேவர்களாகிய பிராமணர்களுக்குத் தலைவணங்குகிறோம்.' ஏனெனில் அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள்: 'பிராமணர்களாகிய நாங்கள் பூஜை செய்பவர்கள்'. நீங்களே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள். விகாரங்களையுடைய பிராமணர்கள் தூய பிராமணர்களுக்குத் தலை வணங்குகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்களாகி உள்ளீர்கள். 'நாங்கள் பிராமணர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும் தலைவணங்குபவர்கள்.' என நீங்கள் கூறும் ஒரு காலம் வரும். ஏனெனில் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகின்ற நீங்களே பின்னர் பூஜை செய்பவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இவை மிக ஆழமானதும் களிபூட்டக் கூடியதுமான விடயங்களாகும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவவர்கள் இவை அனைத்தையும் கிரகிப்பதுடன் மற்றவர்களையும் கிரகிப்பதற்குத் தூண்டுவார்கள். உதாரணமாக ஒரு சட்டத்தரணி அல்லது சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் எந்தளவிற்குக் கற்கிறாரோ அந்தளவிற்கே மருந்துகளோ அல்லது சட்டக் கருத்துக்களோ அவரின் புத்தியில் நிலைத்திருக்கும். அவர்கள் அனைவருக்கும் சட்டத்தரணி எனும் பட்டம் வழங்கப்பட்டிருந்தாலும் கூட ஒருவர் கோடீஸ்வரனாகவும் இன்னொருவர் எவ்வித வருமானமும் அற்றவராகவும் இருக்கலாம். இங்கேயும் தானம் வழங்கப்படுவது வரிசைக்கிரமப்படியே. அவர்கள் திரும்புவதும் வரிசைக்கிரமப்படியே. இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: எவ்வளவு அதிகமாக தானம் செய்கிறீர்களோ அதற்கேற்ற அளவைப் பெறுவீர்கள். அங்கே நீங்கள் செய்த தானத்தின் பலாபலனை தற்காலிகமாகவே பெறுகிறீர்கள். உங்கள் அடுத்த பிறவியை ஒரு செல்வந்தக் குடும்பத்தினுள் எடுப்பீர்கள். இங்கோ நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான ஆட்சி உரிமையைப் பெறுகிறீர்கள். இக்கருத்துக்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் ஒரு கடதாசித்துண்டை பார்த்தவாறு சொற்பொழிவை ஆற்றக்கூடாது. அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருந்து சொற்பொழிவுகள் ஆற்ற வேண்டும். சிவபாபா ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவருமாக இருப்பது போன்று, நாமும் ஆக வேண்டும். ஒரு குழந்தை எழுதியுள்ளார்: எனது (லௌகீக) தந்தையே எனது ஆசிரியரும் ஆவார். நீங்களும் எனது ஆசிரியரும், எனது தந்தையும் ஆவீர்கள். அவர் எல்லைக்குட்பட்டவர். இவரோ எல்லையற்றவர். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு எல்லையற்ற விடயங்களைக் கூறுகின்றார்.

ஒரு எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்களையே உங்களுக்குக் கூறுவார். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட சந்தோஷத்தையே கொடுப்பார். எல்லைக்குட்பட்ட சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவருக்கும் சர்வோதயா என்ற பட்டம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. (அனைவர்மீதும் கருணை காட்டுபவர்கள்) அதுவும் பொய்யானதே. அவர்கள் அனைவர் மீதும் கருணை காட்டுவதில்லை. அதாவது உலகம் முழுவதற்குமே அவர்கள் கருணை காட்டுவதில்லை. உலகம் முழுவதிலுமுள்ள அனைவர் மீதும் தந்தை ஒருவரே கருணை கொண்டு அவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். அவர் தத்துவங்களையும் தூய்மையாக்குகின்றார். ஒரேயொரு உலகமே உள்ளது. அதுவே பின்னர் புதியதிலிருந்து பழையதாகுகின்றது. சுவர்க்கமாக இருந்த பாரதம் இப்பொழுது நரகம் ஆகியுள்ளது. பௌத்தர்களின் நாடோ, கிறிஸ்தவர்களின் நாடோ சுவர்க்கமாக இருக்கவில்லை. அனைவரையும் துன்பத்தில் இருந்து விடுவிப்பவர் தந்தையான சுவர்க்கக் கடவுளே என்பதால் அனைவராலும் தந்தை நினைவு செய்யப்படுகிறார். அவரே விடுதலையளிப்பவரும் வழிகாட்டியும் ஆவார். அனைவரும் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே சிறிது காலமே எஞ்சியுள்ளது. உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை சரீரத்திலிருந்தும் அனைவரிடமிருந்தும் அகற்றுங்கள். நாங்கள் இப்பொழுது எங்கள் தந்தையிடம் செல்கிறோம். பின்னர் நாங்கள் கீழிறங்கி வந்து இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வோம். நீங்களே கதாநாயகனதும் கதாநாயகியினதும் பிரதான பாகங்களை நடிக்கின்றீர்கள். தாய் தந்தை குழந்தைகள் அனைவருமே முயற்சி செய்பவர்கள். அதி உயர்ந்தளவில் நேசிக்கப்படுகின்ற பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை எங்களை முயற்சி செய்வதற்குத் தூண்டுகிறார். பக்தி மார்க்கத்திலும் அவர் நினைவு செய்யப்படுகிறார். ஆனால் அவர்கள் அவரை அறியமாட்டார்கள். படைப்பவரினதும் படைப்பினதும் ஆழத்தைப் புரிந்துகொள்ளமுடியாது என ரிஷிகளும், முனிவர்களும் கூறுகின்றார்கள். எனவே இன்றைய குருமார் எவ்வாறு தங்களைக் கடவுள் எனக் கூற முடியும்? அவர்கள் தில்வாலா ஆலயத்தில் கருங்கல்லினாலான ஆதிதேவனின் விக்கிரகத்தை நிலமட்டத்தில் காண்பித்துள்ளார்கள். பின்னர் அச்சல்காரில் (ஸ்திரமான இல்லம்) ஒரு தங்க விக்கிரகமும் உள்ளது. கீழே அவர் தபஸ்யா செய்கிறார். மேலே சுவர்க்கத்தின் ஒரு தோற்றம் உள்ளது. அவை எங்களின் ஞாபகார்த்தங்களே. அவர் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதால் அது சங்கமயுகமாகவே இருக்க வேண்டும். இந்நேரத்தில் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவர்களும் உள்ளனர். பாபா இச்சரீரத்தின் மூலம் தனது பௌதீக ஆலயத்தில் தன்னைப்பற்றிய ஞாபகார்த்தத்தை காண்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: இவை எனது ஞாபகார்த்தங்கள் என்பதை நான் காண்கின்றேன். உங்கள் ஞாபகார்த்தத்தையும் நீங்கள் காண முடியும். முன்னர் அது உங்கள் ஞாபகார்த்தம் என்பதை நீங்கள் அறிதிருக்க வில்லை. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்து நீங்கள் பூஜை செய்பவர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் தேவர்களாக இருந்து பின்னர் சத்திரியர்களாகி, வைசியர்களாகி, சூத்திரர்களாகி இப்பொழுது நாங்கள் பிராமணர்களாகி உள்ளோம். “ஹம்சோ” என்பதன் அர்த்தத்தையும் நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். புதிய உலகம் எவ்வாறு பழையதாகுகின்றது? புதியது உருவாக்கப்படும் பொழுது பழையது அழிக்கப்படுகின்றது. நிச்சயமாக இங்கேயே பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனை நடைபெற வேண்டும். பிரஜைகள் இங்கேயே உருவக்கப்படுகிறார்கள். சூட்சும

உலகில் பிரம்மா தனியே அமர்ந்திருப்பதாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. படைப்பை உருவாக்கி முடித்ததும் அவர் ஒரு தேவதை ஆகுகின்றார். புராமண குலத்தின் இரத்தினங்களாகிய நீங்கள் பிரஜைகளின் தந்தையான பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள். நீங்களே சர்வோதயத் (அனைவர் மீதும் கருணை உள்ள) தலைவர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் நீங்கள் உங்கள் மீதும் ஏனையோர் மீதும் கருணைகொண்டுள்ளீர்கள். இரட்டை மேன்மையான சிவபாபா இங்கே அமர்ந்திருந்து உங்களை மேன்மையானவர் ஆக்குகிறார். உண்மையில் ஒரேயொருவரே ஸ்ரீ ஸ்ரீ என அழைக்கப்பட வேண்டும். தூய்மையாக்குபவரும் சகலருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்பவரும் ஒரேயொருவரே ஆவார். இது போலியான பொய்மை உலகம். இங்கே கூறப்படும் யாவுமே பொய். படைப்பையும், படைப்பவரையும் பற்றி அவர்கள் பொய்யான கருத்துக்களையே கூறுகிறார்கள். பாபா உண்மையே பேசுகிறார். இதுவே சத்தியநாராயணன் ஆகுகின்ற கதை எனக் கூறப்படுகின்றது. நீங்கள் முன்னர் எவ்வாறு இருந்தீர்கள் என்பதையும் ஞானத்தின் மூலம் எவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள் என்பதையும் பாருங்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும் அளவிற்கு ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இதனாலேயே ஸ்ரீமத் பகவத் கீதை (கடவுளின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களைக் கொண்ட கீதை) எனக் கூறப்படுகிறது. ஏனைய சமய நூல்கள் அனைத்தும் அதன் படைப்பேயாகும். கீதையே தாயும், தந்தையும். கீதை பொய்யாக்கப்பட்டுள்ளதால் எவருக்கும் ஆஸ்தி கிடைப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவ்விடயங்களைப் பற்றி அறிவீர்கள். பழையவர்களே கெட்டிக்காரர்கள் என்றில்லை. பல புதியவர்கள் பழையவர்களையும் முந்திச் செல்கின்றார்கள். பின்னர் வருபவர்களும் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார்கள். பாபாவிற்கு உரியவராகி உரிமையை கோருதல் என்பது ஒரு விநாடிக்கான விளையாட்டாகும். ஒருவரால்; நிலைத்திருக்க முடியாவிட்டால் பாபாவால் என்ன செய்ய முடியும்? தேவைப்படுவதெல்லாம், புத்தியின் நம்பிக்கையும் ஸ்ரீமத்தை பின்பற்றுவதுமேயாகும். ஏனைய வருமானத்தில் பலவகைப்பட்ட சகுனங்கள் ஆதிக்கம் செலுத்துவது போல இங்கும் வெவ்வேறு சகுனங்கள் உள்ளன. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாத போது தீய சகுனங்களை அனுபவம் செய்வீர்கள். இல்லையேல்; அது மிகவும் சுலபமானது. நீங்கள் பாபாவினதும் மம்மாவினதும் குழந்தை ஆகுவீர்களேயானால் சந்தோஷ பொக்கிஷம் எனும் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். ஒரே ஒருவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதில் நன்மை உண்டு. அரைக்கல்பமாக நீங்கள் நினைவு செய்து வந்தவரை இப்பொழுது கண்டுகொண்டதால் அவரை நீங்கள் இறுகப்பற்றிக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் ஏன் குழப்பமடைகிறீர்கள்? பாபா கூறுகிறார்: நாடகத்தின்படி உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுப்பதற்காகவே மீண்டும் நான் வந்திருக்கின்றேன். நீங்கள் என்னுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றவே வேண்டும். புத்தியினால் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நான் வேறெந்த சிரமத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுப்பதில்லை. நீங்களே சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுபவர்கள். நேற்று இது சுவர்க்கம். இன்று இது நரகம். சுவர்க்கம் மீண்டும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். நேற்று நாங்கள் அதிபதிகளாக இருந்தோம். ஆனால் இன்று நாங்கள் பிச்சைக்காரர்கள் ஆகியுள்ளோம். இது இளவரசனில் இருந்து பிச்சைக்காரனாக மாறும் நாடகமாகும். அது மிகவும் சுலபமான ஒரு விடயம். நீங்கள் ஆத்ம

உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதில்லை. இதற்கே முயற்சி தேவையாகின்றது. சந்நியாசிகள் கூறுகிறார்கள்: உங்களுக்குக் கோபம் வந்தால் உங்கள் வாயில் ஒரு மணியைப் போட்டுக் கொள்ளுங்கள். இவ் உதாரணங்கள் அனைத்தும் இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றன. ரீங்காரம் செய்யும் வண்டின் உதாரணமும் இங்கிருந்தே வந்தது. அவை அழுக்கடைந்த பூச்சிகளைத் தம்மைப்போல் ஆக்குகின்றன. அது ஓர் அற்புதமே! நிச்சயமாகவே அனைவரும் அழுக்கடைந்த பூச்சிகளைப் போலாகி விட்டார்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்களே அவர்களைச் சுற்றி ரீங்காரம் செய்ய வேண்டும். சில பிராமணர்கள் பறப்பதற்கு ஆயத்தமாகுகிறார்கள். சிலர் சூத்திரர்களாகவே இருக்கிறார்கள். பாம்பின் உதாரணமும் இங்கிருந்தே வந்தது. உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதுங்கள். ஏனெனில் நீங்கள் பழைய தோலை நீக்கிவிட்டு, புதிய தோலை சத்தியயுகத்தில் எடுப்பீர்கள். தந்தையே ஞானக் கடல். கீதையோ சின்னஞ்சிறியது. அவர்கள் வாசகங்களை மனனம்செய்வதால் அனைவரும் அவற்றினால் கவரப்படுகிறார்கள். கீதையைக் கற்றவாறே நாங்கள் கலியுக முடிவை அடைந்துள்ளோம். எவருமே ஜீவன் முக்தியைப் பெறவில்லை. நான் உங்களுக்கு சிறிதளவு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறேன், அதனால் நீங்கள்; சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆக வேண்டும். ஞானத்தைக் கிரகியுங்கள். நீங்கள் ஞானத்தைக் கடைய வேண்டும். அதிகாலவேளையில் இந்த ஆன்மீகத் தொழிலைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் பெரியதொரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள். காலையில் ஆத்மா புத்துணர்ச்சி அடைகிறார். இந்தப் பயிற்சியை நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் செய்வதால், அது உங்களுக்குப் பதிந்துவிடும். இதனை இப்பொழுது செய்பவர்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். நம்பிக்கையுள்ள புத்தி வெற்றியடையும். சந்தேக புத்தி அழிவை ஏற்படுத்தும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டு கொண்டீர்கள். இதனைப் பற்றிய சந்தேகத்தை ஏன் உருவாக்க வேண்டும்? சிவபாபா உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் அவரை ஏன் மறக்க வேண்டும்? நீங்கள் இந்த ஞான இரத்தினங்களைப் அதிகளவில் விரும்ப வேண்டும். மகாதானியான பாபா உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். ஒவ்வொரு ஞான இரத்தினமும் பல மில்லியன் ரூபாய்கள் பெறுமதியானவை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் உங்கள்மீது கருணை கொள்ளுங்கள். அனைவர்மீதும் கருணையுள்ளவராக இருந்து தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குங்கள்.
2. அமிர்த வேளையில் ஆன்மீக தொழிலைச் செய்து, வருமானத்தைச் சேகரியுங்கள். ஞானத்தைக் கடையுங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்; ஆகுவதற்கு நிச்சயமாக முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத ஒவ்வொரு சக்தியையும் உங்கள் கட்டளைகளுக்கு ஏற்ப பணியாற்றச் செய்வக் கூடிய ஓர் மாஸ்டர் படைப்பவராகவும் சக்தி

சொருபமாகவும் ஆகுவீர்களாக.

தமது கட்டளைகளுக்கு ஏற்ப சக்திகளை பணியாற்றச் செய்யக் கூடிய குழந்தைகள் மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் என்ற அதிகாரத்தை கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஒவ்வொரு சக்தியும் படைப்பு என்ற வடிவில் ஒரு மாஸ்டர் படைப்பவரின் முன்னிலையில் வருகின்றது: நீங்கள் கட்டளை பிறப்பித்தவுடனேயே அது உங்கள் முன்னிலையில் வருகின்றது. நீங்கள் ஒவ்வொரு கணமும், தந்தையின் ஒவ்வொரு வழிகாட்டல்களுக்கும், தந்தையின் ஒவ்வொரு ஸ்ரீமத்தின் அடிக்கும், 'ஆம் வந்தேன்' எனக் கூறும் போது, ஒவ்வொரு சக்தியும் கூட 'ஆம்,, வந்தேன்' என்றோ 'ஆம், அதிபதியே, வந்தேன்' எனக் கூறுகின்றது. தமது கட்டளைகளுக்கு ஏற்ப சக்திகளை பணியாற்ற செய்பவர்களே மாஸ்டர் படைப்பவர்கள் ஆவார்கள்.

சுலோகம்: எளிமையாக இருந்து, பலருக்கும் ஓர் எடுத்துக் காட்டாக இருப்பது மிகப் பெரிய சேவையாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரிஜியின் பெறுமதி அளவிட முடியாத வாசகங்கள்.

கடவுளின் ஞானத்தை நேரிடியாக பெறுவதன் மூலம் வெற்றியீட்டுதல்

நாங்கள் பெறுகின்ற இந்த அழியாத ஞானம், ஞானக்கடலான கடவுளிடமிருந்து நாங்கள் நேரிடியாக பெறுகின்றோம். நாங்கள் இந்த ஞானத்தை கடவுளின் ஞானம் எனக் கூறுகின்றோம். ஏனெனில், இந்த ஞானத்தினால், மக்களால் தமது பல பிறவிகளின் துன்பமான பந்தனங்களில் இருந்து விடுதலையடைய முடியும். அதன் பின்னர் உங்களுக்கு கர்ம பந்தனங்கள் இல்லாததாலேயே இந்த ஞானம் அழியாத ஞானம் எனப்படுகின்றது. நாங்கள் இந்த ஞானத்தை அநாதியான பரமாத்மா, பரமதந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே பெறுகின்றோம். ஏனெனில் அவரும் அழியாதவர் ஆவார். மனித ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பிறப்பு இறப்பு சக்கரத்தினூடாகச் செல்லுகின்றார்கள். ஆகையால் அவரிடமிருந்து நாங்கள் பெறுகின்ற ஞானம் எங்களை கர்ம பந்தனங்களில் இருந்து விடுதலை செய்கின்றது. ஆகையாலேயே மக்களிடமிருந்து நாங்கள் பெறுகின்ற ஞானம் பொய்யான ஞானம் என்றோ அழிகின்ற ஞானம் என்றோ கூறப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், தேவர்கள் பிரதானமானவர்கள். ஏனெனில் அவர்கள் இந்த அழியாத ஞானத்தை அநாதியான பரமாத்மாவிடமிருந்து பெறுகின்றார்கள். இது, கடவுள் ஒருவரே என்பதையும் அவரின் ஞானம் ஒன்றே என்பதையும் காட்டுகின்றது. இந்த ஞானத்துடன், எங்கள் புத்தியில் இரண்டு பிரதான விடயங்களையும் வைத்திருக்க வேண்டும். முதலில், நாங்கள் விகாரமான, கலியுக சகவாசத்திடமிருந்து ஒதுங்கி இருக்க வேண்டும் இரண்டாவதாக, நாங்கள் தூய்மையற்ற உணவு பானங்களையிட்டு முன்னெச்சரிக்கையுடன் இருக்க வேண்டும். இதில் முன்னெச்சரிக்கையாக இருப்பதன் மூலமே எங்கள் வாழ்வை நாங்கள் வெற்றிநிறைந்ததாக ஆக்க முடியும். அச்சா.

அனைத்து அனுபவங்களையும் அடைவதற்கான அடிப்படை, தூய்மையாகும்.

இன்று, அன்புக்கடலான பாப்தாதா, நாலா திசைகளிலும் உள்ள ஆன்மீகக் குழந்தைகளின் ஆன்மீக சாயல்களைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வொரு பிராமணக் குழந்தையின் சாயல்களிலும் ஆன்மீகம் உள்ளது. உங்கள் எல்லோருடைய சாயல்களிலும் அது உள்ளது. ஆனால் அது வரிசைக்கிரமமானது. ஏனென்றால், ஆன்மீகத்தின் அடிப்படை தூய்மையாகும். எந்தளவிற்கு உங்களின் எண்ணங்களிலும் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் தூய்மையைக் கடைப்பிடிக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு, உங்களின் முகத்தில் ஆன்மீகத்தின் பிரகாசம் புலப்படும். பிராமண வாழ்க்கையின் பிரகாசம், தூய்மையே ஆகும். நிலையான, அதீந்திரிய சந்தோஷத்தினதும் இனிமையான மௌனத்தினதும் பிரதானமான அடிப்படை, தூய்மையே ஆகும். தூய்மை வரிசைக்கிரமமானது. எனவே, அந்த அனுபவங்களால் பெறப்படும் பேறுகளும் வரிசைக்கிரமமானவையே. தூய்மை முதலாம் இலக்கமாக இருந்தால், நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற பேறும் முதலாம் இலக்கமாக இருக்கும். தூய்மையின் நிலையான ஜொலிப்பு, இயல்பாகவே உங்களின் முகத்தில் புலப்படும். தூய்மையின் ஆன்மீகத்தைக் கொண்டிருக்கும் கண்கள், சதா சுத்தமாகவும் தூய்மையாகவும் இருக்கும். உங்களின் கண்களின் மூலம் ஆன்மீக ஆத்மாவினதும் ஆன்மீகத் தந்தையினதும் ஜொலிப்பின் அனுபவம் சதா ஏற்படும்.

இன்று, பாப்தாதா குறிப்பாகக் குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோருடைய பிரகாசத்தையும் பார்த்தார். பிரதானமான அடிப்படை தூய்மை என்பதனால், உங்கள் எல்லோராலும் ஞானக் கண்ணாடியில் உங்களின் ஆன்மீகத் தூய்மையின் சாயல்களைப் பார்க்க முடியும். தூய்மை என்பது வெறுமனே பிரம்மச்சாரியாக (பிரம்மச்சரியம் காத்தல்) இருப்பது மட்டுமன்றி, சதா ஒரு பிரம்மச்சாரியாகவும் பிரம்மாச்சாரியாகவும், ஒவ்வோர் அடியிலும் தந்தை பிரம்மாவின் செயல்களைப் பின்பற்றுபவராகவும் இருத்தலாகும். பிரம்மாபாவாவின் செயல்களின் அடிகள், இதை நீங்கள் அடிச்சுவடுகள் என்று அழைக்கிறீர்கள். இவை இயல்பாகவே அவர்களின் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் என்ற அடிகளில் இருக்கும். பிரம்மாபாவாவின் செயல்பாடுகளை அவர்களின் ஒவ்வோர் பாதச்சுவட்டிலும் காண முடியும். பிரம்மச்சாரியாகுவது கடினமானதல்ல. ஆனால், உங்களின் மனம், வார்த்தைகள், செயல்களின் அடிகளிலும் நீங்கள் பிரம்மாச்சாரியாக இருப்பதைச் சோதிப்பதே அத்தியாவசியமானதாகும். பிரம்மாச்சாரியாக இருக்கும் ஒருவரின் முகமும் செயல்களும் சதா அகநோக்கில் இருப்பதாக அனுபவம் செய்யப்படும். அதனால் அதீந்திரிய சந்தோஷத்தில் இருப்பதை அனுபவம் செய்ய முடியும். அவர்களின் சந்தோஷமும் மகிழ்ச்சியும் ஞானத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டவையல்ல. ஒருபுறம், விஞ்ஞானம் உள்ளது. பிராமண வாழ்க்கையில் ஞானம் உள்ளது. பிரம்மாச்சாரி ஆத்மா விஞ்ஞானத்தின் அல்லது ஞானத்தின் அடிப்படையில் சதா சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய மாட்டார். அவர் ஆன்மீக முயற்சியின்

ரூபத்தில் பணிக்காக அந்த வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவார். அவர் வழிமுறையைத் தனது ஆதாரம் ஆக்கிக் கொள்ள மாட்டார். ஆனால் அவர் ஆன்மீக முயற்சியின் அடிப்படையில் அந்த வழிமுறையை ஒரு பணிக்காகப் பயன்படுத்துவார். இதனாலேயே, சில பிராமண ஆத்மாக்கள் சிலவேளைகளில் தாம் ஒரு வாய்ப்பைப் பெறவில்லை அல்லது, குறிப்பிட்ட விடயத்தில் தாம் உதவியைப் பெறவில்லை அல்லது தாம் ஒத்துழைப்பைப் பெறவில்லை எனக் கூறுகிறார்கள். இதனாலேயே, அவர்களின் சந்தோஷம் குறைந்தது. அல்லது அவர்களுக்குள் ஊக்கமும் உற்சாகமும் குறைந்தன. அல்லது சேவைக்கான ஊக்கமும் உற்சாகமும் குறைந்தன. அல்லது, அவர்களுக்கு முதலில் அந்த அனுபவம் இருந்தது. அவர்கள் அதீந்திரிய சுகத்தையும் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் அனுபவம் செய்தார்கள். அவர்கள் பாபாவையும் சுயத்தையும் தவிர வேறு எவரையும் பார்க்கவில்லை. எவ்வாறாயினும், பெரும்பாலானோருக்கு ஐந்து, பத்து வருடங்களில் வெவ்வேறு அனுபவங்கள் (மேலேயும் கீழேயும் செல்லுதல்) ஏற்படுகின்றன. இதற்கான காரணம் என்ன? பத்து வருடங்களில், முதல் வருடத்தில் இருந்த ஊக்கமும் உற்சாகமும் பத்து மடங்கு அதிகமாக இருக்க வேண்டும். ஆனால் அவை ஏன் குறைந்தன? ஆன்மீக முயற்சியைச் செய்வதில் தமது ஸ்திதியை ஸ்திரப்படுத்தியவண்ணம் அவர்கள் அந்த வழிமுறையை ஒரு பணிக்காகப் பயன்படுத்தவில்லை என்பதே அதற்கான காரணம் ஆகும். தமது முன்னேற்றத்திற்கு அடிப்படையாக ஏதாவதொரு ஆதாரத்தை அவர்கள் எடுத்துக் கொள்கிறார்கள். அந்த ஆதாரம் அசைந்ததும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் அசைகின்றன. ஆதாரத்தை எடுத்துக் கொள்வது பிழையான விடயமில்லை. ஆனால் அந்த ஆதாரத்தை அத்திவாரம் ஆக்கும்போது, அது இடையில் உள்ள தந்தையை அகற்றிவிடுகிறது. நீங்கள் அந்த ஆதாரத்தையே உங்களின் அத்திவாரம் ஆக்கிக் கொள்கிறீர்கள். ஆகவே, எதில் தளம்பல் ஏற்படுகிறது? 'இது இப்படியிருந்தால், இது நடந்திருக்கும். என்னிடம் இது இருந்திருந்தால், இது நடக்கும், இது மிகவும் அத்தியாவசியமானது.' உங்களுக்குள் இததகைய அனுபவங்கள் ஏற்பட ஆரம்பிக்கின்றன. எனவே, வழிமுறைக்கும் ஆன்மீக முயற்சிக்கும் இடையில் ஒரு சமநிலை இல்லாமல் போகிறது. உங்களின் புத்திகள் அதிகளவில் வழிமுறையை நோக்கியும் குறைந்தளவில் ஆன்மீக முயற்சியை நோக்கியும் செல்கின்றன. இதனாலேயே, நீங்கள் செய்யும் எந்தவொரு பணியில் அல்லது சேவையில் தந்தையின் ஆசீர்வாதங்களை நீங்கள் பெறுவதில்லை அல்லது அனுபவம் செய்வதில்லை. வழிமுறைகளால் உங்களுக்கு வெற்றி ஏற்படும்போது, நல்ல ஊக்கமும் உற்சாகமும் ஏற்படுகின்றன. ஆனால், நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களை அனுபவம் செய்யாததால், வழிமுறையால் குறைந்தளவு வெற்றி ஏற்படுவதனால், உங்களின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் குறைவடைகின்றன. வழிமுறையும் ஆன்மீக முயற்சியான சக்திவாய்ந்த நினைவும் உள்ளன. தந்தையுடன் இதயபூர்வமாக நிலையான உறவுமுறையை வைத்திருத்தல் ஆன்மீக முயற்சி செய்தல் எனப்படுகிறது. ஆன்மீக முயற்சி என்றால், யோகத்தில் வெறுமனே அமர்ந்திருப்பதல்ல. ஆனால், உங்களின் சரீரம் அமர்ந்திருப்பதுடன் கூடவே, உங்களின் இதயமும் மனமும் புத்தியும் தந்தையை நோக்கி இருக்க வேண்டும். அவையும் தந்தையுடன் கூடவே அமர்ந்திருக்க வேண்டும். சரீரம் அங்கு அமர்ந்திருக்கும்போது, மனம் ஒரு திசையிலும், புத்தி வேறொரு திசையிலும், இதயத்திற்குள் வேறு ஏதாவது பிரவேசிப்பதாகவும் இருந்தால், அதை ஆன்மீக முயற்சி செய்தல் என்று

அழைக்க முடியாது. மனம், புத்தி, இதயம், சரீரம் என்ற நான்கும் ஒன்றாகத் தந்தையுடன் சமமாக நிலையான ஸ்திதியில் இருக்க வேண்டும். இதுவே மிகச்சரியான ஆன்மீக முயற்சி செய்தல் எனப்படுகிறது. உங்களுக்குப் புரிகிறதா? உங்களால் மிகச்சரியான ஆன்மீக முயற்சி செய்ய முடியாவிட்டால், நீங்கள் பிரார்த்தனை செய்ய ஆரம்பித்து விடுகிறீர்கள். நீங்கள் சிலவேளைகளில் பாபாவை நினைக்கிறீர்கள், சிலவேளைகளில் முறைப்பாடு செய்கிறீர்கள் என முன்னரும் கேட்டுள்ளீர்கள். நினைவின்போது முறைப்பாடு செய்ய வேண்டிய தேவையில்லை. ஆன்மீக முயற்சி செய்பவர்களுக்கு, தந்தை எப்போதும் அவர்களின் ஆதாரமாக இருக்கிறார். தந்தை எங்கிருக்கிறாரோ, அங்கு குழந்தைகள் எப்போதும் பறக்கும் ஸ்திதியில் இருப்பார்கள். அது குறைவடையாது. அதற்குப் பதிலாக, அது பலமடங்கு அதிகரிக்கும். தளம்பல் ஏற்படும்போது, (சிலவேளைகளில் மேலே, சிலவேளைகளில் கீழே) களைப்பு ஏற்படும். அதிகமாக ஆடுகின்ற ஓரிடத்தில் நீங்கள் அமர்ந்தால் என்ன நிகழும்? புகைவண்டியில் அதிகமாக ஆடிக் கொண்டு பயணம் செய்தால் அது உங்களைக் களைப்படையச் செய்யும்தானே? சிலவேளைகளில், நீங்கள் அதிக ஊக்கம், உற்சாகத்துடன் பறக்கிறீர்கள். சிலவேளைகளில், இடையில் இருக்கிறீர்கள். சிலவேளைகளில் கீழே வருகிறீர்கள். இது தளம்பல், அல்லவா? இதனாலேயே, நீங்கள் ஒன்றில் களைப்படையுக்கிறீர்கள். அல்லது, சலிப்படைகிறீர்கள். நாம் இந்த முறையில் தொடர வேண்டுமா? என அதன்பின்னர் நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், தமது ஆன்மீக முயற்சியினூடாகத் தந்தையுடன் சதா இருப்பவர்கள், சங்கமயுகத்தில் அனைத்தையும் புதியதாக அனுபவம் செய்வார்கள். ஒவ்வொரு கணமும் புதுமை இருக்கும். ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் புதுமை இருக்கும். ஏனென்றால், ஒவ்வொரு அடியிலும் பறக்கின்ற ஸ்திதி காணப்படும். அதாவது, பேறுகளுக்கு மேல் பேறுகளாகக் கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கும். ஒவ்வொரு கணமும் பேறு ஏற்படும். சங்கமயுகத்தில், தந்தை உங்களுக்கு ஒவ்வொரு கணமும், ஆஸ்தி மற்றும் ஆசீர்வாதங்கள் என்ற ரூபத்தில் பேறுகளைக் கொடுத்த வண்ணமே இருக்கிறார். பேறுகள் கிடைக்கும்போது சந்தோஷமும் ஏற்படுகிறது. சந்தோஷத்தால், உங்களின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றன. அவை குறைவடைவதற்கான சாத்தியமே இல்லை. மாயை வந்தாலும், வெற்றியாளர் ஆகுவதில் சந்தோஷம் ஏற்படும். ஏனென்றால், மாயையை எவ்வாறு வெற்றி கொள்வது என்பதையிட்டு நீங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகிவிடுவீர்கள். ஆகவே, 10 வருடங்கள் இருப்பவர்களுக்கு அது 10 மடங்காக இருக்கும். இங்கு 20 வருடங்கள் இருப்பவர்களுக்கு, அது 20 மடங்காக இருக்கும். அதைவிடக் கூடுதலாகவே இருக்கும். ஆனால், பெயரளவில் நீங்கள் அவ்வாறு சொல்கிறீர்கள். உண்மையில், அது பலமடங்காகவே இருக்கும்.

இந்த வருடம் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? ஊக்கமும் உற்சாகமும் நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற உங்களின் சொத்தாகும். தந்தையின் சொத்தை நீங்கள் உங்களுக்குச் சொந்தமாக்கியுள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் உங்களின் சொத்தை அதிகரிக்கிறீர்களா அல்லது அதைக் குறைக்கிறீர்களா? இந்த வருடம், குறிப்பாக நான்கு வகையான சேவைகளிலும் கவனம் செலுத்துவதைக் கீழ்க்கோட்டுங்கள். முதலாவது, சுயத்திற்கான சேவை. இரண்டாவது, உலகிற்கான சேவை. மூன்றாவது, மனதின் மூலமான சேவை. ஒன்று வார்த்தைகளால் செய்யும் சேவை. ஆனால், மனதின் மூலம் செய்யும்

சேவையும் விசேடமானது. நான்காவதாக, யக்யத்தின் சேவை. நீங்கள் எங்கே இருந்தாலும், எந்தவொரு சேவைத்தலத்தில் இருந்தாலும், சேவைத்தலங்கள் எல்லாமே யாகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ள இடங்கள் (யக்யம்) ஆகும். மதுவனம் மட்டுமே யக்யம், உங்களின் இடங்கள் யக்யம் இல்லை என்பதல்ல. ஆகவே, யக்ய சேவை செய்வதென்றால், நிச்சயமாக உங்களின் செயல்களால் ஏதாவதொரு சேவையைச் செய்தல் என்றே அர்த்தம். பாப்தாதா குழந்தைகள் எல்லோரினதும் மூன்று வகையான சேவைகளைப் பற்றிய கணக்கை வைத்திருக்கிறார் - மனம் மூலமான சேவை, வார்த்தைகளினூடான சேவை, செயல்களினூடான சேவை. - சரீரம், மனம், செல்வம். சில பிராமணர்கள் தங்களால் செல்வத்தினால் ஒத்துழைக்க முடியவில்லை, தாம் அர்ப்பணித்திருப்பதனால் இத்தகைய சேவையைச் செய்ய முடியவில்லை, தாம் எதையும் சம்பாதிப்பதில்லை, எனவே தம்மால் எவ்வாறு செல்வத்தினூடாகச் சேவை செய்ய முடியும்? என நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அர்ப்பணித்திருக்கும் ஓர் ஆத்மா, கவனம் செலுத்துவதன் மூலமும் தனது சொந்த முயற்சிகளாலும் யக்யப் பணியில் சிக்கனமாக இருப்பாராக இருந்தால், அவரின் சிக்கனத்தால் சேமிக்கப்படும் பணம் அவரின் கணக்கில் சேமிக்கப்படும். இது ஒரு சூட்சுமமான கணக்காகும். ஒருவர் நடட்டத்தை ஏற்படுத்தினால், அவரின் கணக்கில் சுமையே சேரும். ஆனால் ஒருவர் சிக்கனமாக இருந்தால், செல்வம் அவரின் கணக்கில் சேமிக்கப்படும். யக்யத்தின் ஒவ்வொரு தானியமும் ஒரு தங்க நாணயத்திற்குச் சமமானது. ஒருவர் யக்யத்தில் சிக்கனத்தைக் கடைப்பிடித்தால், அது பகட்டிற்காக அன்றி, இதயபூர்வமாக இருக்கும்போது, அவர் தொடர்ந்தும் தங்க நாணயங்களைச் சேமிப்பார். இரண்டாவதாக, அர்ப்பணித்துள்ளதோர் ஆத்மா மற்றவர்களையும் அவர்களின் பணத்தைச் சேவைக்காகப் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்தத் தூண்டுவாராயின், அவர் அதிலும் ஒரு பங்கைப் பெறுவார். இதனாலேயே, எல்லோரிடமும் மூன்று வகையான கணக்குகளும் உள்ளன. மூன்று கணக்குகளினதும் சதவீதம் நல்லதாக இருக்க வேண்டும். சிலர் வார்த்தைகளால் சேவை செய்வதில் மிகவும் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருப்பதனால் அல்லது தமது கடமை வார்த்தைகளால் சேவை செய்வது மட்டுமே என்பதனால், மனதாலும் செயல்களாலும் சேவை செய்வதில் தமக்குச் சிறியதொரு சதவீதமே கிடைக்கும் எனச் சிலர் நினைக்கிறார்கள். இந்தச் சாக்குப் போக்குச் சொல்லக்கூடாது. வார்த்தைகளால் சேவை செய்யும்போது, நீங்கள் வார்த்தைகளுடன் கூடவே மனதினாலும் சேவை செய்தால் அதன் பெறுபேறு என்னவாக இருக்கும்? உங்களால் உங்களின் மனதாலும் வார்த்தைகளாலும் ஒரே வேளையில் சேவை செய்ய முடியாதா? வார்த்தைகளால் சேவை செய்வது இலகுவானது. ஆனால், உங்களின் மனதால் சேவை செய்வதில் நீங்கள் மேலும் சிறிது கவனம் செலுத்த வேண்டும். இதனாலேயே, உங்களால் உங்களின் வார்த்தைக் கணக்கில் சேமிக்க முடிகிறது. ஆனால் உங்களின் மனதின் கணக்கு வெறுமையாகவே உள்ளது. வார்த்தைகள் என்று வரும்போது, நீங்கள் எல்லோரும் தந்தையை விட அதிக கெட்டிக்காரர்கள். இன்றுள்ள சிறியவர்கள், தாதிகளை விட சிறந்த சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுகிறார்கள். இது புதிய இரத்தம். இது நல்லது. உங்களால் முன்னேற முடியும். பாப்தாதாவும் சந்தோஷப்படுகிறார். எவ்வாறாயினும், உங்களின் மனதின் கணக்கு வெறுமையாக இருந்தால், என்ன நிகழும்? ஏனென்றால், ஒவ்வொரு கணக்கிற்கும் 100 மதிப்பெண்கள் வழங்கப்படுகின்றன. செயல்களால் செய்யும் சேவையை வெறுமனே பெளதீகச்

சேவை எனக் கருதாதீர்கள். உங்களின் செயல்களால் சேவை செய்வதென்றால், ஒன்றுகூடலில் ஒருவராக இருத்தல், மற்றவர்களுடன் உறவுமுறையையும் தொடர்புகளையும் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். இவை அனைத்தும் செயல்களின் கணக்கில் சேமிக்கப்படுகின்றன. எனவே, பலருடைய மூன்று கணக்குகளிலும் அதிகளவு வேறுபாடு காணப்படுகிறது. எனினும், தாம் அதிகளவு சேவை செய்கிறோம், தாம் மிகவும் நல்லவர்கள் என அவர்கள் தொடர்ந்து சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள். நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கலாம். ஆனால், உங்களின் கணக்கும் வெறுமையாக இருக்கக்கூடாது. பாப்தாதாவிற்குக் குழந்தைகளான உங்களின் மீது அன்புள்ளது. ஆனால், இதுவும் நிகழும் என்ற சமிக் கையை உங்களுக்குக் கொடுக்கவில்லை என நீங்கள் முறைப்பாடு செய்யக்கூடாது. அந்த வேளையில், பாப்தாதா உங்களுக்கு இந்தக் கருத்தை நினைவூட்டுவார். இந்த ரூபம் தொலைக்காட்சியில் தோன்றும். ஆகவே, இந்த வருடம் நீங்கள் அதிகளவு சேவை செய்யலாம். ஆனால் இந்த மூன்று கணக்குகளையும் பேணுங்கள். அத்துடன் கூடவே, நான்கு வகையான சேவைகளையும் செய்யுங்கள். வார்த்தைகளால் செய்யும் சேவை பாரமாகவும், மனதினாலும் செயல்களாலும் செய்யும் சேவை இலேசாகவும் ஆகினால், அப்போது என்ன நிகழும்? அங்கு ஒரு சமநிலை ஏற்படமாட்டாது, அல்லவா? அங்கு சமநிலை இல்லாததால், ஊக்கமும் உற்சாகமும் தளம்பல் அடையும். முதலில், நீங்கள் இதில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா மீண்டும் மீண்டும் கவனம் செலுத்துவதைப் பதற்றமாக மாற்றக்கூடாது என உங்களுக்குக் கூறுகிறார். நீங்கள் கவனம் செலுத்த வேண்டும் என நீங்கள் அடிக்கடி கூறுகிறீர்கள். ஆனால் பின்னர் அவ்வாறு கவனம் செலுத்துவதைப் பதற்றமாக மாற்றிவிடுகிறீர்கள். இவ்வாறு செய்யாதீர்கள். இலகுவான, இயல்பான கவனம் இருக்க வேண்டும். இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருக்கும் ஸ்திதியில் இயல்பான கவனம் இருக்க வேண்டும். அச்சா.

தமது முகங்களிலும் செயல்பாடுகளிலும் தூய்மையின் ஆன்மீகப் பிரகாசத்தை சதா கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், ஒவ்வோர் அடியிலும் பிரம்மாச்சாரிகளாக இருக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், தமது சேவைக் கணக்குகள் அனைத்தையும் நிரப்பி வைத்திருப்பவர்களுக்கும், முன்னேறுவதற்கான திடசங்கற்பமான எண்ணத்தைத் தமது இதயங்களில் வைத்திருப்பவர்களுக்கும், சுய முன்னேற்றத்தில் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவதற்குத் தங்களைக் கருவிகள் ஆக்குபவர்களுக்கும், தந்தையால், குறிப்பாகத் தாய் பிரம்மாவால் நேசிக்கப்படும் ஆத்மாக்களுக்கும், - ஏனென்றால் நீங்கள் இன்று அன்னையர் தினத்தைக் கொண்டாடினீர்கள் - எனவே, அன்னை பிரம்மாவின் இளவரசக் குழந்தைகளுக்கும், குறிப்பாக அன்னை பிரம்மாவிடமிருந்தும் பாபாவின் இதயத்தில் இருந்தும் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா மதுவனவாசிகளைச் சந்திக்கிறார்:

மதுவனவாசிகள் நல்லதொரு பொன்னான வாய்ப்பைப் பெற்றுள்ளார்கள். இதனாலேயே, நாடகத்திற்கேற்ப மீண்டும் மீண்டும் பொன்னான வாய்ப்புக்களைப் பெறுபவர்களை பாப்தாதா மிகப்பெரிய சான்சிலர்கள் (வேந்தர்கள்) என்று அழைக்கிறார். நீங்கள் பழத்தையும் சேவையின் பலத்தையும் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். அந்தச் சக்தியே

சேவை செய்கிறது. நீங்கள் பெறுகின்ற பலன், உங்களை சதா பலசாலிகள் ஆக்குகிறது. அது உங்களை முன்னேற்றச் செய்கிறது. யார் அதிகளவில் முரளி கேட்கிறார்கள்? மதுவனவாசிகளே. மற்றவர்கள் கேட்கும் முரளிகளைக் கணக்கிட முடியும். ஆனால், நீங்கள் சதா தொடர்ந்து முரளிகளைக் கேட்கிறீர்கள். முரளிகளைக் கேட்பதில் நீங்கள் முதல் இலக்கத்தில் இருக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், இவ்வாறு செய்வதில், அதைப் பயிற்சி செய்வதிலும் நீங்கள் முதல் இலக்கத்தில் இருக்கிறீர்களா? அல்லது அதில் நீங்கள் இரண்டாம் இலக்கத்தவர் ஆகிவிடுகிறீர்களா? நெருக்கமாக இருப்பவர்களின் மீது விசேடமான உரிமை காணப்படும். எனவே, பாப்தாதாவிற்கும் விசேடமான உரிமை உள்ளது. நீங்கள் அதைப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். அதை முதலாம் இலக்கத்தவராகச் செய்ய வேண்டும். எதிலும் நீங்கள் இறுதியில் ஓர் இலக்கத்தைப் பெறக்கூடாது. உங்களின் சேமிப்புக் கணக்குகள் அனைத்தும் முதலாம் இலக்கமாகவும் நிரம்பியும் இருக்க வேண்டும். ஒரு கணக்கேனும் சிறிதளவேனும் வெறுமையாக இருக்கக்கூடாது. மதுவனத்தில் உங்களிடம் சகல பேறுகளும் இருப்பதைப் போல், அது ஆன்மீகமானதோ அல்லது பௌதீகமானதோ, நீங்கள் எல்லாவற்றையும் முதலாம் இலக்கத்திலேயே பெறுகிறீர்கள். அதேபோல், அதைப் பயிற்சி செய்வதிலும் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுங்கள். முதலாம் இலக்கத்தவரின் அடையாளம், ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் வெற்றி பெறுவதாகும். நீங்கள் வெற்றி பெற்றால், நிச்சயமாக நீங்கள் முதலாம் இலக்கத்தவரே. நீங்கள் சிலவேளைகளில் மட்டும் வெற்றி பெற்றால், உங்களால் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகமுடியாது. அச்சா.

நீங்கள் சேவைக்காகப் பல பாராட்டுக்களையும் அதிகளவு சான்றிதழ்களையும் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே, வேறு என்ன சான்றிதழ்களை நீங்கள் பெற வேண்டும்? 1) உங்களின் சொந்த முயற்சிகளை விரும்புதல். 2) இறைவனால் நேசிக்கப்படுதல். 3) குடும்பத்தால் விரும்பப்படுதல். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இந்த மூன்று சான்றிதழ்களையும் பெற வேண்டும். உங்களையே நீங்கள் விரும்புகின்ற முதலாவது சான்றிதழை மட்டும் நீங்கள் வைத்திருந்து, ஏனையவை உங்களிடம் இல்லை என்பதாக இருக்கக்கூடாது. மூன்றும் தேவையே. யார் தந்தையால் நேசிக்கப்படுவார்? தந்தை சொல்வதைச் செய்பவர்களே. இதுவே இறைவனால் நேசிக்கப்படுவதன் சான்றிதழைக் கோருவதாகும். உங்களை நீங்கள் விரும்புவதென்றால், உங்களின் இதயத்தில் என்ன இருக்கிறதோ, அது தந்தையின் இதயத்தில் இருப்பதாகவே இருக்க வேண்டும். எல்லைக்குட்பட்ட எதையும் விரும்பக்கூடாது. ஆனால் தந்தையின் இதயம் என்றால் உங்களின் இதயம் என்று அர்த்தம். தந்தை எதை விரும்புகிறாரோ, நீங்களும் அதையே விரும்புவீர்கள். இதுவே உங்களை விரும்புகின்ற சான்றிதழ் எனப்படும். மற்றைய சான்றிதழ், குடும்பத்தின் திருப்தி. நீங்கள் இந்த மூன்று சான்றிதழ்களையும் பெற்றுவிட்டீர்களா? நீங்கள் பெறுகின்ற சான்றிதழ்களை சரிபார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். இவை மூத்தவர்களால் உறுதிப்படுத்தப்பட வேண்டும். தந்தை மிகுந்த கருணைநிறைந்தவர். எனவே, அவர் ஆமாம் என்றே கூறுவார். அச்சா. எல்லோருடைய பிரிவுகளும் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டுள்ளனவா? நீங்களும் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டுள்ளீர்களா? சேவையின் நறுமணம் உலகெங்கும் பரவுகின்றது. அத்துடன் சூட்சும வதனத்தையும் வந்தடைகிறது.

இப்போது, நீங்கள் இந்த மூன்று சான்றிதழ்களையும் சரிபார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். அச்சா.

பாப்தாதா பாரதவாசிகளைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் உங்களைச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரான தந்தையின் சந்தோஷமான குழந்தைகளாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? தந்தை சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என்றால், குழந்தைகளும் சந்தோஷத்தின் சொருபங்களாகவே இருப்பார்கள், அப்படித்தானே? உங்களுக்கு எப்போதாவது துன்ப அலைகள் ஏற்படுகின்றனவா? சந்தோஷத்தை அருள்பவரின் குழந்தைகளுக்குத் துன்பம் வரமுடியாது. ஏனென்றால், சந்தோஷத்தை அருள்பவரான தந்தையின் பொக்கிஷங்கள் உங்களின் பொக்கிஷங்கள் ஆகியுள்ளன. சந்தோஷம் இப்போது உங்களின் சொத்து. சந்தோஷம், அமைதி, சக்தி, சுகம் அனைத்தும் உங்களின் பொக்கிஷங்கள். தந்தையின் பொக்கிஷங்கள் இப்போது உங்களின் சொத்துக்கள் ஆகிவிட்டன. நீங்களே அதிபதிகளாக இருக்கும் குழந்தைகள், அப்படித்தானே? அச்சா. பாரதமும் எதிலும் குறைந்ததல்ல. நீங்கள் சகல குழுக்களிலும் இங்கு வருகிறீர்கள். தந்தையும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். யாரவதொருவர் 5000 வருடங்களாகப் பிரிந்து போய், இப்போது மீண்டும் சந்தித்தால், அதிகளவு சந்தோஷம் காணப்படும். யாருக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது? உங்கள் எல்லோருக்குமே உள்ளது. ஏனென்றால், இந்த சந்தோஷப் பொக்கிஷம் மிகப் பெரியது. அதில் இருந்து எவ்வளவு பேர் எடுத்துக் கொண்டாலும், எந்தளவினை எடுத்துக் கொண்டாலும், அது ஒருபோதும் முடிவடையாது. இதனாலேயே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உரிமையுள்ளதோர் ஆத்மா ஆவீர்கள். இது அவ்வாறுதான் இருக்கிறதல்லவா? சங்கமயுகம் என்ன யுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது? சங்கமயுகம் சந்தோஷமான யுகமாகும். அதில் பொக்கிஷங்கள், பொக்கிஷங்கள் மட்டுமே உள்ளன. உங்களால் நீங்கள் விரும்பிய அளவு பொக்கிஷங்களால் உங்களை நிரப்பிக் கொள்ள முடியும். 'நீங்கள் செல்வந்தர்கள் ஆகுவீர்களாக. உங்களிடம் சகல பொக்கிஷங்களும் இருப்பதாக' என்ற ஆசீர்வாதத்தை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். உங்களிடம் சகல பொக்கிஷங்களினதும் ஆசீர்வாதம் உள்ளது. பிராமண வாழ்க்கையில், சந்தோஷம் உள்ளது. சந்தோஷம் மட்டுமே உள்ளது. இந்த சந்தோஷம் ஒருபோதும் மறைவதில்லைத்தானே? மாயை உங்களின் பொக்கிஷங்களைத் திருடவில்லையே? கவனமாகவும் புத்திசாலிகளாகவும் இருப்பவர்களின் பொக்கிஷங்கள் ஒருபோதும் களவாடப்படுவதில்லை. சிறிதளவு கவனக்குறைவாக இருப்பவர்களின் பொக்கிஷங்கள் களவாடப்படலாம். நீங்கள் கவனமாக இருப்பவர்கள்தானே? அல்லது, நீங்கள் சிலவேளைகளில் தூங்கிவிடுகிறீர்களா? ஒருவர் தூங்கும்போது, அவரின் பொருட்கள் களவு போவதற்கான வாய்ப்புள்ளது. ஏனென்றால், அவர்கள் கவனக்குறைவாக ஆகிவிடுகிறார்கள். நீங்கள் சதா புத்திசாலிகளாகவும், சதா விழித்துள்ள ஒளியூட்டப்பட்ட தீபமாகவும் இருந்தால், மாயைக்கு உங்களின் பொக்கிஷங்களைத் திருடுவதற்கான தைரியம் ஏற்படமாட்டாது. அச்சா. நீங்கள் எங்கிருந்து வந்திருந்தாலும், நீங்கள் எல்லோரும் பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆவீர்கள். நான் எல்லாவற்றையும் கண்டடைந்துவிட்டேன் என்ற பாடலைத் தொடர்ந்து பாடுங்கள். இந்தப் பொக்கிஷங்கள் எப்போதும் உங்களிடம் இருக்கும் என்ற இந்த உத்தரவாதம் உங்களிடம் 21 பிறவிகளுக்கு இருக்கும். வேறு யாராலும் உங்களுக்கு இந்த உத்தரவாதத்தைக் கொடுக்க

முடியாது. எனவே, நீங்கள் இந்த உத்தரவாத அட்டையைப் பெற்றுள்ளீர்கள்தானே? இந்த உத்தரவாத அட்டையை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளவர் சாதாரண நபர் கிடையாது. அவரே அருள்பவர் ஆவார். இதனாலேயே, உங்களுக்கு எந்தவித பயமோ அல்லது சந்தேகமோ கிடையாது. அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்றித் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகி, ஒவ்வொரு ம்: செயலிலும் அத்தாட்சியைக் கொடுப்பதன் மூலம் வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

தந்தையைப் பின்பற்றும் குழந்தைகள் சமமானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஏனென்றால், தந்தையின் அடிகளே அவர்களின் அடிகளாகும். ஒவ்வொரு செயலிலும் அத்தாட்சியைக் கொடுக்கும் குழந்தைகளைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் என பாப்தாதா அழைக்கிறார். தகுதிவாய்ந்தவர் என்றால், சதா தந்தையின் ஸ்ரீமத் என்ற கரத்தையும் அவரின் சகவாசத்தையும் அனுபவம் செய்பவர் என்று அர்த்தம். எங்கு தந்தையின் ஸ்ரீமத்தும் அவரின் ஆசீர்வாதக் கரமும் இருக்கின்றனவோ, அங்கு எப்போதும் வெற்றி ஏற்படும். இதனாலேயே, நீங்கள் என்ன செயலைச் செய்தாலும், தந்தையின் ஆசீர்வாதக் கரங்கள் உங்கள் மேலே உள்ளன என்பதை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள்.

சுலோகம்: வைரம் போன்று பெறுமதிமிக்கவராக இருக்கும் அதியுயர்ந்த ஸ்திதியில் தன்னை ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்ளும் ஒருவரால் செய்யப்படும் செயல்கள், பெறுமதிவாய்ந்த செயல்களாகும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

அறிவித்தல்: இன்று மாதத்தின் மூன்றாம் ஞாயிற்றுக்கிழமை. சகல இராஜயோகி சகோதர, சகோதரிகளும் மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30 வரை விசேடமான யோகம் செய்யுங்கள். இந்த நேரத்தில், உங்களின் இஷ்ட தெய்வத்தின் ரூபத்தில், கருணைநிறைந்த அருள்பவரின் ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருந்து, பக்தர்களின் ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களிடம் உள்ள அனைத்தும் தந்தைக்கு உரியது என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாக இருந்து அவற்றைப் பராமரிக்கும்பொழுது, அனைத்தும் தூய்மையாக்கப்படும். நீங்கள் சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலிருந்து பராமரிக்கப்படுவீர்கள்.

கேள்வி: நீங்கள் உங்களை முற்றாகச் சிவபாபாவிற்கு அர்ப்பணித்து விட்ட பின்னர், எதனைப் பற்றி நிச்சயமாக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: உங்களை நீங்கள் சிவபாபாவிற்கு அர்ப்பணிக்கும்பொழுது, அனைத்தும் அவருக்கே உரியதாகுகின்றது. அப்பொழுது நீங்கள் ஒவ்வோர் அடியிலும் ஆலோசனை பெற வேண்டும். நீங்கள் தவறான செயல்கள் எதனையும் செய்தால், பெருமளவு பாவத்தைச் சேமித்துக் கொள்கிறீர்கள். சிவபாபாவிற்குரிய பணத்தினால், நீங்கள் பாவம் செய்ய முடியாது, ஏனெனில் ஒவ்வொரு சதமும், வைரத்தின் பெறுமதியானது. அதனை நீங்கள் மிகவும் நன்றாகக் கவனிக்க வேண்டும். எதுவும் வீணாக்கப்படக்கூடாது. பாபா உங்களிடமிருந்து எதனையும் எடுப்பதில்லை, ஆனால், உங்களிடம் உள்ள பணத்தை, எப்பெறுமதியும் அற்ற சிப்பிகளாக உள்ள மனிதர்களைப் பெறுமதிமிக்க வைரங்கள் ஆக்குவதற்கான சேவைக்குப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

பாடல்: இன்றைய மக்கள் இருளினுள் உள்ளனர்.

ஓம் சாந்தி. இது பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்த மக்களுக்கான ஒரு பாடலாகும். உங்களால் இப்பாடலைப் பாட முடியாது, ஏனெனில், இப்பாடலில், வந்து, அவரது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்குமாறு கடவுளிடம் கேட்கப்படுகின்றது. கடவுளே வந்து, தன்னைப் பற்றிய இனங்காண்தலைக் கொடுக்கின்றார். பிரபு, ஈஸ்வர் அல்லது கடவுள் அனைத்தும்; ஒன்றேயாகும். பிரபு எனக் கூறுவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் 'பாபா' எனக் கூறுவதால், அது மிகவும் இலகுவாகுகின்றது. 'பாபா' என்ற வார்த்தையின் அர்த்தம், இது ஒரு குடும்பம் என்பதாகும். முழுப் படைப்பும் தந்தைக்கு உரியது, எனவே அனைவரும் குழந்தைகள் ஆவார்கள். 'தந்தை' என்று கூறுவது மிகவும் இலகுவானது. 'பிரபு' அல்லது 'கடவுள்' எனக் கூறுவதால், நீங்கள் தந்தை என்ற புரிந்துணர்வையோ, தந்தையின் அன்பின் அல்லது அவரின் சொத்தின் விழிப்புணர்வையோ கொண்டிருப்பதில்லை. தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார். அத்தகையதோர் எளிமையான விடயத்தை எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை! அவர்கள் அரைக் கல்பமாகத் தடுமாறித் திரிவதில் மும்முரமாக இருக்கின்றார்கள். பாபா வந்து, தனது சொந்த அறிமுகத்தை ஒரு விநாடியில் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாபாவின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், இருப்பினும், முன்னேறிச் செல்கையில், உங்களிற் சிலரின் நம்பிக்கை துண்டிக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்தால், உண்மையான பிராமணர்கள் ஆகுவார்கள். நாங்கள் சிவபாபாவின் பேரக் குழந்தைகள். நாங்கள் இப்பொழுது பாபாவின் வீட்டிற்கு உரியவர்கள். பிராமணர்களாகிய நாங்கள் சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தில் உண்ணுகின்றோம் என்பதைப்

புரிந்துகொள்கின்றோம். நாங்கள் பிராமணர்களாகி விட்டதால், பிரம்ம போசனம் பிராமணர்களுக்கு உரியதாகும். இது சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலிருந்து பெறப்படுகின்ற உணவாகும். நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய நம்பிக்கை: நாங்கள் சிவபாபாவிற்கு உரியவர்கள். தந்தையை விட்டு விலகிச் செல்தல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. பிராமணர்களாகிய நாங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். எங்களிடமுள்ள அனைத்தும் பாபாவிற்குரியது. தந்தைக்கு உரியது அனைத்தும் எங்களுக்கு உரியதாகும். வியாபாரிகள் அனைத்திற்கும் கணக்குக் காட்ட வேண்டும். எனக்குரிய அனைத்தும் தந்தைக்கு உரியது, தந்தைக்குரியது அனைத்தும் எனக்கு உரியதாகும்; ஆகவே தராசின் எப்பக்கம் அதிகக் கனமாக உள்ளது? எங்களிடம் உள்ளவை அனைத்தும் வைக்கோற் பெறுமதியானவையே, இருப்பினும் நாங்கள் பாபாவின் இராச்சியம் எங்களுக்கு உரியது எனக் கூறுவதால், ஒரு வித்தியாசம் உள்ளது, இல்லையா? நீங்கள் கடவுளால் உலக அதிபதிகள் ஆக்கப்படுகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எங்களிடம் இருப்பவற்றை நாங்கள் தந்தையிடம் கொடுக்கின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் அதனை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாகக் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும். அவை அனைத்தும் சிவபாபாவிற்கு உரியது எனக் கருதுங்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்லுகையில், உங்களைச் சிவபாபாவிற்கு உரியவர் எனக் கருதும்பொழுது, அனைத்தும் தூய்மையாக்கப்படுகின்றது. அது நீங்கள்; வீட்டில் பிரம்ம போசனத்தைத் தயாரித்துள்ளதைப் போன்றுள்ளது. பிராமணர்களே அனைத்தையும் தயாரிக்கின்றார்கள் என்பதால், அது சிவபாபாவின் பண்டாரா (சமையலறை) ஆகுகின்றது. உண்மையில் தங்களிடம் உள்ள அனைத்தும்; கடவுளால் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது என அனைவரும் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் இங்கே தந்தையே உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியே வந்துள்ளார், நீங்கள் உங்களை அவரிடம் அர்ப்பணிக்கின்றீர்கள். நாங்கள் எங்களை அவரிடம் அர்ப்பணித்து விட்டால், அனைத்தும் சிவபாபாவின் பண்டாரா ஆகுகின்றது. இது பிரம்ம போசனம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அப்பொழுது நாங்கள் உண்கின்ற அனைத்தும் சிவபாபாவின் பண்டாராவிலிருந்து வருவதாகப் புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். அப்பொழுது உங்கள் உணவும் தூய்மையாகுகின்றது. எவ்வாறாயினும், முதலில் நீங்கள் உங்களை அர்ப்பணிக்க வேண்டும். நீங்கள் எதனையும் கொடுக்கத் தேவையில்லை; உங்களை நீங்கள் அர்ப்பணித்தால் போதும். 'பாபா, இவை யாவும் உங்களுக்கே உரியது'. அச்சா, குழந்தாய், அதை ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகக் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். அனைத்தையும் சிவபாபாவிற்குரியது எனக் கருதி, உண்டால், அப்பொழுது அது நீங்கள் சிவபாபாவின்; பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலிருந்து உண்ணுவது போலாகுகின்றது. நீங்கள் சிவபாபாவை மறந்தால், உணவு தூய்மையாக்கப்பட முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய வீட்டைக் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும். எவ்வாறாயினும் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுதும், உங்களை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள் எனக் கருதுவதால், நீங்கள் உண்கின்ற அனைத்தும் சிவபாபாவின் பண்டாராவிலிருந்து வருவதைப் போன்றுள்ளது. தங்களை அர்ப்பணித்துள்ள அனைவரும் இப்பொழுது சிவபாபாவிற்கு உரியவர்கள். உங்களால் எதனையேனும் புரிந்துகொள்ள முடியாது விடின், அதனை நீங்கள் பாபாவிடம் கேட்க முடியும். சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலிருந்து நீங்கள்

எதனையாவது எடுத்துச் செலவழித்து, அதன்மூலம் பாவம் செய்தல் என்றிருக்கக்கூடாது. சிவபாபாவின் செல்வத்திலிருந்து நீங்கள் புண்ணியம் செய்ய வேண்டும். ஒவ்வொரு சதமும் வைரத்தின் பெறுமதியானது. அதன் மூலம் பலரும் நன்மையடைய வேண்டும். அதனாலேயே நீங்கள் அதனை மிகவும் கவனமாகப் பராமரிக்க வேண்டும். அவசியமில்லாது எதுவுமே வீணாக்கப்படக்கூடாது. ஏனெனில் நீங்கள் இப்பணத்தினால், மனிதர்களைச் சிப்பிப் பெறுமதியானவர்களிலிருந்து வைரத்தின் பெறுமதியானவர்களாக மாற்ற வேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: என்னிடமுள்ள அனைத்தும் உங்களுக்கு உரியது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே தன்னலமற்றவர். அவர் குழந்தைகள் அனைவருக்கும் சேவை செய்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் என்ன செய்வது? அனைத்தும் உங்களுக்கு உரியது. நீங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சந்தோஷமானவர்களாக ஆக்குவதே, எனது பாகமாகும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். குமாரி ஒருவர் திருமணம் செய்ய விரும்பினால், உங்களுக்கு கொடுக்கப்படுகின்ற ஆலோசனை: அவர் ஞான பாதையைப் பின்பற்ற விரும்பாது விடின், அவர் சென்று, திருமணம் செய்து கொள்ளட்டும். உங்கள் மகன் கீழ்ப்படியாதிருந்தால், அவருக்கு ஆஸ்திக்கான உரிமை இல்லை. அவர் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாது விட்டால், மேன்மையானவர் அல்ல, அவருக்கு உரிமையும் இல்லை. அதன்பின்னர் தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். தந்தையின் கட்டளையாவது: குருடர்களுக்குக் கைத்தடி ஆகுங்கள். அம்மக்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்களும் முன்னர் தூய்மையற்றவர்களாகவும், குரங்குகளைப் போன்றும் இருந்தீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பாபா இப்பொழுது எங்களை ஒரு சேனையாக எடுத்துள்ளார், அவர் எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கும், ஓர் ஆலயத்தில் இருப்பதற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குவதற்கும் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். எவ்வாறாயினும், ஏனைய அனைவரும் தண்டனையை அனுபவம் செய்து, முக்தி தாமத்திற்கு அனுப்பப்படுவார்கள். எல்லையற்ற தந்தைக்கு அனைத்தும் எல்லையற்றதாக உள்ளது. ஓர் இராமரும் சீதையும் மட்டும் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். மக்கள் பெருமளவு கற்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. எனவே அது அவர்கள் எதனையுமே கற்காததைப் போன்றுள்ளது. கற்கின்றபொழுதும், அவர்களின் கலைகள் குறைவடைந்து, மேலும் அதிகம் தூய்மையற்றவர்களாகவும், சீரழிந்தவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். 'தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' என மக்கள் கூறுகின்றார்கள்; பின்னர் அவர்கள் கங்கையில் நின்று, மக்களிடம் எதனையாவது தானம் செய்யுமாறு வேண்டுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், நாங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். தானம் செய்தல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. மக்கள் கங்கைக்குத் தானம் செய்கின்றார்கள். மகாராஜாக்கள் அதனுள் தங்க நாணயங்களை வீசுகின்றார்கள், அங்கு ஆலயத்தைப் பராமரிப்பவர் தனது வருமானத்திற்காக எதனையாவது கூறுகின்றார். தந்தை இப்பொழுது 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் வருமானத்தை உருவாக்குகின்றார். தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தி, உங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது, அது இப்பொழுது தூய்மையற்றதாகி விட்டது. பாபா இங்கமர்ந்திருந்து, தனது அறிமுகத்தைக் குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். தங்களை

அர்ப்பணித்துள்ள பிராமணர்கள் அனைவரும் சிவபாபாவின் பண்டாராவிலிருந்தே உண்கின்றார்கள். நீங்கள் அர்ப்பணிக்காது விட்டால், தூய்மையற்ற பண்டாராவிலிருந்தே உண்கின்றீர்கள். பாபா கூறுவதில்லை: உங்கள் பொறுப்புக்கள் அனைத்தையும் இங்கே கொண்டு வாருங்கள். நீங்கள் அங்கிருந்து, அவற்றை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாகக் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். உங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டிருந்தால், அது நீங்கள் சிவபாபாவின் பண்டாராவிலிருந்து உண்பது போன்றதாகும். அப்பொழுது உங்கள் இதயங்கள் சுத்தமாக்கப்படும். கூறப்படுகின்றது: தேவர்களாகுகின்ற பிராமணர்களுக்கு வந்தனங்கள். இப்பிராமணர்கள் வந்தனம் செய்யத் தகுதியானவர்கள். பாபா உங்களைப் பிரம்மாவின் மூலம் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாக மாற்றுகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பாபா வந்து, உங்களை இராவண இராச்சியத்திலிருந்து விடுவித்து, உங்களைச் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அங்கே துன்பத்தின் சுவடே இருப்பதில்லை. பாரதத்தில் பல குருமார்கள், பண்டிதர்கள், கல்விமான்கள் உள்ளனர். ஒவ்வொரு மனைவியின் கணவனும் அவளுக்குக் குருவாவார். பல்வேறு குருமார்கள் உள்ளனர்! அவர்கள் அத்தகைய குழப்பமான விடயங்களை ஆரம்பித்துள்ளார்கள்! ஒரு மனைவிக்கு அவளுடைய கணவனே அனைத்தும் என்றும், அவள் கணவனது கட்டளைகள் அனைத்திற்கும் அடிபணிய வேண்டும் என்றும் ஓர் ஒப்பந்தத்தை மனைவியுடன் செய்து கொள்கின்றார்கள். ஒரு கட்டளை பிறப்பிக்கப்பட்டவுடன், பூஜிக்கத் தகுதி உடைய ஒரு குமாரி, உடனடியாகவே ஒரு பூஜிப்பவர் ஆகுகின்றார். பின்னர் அவள் அனைவருக்கும் தலைவணங்க வேண்டும். இரண்டாவதாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள கட்டளையானது காமம் என்ற வாளைப் பயன்படுத்துதல் ஆகும். ஆகவே, அதிகளவு வித்தியாசம் உள்ளது! இங்கே, தந்தை கூறுகின்றார்: எனக்கு உதவியாளர்களாகக்கூடிய, குழந்தைகளே எனக்குத் தேவை. அவள் ஏன் எவரதும் காலிலும் விழ வேண்டும்? குழந்தைகளே வாரிசுகள் ஆவார்கள். பணியைக் காட்டுவதற்கு எவரது காலிலும் விழ வேண்டும் என்ற அவசியம் இல்லை. அதற்குப் பதிலாக நீங்கள் 'நமஸ்தே' எனக் கூறினால் போதும். பாபாவிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறவே வந்துள்ளதாகக் குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள். அதன்பின்னர், மாயை அவர்களை முற்றாகவே அனைத்தையும் மறக்கச் செய்து விடுவதால், அவர்கள் தந்தையை விட்டு விலகி விடுகின்றார்கள். மாயை அவர்களின் புத்தியை முற்றிலும் அழித்து விடுகின்றாள். இன்று, பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பாபாவின் பண்டாரா நிறைந்து வழிகின்றது, அதில் உண்டு, பருகுகின்ற அனைவரினதும் துன்பம் அனைத்தும் அகற்றப்பட்டு, அவர்கள் நிறைவடைவதுடன், அமரத்துவமானவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். நீங்கள் உங்களை அர்ப்பணிப்பதால், அனைத்தும் சிவபாபாவிற்கு உரியதாகுகின்றது. நீங்கள் உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரு பாவச் செயலைச் செய்தால், பெருமளவு பாவத்தைச் சேமித்துக் கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு அடியிலும் ஆலோசனை பெற வேண்டும். இது மிகவும் செங்குத்தான பாதை என்பதால், பலரும் வீழ்கின்றார்கள். 'பாபா, பாபா' எனக் கூறிக் கொண்டு, 8 முதல் 10 வருடங்கள் இருந்த பின்னரும், அவர்களை மாயை அறைந்து விடுகின்றாள். பாபா கூறுகின்றார்: எதனையிட்டும் உங்களுக்குக் குழப்பம் இருந்தால், அதனையிட்டு நீங்கள் ஆலோசனை பெற வேண்டும். சில குழந்தைகள் 'பாபா, நாங்கள் இராணுவத்தில் சேவை செய்கின்றோம், நாங்கள்

அவர்கள் கொடுக்கின்ற உணவையே உண்ண வேண்டும். நாங்கள் என்ன செய்ய முடியும்?" என வினவுகின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்ன செய்ய முடியும்? தந்தையிடமிருந்து ஆலோசனையைப் பெறும்பொழுது, பாபாவே அதற்குப் பொறுப்பாவார். 'பாபா, நாங்கள் வெளிநாடு செல்ல வேண்டியுள்ளது, நாங்கள் விருந்துகள் போன்றவற்றிற்கும்; செல்ல வேண்டியுள்ளது' எனப் பல குழந்தைகள் வினவுகின்றார்கள். அது சைவ உணவாக இருந்தாலும், அதில் முழுமையாக விகாரம் நிறைந்துள்ளது. 'நான் ஒரு குவளை தேநீர் மாத்திரம் அருந்துகின்றேன்' என்று சாக்குப்போக்குக் கூற வேண்டும். பல வகையான யுக்திகளை நீங்கள் தொடர்ந்தும் பெறுகின்றீர்கள். அவரின் வலது கரமான தர்மராஜம் இங்கமர்ந்துள்ளார். இந்நேரத்தில், ஒவ்வோர் அடியிலும் நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெற வேண்டும். அது மிகவும் உயர்ந்த அந்தஸ்தாகும். உங்கள் கனவிலும் கூட, நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்று எண்ணிப் பார்த்திருக்கவும் மாட்டீர்கள். இது உங்களுக்கு முற்றிலும் தெரியாத ஒன்றாகும். வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதித்த பல மாளிகைகள் இருந்தன. சோமநாதர் ஆலயத்தில் பல்வேறு பொக்கிஷங்கள் இருந்தன. அவை மூட்டை மூட்டையாக, ஒட்டகத்தில் எடுத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளன. சிலரின் செல்வம் மண்ணில் புதைக்கப்படுகின்ற காலம் வரும். 'இராமரின் பெயர் உங்களுடன் இருக்கட்டும்' என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். உண்மையான வருமானத்தை ஈட்டுபவர்களின் கரங்கள் எப்பொழுதும் நிறைந்திருக்கும், ஏனைய அனைவரும் வெறும் கையுடன் திரும்பிச் செல்வார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களிடம் இருக்கின்ற அனைத்தும் உங்களுக்கேயாகும். நான் தன்னலமற்றவர். இவ்வாறாக எவருமே தன்னலமற்றவராக இருக்க முடியாது. இந்நேரத்தில், அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் தமோபிரதானாகவும் ஆகவேண்டும். நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையற்றவர்களாகவும், அதன்பின்னர் முற்றிலும் தூய்மையானவர்களாகவும் வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: புதிய உலகைப் படைக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் எனக்கு ஏற்பட்டது. நான் எனது சொந்தப் பாகத்தை நடிக்க வந்துள்ளேன். பிரதானமானவர்கள் அனைவரும் தங்களுக்குரிய நேரத்தில் தமது சொந்தப் பாகங்களை நடிப்பார்கள். ஞானம் நிறைந்தவரான தந்தையே உங்களை ஞானம் நிறைந்தவர் ஆக்குகின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். முன்னர், உங்களிடம் இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது உங்களுக்கு அனைவரது வாழ்க்கை வரலாறும் தெரியும். சமய ஸ்தாபகர்களும் பிரதானமானவர்கள். அதி உச்சியில், படைப்பவரான, அதிமேலான சிவபாபா உள்ளார். பின்னர், பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் உள்ளனர். பின்னர் பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணர்கள் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். உலகத் தாயான சரஸ்வதி ஒரு பிராமணர் என்பது எவ்வாறு பிறருக்குத் தெரியும்? முன்னரும், இந்த நேரத்திலேயே அவர் (மம்மா) தபஸ்யா செய்தார்; அவர் இராஜயோகத்தைக் கற்றார். இப்பொழுதும், அவர் அதனையே செய்கின்றார். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கடைந்து, அதனுடன் விளையாட வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் இல்லறத்தில் வாழ வேண்டும். அனைவராலும் இங்கு வந்து தங்க முடியாது. ஆம், இறுதியில், தந்தையின் சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பவர்கள் மாத்திரமே இங்கு வந்து தங்குவார்கள். பின்பு அந்த அற்புதமான பாகத்தை நீங்கள் காண்பீர்கள். சுவர்க்கத்தின் மரங்கள் தொடர்ந்தும் நெருங்கி வரும். வீட்டில் இருக்கும்பொழுதே, நீங்கள் தொடர்ந்தும் காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். இங்கே நீங்கள் முழுமையான தேவதைகள் ஆகுகின்றீர்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் தங்கள் சரீரங்களை நீக்கிவிட,

ஆத்மாக்கள் வீடு திரும்புவார்கள். பாபா வழிகாட்டியாகி, அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில் ஞானம் என்ற குறிப்பே இல்லை. அங்கே, உங்களுக்கு வெகுமதியே உள்ளது, இப்பொழுது நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு, நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள் என்று உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். தந்தையின் நினைவுடன் தயாரிக்கப்பட்ட உணவையே நீங்கள் உங்கள் உறவினர்களுக்கும், நண்பர்களுக்கும் பரிமாற வேண்டும். அப்பொழுது அவர்களது இதயங்களும் சுத்திகரிக்கப்படும். இறுதிவரை இருப்பவர்கள் அந்த நேரத்தில் பெருமளவு களிப்பூட்டும் காட்சிகளைக் காண்பார்கள். பாபா தொடர்ந்தும், உங்களுக்கு உங்களது வீடுகள் போன்றவற்றைக் காட்டுவார். ஆரம்பத்தில், நீங்கள் பல விடயங்களைக் கண்டீர்கள், இறுதியிலும் நீங்கள் பல விடயங்களைக் காண்பீர்கள். பாபாவை விட்டுச் சென்றவர்கள் எதனையும் காண மாட்டார்கள். அவ்விதாரங்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் முற்றாகத் துறந்து விட வேண்டும்; அப்பொழுதே நீங்கள் வைரங்களினாலும் இரத்தினங்களாலும் அலங்கரிக்கப்படுவீர்கள். நீங்கள் அவற்றைத் துறக்காது விட்டால், அந்தளவிற்கு நீங்கள் அலங்கரிக்கப்படவும் மாட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஞான இரத்தினங்களினால் அலங்கரிக்கப்படுகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உண்மையான வருமானத்தை ஈட்டி, உங்கள் கைகளை நிறைத்தவாறு திரும்பவும் செல்லுங்கள். உண்மையான வியாபாரியாகி, ஒரேயொரு தந்தையுடன் ஓர் உண்மையான பேரத்தைப் பேசுங்கள்.
2. உங்கள் இதயத்தைச் சுத்தப்படுத்துவதற்கு, நீங்கள் பிரம்ம போசனத்தைத் தயாரிக்கும் பொழுது, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். யோகத்தில் இருந்தவாறு தயாரித்த உணவையே நீங்களும் உண்டு, பிறருக்கும் பரிமாறுங்கள். விகாரங்களைத் துறந்து, ஞான இரத்தினங்களால் அலங்கரிக்கப்படுவதுடன், பிறரையும் அலங்கரியுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் கடவுளால் நேசிக்கப்பட்டு, உங்கள் கவலைகள் ம்:

அனைத்தையும் கடவுளிடம் கையளிப்பதால், ஒரு கவலையற்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

கடவுளால் நேசிக்கப்படுகின்ற குழந்தைகளே சதா அவருடைய இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். இதயங்களுக்குச்

செளகரியம் அளிப்பவரின் இதயத்திலிருந்து அவர்களைப் பிரிக்கும் தைரியம் எவருக்கும் கிடையாது. இதனாலேயே நீங்கள் அப்பொழுது

கடவுளுக்குரியவர் என்பதைப் போதையுடன் உலகிற்குக் கூறுகின்றீர்கள். இந்த ஆன்மீகப் போதையைக் கொண்டிருப்பதனால்,

நீங்கள் கவலைகள் அனைத்திலிருந்தும் விடுபட்டிருக்கின்றீர்கள். இன்று உங்கள் மனம் சிறிது சோகமாக உள்ளது எனவோ அல்லது

உங்கள் மனதை ஒருமுகப்படுத்த முடியாதுள்ளது எனவோ தவறுதலாகவேனும் உங்களால் கூற முடியாது. இவ்வார்த்தைகள் வீணான வார்த்தைகள். “எனது” என்று கூறுவது எனில், சிரமங்களை உருவாக்குவது என்று அர்த்தமாகும்.

சுலோகம்: நாடகத்தில் உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பது எனில், எவ்வகையான குழப்பத்தையும் முடித்து விடுதல் என்று அர்த்தமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையே பக்தர்களையும், குழந்தைகளையும் பாதுகாப்பவராகிய, பக்த வத்ஸலம் ஆவார். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கி, அவர்களை வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வது தந்தையின் பொறுப்பாகும், குழந்தைகளினது பொறுப்பு அல்ல.

கேள்வி: ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் தந்தையின் கடமை என்ன? தந்தைக்கு மட்டுமே உள்ள அக்கறை என்ன?

பதில்: குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதும், உங்களைத் தூய்மையாக்குவதும், அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவிப்பதுமே தந்தையின் கடமையாகும். தந்தைக்கு மட்டுமே சென்று, தனது குழந்தைகளைச் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்கும் அக்கறை உள்ளது.

பாடல்: உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் உங்கள் முகத்தைப் பாருங்கள்.

ஓம் சாந்தி. இதனைக் கூறுபவர் யார்? சர்வசக்திவான் என அழைக்கப்படுகின்ற, தந்தையே ஆவார். மக்கள் தந்தையின் புகழைப் பாடுகிறார்கள், அவர்கள் அவரை விடுதலையாக்குபவர் எனவும், வழிகாட்டி எனவும் அழைக்கிறார்கள். அவரே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். அவரே அனைவரினதும் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர். அவர் பரந்தாமவாசி என்பதை மக்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள், ஆனால் அறியாமை காரணமாக அவர்கள் அவரைச் சர்வவியாபி எனக் கூறியுள்ளார்கள். பக்தர்கள் அனைவரும் குழந்தைகளும், கடவுளே தந்தையும் ஆவார். எங்கள் தந்தையே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என்பது குழந்தைகள் அனைவருக்கும் நிச்சயமாக விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். பக்தர்களைப் பாதுகாப்பவர் என அவருடைய பெயர் நினைவு கூரப்படுகிறது. குருமார்கள் போன்றோர்கள் எவருக்கும் இப்பெயர் கொடுக்கப்பட முடியாது. பல குழந்தைகளும், பக்தர்களும் உள்ளார்கள், ஆனால் அவர்கள் அனைவரின் மீதும் கருணையுள்ள ஒரேயொரு தந்தையே உள்ளார். ஒரேயொரு தந்தையே வந்து, முழு உலகிற்கும் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் அருள்கிறார். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் வைகுந்தம் அல்லது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது என்று அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார். இப்பொழுது கலியுகம் ஆதலால், பாபா மிகவும் அக்கறை கொள்கிறார். லௌகீகத் தந்தையர்கள்கூட அக்கறை கொள்கிறார்கள். அவர் எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். ஒரேயொரு தந்தையே பக்தர்கள் அனைவருக்கும் நன்மை அளிப்பவர் என்பதை நீங்கள் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். அவருக்குச் சென்று, தனது குழந்தைகளைச் சந்தோஷமாக்குகின்ற அக்கறை உள்ளது. மக்களுக்குச் சிரமங்கள் உள்ளபொழுது, அவர்கள் அனைவரும் கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள். “ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே, எங்களைக் காப்பாற்றுங்கள்!” என அவர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களின் முன்னிலையில் தந்தை இப்பொழுது தனிப்பட்ட முறையில் அமர்ந்திருக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டதனால், நான் சென்று அவர்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, அவர்களைத் தூய்மையாக்க வேண்டும் எனும் எண்ணம் எனக்கு இருக்காதா? ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இது எனது கடமையாகும். இந்நேரத்தில் அனைவரும் கூவியழைத்தாலும், அவர்களுக்கு

அந்த அன்பு இருப்பதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது முழு நாடகத்தையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்துவிட்டேன். குறைந்தபட்சம், நான் எதனைக் கூறுகிறேன் என்பதையாவது செவிமடுங்கள்! சந்நியாசிகளும் இவ்விகாரங்களைத் துறக்கிறார்கள். அவர்களுடைய துறவறம் எல்லைக்குட்பட்டது. எங்களுடையதோ பழைய உலகம் முழுவதினதும் மீதான எல்லையற்ற துறவறம் ஆகும். தந்தை மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்களே நடைமுறை ரீதியில் மக்களின் தந்தையின் பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளுமாக இருக்கிறீர்கள். ஒரு பெயர்ப் பலகையும் போடப்பட்டுள்ளது. பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள், அவர்கள் அனைவரும் “மம்மா, பாபா” எனக் கூறுகிறார்கள். காந்திஜி தேசத் தந்தை என அழைக்கப்பட்டார். அவரும் பாரதத்தின் தந்தையாக இருந்தார்; அவர் முழு உலகினதும் தந்தை என அழைக்கப்பட மாட்டார். ஒரேயொருவரே முழு உலகினதும் தந்தை ஆவார். அந்தத் தந்தை கூறுகிறார்: காமமே கொடிய எதிரி. அதனை வெல்லுங்கள்! அதில் சந்தோஷம் இருப்பதில்லை. மக்கள் சென்று, தூய தேவர்களின் வீக்கிரகங்களின் முன்னிலையில் தலை வணங்குகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாகுங்கள், உங்கள் சரீரங்கள் 21 பிறவிகளுக்குக் கல்ப விருட்சத்தைப் போன்று, அநாதியானதாகும். அது மிகவும் இலகுவானது, ஆனால் மாயையே உங்களைத் தோற்கடிப்பவள் ஆவாள். சிலர் நான்கு முதல் ஆறு மாதங்களுக்குத் தூய்மையாக இருந்த பின்னர், துண்டித்துக் கொள்கிறார்கள். முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்று பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கௌரவர்களையும், பாண்டவர்களையும் அவர்கள் சகோதரர்களாகக் காண்பிக்கிறார்கள்; அவர்கள் வேறு கிராமங்களிலிருந்தோ அல்லது நாடுகளிலிருந்தோ வரவில்லை. அழிவற்ற தேசமாகிய, பாரத தேசத்தில் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை வருகிறார்; இது அவருடைய பிறப்பிடம் ஆகும். மக்கள் சிவனின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். அசரீரியான, பரமாத்மாவாகிய சிவன் பிறப்பெடுக்கிறார்; அவருடைய பெயர் சிவன் ஆகும். அவருக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் கிடையாது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரருக்கும் கூட சரீரங்கள் உள்ளன. ஒரேயொரு கடவுளே அதிமேலானவர், அவர் இவரில் பிரவேசிக்கிறார். எவ்வாறாயினும், அவர் எவ்வாறு வருகிறார்? அவர் எப்பொழுது வருகிறார்? எவரும் இதனை அறியார். பாரதத்தில் மாத்திரமே மக்கள் சிவனின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். இங்குள்ள மிகப்பெரிய ஆலயத்திலும், அவர்கள் ஒரு நீள்கோள வடிவத்தை வைத்துள்ளார்கள். நிச்சயமாகச் சிவன் வருகிறார் என்பதை விளங்கப்படுத்துங்கள். ஒரு சரீரமின்றி, உங்களால் எதனையும் செய்ய முடியாது. ஒரு சரீரத்தினுடாகவே ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்கிறார். ஓர் ஆத்மா தனது சரீரத்தை விட்டு நீங்கும்; பொழுது, அவரால் எதனையும் செய்ய முடியாது. சிவபாபாவும் எதனையோ செய்திருக்க வேண்டும். அவரே தூய்மையாக்குபவர், ஆனால் எவ்வாறு அவர் வந்து, அனைவரையும் தூய்மையாக்குகிறார் என்பதை எவரும் அறியார். இப்பொழுது பாபா ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசித்து, தனது பாகத்தை நடிக்கிறார். பிரம்மாவினுடாக ஸ்தாபனை நடைபெற்றதாக நினைவுகூரப்படுகிறது. ஆகவே, தூய்மையற்ற உலகில் பிரம்மா எங்கிருந்து வந்தார்? பரமாத்மாவே

கூறுகிறார்: எனக்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. நான் இவரில் பிரவேசித்துள்ளேன். எனது பெயர் சிவன். நீங்கள் எனக்குரியவர்கள் ஆகுவதற்கே வந்துள்ளீர்கள். இதனாலேயே உங்கள் பெயர் மாற்றப்பட்டது. மக்கள் சென்று, சந்நியாசிகளின் மூலம் துறவறத்தை மேற்கொள்ளும்பொழுது, அவர்களுடைய பெயர்களும் மாற்றப்படுகின்றன. தந்தை இப்பொழுது உங்கள் முன்னிலையில் வந்துவிட்டார். நீங்கள் அரைக் கல்பமாகக் கடவுளை நினைவுசெய்து வருகிறீர்கள், இப்பொழுது, முன்னேறும்பொழுது, நீங்கள் அவரை மறந்துவிடுகிறீர்கள்! சந்நியாசிகள் சந்தோஷத்தில் நம்பிக்கை கொள்வதில்லை. அவர்கள் அதனைக் காக்கையின் எச்சம் போன்று கருதுகிறார்கள். சுவர்க்கத்தின் பெயர் போற்றப்படுகிறது. ஒரு நபர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்று விட்டதாக ஏனையோர் கூறுகிறார்கள். புதிய உலகம் சந்தோஷ பூமி எனவும், பழைய உலகம் துன்ப பூமி எனவும் அழைக்கப்படுகின்றன. தந்தை உங்களுக்கு அதிகளவில் விளங்கப்படுத்துவதனால், நீங்கள் ஏன் அவருடைய வழிகாட்டல்களை முழுமையாகப் பின்பற்றக்கூடாது? அனைவருக்கும் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள்வதற்கு பாபா வந்துவிட்டார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதே, பாபாவின் பாகமாகும். நீங்கள் எவ்வாறு படைப்பவராகிய அசரீரியான தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். யாரிடமிருந்து நீங்கள் என்னுடைய அறிமுகத்தைப் பெற்றீர்கள்? கடவுள் பேசுகிறார்: நான் கிருஷ்ணரா? நான் பிரம்மாவா? இல்லை! நானே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் அசரீரியான தந்தை. வேறு எவராலும் இதனைக் கூற முடியாது. “நானே சிவன்” என அவர்கள் தங்களைத் தாங்களே அழைத்துக் கொண்டாலும், தாங்களே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை என அவர்களால் கூற முடியாது. அவர்கள் தங்களை குருமார்கள் என அழைக்கிறார்கள். அங்கு, நீங்கள் தந்தையையோ அல்லது ஆசிரியரையோ கண்டடைவதில்லை, ஆனால் நீங்கள் உடனடியாகவே ஒரு குருவைக் காண்கிறீர்கள். இங்கு இந்த ஞானம் நீதியானது; நான் மாத்திரமே உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவேன். எவ்வாறு அவர் தூய்மையற்ற உலகம் முழுவதையும் தூய்மையாக்குகிறார் என நீங்கள் வியப்படைய வேண்டும். ஒவ்வோர் அடியிலும், 21 பிறவிகளுக்கு உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்ற தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். நீங்கள் “பாபா, பாபா!” எனக் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் கற்கிறீர்கள், பின்னர், மாயையின் ஆதிக்கத்தினால், நீங்கள் தந்தையை விட்டு நீங்கிச் செல்கிறீர்கள். இதனாலேயே உங்களுக்கு எச்சரிக்கையாக இருக்குமாறு கூறப்படுகிறது. ஒரு குழந்தை தனது (லௌகீக) தந்தையை விட்டு நீங்கும்பொழுது, “நான் உங்களைப் பராமரித்தேன், இருப்பினும் நீங்கள் என்னை விட்டு நீங்கினீர்கள்” எனத் தந்தை கூறுவார். இங்கு, நீங்கள் ஏனையோரை உங்களுக்குச் சமமாக்குவதற்கு, அவர்களுக்குச் சேவை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் இதில் எனக்கு உதவ மாட்டீர்களா? பதிலாக, நீங்கள் என்னை விட்டு நீங்கி, எனது பெயரை அவதூறு செய்கிறீர்கள். பல்வேறு சிரமங்கள் உள்ளன. அப்பாவிகள் பெருமளவில் தொந்தரவு செய்யப்பட்டும் வருகிறார்கள். ஞான யாகத்தில் தடைகள் உள்ளன. மாயை பல புயல்களைக் கொண்டு வருகிறாள். பக்தி மார்க்கத்தில் இது நடைபெறுவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: விவேகிகளாக உள்ள குழந்தைகள் எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறார்கள். நீங்கள் ஏதாவது பாவச்செயல்களைச் செய்துள்ளீர்களா

என்பதை உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் பார்த்துச் சோதியுங்கள். நீங்கள் தந்தைக்குரியவர்களாகி, சிறிதளவு தவறான செயல்களைச் செய்தாலும், நூறு மடங்கு தண்டனை சேகரித்துக் கொள்ளப்படுகிறது. அது பெருமளவு இழப்பை ஏற்படுத்துகிறது. நீங்கள் உங்கள் கணக்கில் செலவை ஏற்படுத்துகிறீர்களா அல்லது வரவு வைக்கிறீர்களா எனச் சோதியுங்கள். மாயையின் தீய ஆவிகளைத் துரத்தி விடுங்கள். உங்களுக்கு அத்தகையதொரு ஸ்திதி இருக்கும்பொழுது மாத்திரமே, உங்களால் இதயத்திலும், பின்னர் சிம்மாசனத்திலும் அமர முடியும். இல்லாவிட்டால் உங்கள் சிம்மாசனம் என்னவாகும் என்பதை நீங்களே புரிந்துகொள்ள முடியும்! நீங்கள் சிவபாபாவுக்கு ஆலயங்களைக் கட்டுவதனால், உங்கள் மாளிகைகளும் மிகவும் அழகானவையாகவும், மேன்மையானவையாகவும் இருக்கும். நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். உங்களிடம் எல்லையற்ற செல்வம் இருக்கும். பின்னர் நீங்கள் எனக்கு ஆலயங்களைக் கட்டுகிறீர்கள். நீங்கள் ஆலயங்களைக் கட்டுவதில் செல்வம் அனைத்தையும் பயன்படுத்த மாட்டீர்கள். நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். அங்கு, உலகச் சக்கரவர்த்தி செல்வத்தை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். பக்தி மார்க்கத்தில், அவர் அத்தகையதொரு பெரிய ஆலயத்தைக் கட்டினார். நீங்களும் அவற்றைக் கட்டுகிறீர்கள். அங்கு, துவாபர யுகத்தில், அரசர்கள் அனைவரும் ஆலயங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அவர்கள் சிவனுக்கும், பின்னர் தேவர்களுக்கும் ஆலயங்களைக் கட்டுகிறார்கள். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உண்மைச் செய்தியைக் கூறுகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனைக் கற்பதனால், பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். முயற்சி செய்வதனால், இவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகவே நீங்கள் ஏன் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றக்கூடாது? நீங்கள் ஏன் மறந்து விடுகிறீர்கள்? இது ஒரு கதையாகும். ஒரு வீட்டில், நண்பர்களும், உறவினர்களும் கதைகளைக் கூறுகிறார்கள். தந்தையும் உங்களுக்கு முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் கதையைக் கூறுகிறார். ஐயாயிரம் வருடங்களுக்கு முன்னர், நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். ஒவ்வொரு நாளும் பாபா உங்களுக்கு இக்கதையைக் கூறுகிறார். அவருடைய குழந்தைகள் ஆகுங்கள். உங்களுடைய இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோருவதற்கு, உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குங்கள். இதுவே சத்திய நாராயணன் ஆகுகின்ற கதையாகும். இக்கதையைச் செவிமடுத்து, ஏனையோரை அமரத்துவமானவர்கள் ஆக்கும்பொருட்டு, பின்னர் அதனை அவர்களுக்கும் கூறுங்கள். பின்னர், பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் சமயக் கதைகளைக் கூறுவீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில், நீங்கள் இந்த ஞானத்தை மறந்திருப்பீர்கள். தந்தை அத்தகையதோர் எளிமையான முறையில் வாழ்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நானே குழந்தைகளாகிய உங்களின் சேவகன். நீங்கள் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகும்பொழுது, வந்து, உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குமாறும், வந்து தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குமாறும் நீங்கள் என்னைக் கூவியழைக்கிறீர்கள். மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பாபா உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்குவதனால், நீங்கள் பாபாவை மறந்து விடக்கூடாது என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் மேன்மையான சேவையைச் செய்ய வேண்டும். தந்தையை நினைவுசெய்து, வீடு திரும்புங்கள்.

அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒவ்வொரு கணத்திலும் உங்கள் இதயத்தில் தந்தையின் ம்: வெளிப்பாடு எனும் கொடியை ஏற்றுவதற்கான திடசங்கற்பத்தைக் கொண்டிருப்பீர்களாக.

அன்பின் காரணமாக, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை வெளிப்படுத்தவேண்டும் என்பது உங்கள் அனைவரினதும் இதயங்களிலிருந்தும் வெளிப்படுகின்றது. அதேபோன்று, உங்கள் எண்ணங்களிலும், வார்த்தைகளிலும், செயல்களிலும் வெளிப்பாட்டின் கொடியை நீங்கள் ஏற்ற வேண்டும். சிலவேளைகளில் சந்தோஷமானவர்களாகவும், சிலவேளைகளிலும் சோகமாகவும் இல்லாமல், நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்கின்ற நடனத்தைப் புரியுங்கள். அத்தகைய திடசங்கற்பத்தைக் கொண்டிருப்பது எனில், நீங்கள் உயிர்வாழும்வரை சந்தோஷமானவர்களாக இருப்பதற்கான ஒரு சத்தியத்தைச் செய்கின்றீர்கள் என்று அர்த்தம் ஆகும். “இனிய பாபா, அன்பான பாபா, எனது பாபா”. இந்தப் பாடல் இயல்பாகவே ஒலிக்கட்டும், அப்பொழுது வெளிப்பாட்டின் கொடியானது ஏற்றப்படும்.

சுலோகம்: தடைகளை அழிப்பவர் ஆகுவதற்கு, சகல சக்திகளும் நிறைந்தவர் ஆகுகங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்

கடவுள் சந்தோஷத்தை அருள்பவரே அன்றி, துன்பத்தை அருள்பவர் அல்ல.

ஒரேயொரு கடவுள் மாத்திரமே எங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குபவர் என்பதை அனைவரும் அறிவார்கள். பாடப்பட்டுள்ளது: ஓ பாக்கியத்தை உருவாக்குபவரே, எங்கள் முன்னிலையில் வாருங்கள். ஒரேயொரு கடவுளுக்கே இந்தப் புகழ் அனைத்தும் உரியது. இதனைப் புரிந்துகொள்கையில், உங்களுக்கு ஏதாவது துன்பம் ஏற்பட்டுவிட்டால், நீங்கள் சந்தோஷமற்றிருப்பதன் காரணமாக, கடவுளே இந்தச் சந்தோஷமும் துன்பமும், நன்மையும் தீமையும் எனும் நியதியை உருவாக்கியுள்ளார் என்று கூறுகின்றீர்கள். பின்னர், கடவுள் உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளவற்றை நீங்கள் இனிமையானதாக அனுபவம் செய்ய வேண்டும் என்றும், அதன் மூலம் நீங்கள் உங்களைத் திருப்தியாக வைத்திருக்க வேண்டும் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், கடவுளால் கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றின் பலன்கள் எதுவும் உங்களை இனிமையானவர்களாக இருப்பதற்கும் அனுமதிப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும், மக்களுக்குத் தாங்கள் ஏன் கடவுளைக் குற்றம் சுமத்துகின்றார்கள் எனும் இந்தளவு புரிந்துணர்வேனும் இருப்பதில்லை. மனிதர்களையே குற்றம் சுமத்த

வேண்டும். மனிதர்கள் எந்தச் செயல்களைப் புரிந்திருந்தாலும், அவற்றின் விளைவுகளுக்கு முகங்கொடுக்க வேண்டும். அனைவரும் தங்கள் கர்மத்தின் பலனைப் பெறுகின்றார்கள். எனவே, அவர்கள் மேன்மையான செயல்களைப் புரிந்தால், சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றார்கள், அவர்கள் சீரழிந்த செயல்களைப் புரிந்தால், சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இந்தப் பலன்களை இனிமையானதாக ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டுமாயின், இதனாலேயே கடவுள் வந்து, எங்களுக்கு ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்பிக்கின்றார் என்பதை மக்கள் முதலில் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். மாயையின் சகவாசத்தை விட்டு நீங்கி, கடவுளின் கரத்தைப் பற்றி, அவருடைய சகவாசத்தைப் பெறுபவர்களை மாயை விட்டுவிட மாட்டாள் என்பதும், பல தடைகளை உருவாக்குவாள் என்பதும் நியதியாகும். கடவுளுக்காக நீங்கள் எதனைச் சகித்துக்கொள்ள நேரிட்டாலும், அது இனிமையான அனுபவமாக இருக்கவேண்டும். அவர் எங்களுக்குச் சக்தியையும், ஒளியையும் கொடுக்கின்றார். கடவுள் இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் வந்து, பாழாகிவிட்ட உங்கள் பாக்கியத்தைச் சரியாக்குகின்றேன். எனவே, நானே பாக்கியத்தை உருவாக்குபவர். அம்மக்கள் தங்களையும், பாபாவையும் மறந்து விடுவதால், தங்கள் சொந்தப் பாக்கியத்தையும் பாழாக்குகின்றனர். என்னைச் சந்திக்க விரும்புவதால், வேதனைப்படவுள்ள அம்மக்களுக்கு நானே பொறுப்பாளி. அதுவும் எப்பொழுது இடம்பெறும் என்றால், “கடவுளே, உங்கள் விருப்பமும், எனது விருப்பமும் ஒன்றே” என்று அவர்கள் கூறும்பொழுதே ஆகும். நூறாயிரக் கணக்கான மக்கள் எதனையேனும் கூறினாலும் பாவாயில்லை, கடவுளே தங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதில் அவர்கள் முழுமையான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். “நான் அவருடன் ஒரு பேரத்தைச் செய்துள்ளேன், எனவே, நான் வேறு எவரைப் பற்றி அக்கறைப்பட வேண்டும்?” இதனாலேயே பாடப்பட்டுள்ளது: அப்பாலுள்ள தத்துவத்தில் வசிப்பவரைப் பற்றி நான் கரிசனை கொண்டு, இப்பொழுது அவரைக் கண்டடைந்து விட்டேன். கடவுள் இப்பொழுது கூறுகின்றார்: என்னை மாத்திரமே செவிமடுத்து, என்னை மாத்திரமே பார்ப்பவர்களையும், இந்த ஏணியில் ஏறியுள்ளவர்களையும் மாயையின் அலைகள் தாக்கினால்கூட, இப்பொழுது என் மீது முழு நம்பிக்கை கொண்டுள்ளவர்கள் என்றுமே தந்தையின் கரத்தை விட்டு நீங்க மாட்டார்கள். மாயை சிறிதளவு வருவதால், நீங்களே உங்களுடைய பாக்கியத்தை அழித்து விடுவதாக இல்லாதிருக்கட்டும். மனிதர்களின் கரங்களிலேயே பாக்கியத்தை உருவாக்குவதும், பாக்கியத்தைப் பாழாக்குவதும் உள்ளது. அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் பெற்றுள்ள சந்தோஷத்தை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கின்ற வியாபாரத்தைச் செய்யுங்கள்.

கேள்வி: இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தின் ஒவ்வொரு காட்சியையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏன் மிகவும் நேசிக்கிறீர்கள்?

பதில்: படைப்பவரே இந்த நாடகத்தை நேசிப்பதால் ஆகும். படைப்பவர் அதை நேசிப்பதால், குழந்தைகளாகிய நீங்களும் நிச்சயமாக அதை நேசிப்பீர்கள். எதையிட்டும் நீங்கள் குழப்பமடைய முடியாது. சந்தோஷமும், துன்பமும் பற்றிய மிக அழகிய நாடகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது என்பதையும், அதனுள் வெற்றி, தோல்வியை உள்ளடக்கிய செயற்பாடு தொடர்கிறது என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். அது தீமையானது என உங்களால் கூறமுடியாது. பகலும் நல்லது, இரவும் நல்லது. இந்நாடகத்தில் எவ்வகையான பாகங்களைப் பெற்றிருந்தாலும், அதைப் பெருஞ் சந்தோஷத்துடன் நடிப்பவர்கள் மகிழ்ச்சியுடன் இருக்கின்றனர். இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தின் ஞானத்தை நினைவு செய்பவர்கள் சதா மலர்ச்சியாக இருக்கின்றார்கள். அவர்களின் புத்தி நிறைந்துள்ளது.

பாடல்: எங்கள் யாத்திரை தனித்துவமானது.

ஓம் சாந்தி. உண்மையில் ஒரு பாடசாலையில் பாடல்கள் பாடப்படுவதில்லை. இது கற்குமிடம், ஆகவே ஏன் இங்கு பாடல்கள் பாடப்படுகின்றன? சத்திய யுகத்தில் இப்பாடல்கள் பாடப்பட மாட்டாது. நாங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றோம். இதனாலேயே நாம் பக்தியின் விடயங்களையும், பக்திப் பாடல்களையும் எடுத்து, அவற்றின் அர்த்தத்தினை விளங்கப்படுத்துகிறோம். மனிதர்கள் அவற்றின் அர்த்தங்களைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. நாங்கள் இப்பொழுது இங்குமில்லை, அங்குமில்லை; நாங்கள் இடையிலேயே இருப்பதால், அவற்றிலிருந்து சிறிதளவு ஆதாரத்தை எடுத்துக்கொள்கிறோம். பக்தியினதும், ஞானத்தினதும் இரகசியங்கள் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இந்நேரத்தில், நீங்கள் எதிர்காலத்திற்கான ஞானத்தைக் கேட்கிறீர்கள். வேறு எம்மனிதர்களும் தங்கள் எதிர்காலத்திற்கான வெகுமதியைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்வதில்லை. நீங்களே எதிர்காலத்துப் புதிய உலகிற்கான முயற்சியைச் செய்கிறீர்கள். மனிதர்கள் தான தர்மம் போன்றவற்றைத் தமது அடுத்த பிறவிக்காகவே செய்கிறார்கள். அது பக்தியும், ஆனால் இதுவோ ஞானமுமாகும். சிலர் ஞானம், பக்தி ஆர்வமின்மை போன்றவற்றைப் பற்றியும் பேசுகிறார்கள். சந்நியாசிகள் எல்லைக்குட்பட்ட துறவறத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள், நீங்களோ எல்லையற்ற துறவறத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அம்மக்கள் உலகின் மீது அன்றி, உங்கள் வீடுகளிலும், குடும்பங்களிலுமே ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்குமாறு செய்கிறார்கள். அவர்கள் சக்கரத்தின் கால எல்லையை நீடித்து விட்டதால், இது சீரழிந்த தமோபிரதான் உலகம் என்பதும், அது அழிக்கப்பட வேண்டும் என்பதும் கூட அவர்களுக்குத் தெரியாது. தந்தை இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார், உங்கள் புத்தியும் கூறுகிறது: இது மிகச்சரியானது.

அவர்கள் தங்கள் வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் விட்டு நீங்குவதற்கான பிரதான காரணம் தூய்மையாகும். நீங்கள் உங்கள் புத்தியிலிருந்து பழைய உலகம் முழுவதையும் முற்றாகவே அகற்றுகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய உலகிற்குச் செல்லும்பொழுட்டு, தூய்மையாகின்றீர்கள். உங்கள் யாத்திரை உங்கள் புத்திக்கானது. நீங்கள் உங்கள் பௌதீக அங்கங்கள் மூலம் வேறு எங்கும் செல்ல வேண்டியதில்லை. இதில் உங்கள் சரீரத்தின் எதுவுமே பயன்படுவதில்லை. நாங்கள் இப்பொழுது ஆன்மீகத் தந்தையிடம் செல்கிறோம். பல பௌதீக யாத்திரைகள் இருக்கின்றன. அவர்கள் சிலவேளைகளில் ஓரிடத்திற்கும், சிலவேளைகளில் வேறொரு இடத்திற்கும் செல்கிறார்கள். உங்கள் புத்தி ஒரே இடத்திலேயே இருக்கிறது. இதை நீங்கள் “கலப்படமற்ற பக்தி” எனக் கூறினாலும், அது நல்லதே. நீங்கள் ஒருவரை மட்டுமே நினைவுசெய்கிறீர்கள். அவர்கள் அனைவரதும் பக்தி கலப்படமானது; அவர்கள் பலரை நினைவு செய்கின்றனர். உங்களுடையது நீங்கள் வீட்டிற்குச் செல்கின்ற, கலப்படமற்ற ஆன்மீக யாத்திரையாகும். அம்மக்கள் நிர்வாணா தாமத்தைத் தமது வீடாகக் கருத மாட்டார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: இன்னார் அப்பால் நிர்வாணா தாமத்திற்குச் சென்றார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பாபாவுடன் அங்கு வசிக்கிறோம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பாபா இப்பொழுது எங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்கே வந்திருக்கிறார். அம்மக்கள் தாங்கள் அனைவரும் கடவுளின் வடிவங்கள் என நினைக்கிறார்கள். அவர்கள் பல்வேறு சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்கிறார்கள். இங்கு உங்களுக்கு அவை எதுவுமே கற்பிக்கப்படவில்லை. இங்கு நீங்கள் பக்தியின் பௌதீகச் செயற்பாடுகளையும் துறக்குமாறு செய்யப்படுகிறீர்கள். அவை யாவும் பக்தியின் செயற்பாடுகளே. கடவுளின் வழிகளும், முறைகளும் தனித்துவமானவை. முதலில், உங்களுக்கு அல்பாவைப் பற்றிக் கற்பிக்கப்படுகிறது. தந்தையே முகவராக வருகிறார். அவர்கள் இதனைப் பாடுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் பக்தியை வெறுப்பதில்லை. இந்நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது என அறிந்ததிலிருந்து, நீங்கள் எதன் மீதும் வெறுப்பைக் கொண்டிருப்பதில்லை. ஆம், இந்த அசுத்தமான, பழைய உலகை நீங்கள் துறந்து, வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பது உங்களுக்கு நிச்சயமாக விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் இருந்தபொழுது, உங்களுக்கு பக்தியில் அன்பு இருந்தது. நீங்கள் பாடல்கள் முதலியவற்றைக் கேட்பதில் களிப்படைந்தீர்கள். அவை அனைத்தும்; பயனற்றவை என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவற்றைச் செவிமடுப்பதில் தவறு எதுவும் இல்லை, எனினும் அதுவும் பக்தியின் ஒரு செயற்பாடே என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எங்கள் புத்தியின் யோகம் இப்பொழுது அதிலிருந்து துண்டிக்கப்பட்டு, ஞானத்துடன்; இணைக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஞானம், பக்தி இரண்டையும் அறிவீர்கள். மக்கள் ஞானத்தைப் பெறும்வரை, பக்தி செய்வதை மிகவும் சிறந்ததாகவே கருதுகிறார்கள். நாங்கள் பிறவி பிறவியாக பக்தி செய்து வருகிறோம். பக்திக்கான எங்கள் அன்பும் அதிகரித்தது. இன்பத்தையும், துன்பத்தையும், வெற்றியையும், தோல்வியையும் பற்றிய இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது என்பது இப்பொழுது எங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. எனவே நாங்கள் அவர்கள் மீது கருணை கொள்கிறோம். தாங்களும் பாபாவிடமிருந்து தமது ஆஸ்தியைப் பெறும் வகையில், அவர்கள் ஏன் படைப்பினதும், படைப்பவரினதும் ஞானத்தைப் பெறக்கூடாது? நீங்கள் பெற்றுள்ள

சந்தோஷத்தை மற்றவர்களுக்கும் கொடுங்கள். சிந்தி வியாபாரிகள்; ஒரு குறிப்பிட்ட நாட்டில் சிறந்த வியாபாரம் செய்ய முடியும் என்பதைக் காணும்பொழுது, தமது நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும் அதைப் பற்றி அறிவுரை கூறுகிறார்கள்: அத்தகைய இடத்திற்குச் செல்லுங்கள்; அங்கே உங்களால் மிக நன்றாகச் சம்பாதிக்க முடியும். இந்த இராவண இராச்சியத்திலே துன்பத்தைத் தவிர, வேறு எதுவுமில்லை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஞானம் என்றால் என்ன என்று மக்களுக்குத் தெரியாது. இந்த ஞானத்தின் மூலம் உங்களால் சுய இராச்சியத்தைப் பெறமுடியும் என்பதைச் சாதுக்கள், சந்நியாசிகள்கூட அறியார்கள். இந்த ஞானத்தினால் உங்களால் எதனை அடைய முடியும் என அவர்கள் கேட்கிறார்கள். “உங்களால் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் பெற முடியும், அதுவும் அழிவற்றதாக உள்ளது” என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. ஒருவர் அமைதியும், சந்தோஷமும் நிறைந்த ஒரு சிறந்த வியாபாரத்தை ஏற்பாடு செய்வாராயின், அவர் அதிலேயே முழுமையாக ஈடுபடுகின்றார். ஆம், நீங்களும் குறித்தளவு நேரத்திற்குப் பௌதீகமான வேலையையும் செய்ய வேண்டும். காலையும் மாலையுமே ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களுக்கான நேரமாகும். தாய்மார்களுக்குத் தங்கள் இல்லங்களைக் கவனிக்கின்ற பந்தனம் இருப்பதனால், அவர்களுக்கென்று பகல் நேரத்தில் விசேடமான ஒரு நேரம் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. காலையில் மனம் புத்துணர்ச்சியுடன் இருப்பதால், அதுவே மிகச் சிறந்த நேரமாகும். நீங்கள் செவிமடுப்பவற்றைக் கிரகித்து, அவற்றை ஜீரணியுங்கள். அசரீரியான பரமாத்மா உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வருகின்றார் என்பது உலகிலுள்ள எவருக்குமே தெரியாது. கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களைச் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக மாற்றுகிறேன். இந்த யோகமே மிகவும் பிரசித்தமானது. மக்கள் தானம் செய்து, அழியக்கூடிய செல்வத்தைப் புண்ணியமாகக் கொடுப்பதால், அரச குடும்பத்தில் சிறந்த பிறவியை எடுக்கிறார்கள். இங்கு நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் அனைத்தையும் தானம் செய்து, 21 பிறவிகளுக்குப் பிரதிபலனைப் பெறுகிறீர்கள். அந்நேரத்தில் நீங்கள் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்குரிய முயற்சியைச் செய்ய வேண்டியதில்லை. அந்தஸ்து நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். இதனாலேயே அவர் கூறுகிறார்: நன்றாகக் கற்று, பிறவிபிறவியாக அரசர் ஆகுங்கள். நீங்கள் பெறுகின்ற முதற் பிறப்பு ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை உடையதாக இருக்கும். சில பிரஜைகளும் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார்கள். ஓர் இராச்சியத்திற்கு, பணிப்பெண்கள், வேலையாட்கள் போன்ற அனைவரும்; தேவைப்படுகிறார்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகக் கற்று, ஒரு மகாதானி ஆகுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். பாபாவும் ஒரு மகாதானி ஆவார். அவர் அனைவரையும் செல்வந்தர்கள் ஆக்குகிறார். அவர் அனைவருக்கும் அமைதியும், சந்தோஷமும் ஆகிய ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் சந்தோஷத்திற்குள் செல்கிறீர்கள். அங்கு அனைவரும் சந்தோஷமாகவே இருந்தார்கள், ஏனெனில் ஆரம்ப காலம் சதோபிரதானாக இருந்தது, பின்னர் அவர்கள் தொடர்ந்தும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் சென்றார்கள். அவர்களின் பாகங்கள் அவர்களுக்குரியவை, எங்கள் பாகங்கள் எங்களுக்குரியவை. இத்தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களின் மரக்கன்றுகள் நாட்டப்படுகின்றன. நீங்கள் முழுமையடையும்பொழுது,

அவர்கள் உங்கள் சமயத்திற்கு உரியவர்களா, இல்லையா என்பதை மிக விரைவிலேயே புரிந்துகொள்வீர்கள். தந்தையே புதிய உலகை உருவாக்குவதால், பாரதம் இந்த ஆஸ்தியைப் பெற்று, பின்னர் இழந்துவிட்டது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவருக்கும்; விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். நாடகத்தின்படி ஆஸ்தியானது பெறப்பட்டு, பின்னர் இழக்கப்பட வேண்டும். இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சதாகாலமும் சுழல்கின்றது. நாங்கள் எங்கள் ஆஸ்தியைத் தொலைத்து விட்டோம், இப்பொழுது அதையே திரும்பவும் நாங்கள் மீண்டும் கோருகிறோம். எவருக்குமே இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியத்தைப் பற்றித் தெரியாது. இதனாலேயே வினவப்படுகிறது: எப்பொழுது, எவ்வாறு இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் தங்களுடைய இராச்சியத்தைப் பெற்றனர்? அவர்கள் ஆரம்பத்தில் கிருஷ்ணரைக் காண்பித்து, இலக்ஷ்மி, நாராயணனை மறைத்து விட்டார்கள், ஆனால் நாங்களோ இலக்ஷ்மி, நாராயணனை முன்னால் காண்பித்து, கிருஷ்ணரை மறையச் செய்து விட்டோம். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் சத்திய யுகத்திற்கு உரியவர்கள். “நாராயணன் பேசுகின்றார்;” என உங்களால் கூற முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் சங்கம யுகத்திலேயே வருகிறேன். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தங்கள் இராச்சியத்தைத் தங்களுடைய முன்னைய பிறப்பில், சங்கம யுகத்திலேயே நிச்சயமாகப் பெற்றிருக்க வேண்டும். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் 84 பிறவிகளை எடுத்து, இப்பொழுது தங்கள் இறுதிப் பிறவியில் இருக்கிறார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு அவர்களது இராச்சியத்தைக் கொடுத்த எவராவது ஒருவர் நிச்சயமாக இருந்திருக்க வேண்டும். ஆகவே கடவுளே அதை அவர்களுக்குக் கொடுத்திருக்க வேண்டும். இந்நேரத்தில் நீங்கள் முழுமையான பிச்சைக்காரர்கள், பின்னர் நீங்கள் இளவரசர்கள் ஆகுவீர்கள். ஓர் இளவரசர்; நிச்சயமாக ஓர் அரசனுக்கோ அல்லது சக்கரவர்த்திக்குோ பிறப்பெடுப்பார். தமது மக்களிலே பெருமளவு அன்பைக் கொண்ட சில அரசர்கள் இன்னமும் இருக்கிறார்கள். நாங்கள் இப்பொழுது எங்கள் பாக்கியமான இராச்சியத்தைக் கோருவதற்கு, இராஜயோகத்தைக் கற்கின்றோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எமக்கு இந்த நம்பிக்கை இருக்கிறது, ஏனெனில் இது ஓர் அநாதியான நாடகம்; இது வெற்றி, தோல்விக்கான ஓர் ஆக்கத்தின் ஆகும். என்ன நடந்தாலும், அது நல்லதிற்கே. படைப்பவர் இந்த நாடகத்தை நேசிக்க மாட்டாரா? அவர் நிச்சயமாக இதை நேசிப்பார். ஆகவே படைப்பவரின் குழந்தைகளும் நிச்சயமாக இதை விரும்புவார்கள். நாங்கள் எவரையும் வெறுக்க முடியாது. பக்தி நாடகத்தின் பாகமே என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இந்த முழு நாடகமும் சிறந்ததே. நாடகம் தீயது என நீங்கள் ஏன் கூறுகிறீர்கள்? நாடகத்தின் இரகசியங்கள் எங்கள் புத்தியில் உள்ளன, நாங்கள் அவற்றை உங்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துகிறோம். பக்தியின் பாகம் இப்பொழுது முடிவிற்கு வருகிறது. இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இவை அனைத்தும் அசுர சமுதாயம் ஆகும். எதனையும் வெறுப்பது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இது இறை சமுதாயத்தையும், அசுர சமுதாயத்தையும் பற்றிய நாடகமாகும். அம்மக்கள் தங்களைச் சந்தோஷமற்றவர்களாகக் கருதுவதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் பக்தி செய்வதுடன், கடவுள் ஒருநாள் வந்து, தங்களின் பக்தியின் பலனைத் தங்களுக்கு அருள்வார் என்றும், வீட்டில் இருக்கும்பொழுதே தாங்கள் கடவுளை ஏதோவொரு வடிவில் கண்டு கொள்வார்கள் என்றும் எண்ணுகிறார்கள். சந்நியாசிகள் தாங்களாகவே நிர்வாணா தாமத்திற்குச் செல்வார்கள் என

எண்ணுகிறார்கள். தங்கள் சுய முயற்சியால் அவர்கள் ஒளித் தத்துவத்துடன் யோகம் செய்ய முயல்வதுடன், தாங்கள் அதனுள் இரண்டறக் கலந்துவிடுவார்கள் எனவும் நம்புகிறார்கள். உலகில் பல்வேறு அபிப்பிராயங்கள் இருக்கின்றன. பாபா வந்து, அவர்களை ஒரே வழியில் இணைக்கின்றார். இந்நாடகம் அநாதியாக உருவாக்கப்பட்டது என அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார். மிக அழகான நாடகமொன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. துன்பமும், இன்பமும் எனும் பாகங்கள் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன, இதை அவதானிக்கையில் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கிறது. மிகச்சிறந்த எல்லையற்ற நாடகம் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. அனைவரும் இதை நேசிக்க வேண்டும். பகலும் நல்லது, இரவும் நல்லதே. இது ஒரு நாடகம். இரவு இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் பகலிற்குள் சென்று, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். எவ்வாறு நீங்கள் குழப்பமடையலாம்? நீங்கள் நாடகத்தில் பெற்றுள்ள பாகங்களை நடிக்க வேண்டியுள்ளது. இது மிகவும் சிறந்த நாடகம். இது தீயது என நீங்கள் கூறமுடியாது. இந்த நாடகம் ஒருபொழுதும் முடிவடைவதில்லை. இது ஒரு முதற் தரமான நாடகமாகும். இதை அறிந்துகொள்வதனால், உங்கள் புத்திகள் நிறைந்துள்ளன. தந்தை எவ்வாறு ஞானம் நிறைந்தவராக இருக்கிறாரோ, அவ்வாறே குழந்தைகளும் ஞானம் நிறைந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள். எவ்வளவு காலம் நீங்கள் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள், எவ்வளவு காலம் நீங்கள் துன்பத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள் போன்ற அனைத்தையும் பற்றி இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும், இதனாலேயே “ஓ கடவுளே, உங்கள் தெய்வீகச் செயல்கள் அற்புதமானவை!” என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். கடவுளின் படைப்பு நிச்சயமாகச் சிறந்ததாகவே இருக்கும். அதை தீயது என யார் கூறுவார்? நாடகத்தில் நீங்கள் பெற்றுள்ள பாகங்கள் நடிக்கப்பட வேண்டும். இந்த நாடகம் என்றுமே முடிவடையப் போவதில்லை. நீங்கள் இதனை அறிந்துகொள்ளும்பொழுது, மகிழ்ச்சியைத் தவிர, வேறு எதுவுமே இருக்காது. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்களுக்குச் சத்திய யுகத்து இராச்சியத்தைப் பற்றி எதுவுமே தெரியாது. சத்திய யுகத்து இராச்சியத்தில் அவர்கள் பக்தியைப் பற்றி அறிந்திருக்கவும் இல்லை. அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் பல்வேறு அழகான பாடல்களைப் பாடுகின்றார்கள்: “ஓ கடவுளே, உங்கள் தெய்வீகச் செயற்பாடுகள் மிகவும் அற்புதமானவை!” குழந்தைகளாகிய உங்களால் மாத்திரமே இதைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். வேறு எவரும் இந்த தெய்வீக நாடகத்தை அறியமாட்டார்கள். நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து அத்தகைய பெரிய ஆஸ்தியைப் பெறுகிறோம். இந்நாடகம் எத்தனை அற்புதமானது என்பதைப் பற்றிய இவ்விடயங்களை நீங்கள்; நாள் முழுவதும்; சிந்திக்க வேண்டும். இதன் விளக்கமும் மிகவும் அற்புதமானது. தந்தையின் தெய்வீகச் செயற்பாடுகள் மிகவும் சிறந்தவை! நீங்கள் இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தை அறிவீர்கள். நீங்கள் பெறுகின்ற அந்தஸ்தைப் பார்க்கும்பொழுது, முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். மக்கள் ஒரு நாடகத்தைப் பார்த்ததும் சந்தோஷமடைகிறார்கள். அங்கு பலவகையான நாடகங்கள் இருக்கின்றன, ஆனால் இங்கோ ஒரேயொரு நாடகமே இருக்கிறது. இந்நாடகத்தை அறிந்துகொள்வதனால், நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இது மிகவும் அற்புதமானது! இதை நீங்கள் தந்தையிடமிருந்தே அறிந்து கொள்கிறீர்கள். இவ்விடயங்களை நீங்கள் கடைய வேண்டும். வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வசிக்கும்பொழுது, நீங்கள் ஒரு நாடகத்தைப் பார்ப்பதற்காக 2 முதல் 3 மணித்தியாலங்களைச் செலவு

செய்கிறீர்கள். அதைப் பற்றி எவரையேனும் நீங்கள் கேட்பீர்களா? அது உங்கள் புத்தியில் பதிகிறது. அவ்வாறே, இதுவும் ஓர் எல்லையற்ற நாடகம். அதை நீங்கள் ஏன் மறக்கவேண்டும்? இச் சக்கரத்தைப் பற்றிய விழிப்புணர்வானது மிகவும் இலகுவானது. வேறு எவருமே அதைப் பற்றி அறியார். நீங்கள் அதை உங்கள் புத்தியினால் அறிந்திருப்பதுடன், பின்னர் அதை தெய்வீகக் காட்சிகளிலும் பார்க்கிறீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, பலவகையான காட்சிகளையும், பக்கக் காட்சிகளையும் காண்பீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று ஒரு மகாதானி ஆகுங்கள். அனைவருக்கும் அமைதியும், சந்தோஷமும் ஆகிய ஆஸ்தியைக் கொடுங்கள். ஞானத்தைக் கிரகித்து, பின்னர் அதை ஜீரணிக்குமாறு செய்யுங்கள்.
2. எல்லையற்ற நாடகத்தைப் பார்த்தவாறு நீங்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருங்கள். கடவுளின் தெய்வீகச் செயற்பாடுகள் தனித்துவமானவை, இந்நாடகமும் தனித்துவமானது. இவ்விடயங்களைக் கடைந்து, மகிழ்ச்சியில் நிலைத்திருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடைய முயற்சிகள் மூலம் சதா வெற்றியாளராகி, ம்: யோக பரிசோதனை செய்தல் எனும் வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதால், ஏனையோரின் மனோபாவங்களை மாற்றுவீர்களாக.

முயற்சி செய்வது நிலத்தை உருவாக்குகின்றது, அதுவும் முக்கியமானது. உங்கள் முயற்சிகள் மூலம், யோக பரிசோதனை செய்து, அனைவரினதும் மனோபாவத்தை மாற்றுவீர்கள்; அப்பொழுது வெற்றி அண்மித்து வரும். திடசங்கற்பம் மிக்க நம்பிக்கை மூலமும், யோக பரிசோதனை மூலமும் உங்களால் எவருடைய புத்தியையும் மாற்றமடையச் செய்யமுடியும். சேவையில் ஏதேனும் குழப்பம் இருக்கும்பொழுதெல்லாம், யோகத்தைப் பயன்படுத்துவதனால், வெற்றி பெறப்படுகின்றது. ஆகவே, உங்கள் முயற்சிகள் மூலம் நிலத்தைத் தயார் செய்யுங்கள், ஆனால் விதையானவரை வெளிப்படுத்துவதற்கு, நிச்சயமாக யோகத்தைப் பயன்படுத்துங்கள், அப்பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் வெற்றியாளராக இருக்கின்ற ஆசீர்வாதத்தைப் பெறுவீர்கள்.

சுலோகம்: சேவை செய்வதால், தங்கள் புண்ணியப் பொக்கிஷத்தை அதிகரிப்பவர்களே, புண்ணியாத்மாக்கள் ஆவர்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையின் நினைவில் இருப்பது நீங்கள் தொடர்ந்தும் பிறருக்கு வழங்க வேண்டிய மிகவும் இனிமையான தோலி (பிரசாதம்) ஆகும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் பிறருக்கு அல்ஃபாவினதும் பீற்றாவினதும் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும்.

கேள்வி: நிரந்தரமான நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு இலகுவான வழி என்ன?

பதில்: நிரந்தரமான நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டுமாயின், உங்கள் சரீரத்தையும் சரீர உறவினர் அனைவரையும் மறந்திடுங்கள். நடந்து உலாவித்திரியும் போதெல்லாம், நினைவில் நிலைத்திருக்கப் பயிற்சி செய்யுங்கள். யோகத்தில் இருக்கும் போது, நீங்கள் சிவப்பு ஒளியை நினைத்தாலுமே உங்கள் யோகம் துண்டிக்கப்படும். உங்களால் நிரந்தரமான நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியாது. தமக்காக விசேடமாக யோகம் செய்யுங்கள் என வேண்டுகின்றவர்களால் யோகம் செய்ய முடியாது.

பாடல்: ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்கள்! விடியலுக்கான இலக்கு தொலைவில் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. இப்பொழுது இரவு என்பதால் இது யோகத்திற்கான விடயமாகும். கலியுகம் இரவு என்றும் சத்தியயுகம் பகல் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது கலியுக இரவிலிருந்து, சத்தியயுகப் பகலிற்குச் செல்கின்றீர்கள். ஆகையாலேயே நீங்கள் இரவை மறந்து பகலை நினைவு செய்ய வேண்டும். நரகம் உங்கள் புத்தியிலிருந்து அகற்றப்பட வேண்டும். புத்தி கூறுகின்றது: இது உண்மையில் நரகமாகும். வேறு எவரதும் புத்தியும் இவ்வாறு கூற முடியாது. புத்தி ஆத்மாவிலேயே உள்ளது. பாபா இப்பொழுது உங்களை இரவிலிருந்து பகலிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கே வந்துள்ளார் என்பதை ஆத்மா அறிந்துள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ ஆத்மாக்களே, நீங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் முதலில் அமைதிதாமத்திற்கும் பின்னர் சுவர்க்கத்திற்கும் செல்ல வேண்டும். முதலில் நீங்கள் வீட்டிற்கான யோகிகளும் அதன் பின்னர் இராச்சியத்திற்கான யோகிகளும் ஆவீர்கள். மரண உலகம் அதாவது இரவு இப்பொழுது முடிவடைய உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது பகலிற்குச் செல்ல வேண்டும். இதுவே இறை யோகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அசரீரியான கடவுள் எங்களுக்கு யோகம் கற்பிக்கின்றார். அதாவது, அவர் ஆத்மாக்களாகிய எங்களைத் தனக்கு நிச்சயம் செய்து கொள்கின்றார். இது ஆன்மீக யோகம் ஆனால் ஏனையவையோ பௌதீக யோகமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஓர் இடத்தில் மாத்திரம் அமர்ந்தவாறு யோகம் செய்யக் கூடாது. மக்கள் தாம் எவ்வாறு அமர்ந்திருந்து யோகம் செய்கின்றார்களோ அதனையே பிறருக்கும் கற்பிக்கின்றார்கள். இங்கே, ஒரு குறிப்பிட்ட முறையிலேயே அமர்ந்து யோகம் செய்ய வேண்டும் என்று உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுவதில்லை. ஆம், நீங்கள் ஒரு ஒன்றுகூடலில் மிகவும் ஒழுக்கமாக அமர வேண்டும். ஆனால் நீங்கள் விரும்பியவாறு அமர்ந்து யோகம் செய்யலாம். நீங்கள் நடந்து உலாவித்திரிந்தும் யோகம் செய்யலாம். படுத்திருந்தவாறும் செய்யலாம். ஓவியர்களினால் யோகம் செய்தவாறே ஓவியம் தீட்ட முடியும். அவர்கள் சிவபாபாவின் படங்களை வரைகின்றார்கள்,

அவருடனேயே அவர்களின் யோகம் உள்ளது. அது எங்கள் பாபா என்பதையும், அவர் பரந்தாமமான அசரீரியான உலகில் இருக்கின்றார் என்பதையும் அவர்கள் அறிந்துள்ளார்கள். நாங்களும் அவ்விடத்து வாசிகளே. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அங்கேயே செல்ல வேண்டும். நீங்கள் நடந்து உலாவித்திரியும் போதெல்லாம் இது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். உங்களுக்காக விசேடமாக தபஸ்யாவில் அமரவோ அல்லது உங்களுக்காக வேறு எவரும் யோகம் செய்ய வேண்டும் என்றோ நீங்கள் கேட்கக் கூடாது. அது பிழையாகும். மூடர்களே இவ்வாறு வேண்டுவார்கள். ஒரு லௌகீகத் தந்தையை அவரின் குழந்தைகள் ஒரு இடத்தில் மாத்திரம் இருந்தவாறா நினைவு செய்கின்றார்கள்? அவர்கள் தொடர்ந்தும் 'பாபா, பாபா!' என்று எப்பொழுதுமே கூறிக் கொண்டிருப்பார்கள். அவரை அவர்கள் எப்பொழுதுமே மறப்பதில்லை. சிறு குழந்தைகள் மேலும் அதிகளவில் தமது தந்தையை நினைவுசெய்வார்கள். அவர்களின் வாய்; எந்நேரமும் பேசிக் கொண்டே இருக்கும். எனவே, இங்கே நீங்கள் ஏன் பரலோகத் தந்தையை மறக்கின்றீர்கள்? புத்தியின் யோகம் ஏன் துண்டிக்கப்படுகின்றது? உங்கள் உதடுகளினால் நீங்கள் 'பாபா, பாபா' என்று எப்பொழுதும் கூறிக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. ஆத்மாவிற்கு தான் பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்பது தெரியும். நீங்கள் ஓரிடத்திலிருந்து மாத்திரம் யோகம் செய்யும் பழக்கத்தை வளர்ப்பீர்களாயின் அது யோகம் அல்ல. இந்த இறை யோகத்தைக் கடவுளே வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் யோகத்தின் பிரபுவான யோகேஸ்வர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். கடவுள் உங்களுக்கு யோகம் கற்பிக்கின்றார்: உங்கள் தந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! தீதி (மூத்த சகோதரி) ஒருவர் முன்னால் அமர்ந்திருந்து தியானம் செய்யும் போது, தியான அனுபவம் அதிகளவு கிடைக்கின்றது என்றிருக்கக் கூடாது. அத்தகைய குழந்தைகளின் யோகம் நிரந்தரமாக இருக்க முடியாது. உதாரணத்திற்கு உங்களுக்கு இதயத்தில் ஒரு பிரச்சனை இருக்குமாயின், உங்களை யாரும் தியானத்தை நடாத்துங்கள் என்று கேட்பார்களா? இது உங்கள் புத்தியினால் நினைவு செய்ய வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். மக்கள் கற்பிக்கின்ற யோக முறைகள் அனைத்தும் பிழையானவை. இந்த உலகில் யோகிகள் எவரும் இல்லை. உண்மையில், நீங்கள் எவரையும் நினைவுசெய்தால் அது யோகமாகும். நீங்கள் மாம்பழத்திற்கு ஆசைப்பட்டால் உங்கள் யோகம் அதனுடன் இணைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் சிவப்பு ஒளியை விரும்பினால் அதனை நீங்கள் நினைவுசெய்கின்றீர்கள், அது அந்த ஒளியுடன் யோகம் செய்வதாகும். எனினும், இங்கே, உங்கள் சரீரத்தையும், சரீர உறவினரையும் நீங்கள் மறந்து, என்னுடன் மாத்திரம் யோகம் செய்ய வேண்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் நன்மை பெற்று, பாவத்தை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து உங்களுக்கு சற்கதிக்கான பாதையை காட்டுகின்றார். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு சற்கதி அருள முடியாது. ஏனைய அனைவரும் உங்களுக்கு சீரிழிவிற்கான பாதையை மாத்திரமே காட்டுகின்றார்கள். சுவர்க்கம் சற்கதி என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஆனால் முக்தி தாமம் ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் வசிக்கும் எங்கள் வீடாகும். இந்த நேரத்தில், மனிதர்களின் வழிகாட்டல்கள் அனைவரையும் சீரழிவிற்கு இட்டுச் சென்றுள்ளது. அசரீரியான தந்தை வந்து எங்களுக்கு சற்கதியை அருளிய பின்னர் நாங்கள் அரைக்கல்பத்திற்கு சற்கதியில் நிலைத்திருக்கின்றோம். அங்கே, எவரும் கடவுளைத் தேடியோ, முக்திக்காக அல்லது ஜீவன்முக்திக்காக வாசல் வாசலாக அலைந்து திரிவதில்லை. இராவணனது ஆட்சி ஆரம்பமாகும்

போதே, நீங்கள் வாசல் வாசலாக தடுமாறித்திரிகின்றீர்கள். ஏனெனில் நீங்கள் விழ ஆரம்பிக்கின்றீர்கள். பக்தியும் ஆரம்பிக்க வேண்டியுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் சரீரத்தை நீக்கி, சிவாலயத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பதை அறிவீர்கள். சத்தியயுகம் எல்லையற்ற சிவாலயம் ஆகும். இந்த நேரத்தில், இது ஒரு விலைமாதர் இல்லமாகும். நீங்கள் இவ்விடயங்களை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்யாத போது, நீங்கள் யோகிகளாக அல்ல, போகிகளாக (இந்திரிய சுகத்தில் இருப்பவர்) இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் கூறுவதை வந்து செவிமடுங்கள் என நீங்கள் மக்களிடம் வினவும்போது, இரண்டு வார்த்தைகளை மாத்திரமே கேட்க முடியும் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அந்த இரு வார்த்தைகளும் மிகவும் பிரபல்யமானவை: மன்மனாபவவும் மதியாஜிபவவும் ஆகும். என்னையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். இந்த இரு வார்த்தைகளினூடாகவே நீங்கள் ஜீவன்முக்தியை பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்தால், நீங்கள் நோயிலிருந்து விடுபடுவீர்கள், சக்கரத்தை நினைவுசெய்தால் நீங்கள் செல்வந்தர் ஆகுவீர்கள். இந்த இரு கூற்றினூடாக நீங்கள் என்றென்றும் ஆரோக்கியமாகவும், செல்வந்தராகவும் ஆகுகின்றீர்கள். ஏதேனும் ஒன்று சரியாயின் அதனை நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டும். தவறினால், நீங்கள் ஒரு முட்டாள் என்பது புரிந்து கொள்ளப்படும். அல்ஃபாவும் பீற்றாவும் இரு கூற்றுகளே. அல்ஃபா அல்லாவும், பீற்றா படைப்பும் ஆகும். பாபா அல்ஃபாவும் பீற்றா இராச்சியமும் ஆகும். உங்களில் சிலர் இராச்சியத்தைப் பெறும்போது, ஏனையோர் பிரஜைகள் ஆகுகின்றார்கள். நாள்முழுவதும் நீங்கள் தந்தையையும் இராச்சியத்தையும் எவ்வளவு நேரம் நினைவுசெய்தீர்கள் என்பதற்கான அட்டவணையை வைத்திருக்க வேண்டும். தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே இந்த ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். மக்கள் செல்வத்தை அடைய அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். பிரம்மாவிடம் அதிகளவு செல்வம் இருந்தது. அவர் அல்ஃபாவிடம் இருந்து இராச்சியத்தைப் பெறவுள்ளேன் என்பதைத் தான் கண்ட போது, 'இச் செல்வத்தை வைத்துக் கொண்டு நான் என்ன செய்யப் போகின்றேன்? நான் அனைத்தையும் அல்ஃபாவிடம் கொடுத்து விட்டு இராச்சியத்தை பெற்றாலென்ன?' என்று அவர் நினைத்தார் பாபா இதன் அடிப்படையில் இயற்றப்பட்ட பாடல் ஒன்றையும் வைத்திருந்தார்: 'முதலாமவர் அல்லாவையும், இரண்டாமவர் இராச்சியத்தையும் பெற்றார்'. இந்த நேரத்தில், தான் நான்கு கரங்களையுடைய விஷ்ணு ஆகவுள்ளேன் என்பது அவரது புத்தியில் பிரவேசித்தது. இந்த செல்வத்தை நான் என்ன செய்வது? பாபா தனது புத்தியின் பூட்டை திறந்ததால் அவருக்கு அது புரிந்தது. பாபா செல்வம் சேர்ப்பதில் மும்முரமாக இருந்தார். ஆனால் ஓர் இராச்சியத்தை ஒருவர் பெறுவதாயின், அவர் ஏன் கழுதை வேலை செய்ய வேண்டும்? இருப்பினும் பாபா பட்டினி கிடக்கவில்லை. பாபாவிடம் வருகின்ற அனைவரும் மிகவும் நன்றாகவே பராமரிக்கப்படுகின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: அனைவருக்கும் பாதையை காட்டுங்கள்: எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அத்துடன் சக்கரத்தின் ஞானத்தையும் நினைவுசெய்தால் உங்கள் படகு கரையேறும். படகோட்டி உங்கள் படகை கரையேற்றவே வந்துள்ளார். ஆகையாலேயே அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரையும் படகோட்டியையும் நினைவு செய்கின்றார்கள். எனினும், எவருக்குமே தாம் யாரை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்பது

தெரியாது. ஏனெனில் கடவுள் சர்வவியாபி என்றே அவர்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் சிவனின் விக்கிரகத்தைக் கடவுள் என்று குறிப்பிடுகின்றார்கள். அவ்வாறாயின், அவர்கள் இலக்சுமி நாராயணனையும் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரையும் கடவுள் என்று ஏன் அழைக்கின்றார்கள்? அனைவரும் தந்தையாகிவிட நேர்ந்தால், ஆஸ்தியைக் கொடுக்கப் போவது யார்? கடவுளை சர்வவியாபி என்று அழைப்பதால், கொடுப்பவரும், பெறுவர்களும் இருக்க மாட்டார்கள். பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபனை இடம்பெற்றது என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. சிவன் உச்சியில் நிற்கின்றார். சிவபாபா பிரம்மாவினூடாக தேவர்களை உருவாக்குவதால் பிரம்மாவும் ஒரு தேவன் ஆகுவார். இது தந்தையின் கடமை மாத்திரமே ஆகும். அமரத்துவ சொருபமான அசரீரியானவர் என்று அவரது புகழே பாடப்பட்டது. ஓர் ஆத்மா அமரத்துவ சொருபமாவார். எந்த ஆத்மாவிற்கும் மரணம் ஏற்படுவதில்லை. ஆகையால் தந்தையும் அமரத்துவ சொருபம் ஆவார். அனைவரது சரீரங்களும் அழிக்கப்படும். ஓர் ஆத்மாவிற்கு என்றும் மரணம் ஏற்படுவதில்லை. அங்கே ஒருபொழுதுமே அகால மரணம் ஏற்படுவதில்லை. அங்கே, நீங்கள் சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுக்க வேண்டும் என்பதை புரிந்து கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பீர்களாயின், நீங்கள் சுவர்க்கத்திலேயே பிறப்பெடுப்பீர்கள். இங்கே, அனைவரும் நரகவாசிகளே. 'இன்னார் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றார்' என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகையால், அதற்கு முன்னர் அவர் நிச்சயமாக நரகத்திலேயே இருந்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் அத்தகைய இலகுவானதொரு விடயத்தையுமே புரிந்து கொள்ளவில்லை! சந்நியாசிகளுக்கும் இது தெரியாது. அவர்கள் ஒளியுடன் ஒளி இரண்டறக்கலந்தது என்று கூறுகின்றார்கள். பாரதவாசிகளாகிய பக்தர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றார்கள். பக்தர்கள் இல்லறத்தினர். ஏனெனில், பக்தி இல்லறப்பாதைக்கானதாகும். அவர்களிடம் (சந்நியாசிகள்) ஒளி தத்துவத்தைப் பற்றிய ஞானம் உள்ளது. அவர்கள் ஒளித்தத்துவத்துடன் யோகம் செய்து அதனுடன்; இரண்டறக் கலந்துவிடலாம் என்று நம்புகின்றார்கள். அவர்கள் ஆத்மாக்கள் அழிவடைகின்றார்கள் என்று நம்புகின்றார்கள். அவர்களால் ஒருபோதும் உண்மையை கூற முடியாது. பரமாத்மா மாத்திரமே சத்தியம் ஆவார். இப்பொழுது நீங்கள் சத்திய சகவாசத்தில் இருக்கின்றீர்கள். எனவே ஏனைய அனைத்து சகவாசமும் பொய்யாகும். கலியுகத்தில் உண்மை பேசும் எந்த மனிதருமே இல்லை. படைப்பவரையும் படைப்பையும் பற்றி எவரும் உண்மை பேசுவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது உங்களுக்கு சகல சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தைக் கூறுகின்றேன். பிரதான சமயநூலான கீதையில், இந்த நேரத்தில் கிருஷ்ணர் அவலட்சணமாக இருப்பினும், பரமாத்மாவிற்குப் பதிலாக அவர்கள் ஒரு மனிதனின் பெயரை இட்டுள்ளார்கள். இப்பொழுது மக்கள் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் நீங்கள் கிருஷ்ணரின் படத்தை உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் இரு வர்ணங்களில் அவரைக் காட்ட வேண்டும். ஒரு புறம் அவரை கருநீலமாகவும் மறுபுறம் வெள்ளை நிறமாகவும் காட்ட வேண்டும். அதன் பின்னர் அவர்களிடம் விளங்கப்படுத்துங்கள்: காமச் சிதையில் அமர்ந்ததால், அவர் அவலட்சணம் ஆகுகின்றார். ஞானச் சிதையில் அமர்வதால் அவர் அழகானவர் ஆகுகின்றார். நீங்கள் இரு பாதைகளையும் காட்ட வேண்டும்: துறவறப்பாதை, இல்லறப்பாதை. கலியுகம் பின்னர் சத்தியயுகம் ஆகுகின்றது. சத்தியயுகத்தின் பின்னர் திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் உள்ளன. ஆத்மா கூறுகின்றார்: முன்னர், நான் காமச்சிதையில் அமர்ந்திருந்தேன், ஆனால்,

இப்பொழுது ஞானச்சிதையில் அமர்ந்துள்ளேன். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து இப்பொழுது தேவதை உலக வாசிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் யோகத்தில் இருக்கும் போது, ஒன்றை உருவாக்கினால் அது என்றுமே பிழையாகாது. உங்கள் புத்தி ஸ்திரமாக இருக்கும் பொழுது உங்களுக்கு உதவி கிட்டுகின்றது. எனினும் அது சிரமமாகும். பாபா கூறுகின்றார்: நானும் மறக்கின்றேன். இது மிகவும் வழக்கலான விளையாட்டாகும். நீங்கள் அதிகளவு பயிற்சி செய்ய வேண்டும். உங்களால் நிரந்தரமான நினைவில் நிலைத்திருக்க முடிவதில்லை. உலாவித்திரியும்போதெல்லாம் நினைவில் நிலைத்திருக்க முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் மலசலகூடத்தில் இருக்கும் பொழுதும் பாபாவை நினைவுசெய்ய முடியும். நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருப்பதன் மூலம் சக்தியை பெறுகின்றீர்கள். இந்த நேரத்தில் எவருக்கும் உண்மையான யோகம் என்னவென்று தெரியாது. தந்தையை தவிர ஏனைய அனைவரும் உங்களுக்கு பிழையாக யோகம் செய்யவே கற்பிக்கின்றார்கள். கடவுள் யோகம் கற்பித்தபோதே, சுவர்க்கம் உருவாக்கப்பட்டது. மனிதர்கள் யோகம் கற்பித்தபோது, சுவர்க்கம் நரகமாகியது. ஒருவர் சற்றேனும் பிழையான செயல்களைச் செய்யும் போது, அவரின் புத்தி பூட்டப்படுகின்றது. அவரால் 10 அல்லது 15 நிமிடங்களுக்கேனும் யோகத்தில் நிலைத்திருக்க முடிவதில்லை. அல்லாது விடின், வயோதிப பெண்கள், குழந்தைகள், நோயாளிகள் அனைவருக்குமே இது மிகவும் இலகுவாகும். இது மிகவும் சிறந்த தோலியாகும். ஒருவர் செவிடராகவோ ஊமையாகவோ இருப்பினும் அவராலும் சமிக்ஞைகளின் மூலம் புரிந்து கொள்ள முடியும். தந்தையை நினைவு செய்தால் உங்கள் ஆஸ்தியை நீங்கள் பெறுவீர்கள். மக்கள் வரும் போது அவர்களிடம் கூறுங்கள்: உலகைப் படைப்பவரான எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து, சுவர்க்கத்தின் நிலையான சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியை பெறுவதற்கான பாதையை நான் உங்களுக்குக் காட்டுகின்றேன். நீங்கள் தொடர்ந்தும் இந்தத் துண்டுப்பிரசுரங்கள் போன்றவற்றை விநியோகிக்க வேண்டும். இங்கு வருகின்ற எந்த சமயத்தினருக்கும் விளங்கப்படுத்துவதற்கான ஆர்வமும் உற்சாகமும் உங்கள் இதயத்தில் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: சகல சரீர சமயங்களையும் துறந்திடுங்கள். என்னை நினைவு செய்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழிந்து நீங்கள் என்னிடம் வருவீர்கள். முதலில் இந்த நம்பிக்கையை ஏற்படுத்திக் கொண்டு பின்னர் ஏனைய விடயங்களுக்குச் செல்லுங்கள். அதுவரை நீங்கள் அசையக் கூடாது. உங்களை ஓர் ஆத்மா என்று கருதி தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இதுவே அதிமேலான முதற்தரமான விடயமாகும். இரு வார்த்தைகள் மாத்திரமே உள்ளன: தந்தையும் ஆஸ்தியுமான அல்ஃபாவும் பீற்றாவும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களிடம் உள்ள அனைத்தையும் அல்ஃபாவிடம் அர்ப்பணித்துவிட்டு உங்கள் இராச்சியத்தை பெறுங்கள். நீங்கள் எவ்வளவு நேரம் தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்தீர்கள் என்பதற்கான அட்டவணையை

வைத்திருங்கள்.

2. எப்பிழையான செயல்களையும் செய்யாதீர்கள். நிரந்தரமான நினைவில் நிலைத்திருக்க பயிற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத சகல சக்திகளினாலும் சகல முறைப்பாடுகளையும்
ம்: முடித்துவிடுகின்ற ஓர் சக்திசாலி ஆத்மாவாகி முழுமை
அடைவீர்களாக.

உங்களுக்குள் எப் பலவீனங்கள் இருந்தாலும், அதற்கான காரணம் என்னவென்று புரிந்து கொண்டு அதற்கான தீர்வைக் காணுங்கள், ஏனெனில் நீங்கள் எதில் பலவீனமாக இருக்கின்றீர்களோ அந்தப் பலவீனம் உங்களை மாயையை வென்றவர் ஆக்க அனுமதிக்காதிருப்பதே மாயையின் வழிமுறையாகும். உங்கள் பலவீனங்களினால் மாயை நன்மையடைவதுடன், இறுதியில் அக்குறிப்பிட்ட பலவீனத்தினாலேயே உங்களை ஏமாற்றுகின்றாள். ஆகையால், சகல சக்திகளினதும் இருப்பை சேமித்து, சக்திசாலி ஆத்மா ஆகுங்கள். யோகத்தினால் பரிசோதனை செய்து, சகல முறைப்பாடுகளையும் முடித்து முழுமை அடையுங்கள். 'இப்பொழுது இல்லையேல் எப்பொழுதும் இல்லை' என்ற சுலோகத்தை நினைவுசெய்யுங்கள்.

சுலோகம்: அமைதியினதும் பொறுமையினதும் சக்திகளினால் தடைகளை முடிப்பவர்களே தடைகளை அழிப்பவர்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

மாதேஸ்வரிஜியின் பெறுமதி அளவிட முடியாத மேன்மையான வாசகங்கள்

உங்களுடைய உண்மையான இலக்கு என்ன?

அனைத்திற்கும் முதலில் உங்களது உண்மையான இலக்கு என்னவென்பதை அறிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும். உங்கள் புத்தி இதனை மிக நன்றாக புரிந்து கொண்டால் மாத்திரமே அந்த இலக்கை நிறைவேற்றுவதற்கு, உங்களால் உங்களை முழுமையாக அதில் ஈடுபடுத்திக் கொள்ள முடியும். உங்களுடைய உண்மையான இலக்கு: ஆத்மாவான நான் பரமாத்மாவின் குழந்தை. உண்மையில், நான் கர்மாதீத, ஆனால் நான் என்னை மறந்ததன் மூலம் கர்ம பந்தனத்திற்குள் வந்துவிட்டேன். கடவுளுடன் யோகம் செய்து, மீண்டும் இதனை நினைவு செய்வதனால் நான் செய்த பாவங்களை அழிக்கின்றேன். எனவே உங்கள் இலக்கு: ஆத்மாவான நான் பரமாத்மாவின் குழந்தை. சிலர் தாம் அதே தேவர்கள் எனக் கருதி, அந்த இலக்கிலே நிலைத்திருந்தால், அவர்களால் கடவுளின் சக்தியையும் பெற முடியாது, அவர்களின் பாவங்களும் அழிவதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பரமாத்மாவின் குழந்தைகள் என்பதையும், நாங்கள் கர்மாதீத ஆகி, எதிர்காலத்தில் ஜீவன்முக்தி என்ற தேவ அந்தஸ்தை அடைவோம்; என்ற முழு ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றோம். இந்த இலக்கில் உறுதியாக இருப்பதால், நீங்கள் சக்தியை பெறுகின்றீர்கள். மக்கள் சந்தோஷம், அமைதி, தூய்மைக்காக வேண்டுகின்றனர், அவர்கள் முழுமையாக யோகத்தில் இருக்கும் போது

மாத்திரமே அவர்களால் அவற்றை அடைய முடியும். தேவ அந்தஸ்து உங்களுடைய எதிர்கால வெகுமதியாகும். எங்கள் முயற்சிகள் வேறானவை, எங்கள் வெகுமதியும் வேறானது. எனவே, இந்த இலக்கும் வேறானது. நான் தூய்மையாகி பின்னர் கடவுள் ஆகவேன் என்ற இலக்கை நாங்கள் கொண்டிருக்கக்கூடாது. இல்லை. நான் கடவுளுடன் யோகம் செய்து, தூய ஆத்மா ஆக வேண்டும். ஓர் ஆத்மா கடவுள் ஆகுவதில்லை. அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பாபா உங்களிடமிருந்து ஒரு தானத்தைப் பெற வந்துள்ளார். உங்களிடமுள்ள பழைய குப்பைகள் அனைத்தையும் தானம் செய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் தூய புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: தூய, புண்ணிய உலகிற்குச் செல்லவுள்ள குழந்தைகளுக்குத் தந்தை கொடுக்கும் ஸ்ரீமத் என்ன?

பதில்: இனிய குழந்தைகளே, தூய புண்ணிய உலகிற்குச் செல்வதற்கு, அனைவர் மீதும் உங்களுக்கு உள்ள பற்றைத் துண்டியுங்கள். ஐந்து விகாரங்களையும் துறவுங்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியில் ஞானச் சிதையில் அமருங்கள். தூய்மையாகுங்கள், நீங்கள் தூய, புண்ணியாத்மாக்களாகி, தூய புண்ணிய உலகிற்குச் செல்வீர்கள். ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கிரகித்து, உங்கள் நடத்தையை தெய்வீகமானதாக்குங்கள். தந்தையுடன் உண்மையான பேரம் பேசுங்கள். தந்தை உங்களிடமிருந்து எதனையும் எடுப்பதில்லை, ஆனால் உங்கள் பற்றைத் துண்டிப்பதற்கான வழியை அவர் உங்களுக்குக் காண்பிக்கின்றார். உங்கள் புத்தியால் அனைத்தையும் தந்தையிடம் அர்ப்பணியுங்கள்.

பாடல்: இப்பாவ உலகிலிருந்து எங்களை விடுவித்து, ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. உலகிலுள்ள மக்கள், அதாவது இராவண இராச்சியத்திலுள்ள மக்கள் கூவியழைக்கின்றனர், “ஓ தூய்மையாகுபவரே, வாருங்கள்! எங்களைத் தூய உலகிற்கு, அதாவது புண்ணிய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.” இப்பாடல்களை இயற்றியவர்கள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அவர்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: எங்களை இராவண இராச்சியத்திலிருந்து இராம இராச்சியத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தங்களைத் தூய்மையற்றவர்களாகக் கருதுவதில்லை. தந்தை தனது குழந்தைகளின் முன்னால் தனிப்பட்ட முறையில் அமர்ந்திருக்கின்றார். அவர் உங்களை இராம இராச்சியத்திற்கு அழைத்துச் சென்று, உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்காகவே ஸ்ரீமத் கொடுக்கின்றார். “கடவுள் இராமர் பேசுகிறார்” என்றல்லாது, “கடவுள் பேசுகிறார்” என்றே கூறப்படுகின்றது. சீதையின் கணவனைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. கடவுள் அசரீரியானவர். மூன்று உலகங்கள் உள்ளன: அசரீரி, சூட்சும, பௌதீக உலகங்கள். அசரீரியான பரமாத்மா அசரீரி உலகில் அசரீரியான குழந்தைகளுடன்(ஆத்மாக்கள்) வசிக்கிறார். பாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு சுவர்க்க இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுத்து, உங்களைத் தூய புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்குவதற்காகவே வந்துள்ளார். இராம இராச்சியம் என்றால் பகலும், இராவண இராச்சியம் என்றால் இரவும் ஆகும். எவருமே இவ் விடயங்களைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. உங்களிலும் வெகு சிலரே புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இந்த ஞானத்திற்கு ஒரு தூய புத்தி தேவை. நினைவே பிரதான விடயம் ஆகும். எப்பொழுதும் நல்ல விடயங்களே நினைவு செய்யப்படுகின்றன. நீங்கள் என்ன புண்ணியச் செயலைச் செய்யவேண்டும்? உங்களிடம் உள்ள குப்பைகள் அனைத்தையும் என்னிடம் அர்ப்பணியுங்கள். ஒருவர்

மரணிக்கும்பொழுது அவரின் ஆடைகளும், படுக்கைகளும் ஒரு பிராமணப் புரோகிதருக்கு வழங்கப்படுகின்றன. அவர்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட வகையான பிராமணர்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களிடமிருந்து ஒரு தானத்தைப் பெறவே வந்துள்ளார். இப் பழைய உலகமும், உங்கள் பழைய சரீரங்களும் இப்பொழுது பழுதடைந்துவிட்டன. இவற்றை எனக்குக் கொடுத்துவிட்டு, அவற்றின் மீது உங்களுக்குள்ள பற்றைத் துண்டித்து விடுங்கள். உங்களிடம் 10 அல்லது 20 பில்லியன்; ரூபாய்கள் இருக்கலாம். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் புத்தியை அதிலிருந்து அகற்றி விடுங்கள். அதற்குப் பதிலாக புதிய உலகில் நீங்கள் அனைத்தையும் பெறுவீர்கள். இது ஒரு நல்ல பேரம்! தந்தை கூறுகிறார்: நான் பிரவேசித்தவர் அனைத்தையும் பேரம் பேசிவிட்டார். இப்பொழுது அவருக்கு அதன் பிரதிபலனாகக் கிடைக்கின்ற பாக்கியத்தையும், இராச்சியத்தையும் பாருங்கள். குமாரிகள் எதனையும் கொடுக்க வேண்டியதில்லை. புத்திரர்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். எனவே, அச்சொத்துகளுக்கு உரிமையாளராகும் போதையை அவர்கள் கொண்டுள்ளார்கள். இக்காலத்தில் ஆண்கள், தமது மனைவிமாரை அரைப் பங்காளர்கள் ஆக்குவதில்லை. அதற்குப் பதிலாக அவர்கள் தங்கள் குழந்தைகளுக்கே அனைத்தையும் வழங்குகிறார்கள். கணவன் இறந்ததும் எவருமே மனைவியைப் பற்றி விசாரிப்பதுகூட இல்லை. இங்கேயும் நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் பெறுகிறீர்கள். இங்கே ஆண், பெண் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. உங்கள் அனைவருக்குமே ஆஸ்திக்கான உரிமை உள்ளது. தாய்மாருக்கும், குமாரிகளுக்கும் அதிக உரிமை உள்ளது. ஏனெனில் குமாரிகளுக்கு தங்கள் லௌகீகத் தந்தையின் ஆஸ்தியில் எவ்வித பற்றும் இல்லை. உண்மையில் நீங்கள் அனைவருமே குமார்களும், குமாரிகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து அதிக ஆஸ்தியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஓர் அரசன் தனது புதல்விகள் யாவரிடமும், “உங்களுக்கு உணவளிப்பவர் யார்?” என வினவிய கதை ஒன்று உள்ளது. அவர்களில் ஒருவர் தனது சொந்தப் பாக்கியத்திலேயே தான் உண்பதாகப் பதிலளித்தான். எனவே அரசன் அவளை வெளியேற்றிவிட்டார். அவள் தனது தந்தையை விடவும் செல்வந்தர் ஆகினாள். அவள் தனது தந்தையை ஒரு விருந்திற்கு அழைத்துவிட்டு கூறினாள்: 'நான் யாருடைய உணவை உண்கிறேன் என்பதை இப்பொழுது பாருங்கள்!' எனவே தந்தையும் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் சொந்தப் பாக்கியத்தை உருவாக்குகிறீர்கள். டெல்கியில் இராம லீலை என அழைக்கப்படும் மைதானம் ஒன்று உள்ளது (இராமரின் செயற்பாடுகள் இடம்பெற்ற மைதானம்). உண்மையில் அதற்கு இராவணனின் லீலைகள் என்றே பெயரிட்டிருக்கவேண்டும். ஏனெனில் இராவணனின் செயற்பாடுகளே முழு உலகிலும் நிகழ்கிறது. குழந்தைகள் இராம லீலை மைதானத்தை வாடகைக்கு எடுத்து படங்களைக் காண்பிக்க வேண்டும். ஒரு பக்கத்தில் இராமரின் படத்தையும், அதற்குக் கீழே இராவணனின் பெரியதொரு படத்தையும் வைக்க வேண்டும். உலகச் சக்கரத்தின் பெரியதொரு படமும் இருக்க வேண்டும். அப்படங்களுக்கு இடையில் நீங்கள் எழுத வேண்டும்: இது இராம இராச்சியம், இது இராவண இராச்சியம். அப்பொழுது அவர்கள் இலகுவாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். தேவர்கள் எந்தளவிற்குப் புகழப்படுகிறார்கள் எனப் பாருங்கள்: சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள், பதினாறு கலைகளும் நிறைந்தவர்கள்... அரைக் கல்பத்திற்கு இராவணனின் சீரழிந்த கலியுக இராச்சியம் உள்ளது. இதனுள் அனைத்துமே அடங்குகிறது. இப்பொழுது இராமரால் மாத்திரமே இராவண இராச்சியத்தை ஒரு முடிவிற்குக் கொண்டுவர

முடியும். இந்நேரத்தில் இராமரின் லீலைகள் எதுவும் இல்லை. முழு உலகிலும் இராவணனின் செயற்பாடுகளே உள்ளன. இராமரின் செயற்பாடுகள் சத்திய யுகத்திலேயே உள்ளன. எவ்வாறாயினும் அவர்கள் அனைவரும் தங்களைப் புத்திசாலிகள் என்றே கருதுகிறார்கள். அவர்கள் தங்களுக்கு ஸ்ரீ ஸ்ரீ என்ற பட்டத்தையும் அளிக்கிறார்கள். எனினும், இப்பட்டமானது இலக்ஷ்மி நாராயணன் தமது இராச்சியத்தைப் பெறுகின்ற அசரீரியான பரமாத்மா பரமதந்தைக்கே உரியது. பாபா இப்பொழுது உங்களை பக்தி எனும் இருளிலிருந்து ஒளியினுள் அழைத்துச் செல்வதற்காகவே வந்துள்ளார். ஞானமும், யோகமும் உள்ளவர்கள் தெய்வீகப் பண்புகளைக் கொண்டிருப்பார்கள். அசுர குணங்கள் உடையவர்கள் எவருக்குமே நன்மை செய்யமாட்டார்கள். ஒருவரிடம் அசுர குணங்களா, அல்லது தெய்வீகக் குணங்களா உள்ளன என்பதை உடனடியாகவே புரிந்துகொள்ள முடியும். எவருமே இன்னும் முழுமையடையவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். பாபா அருள்பவர், எனவே அவர் உங்களிடம் இருந்து எதனை எடுப்பார்? அவர் எதனை எடுத்தாலும் அது உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கே பயன்படுத்தப்படும். பாபா இவரையும் அர்ப்பணிக்கச் செய்தார். குழந்தைகளைப் பராமரிப்பதற்காக ஒரு சூளை உருவாக்கப்பட வேண்டியிருந்தது. பணம் இல்லாது பலரை எவ்வாறு பராமரிக்க முடியும்? முதலில் பாபா இவரை அர்ப்பணிக்கச் செய்து, அதன் பின்னர் வந்து சேர்ந்தவர்களையும் அர்ப்பணிக்கச் செய்தார். எவ்வாறாயினும் அனைவராலும் நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியில் இருக்க முடியவில்லை, பலர் விட்டுச் சென்றுவிட்டனர். சூளையில் இருந்து வெளிவந்தவர்கள் தாங்கள் செய்த முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக பலசாலிகள் ஆகினர். (சூளையில் இருந்த பூனைக் குட்டிகளின் கதை) பாபா உங்களைத் தூய, புண்ணிய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார்: அவர் கூறுகிறார்: ஐந்து விகாரங்களையும் துறவுங்கள். நான் உங்களை இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆக்குவேன். வீட்டில் இருக்கும்பொழுதே பலருக்கு பிரம்ம பாபாவின் காட்சிகள் கிடைத்தன. அவர்கள் வீட்டிலிருந்து எழுதுகின்றார்கள்: பாபா நான் உங்களுக்குரியவன். என்னுடையவை அனைத்துமே உங்களுக்குரியவை. பாபா எதையும் எடுப்பதில்லை. பாபா கூறுகிறார்: அனைத்தையும் உங்களுடனேயே வைத்துக் கொள்ளுங்கள். இங்கே நீங்கள் ஒரு வீடு கட்டும்பொழுது சிலர் கேட்கின்றனர்: நீங்கள் எங்கிருந்து பணம் பெறுகிறீர்கள்? ஓ! பாபாவிற்கு எத்தனையோ குழந்தைகள் உள்ளனர்! நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் (பிரஜைகளின் தந்தை) பெயரைக் கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள், இல்லையா? பாபா கூறுகிறார்: உங்கள் பற்றை அகற்றிவிடுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்பவேண்டும். பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள்! கடவுளே எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். எனவே எங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயர்ந்திருக்க வேண்டும். இலக்ஷ்மி நாராயணனை கடவுள் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் தேவர்கள் எனப்படுகின்றனர். இறைவனுக்கு இறைவி என ஒருவர் இல்லை. இவை மிக நுட்பமான விடயங்களாகும். நேரடியாக வராமல் எவராலும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. மக்கள் பாடுகின்றனர்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். ஆனால் ஞானம் இல்லாததால் அவர்கள் இப்புகழை இலக்ஷ்மி, நாராயணன், ஹனுமான் அல்லது கணேஷ் முன் பாடுகின்றனர். ஆ! ஆனால் அவர்கள் சரீரதாரிகள். அவர்களின் சொந்தக் குழந்தைகளே அவர்களை தாய் தந்தையர் என அழைப்பர். நீங்கள் அவர்களின் குழந்தைகள் அல்லர்! நீங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் உள்ளீர்கள்.

இந்த பிரம்மாவும் ஒரு தாயே. அவர் மூலம் பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் என் குழந்தைகள். எவ்வாறாயினும் தாய்மாரையும், குமாரிகளையும் பராமரிக்க ஒரு தாய் தேவைப்படுகிறார். எனவே பிரம்ம குமாரி சரஸ்வதி தத்தெடுக்கப்பட்ட ஒரு புத்திரி ஆவார். இவை மிக ஆழமான விடயங்களாகும்! பாபா தருகின்ற ஞானம் எந்தச் சமய நூலிலும் இல்லை. கீதையே பாரதத்தின் பிரதானமான ஒரு சமய நூலாகும். அதில் கல்விக்கான ஞானக் கருத்துக்களே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. அதில் எவ்வித லீலைகளும் குறிப்பிடப்படவில்லை. நீங்கள் ஞானத்தின் மூலம் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். பாபாவே மந்திர வித்தைக்காரர். நீங்கள் பாடுகிறீர்கள்: நீங்களே இரத்தின வியாபாரியும், மந்திரவாதியும். உங்கள் புத்தி சுவர்க்கத்திற்காக நிரப்பப்படுகின்றது. பக்தி மார்க்கத்திலும் காட்சிகள் கிடைக்கின்றன. எனினும், அவற்றால் எவ்வித பயனும் இல்லை. நீங்கள் கற்றால் ஒரு அதிபதி ஆகுவீர்கள் எனக் கூறப்படுகின்றது. ஒருவரின் காட்சியைப் பெறுவதால் நீங்கள் அவரைப்போல் ஆகிவிடுவீர்களா? நான் உங்களுக்கு காட்சி அருள்கிறேன். கல் விக்கிரகத்தினால் உங்களுக்குக் காட்சியைக் கொடுக்கமுடியாது. தீவிர பக்தி செய்பவர்கள் தூய, அன்பான உணர்வுகளைக் கொண்டுள்ளனர். நான் அதற்கான பிரதிபலனை அவர்களுக்குக் கொடுக்கிறேன். எவ்வாறாயினும் அனைவரும் தமோபிரதானாக வேண்டியுள்ளது. மீராவிற்கு காட்சிகள் கிடைத்தன. ஆனால் அவரிடம் ஞானம் இருக்கவில்லை. மனிதர்கள் நாளுக்கு நாள் தொடர்ந்தும் தமோபிரதான் ஆகுகின்றனர். இப்பொழுது மனிதர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவே உள்ளனர். அவர்கள் பாடுகின்றனர்: “சந்தோஷத்தையும், சௌகரியத்தையும் அனுபவிக்கக்கூடிய ஓர் இடத்திற்கு எங்களை அழைத்துச் செல்லுங்கள்.” பாரத வாசிகளான நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் பெருமளவு சந்தோஷத்தை கொண்டிருந்தீர்கள். சத்திய யுகத்தின் பெயர் பிரபல்யமானது. சத்திய யுகம் பாரதத்தில் இருந்தது. ஆனால் அவர்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. புராதனமான பாரதமே சுவர்க்கமாக இருந்தது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கே வேறெந்தச் சமயமும் இருக்கவில்லை. தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். குமார்களும், குமாரிகளுமாகிய நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது சிரவன் குமார்களும், சிரவன் குமாரிகளும் ஆகுகின்றீர்கள். (தன் குருட்டுப் பெற்றோரை ஒரு தராசில் வைத்து யாத்திரை சென்ற மகன்). நீங்கள் இப்பொழுது அனைவரையும் ஞானத் தராசில் அமரச் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களது நண்பர்கள், உறவினர்கள் அனைவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுத்து அவர்களை ஈடேற்ற வேண்டும். திருமணமான தம்பதியினர் பலரும் பாபாவிடம் வருகின்றனர். முன்னர் அவர்கள் லௌகீக பிரமணர்களைக் கொண்டு காப்பு கட்டுவித்தனர். இப்பொழுது ஆன்மீக பிராமணர்களாகிய நீங்கள் காமச் சிதையின் இழையைத் துண்டிக்கிறீர்கள். அவர்கள் பாபாவின் முன் வரும்பொழுது பாபா அவர்களிடம் கேட்கின்றார்: நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்கு வருவீர்களா? சிலர் கூறுகிறார்கள்: இதுவே எங்களுக்கு சுவர்க்கம். ஓ! இது தற்காலிக சுவர்க்கமே. நான் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு சுவர்க்கத்தைத் தருவேன். ஆனால் முதலில் நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கவேண்டும். இந்த ஒரு விடயத்தில் அவர்கள் மிகவும் பலவீனமாக உள்ளனர். ஓ, ஆனால் எல்லையற்ற தந்தை கூறுகிறார்: இந்த இறுதிப் பிறவியில் ஞானச் சிதையில் அமருங்கள். தாய்மார்கள் மிக விரைவாக வருவதாகக் காணப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும் சிலர் கூறுகிறார்கள்: எவ்வாறு நான் எனது பிரபுவாகிய கணவனைக் குழப்பமடையச் செய்வது? நீங்கள்

பாபாவிற்குரியவர் ஆகினால் ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். பாபா இப்பொழுது உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளார். தூய்மையாகுவது நல்லது. தந்தை கூறுகிறார்: குலத்தை அவமதிப்பவர்கள் ஆகாதீர்கள். ஒரு லௌகீகத் தந்தை உங்களுக்கு அடிக்கவும் கூடும். ஆனால் தாய் இனிமையாக இருப்பார். நீங்கள் மிக இனிமையானவர்களாகவும், கருணை நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் என்னை அதிகளவில் இகழ்ந்தீர்கள். என்னை இகழ்பவர்களையும் நான் இப்பொழுது ஈடேற்றுகிறேன். நீங்கள் இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றியதாலேயே உங்கள் நிலைமை இவ்வாறு ஆகிவிட்டது என்பது எனக்குத் தெரியும். கடந்து செல்கின்ற ஒவ்வொரு விநாடியும் நாடகமாகும். எவ்வாறாயினும், எதிர்காலத்தில் உங்கள் கணக்கு பாழாகாமலிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் பிரஜைகளை உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் வாரிசுகளையும் உருவாக்கவேண்டும். நீங்கள் ஒருபோதும் முரளியைத் தவறவிடக்கூடாது. எந்தக் கருத்தையும் தவறவிடக்கூடாது. பாபா மிக நல்ல ஞான இரத்தினங்களைப் பேசும்போது நீங்கள் அதனைச் செவிமடுக்காவிட்டால் எவ்வாறு உங்களால் அவற்றைக் கிரகிக்க முடியும்? ஒழுங்கான மாணவர்கள் ஒருபோதும் முரளியை தவறவிட மாட்டார்கள். நீங்கள் தினமும் முரளியைக் கற்பதற்கு முயற்சி செய்யவேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் கணக்கை நீங்கள் பாழாக்காமலிருப்பதில் மிகுந்த கவனம் செலுத்துங்கள். ஒருபோதும் குலத்தை அவமதிப்பவர் ஆகாதீர்கள். தினமும் ஞானத்தைக் கற்றிடுங்கள். ஒருபோதும் அதைத் தவறவிடாதீர்கள்.
2. சிரவன் குமார், குமாரி ஆகி, அனைவரையும் ஞானத் தராசில் அமரச் செய்யுங்கள். உங்கள் நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும் ஞானத்தைக் கொடுத்து, அவர்களுக்கு நன்மை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் இராஜயோகி ஆகி, உங்களுடைய தொழிலின் மீது விழிப்புணர்வினால் உங்கள் மனதை கட்டுப்படுத்துபவர் ஆகுவீர்களாக.

அமிர்தவேளையின் போதும், அவ்வப்போதும், நாள் முழுவதும், உங்கள் தொழிலை உங்களுடைய விழிப்புணர்விற்கு கொண்டுவருங்கள்: நான் ஓர் இராஜயோகி. இராஜயோகி என்ற ஆசனத்தில் ஸ்திரமாக அமர்ந்திருங்கள். ஓர் இராஜயோகி என்றால் கட்டுப்படுத்தும் சக்தியும் ஆளும் சக்தியுமுள்ள ஓர் அரசன் என்று அர்த்தமாகும். அவரால் தனது மனதை ஒரு விநாடியில் கட்டுப்படுத்த முடியும். அவரால் ஒருபோதும் தனது எண்ணங்களையும், வார்த்தைகளையும், செயல்களையும் வீணாக்க முடியாது. உங்கள் விருப்பத்திற்கு மாறாக நீங்கள் வீணாக்குபவராக இருந்தால், உங்களை ஞானம்; நிறைந்தவர் என்றோ அல்லது ஓர் அரசர் என்றோ

அழைக்க முடியாது.

சுலோகம்: தம்மை ஆள்பவர்களே உண்மையான சுயாட்சியாளர்களும், சுய
அதிபதிகளும் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரிஜியின் பெறுமதி அளவிட முடியாத மேன்மையான வாசகங்கள்

இந்த அழிவற்ற ஞானத்திற்கு பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்த அழிவற்ற ஞானத்திற்கு பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த ஞானத்தை சிலர் அமிர்தம்; என்றும், சிலர் தைலம் என்றும் கூறுகின்றார்கள். குருநானக் கூறினார்: குரு ஞான தைலத்தைக் கொடுத்தார். சிலர் ஞானத்தை மழை என்றும் கூறியுள்ளார்கள், ஏனெனில், இந்த ஞானத்தினால் முழு உலகமும் பசுமையாகவும் செழிப்பாகவும் ஆகுகின்றது. தமோபிரதான மனிதர்கள் அனைவரும், சதோகுனி மனிதர்கள் ஆகுவதுடன் ஞான தைலத்தினால் இருள் விலகிவிடுகின்றது. இந்த ஞானம் அமிர்தம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. இதனைக் கொண்டு, ஐந்து விகாரங்களினால் எரிந்து கொண்டிருக்கும் மக்கள் சாந்தமடைகின்றார்கள். கீதையில், கடவுள் தெளிவாகக் கூறுகின்றார்: காமமும் கோபமும் நிறைந்தவர்கள்..... பிரதானமான முதல் விகாரம் காமம் ஆகும், ஐந்து விகாரங்களின் பிரதான விதையாகும். அது விதை என்பதால், கோபம், பேராசை, பற்று மற்றும் அகங்காரம் என்பன அதிலிருந்து வளர்ந்து, மனிதர்களின் புத்தியை கெடுக்கின்றது. அதே புத்திகள் ஞானத் தை கிரகிக்கும் போது, அந்தப் புத்திகளால் இந்த ஞானம் கிரகிக்கப்படும் போது, விகாரத்தின் விதை அழிந்து விடுகின்றது. எவ்வாறாயினும், சந்நியாசிகள் விகாரங்களை கட்டுப்படுத்துவது மிகவும் கடினம் என நினைக்கின்றார்கள். சந்நியாசிகளிடம் இந்த ஞானம் இல்லை. அவ்வாறாயின் அவர்களால் இக் கற்பித்தல்களை எவ்வாறு கொடுக்க முடியும்? அவர்கள் மனிதர்களை தமது கோட்பாடுகளுக்குள் இருங்கள் என வெறுமனே கூறுகின்றார்கள், ஆனால் உண்மையான கோட்பாடு என்ன? அந்த கோட்பாடுகள் இப்பொழுது உடைக்கப்பட்டுள்ளன. சத்தியயுக, திரேதாயுக தேவர்கள், இல்லறத்தில் வாழ்ந்தாலும் அவர்கள் விகாரமற்ற இல்லறத்தைக் கொண்டிருந்தார்கள், அவர்களின் அந்தக் கோட்பாடுகள் எங்கே? அந்த உண்மையான கோட்பாடுகள் இப்பொழுது எங்கே? இக்காலத்தில், அவர்கள் விகாரங்களின் பிழையான கோட்பாடுகளையே பின்பற்றுகின்றார்கள். அத்துடன் அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் தமது கோட்பாடுகளை பின்பற்றுமாறு கற்பிக்கின்றார்கள். மனிதர்களின் முதற் கடமை என்ன? இது எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் வெறுமனே கோட்பாடுகளை பின்பற்றுங்கள் எனக் கேட்கப்படுகின்றார்கள், ஆனால் முதலாவது கோட்பாடு என்னவென்பதை அவர்கள் அறியாதிருக்கின்றார்கள். முதலாவது கோட்பாடு விகாரமற்றிருப்பதாகும். இந்தக் கோட்பாடுகளை பின்பற்றுகின்றீர்களா என மனிதர்களிடம் வினவும்போது, அவர்கள் இன்றைய இந்தக் கலியுக உலகில் தம்மால் விகாரமற்றவர்களாக இருப்பதற்கான தைரியம் இல்லை எனக் கூறுகின்றார்கள். 'கோட்பாடுகளை பின்பற்றி விகாரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள்' என வெறுமனே கூறுவதால் மாத்திரம் அவர்கள் விகாரம் அற்றவர்கள் ஆகுவார்கள் என்று அர்த்தம் அல்ல. விகாரமற்றவர் ஆகுவதற்கு, நீங்கள் அனைத்திற்கும் முதலில்,

ஞான வாளினால் ஐந்து விகாரங்களின் விதையை முடிக்க வேண்டும்.
அப்பொழுதே உங்கள் பாவங்கள் அழிய முடியும். அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையை நினைவு செய்யும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்கள், நீங்கள் எப்பொழுதும் சந்தோஷத்துடனும் போதையுடனும் இருப்பீர்கள். அத்துடன் உங்கள் நடத்தையும் சீர்திருத்தப்படும்.

கேள்வி: ஞான அமிர்தத்தை அருந்துகையில் எவ்வாறு சில குழந்தைகள் துரோகிகள் ஆகுகின்றனர்?

பதில்: ஒருபுறத்தில் ஞான அமிர்தத்தைப் பருகும் குழந்தைகள் மறுபுறத்தில் அழுக்கான செயல்களைச் செய்கிறார்கள், அதாவது, அசுரச் செயல்களைக் கொண்டவர்களும், அவச்சேவை செய்பவர்களும், கடவுளுக்குரியவர்களாகிய பின்னரும், தங்கள் செயற்பாடுகளைச் சீர்திருத்தாதவர்களும் தங்கள் மத்தியில் மாயையின் விடயங்களைப் பற்றிப் பேசுபவர்களும், ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிப்பவர்களும் துரோகிகள் ஆவார்கள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் அசுரர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். ஆகவே, உங்கள் மத்தியில் ஞானத்தைப் பற்றிப் பேசி, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, உங்களிலுள்ள அசுர குணங்கள் அனைத்தையும் அகற்றுங்கள். உங்கள் புத்தியைத் தூய்மையானதாகவும், சுத்தமானதாகவும் ஆக்குங்கள்.

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்தவாறே வந்துள்ளேன்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் பாடலைக் கேட்டனர். குழந்தைகள் பாடலைப் பாடினார்கள். பாடசாலைக்குச் செல்லும் எவரும் தன்னுடைய பாக்கியத்தை அவருடைய புத்தியில் வைத்திருக்கிறார். அத்துடன் தான் குறித்த பரீட்சையில் சித்தியடைய வேண்டும் என்பதைத் தெரிந்திருக்கிறார். அவர் அப்பாக்கியத்தின் இலட்சியத்தையும் இலக்கையும் தன்னுடைய புத்தியில் வைத்திருக்கிறார். நீங்கள் உங்களுடைய பாக்கியத்தில் புதிய உலகை ஏற்கனவே ஏற்றுக் கொண்டுவிட்டீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். புதிய உலகைப் படைப்பவராகிய பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரும் பாக்கியத்தை நாங்கள் ஏற்கனவே எங்களுடன் கொண்டு வந்துள்ளோம். எந்த ஆஸ்தியை? ஒரு மனிதரிலிருந்து தேவராக மாறுகின்ற ஆஸ்தியை, அதாவது, ஒரு சாதாரண ஆணிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதாகும். அவர் உங்களை இந்த சீரழிந்த இராச்சியத்திலிருந்து அப்பால் அழைத்துச் செல்கின்றார். இது இராவணனின் சீரழிந்த இராச்சியமாகும். விகாரத்தினூடாகவே சீரழிந்தவர்கள் பிறக்கிறார்கள், விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் சீரழிந்தவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். கடவுள் பேசுகிறார்: காமமே கொடிய எதிரியாகும். நீங்கள் அதனை வெல்ல வேண்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். பாரதம் சீரழிந்துள்ளது, பாரதம் மேன்மையானதாக ஆகும். தீய, தூய்மையற்ற ஆடைகள் சீரழிந்தவை என அழைக்கப்படுகின்றன. சத்தியயுகத்தில் சீரழிந்தவர்கள் இருப்பதில்லை, ஏனெனில் அங்கு மாயையின் இராச்சியம் இருப்பதில்லை. இந்நேரத்தில் இதுவே இராவண இராச்சியம் ஆகும். அனைவரிலும் ஐந்து விகாரங்கள் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் இராவண இராச்சியம் இருந்திருந்தால்,

அங்கும் அவர்கள் அவனுடைய கொடும்பாவியை எரிப்பார்கள். அங்கு இவ்விடயங்கள் இருப்பதில்லை. அங்கு, அவர்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆவார்கள். சீரழிந்த உலகில், ஒருவர் ஓர் உயர் தராதரத்தில் இருந்தால், அனைவரும் அவரை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். உதாரணமாக, சந்நியாசிகள் ஒரு மிகச்சிறந்த தராதரத்தில் உள்ளதனால், அனைவரும் அவர்களை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள், இதனாலேயே அவர்கள் தம்மை நல்லவர்கள் என நினைக்கின்றார்கள். தங்களை விடவும் சந்நியாசிகள் மேலானவர்கள் என அரசாங்கமும் நம்புகிறது. அவர்கள் அவர்களைத் தங்களின் இராஜ குருமார்களாகவும் (ஆட்சியாளரின் குரு) ஆக்குகிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் குருமார்களைப் பற்றிய குறிப்பே கிடையாது. சற்கதியை அருள்பவரே ஒரு குரு ஆவார். அவர்கள் சமயநூல்களில் கதைகளை உருவாக்கியுள்ளார்கள். பிரம்ம தத்துவத்தின் ஞானமோ அல்லது இராஜயோகமோ இல்லாதவர்களை அரசர் ஜனகர் சிறையிலிட்டார். அவர் இராஜயோக ஞானத்தைப் பெற்றபொழுது, ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியை அடைந்தார். சீரழிவு என்றால் இலஞ்சத்தைப் பெற்றுக் கொள்பவர்கள் என்று அர்த்தமல்ல. இல்லை. தந்தை கூறுகிறார்: மனிதர்கள் அனைவரும் சீரழிந்தவர்கள், ஏனெனில் அனைவரின் சரீரங்களும் விகாரத்தினூடாகவே உருவாக்கப்படுகின்றன. உங்கள் சரீரங்களும் விகாரத்தினூடாகவே உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, தந்தைக்குரியவர்களாகி, சரீர உணர்வைத் துறந்து விடுகிறீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் வாய்வழித்தோன்றல்கள், நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் தனக்குரியவர்களாக ஆக்கிவிட்டார். இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்களாகும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் வம்சம் ஆகிவிட்டோம். ஆத்மா “பாபா!” எனக் கூறுகிறார். சத்தியயுகத்தில் ஓர் ஆத்மா பரமாத்மாவை “பாபா!” எனக் கூற மாட்டார். அங்கு, உயிர் வாழ்பவர்கள் “பாபா!” என உயிர் வாழ்பவர்களுக்குக் கூறுவார்கள். நீங்கள் உயிர் வாழ்பவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள், அத்துடன் பரமாத்மாவையும் நினைவு செய்ய வேண்டும் என்னும் நம்பிக்கை உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும் என பாபா இப்பொழுது உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். பிராமணர்களாகிய உங்களின் பிறவியே அனைத்திலும் அதிமேலானதாகும். “நான் இப்பொழுது உங்கள் குழந்தை ஆகிவிட்டேன்” என ஆத்மா கூறுகிறார். நீங்கள் கருப்பையிலிருந்து வெளியே வரவில்லை. அவரை இனங்கண்டதனால், நீங்கள் அவருடையவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இவை மிகவும் சூட்சுமமான விடயங்களாகும். பாபா கூறியுள்ளார்: நீங்கள் பாபாவிடம் வரும்பொழுது, சிவபாபாவின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்னும் நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அசீரிரியானவர்கள், சிவபாபாவும் அசீரிரியானவர் ஆவார். சிவபாபாவின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதனூடாக மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யாதுவிட்டால், சீரழிந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இது அத்தகையதொரு தீவிரமான விடயமாகும், ஆனால் தாங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் மடியில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள் என்பதைக் குழந்தைகள் மறந்து விடுகிறார்கள். மறந்து விடுவதன் காரணமாக, உங்களுக்கு அந்தப் போதையோ அல்லது சந்தோஷமோ இருப்பதில்லை. நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்யும் பழக்கத்தை உங்களில் பதித்துக் கொண்டால், ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள்

ஆகுவீர்கள். வெளிநாட்டில் பல புதல்விகள் உள்ளார்கள், அவர்கள் தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கவில்லை, இருப்பினும், அவர்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்கிறார்கள். ஒரு மணவாட்டி தனது மணவாளனை நினைவு செய்வதைப் போன்று, அதிகளவு அன்புடன் பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். அவள் அவனிடமிருந்து ஒரு கடிதத்தைப் பெறாதபொழுது, மிகவும் விரக்தி அடைகிறாள். மணவாட்டிகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு தடுமாறித் திரிந்த பின்னர் மணவாளனைக் கண்டுகொண்டு விட்டீர்கள், ஆதலால் உங்களுக்கு மிகச்சிறந்த நினைவு இருக்க வேண்டும். உங்கள் நடத்தையும் மிகச்சிறந்ததாக இருக்க வேண்டும். அசுர நடத்தையுடையவர்களின் தொண்டைகள் வறண்டு விடுகின்றன. ஒருவர் நினைவில் நிலைத்திருக்கவில்லை என்பதையும், இதனாலேயே அவரால் எதனையும் கிரகிக்க இயலாதுள்ளது என்பதையும் அவரின் செயற்பாட்டிலிருந்தே பாபாவால் புரிந்துகொள்ள முடியும். ஒருவரால் சேவை செய்ய இயலாதுவிட்டால், அவரால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், தந்தைக்கு உரியவர் ஆகுவீர்கள். முதலில் நீங்கள் ஒரு பிரம்மகுமார், குமாரியாக ஆக வேண்டும். ஒரு பிரம்மகுமார், குமாரி நிச்சயமாக சிவபாபாவை நினைவு செய்வார், ஏனெனில் நீங்கள் பாட்டனாரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும். நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு அதிகளவு முயற்சி எடுக்கிறது. பாபாவுக்குப் படைக்கப்பட்ட போக்கை நீங்கள் உண்பதனால், உங்கள் புத்தியின் யோகம் பாபாவுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது என உங்களில் எவரும் எண்ணக்கூடாது. இல்லை, அது தூய உணவை உண்பது மாத்திரமேயாகும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அம்முயற்சியைச் செய்யாதுவிட்டால், நீங்கள் எதனையும் செய்திருக்கவில்லை. நினைவினாடாக மாத்திரமே நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தூய்மையே முதலாவதாகும். தூய்மையாகுவதற்கு, ஓர் ஆத்மாவுக்கு யோகசக்தி தேவையாகும். ஒருவர் நீரில் நீராடுவதனால், தூய்மையாக முடியாது, ஏனெனில் ஆத்மாவே தூய்மை ஆகுகிறார். நகை போலியானது, தங்கம் நிஜமானது என உங்களால் கூற முடியாது. ஆத்மா தூய்மையானவர் எனவும், சரீரம் (நகை) பொய்யானது எனவும், அவர்கள் அதனைச் சுத்தம் செய்கிறார்கள் எனவும் அம்மக்கள் எண்ணுகிறார்கள். ஆனால் இல்லை! ஆத்மா தூய்மையானதாக இருந்திருப்பின், அப்பொழுது அவருடைய சரீரமும் தூய்மையானதாக இருக்கும். இங்கு மேன்மையானவர் ஒருவரேனும் இல்லை. சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் இதனைக் கூற மாட்டீர்கள். அங்கு, அவர்கள் முழுமையாக விகாரமற்றவர்கள் ஆவார்கள். ஆடை தூய்மையற்றதாக இருப்பின், எவ்வாறு ஆத்மா தூய்மையாக இருக்க முடியும்? தங்கம் நிஜமானதாகவும், நகை போலியாகவும் இருக்கும் என்பது சாத்தியமல்ல. இந்நேரத்தில், ஒருவரேனும் மேன்மையானவர் அல்ல என்பதை நீங்கள் மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் தந்தையை அறியவும் மாட்டார்கள், அவர்கள் தூய்மையாக இருப்பதுவுமில்லை. ஏழைகளே தங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோருவதற்கு மறைமுகமான முயற்சியைச் செய்கிறார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஏனைய அனைவரும் அழிக்கப்படவுள்ளார்கள். இந்த ஞானம் பாரதத்துக்கு உரியதாகும். பாபா கூறுகிறார்: எனது பக்தர்களுக்கு அவர்கள் சிவனையோ அல்லது தேவர்களையோ பூஜிப்பவர்களாக இருந்தாலென்ன, அவர்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுங்கள். சிலர் ஏனைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளார்கள். அவர்களும் அங்கிருந்து வெளிப்படுவார்கள். இங்கு தூய்மையே பிரதான

விடயமாகும். இதனாலேயே தூய்மையற்ற மனிதர்கள் அம்மக்களைத் தங்கள் குருமார்களாக்கி, அவர்களை வீழ்ந்து வணங்குகிறார்கள். பரமாத்மா சதா-தூய்மையானவர் ஆவார். நீங்கள் அம்மக்களை முழுமையாக விகாரமற்றவர்கள் என அழைக்க முடியாது. பரமாத்மாவின் புகழ், தேவர்களின் புகழிலிருந்து வேறுபட்டதாகும். “முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள்” என்பதே தேவர்களின் புகழாகும். பின்னர் அவர்கள் நிச்சயமாக விகாரமுடையவர்களாக ஆகவேண்டும். உங்கள் புத்தியில் இவ்விடயங்களைக் கிரகித்து, பின்னர் ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். யாதவர்களும், கௌரவர்களும்... அரசர்களைப் போன்றே, பிரஜைகளும் இருப்பார்கள்; அனைவரும் அழிக்கப்பட்டார்கள். பாண்டவ சேனைக்கு வெற்றிக்குரல்கள் ஒலித்தன, ஆனால் அது மறைமுகமானதாகும். சமயநூல்களில், அவர்கள் பாண்டவர்கள் மலைகளில் உருகியதாகக் காண்பித்துள்ளார்கள். பிரளயம் நடைபெற்றதாக அவர்கள் கூறியுள்ளார்கள், ஆனால், உண்மையில், பிரளயம் ஏற்படவில்லை. கீதையின் கடவுள் கூறுகிறார்: நான் தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறேன். நான் தூய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்குத் தூய்மையற்ற உலகினுள் வந்துவிட்டேன். நான் இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்கு வந்துவிட்டேன். கண்காட்சிகளிலும், இராஜயோகம் கற்பிக்கப்பட்டது. உங்களுடைய அனைத்தும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தும் விதத்திலேயே தங்கியுள்ளது. நாங்கள் எவ்வாறு இராஜயோகத்தைச் செய்தவாறே வாழ்கிறோம் என்பதைக் காண்பிக்கும் படங்களை உருவாக்குமாறு பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். சிவபாபாவின் படம் உச்சியில் இருக்கட்டும். நாங்கள் சிவபாபாவின் நினைவில் அமர்ந்து, அவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறோம். அவரே ஸ்ரீ ஸ்ரீ உருத்திரர், அவர் எங்களை மேன்மையானவர் ஆக்குகிறார். உண்மையில், ‘ஸ்ரீ ஸ்ரீ’ எனும் தலைப்பு அவருக்குரியதாகும். ஏன் பாரதம் மிகவும் கீழே வீழ்ந்துள்ளது? முக்கியமாக அவர்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபி என நம்புவதனாலும், தங்களைக் கடவுள் எனக் கருதுவதனாலும் ஆகும். ஒரேயொரு தந்தையே சற்குரு என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது அவருடைய பிறப்பிடம் ஆகும். தந்தை மாத்திரமே வந்து உங்களுக்கு நாராயணனின் உண்மைக் கதையைக் கூறி, உங்கள் படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் என்னைத் தூய்மையாக்குபவர் என்று மாத்திரமே அழைக்கிறீர்கள். நான் மாத்திரமே அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். இதுவே அனைவரும் தங்கள் கணக்குகளைத் தீர்த்துத் திரும்புகின்ற, தீர்வுக்காலம் ஆகும். புதிய பாரதமும், புதிய டெல்லியும் இருக்க வேண்டும் என அனைவரும் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், புதிய பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது இப்பொழுது நரகம் ஆகும். மக்கள் தொடர்ந்தும் சீரழிந்தவர்கள் ஆகுகிறார்கள். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட்டு, ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஓர் ஆத்மாவினதோ அல்லது பரமாத்மாவினதோ ரூபத்தை எவரும் அறியார். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவின் குழந்தைகள் என அவர்கள் கூறினாலும், அவர்கள் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தையிடம் ஞானம் உள்ளது, ஆத்மாக்களிடம் ஞானம் இல்லை. ஆத்மாக்கள் எத்தனை மறுபிறவிகளை எடுக்கிறார்கள், அவர்கள் எங்கு வசிக்கிறார்கள், அவர்கள் எவ்வாறு இங்கு வருகிறார்கள் அல்லது அவர்கள் எவ்வாறு சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள் என்பதைப் பற்றிய எதனையும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு, பாபா வந்துவிட்டார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகவே, அத்தெய்வீகக்

குணங்களும் தேவைப்படுகின்றன. நான் ஒரு தேவர் ஆகுவதனால், எனக்கு எந்தக் குறைபாடுகளும் இருக்கக்கூடாது. இல்லாவிட்டால், நூறுமடங்கு தண்டனை இருக்கும். ஒருவர் தூய்மைக்கான சத்தியத்தைச் செய்து, பின்னர் தவறான செயல்களைச் செய்தால், அவர் 100மூ தூய்மையற்றவர் ஆகுகிறார். சேவை செய்வதற்குப் பதிலாக, அவர் மேலும் அதிகமாக அவச்சேவை செய்கிறார். இதனாலேயே அந்தஸ்து அழிக்கப்படுகிறது. எப்பொழுதும் உங்கள் மத்தியில் ஞானத்தைக் கலந்துரையாடுங்கள். நாங்கள் முடகளிலிருந்து மலர்களாக மாறுவதற்கு, அதாவது, மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கும், தந்தையிடமிருந்து எங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கும் பாபாவிடம் வந்துள்ளோம். ஒருவருக்கொருவர் இவ்விடயத்தைக் கூறுங்கள். ஓர் ஆத்மா பரமாத்மாவின் ஒரு குழந்தை என அவர்கள் கூறினாலும், ஆத்மாவினதோ அல்லது பரமாத்மாவினதோ ரூபத்தை எவரும் அறியார். எவ்வாறாயினும், ஞானமும், தாரணையும் இருக்க வேண்டும். மாயையின் விடயங்களைப் பற்றிப் பேசுபவர்களும், ஏனையோருக்குத் துன்பத்தை விளைவிப்பவர்களும் துரோகிகள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். அசுரர்களுக்குப் பருகுவதற்கு ஞானாமிர்தம் கொடுக்கப்பட்டது எனவும், இருப்பினும் அவர்கள் வெளியே சென்று தீய செயற்பாடுகளைச் செய்தார்கள் எனவும் காண்பிக்கப்படுகிறது. பலர் தொடர்ந்தும் ஞானாமிர்தத்தை அருந்துவதுடன், தொடர்ந்தும் அவச்சேவையும் செய்கின்றார்கள். உண்மையில், நீங்கள் அனைவரும் குமாரிகள், அரைக்குமாரிகளுக்கு ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன. தில்வாலா ஆலயம் உங்களுடைய மிகச்சரியான ஞாபகார்த்தம் ஆகும். உங்கள் மத்தியிலும், இது உங்கள் புத்தியில் பெருஞ் சிரமத்துடனேயே உள்ளது. புத்தி மிகவும் சுத்தமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது இறை குடும்பத்துக்கு உரியவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் உண்மையிலேயே ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள் என மக்கள் நம்பக்கூடிய வகையில், உங்கள் நடத்தை எவ்வளவு சிறப்பாக இருக்க வேண்டும் என்பதைக் கருத்திற் கொள்ளுங்கள். இங்கு நீங்கள் அனைவரிலும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகும்பொழுது மாத்திரமே, நீங்கள் அங்கு ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியும். இங்கு மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும்பொழுதே, இந்த இறுதிப்பிறவியில் தூய்மை ஆகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப் பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

ஆசீர்வாத தூய்மையின் இராஜரீகத்தினால் முற்றிலும் தூய்மையாகி, பிராமணம்: வாழ்வின் சிறப்பை வெளிப்படுத்துவீர்களாக.

தூய்மையின் இராஜரீகமே பிராமண வாழ்வின் சிறப்பாகும். ஒரு இராஜ குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒரு குழந்தையின் முகத்திலும் செயற்பாடுகளிலும் அவர் ஓர் இராஜ குலத்தைச் சேர்ந்தவர் எனக் கூற முடியும். அவ்வாறே, தூய்மையின் பிரகாசத்தின் மூலம் பிராமண

வாழ்வு இனங்காட்டப்படுகின்றது. உங்கள் எண்ணத்திலுமே தூய்மையின்மையின் பெயரோ சுவடோ இல்லாதபோது, தூய்மையின் பிரகாசம் உங்கள் செயற்பாடுகளிலும் உங்கள் முகத்திலும் தென்படும். தூய்மை என்றால் விகாரத்தினதோ அல்லது எந்தத் தூய்மையின்மையினதோ எவ்வகையான ஆதிக்கமும் இல்லாதிருப்பதாகும், அப்பொழுது நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையானவர் எனப்படுகின்றீர்கள்.

சுலோகம்: வீணான அனைத்தையும் சக்தி நிறைந்ததாக மாற்றுபவரே ஒரு புனித அன்னம் ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஸ்வரிஜியின் பெறுமதி அளவிட முடியாத வாசகங்கள்.

இந்த இறை ஆன்மீக ஒன்றுகூடல் பொதுவான ஓர் ஒன்றுகூடல் அல்ல.

எங்களுடைய இந்த இறை ஆன்மீக ஒன்றுகூடல் பொதுவான ஓர் ஒன்றுகூடல் அல்ல. இது நாங்கள் நாளாந்தம்; சென்று கற்க வேண்டிய ஒரு இறை பாடசாலை அல்லது கல்லூரியாகும். அல்லாவிடின், மக்கள் சாதாரணமாக ஓர் ஆன்மீக ஒன்றுகூடலுக்கு சிறிதளவு நேரத்திற்குச் சென்று, பக்திப் பாடல்களை செவிமடுத்து அதன் பின்னர் எந்த மாற்றமும் இல்லாமல் மீண்டும் அவ்வாறே வீடு திரும்புவார்கள். இதற்குக் காரணம் அவர்கள் அங்கே எந்த வெகுமதியையும் பெறும் வகையில் நாளாந்தம் கற்பதில்லை. ஆகையாலேயே எங்கள் ஆன்மீக ஒன்றுகூடல் ஒரு பொதுவான ஆன்மீக ஒன்றுகூடல் அல்ல. எங்களுடைய கல்லூரி இறை கல்லூரியாகும். இங்கே கடவுள் அமர்ந்திருந்து எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார், நாங்கள் முற்றாக இந்தக் கல்வியைக் கிரகித்து, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருகின்றோம். ஒரு பாடசாலையில் ஒரு மாஸ்டர் நாளாந்தம் கற்பித்து, நீங்கள் ஒரு பட்டத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அவ்வாறாக கடவுள் ஒரு குருவாக, ஒரு தந்தையாக, ஓர் ஆசிரியராக எங்களுக்குக் கற்பித்து, நாங்கள் தேவ அந்தஸ்தைப் பெற எங்களுக்கு உதவுகின்றார். ஆகையாலேயே இப்பாடசாலையில் இணைந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும். இங்கே வருபவர்கள் நிச்சயமாக இந்த ஞானத்தையும், இங்கே நீங்கள் பெற்றுக் கொள்கின்ற கற்பித்தல்களையும், இக் கற்பித்தல்களை கற்பதன் மூலம் நீங்கள் எதனை அடைவீர்கள் என்பதையும் நிச்சயமாக புரிந்து கொள்ள வேண்டும். கடவுள் தானே வந்து நாங்கள் ஒரு பட்டத்தைப் பெற எங்களுக்கு உதவுகின்றார் என்பதை நாங்கள் அறிவோம். முழு பாடநெறியும் ஒரே பிறவியில் படித்து முடிக்கப்பட வேண்டும். இந்த ஞான பாடநெறியை ஆரம்பம் முதல் இறுதி வரையில் கற்பவர்கள் முழுமையாக சித்தியடைகின்றார்கள். இடையில் வருபவர்கள் அந்தளவிற்கு ஞானத்தை எடுக்க மாட்டார்கள். முன்னைய பாடநெறி என்னவென்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. ஆகையாலேயே நீங்கள் இங்கே நாளாந்தம் கற்க வேண்டும். இந்த ஞானத்தைக் கற்பதனால் மாத்திரமே உங்களால் முன்னேறிச் செல்ல முடியும், ஆகையாலேயே நீங்கள் நாளாந்தம் கற்க வேண்டும். அச்சா.

கருணை நிறைந்தவராகி, எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தைக் கொண்டிருங்கள்.

இன்று, அன்பு நிறைந்தவரும் கருணை நிறைந்தவருமான பாப்தாதா, தனக்குச் சமமாக இருக்கும் தனது குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். இன்று, முழு உலகிலும் தந்தையை அறியாத குழந்தைகளை பாப்தாதா பார்த்தார். அவர்களுக்கு அவரைத் தெரியாவிட்டாலும், அவர்களும் அவரின் குழந்தைகளே. பாப்தாதாவின் ரூபத்தில், அவர் குழந்தைகளைப் பார்த்தபோது, எதை அவர் அனுபவம் செய்தார்? தற்சமயம், பெரும்பாலான ஆத்மாக்கள், அவ்வப்போது, ஏதாவதொரு காரணத்தால், தெரிந்தோ தெரியாமலோ, கருணையைப் பெறவேண்டியுள்ளது. இந்தத் தேவையால், அவர்கள் தொடர்ந்தும் கருணை நிறைந்த தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். எனவே, நாலா திசைகளிலும் இந்தத் தேவைக்கேற்ப, அவர்கள் கருணை நிறைந்த திருஷ்டிக்காக அழைக்கிறார்கள். முதலில், பல்வேறு காரணங்களால் அவர்களின் மனங்களுக்கும் புத்திகளுக்கும் இடையே ஒரு சமநிலை இல்லாததால், அவர்கள் தொடர்ந்து அதிகளவு துன்பத்துடனும் பரிதவிப்புடனும் கருணைநிறைந்த தந்தையை அல்லது தாம் நம்புபவர்களைக் கருணைக்காக அழைக்கிறார்கள். தந்தையை அறியாததால், அந்த அப்பாவி ஆத்மாக்கள் தமது மத ஸ்தாபகர்களை, குருமார்களை அல்லது தமது இஷ்ட தெய்வங்களை கருணை நிறைந்தவர்களாகக் கருதி அழைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தற்சமயம், கருணையைப் பரமாத்மாவான ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறு எவரிடமிருந்தும் உங்களால் பெற முடியாது என்பதை நீங்கள் எல்லோரும் அறிவீர்கள். தந்தை யாராவதொரு விசேடமான தேவரை அல்லது மேன்மையான ஆத்மாவை அந்த ஆத்மாக்களின் ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்கு அல்லது அவர்களின் தூய உணர்வுகளுக்கான வெகுமதியைக் கொடுப்பதற்காகக் கருவி ஆக்கினாலும், அருள்பவர் ஒரேயொருவரே ஆவார். இதனாலேயே, தற்காலத்திற்கேற்ப, கருணைநிறைந்த தந்தை குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: தந்தையின் ஒத்துழைக்கும் சகபாடிக் கரங்கள், பிராமணக் குழந்தைகளான நீங்களே. எனவே, அவர்களுக்குத் தேவையானவற்றைக் கொடுக்கும்போது அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷப்படுகிறார்கள். ஆகவே, நீங்கள் மாஸ்ரர் கருணை நிறைந்தவர் ஆகிவிட்டீர்களா? அவர்கள் உங்களின் சகோதர, சகோதரிகள். அவர்கள் உண்மையான சகோதரர்களோ அல்லது ஒன்றுவிட்ட சகோதரர்களோ, அவர்களும் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்களே. ஆகவே, ஞானம் இல்லாத ஆத்மாக்களுக்கு அல்லது உங்களின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த துயரப்படுகின்ற ஆத்மாக்களுக்கு கருணைநிறைந்தவர்கள் ஆகுங்கள். கருணை உங்களின் இதயபூர்வமாக இருக்க வேண்டும். உலகிலுள்ள உங்களுக்குத் தெரியாத ஆத்மாக்களுக்கும் கருணை தேவைப்படுகிறது. அத்துடன் கூடவே, தீவிர முயற்சிக்கான வேகத்திற்கும் பிராமணக் குடும்பத்தின் சுய முன்னேற்றத்திற்கும் கருணைநிறைந்த இதயங்கள் தேவைப்படுகின்றன. சுய முன்னேற்றத்திற்காக உங்களுக்குள் கருணைநிறைந்தவர்கள் ஆகும்போது,

கருணைநிறைந்த ஆத்மாக்களான நீங்கள் எப்போதும், இயல்பாகவும் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்கான மனோபாவத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களில் கருணை கொள்ள வேண்டும்: நான் அதிமேலான தந்தைக்குச் சொந்தமான அதே ஆத்மா. அத்துடன் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுகின்ற அதே இலக்கைக் கொண்டிருக்கிறேன். இதற்கேற்ப, உங்களின் ஆதியான, மேன்மையான சுபாவத்தில், சம்ஸ்காரங்களில் ஏதாவது பலவீனம் காணப்பட்டால், உங்களின் இதயங்களில் உள்ள கருணையானது, பலவீனங்களிலும் உங்களை விருப்பமின்மை உடையவராக ஆக்கிவிடும்.

பாப்தாதா இன்று ஆன்மீக உரையாடல் செய்தார். குழந்தைகள் எல்லோரும் ஞானம் என்று வரும்போது, மிகவும் புத்திசாலிகள் எனக் கூறினார். நீங்கள் கருத்துக்களின் சொருபங்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆனால், ஒவ்வொரு பலவீனத்தையும் அறிந்து கொள்வதற்கான கருத்துக்களும் உள்ளன. என்ன நிகழ வேண்டும், நீங்கள் எதைச் செய்யக்கூடாது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒரு கருத்தின் சொருபம் ஆகவேண்டும் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் பார்த்த அல்லது கேட்ட அல்லது உங்களால் செய்யப்பட்ட விண்ண விடயங்களுக்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைப்பது எவ்வாறு என்பது உங்களுக்குத் தெரியாமல் உள்ளது. உங்களிடம் கருத்துக்கள் உள்ளன. ஆனால், ஒரு கருத்தின் சொருபம் ஆகுவதற்கு விசேடமாக என்ன தேவையாக உள்ளது? உங்களில் கருணை. அத்துடன் மற்றவர்களின் மீது கருணை. நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் உண்மையான பக்தர்களைப் பார்த்திருப்பீர்கள். அல்லது நீங்களே ஓர் உண்மையான பக்தராக இருந்திருப்பீர்கள். அது ஆத்மாவில் பதிந்துள்ளதல்லவா? உண்மையான பக்தர்கள் எப்போதும் கருணைநிறைந்தவர்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் பாவச் செயல்களைச் செய்வதற்குப் பயப்படுவார்கள். அவர்கள் தந்தைக்குப் பயப்படுவதில்லை. ஆனால் பாவத்திற்காகப் பயப்படுவார்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் பாவச் செயல்களைச் செய்வதில் இருந்து பாதுகாக்கப் படுகிறார்கள். எனவே, ஞானப் பாதையில் மிகச்சரியாக கருணைநிறைந்தவர்களாக இருப்பவர்கள், மூன்று விடயங்களில் இருந்து அப்பால் செல்வதற்கான சக்தியைக் கொண்டிருப்பார்கள். கருணை இல்லாதவர்கள் அதை அறிவார்கள், புரிந்து கொள்வார்கள். ஆனால், அப்படியிருந்தும் அவர்கள் அந்த மூன்று விடயங்களின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுவார்கள். அவை கவனக்குறைவு, பொறாமை, வெறுப்பு என்பனவாகும். பலவீனத்திற்கான 90மூ காரணங்கள், இந்த மூன்று விடயங்களே. கருணைநிறைந்தவர்கள் பாபாவின் சகபாடியான தர்மராஜின் தண்டனையில் இருந்து அப்பால் இருக்கும் தூய ஆசையைக் கொண்டிருப்பார்கள். பக்தர்கள் பயத்தினால், கவனக்குறைவாக இருக்க மாட்டார்கள். அதேபோல், தந்தையின் மீதுள்ள அன்பினால், பிராமண ஆத்மாக்கள் தர்மராஜ்புரியினூடாகத் தாம் செல்லவேண்டும் என்ற இனிமையான பயத்தினால் கவனக்குறைவானவர்கள் ஆகுவதில்லை. தந்தையின் மீதுள்ள அன்பானது அதிலிருந்து உங்களை அப்பால் செல்ல வைக்கிறது. உங்களின் இதயங்களில் உள்ள கருணையானது உங்களின் கவனக்குறைவை முடித்துவிடுகிறது. உங்களுக்காகக் கருணையான உணர்வுகள் இருக்கும்போது, அந்த மனோபாவம் அல்லது விழிப்புணர்விற்கேற்ப, நீங்கள் இயல்பாகவே அதேபோல் முழு பிராமண உலகிற்கும் கருணைநிறைந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். இதுவே ஞானத்தின் அடிப்படையிலான மிகச்சரியான கருணையாகும். ஞானமில்லாத

கருணையால் சிலவேளைகளில் இழப்பை ஏற்படுத்தவும் முடியும். ஆனால், ஞானத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட கருணை, உங்களின் இதயத்தில் எந்தவோர் ஆத்மாவிற்காகவும் பொறாமை அல்லது வெறுப்பான உணர்வுகளைத் தோன்ற அனுமதிக்காது. ஞானத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட கருணையுடன், உங்களின் சொந்த ஆன்மீகத்தின் போதையும் உங்களுக்கு உள்ளது. அதில் வெறுமனே கருணை மட்டும் இருக்காது. ஆனால், கருணையினதும் ஆன்மீக போதையினதும் சமநிலை காணப்படும். இது ஏனென்றால், ஞானத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட கருணை இல்லாவிட்டால், அது சாதாரணமான கருணையாக இருந்தால், நீங்கள் அந்த ஆத்மாவின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படும் வாய்ப்பு உள்ளது. அது பற்றின் வடிவில் அல்லது ஒரு பலவீனத்தின் வடிவில் இருக்கும். நீங்கள் மனதில் பதித்துக்கொள்ளவும் கூடாது. உங்களுக்குள் வெறுப்பும் இருக்கக்கூடாது. மனதில் கவர்வதாகவும் இருக்கக்கூடாது. ஏனென்றால், உங்களின் மனம், புத்தி, சரீரம் உட்பட நீங்கள் ஏற்கனவே தந்தையால் கவரப்பட்டுவிட்டீர்கள். உங்களின் மனமும் புத்தியும் அதிமேலானவரான ஒரேயொருவரால் கவரப்பட்டிருக்கும்போது, அவை எவ்வாறு வேறொருவரால் கவரப்பட முடியும்? மற்றவர்களால் கவரப்படும்போது, நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்கள்? நீங்கள் கொடுத்த ஒன்றை உங்களுக்கெனப் பயன்படுத்துவது என்பது, உங்களிடம் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாகக் கொடுத்த ஒன்றில் நேர்மையற்றிருப்பது எனப்படும். உங்களின் மனதையும் புத்தியையும் நீங்கள் கொடுத்துவிட்ட பின்னர், அவை உங்களுடையவை அல்ல. அதனால் அவற்றினால் கவரப்பட முடியாது. நீங்கள் அவற்றைத் தந்தையிடம் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாக ஒப்படைத்துள்ளீர்களா? அல்லது, நீங்கள் அரைவாசியை உங்களுடன் வைத்திருந்து, அரைவாசியைக் கொடுத்துள்ளீர்களா? அவற்றை முழுமையாகக் கொடுத்துவிட்டவர்கள், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! பாருங்கள், பிராமண வாழ்க்கையின் அத்திவாரம், மகாமந்திரம் என்ன? மன்மனாபவ. எனவே, நீங்கள் மன்மனாபவ ஆகவில்லையா? ஞானத்தின் அடிப்படையில் கருணைநிறைந்தவர் ஆகியுள்ளதோர் ஆத்மாவால், ஏனைய ஆத்மாக்களின் நல்ல குணங்களோ அல்லது அவர்களின் சேவையோ அல்லது அவர்களிடமிருந்து ஏதாவதொரு வடிவில் பெறுகின்ற ஒத்துழைப்போ எதுவாக இருந்தாலும், கவரப்பட முடியாது. இத்தகையதோர் ஆத்மாவிற்கு எல்லையற்ற விருப்பமின்மை இருப்பதனால், அவர் தந்தையின் அன்பு, அவரின் ஒத்துழைப்பு, அவரின் சகவாசத்தைத் தவிர வேறு எதையும் பார்ப்பதில்லை. வேறு எதுவும் அவரின் புத்தியில் பிரவேசிக்காது. இந்த ஆத்மா எப்போதும் இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பார்: நான் உங்களுடனேயே விழித்தெழுவேன், நான் உங்களுடனேயே நித்திரை செய்வேன், நான் உங்களுடனேயே உண்பேன், நான் உங்களுடனேயே சேவை செய்வேன், நான் உங்களுடனே ஒரு கர்மயோகி ஆகியுள்ளேன். அவர் மேன்மையான ஆத்மா ஒருவரிடமிருந்து ஒத்துழைப்பைப் பெற்றாலும், அந்த ஆத்மாவிற்கு அருள்பவர் யார்? எனவே, புத்தி தந்தையை நோக்கி மட்டுமே செல்லவேண்டும், இல்லையா? ஒத்துழைப்பைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஆனால், அருள்பவர் யார் என்பதை மறந்து விடாதீர்கள். உங்களுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குவதற்காக அவர்கள் யாருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறார்கள்? ஸ்ரீமத் என்பது ஒரேயொரு தந்தையினுடையது மட்டுமேயாகும். ஒரு கருவி ஆத்மா உங்களுக்குத் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தை நினைவூட்டினால், அது அந்த ஆத்மாவின் ஸ்ரீமத் எனச்

சொல்ல முடியாது. ஆனால், அந்த ஆத்மா தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதுடன், மற்றவர்களுக்கும் அதைப் பின்பற்றும்படி நினைவூட்டுகிறார். கருவி ஆத்மாக்களும் மேன்மையான ஆத்மாக்களும் ஒருபோதும், 'எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள், எனது வழிகாட்டல்களே ஸ்ரீமத்' எனச் சொல்ல மாட்டார்கள். அவர்கள் மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தை நினைவூட்டுவார்கள். இதுவே மிகச்சரியாக ஒத்துழைப்பைப் பெறுவதும் ஒத்துழைப்பைக் கொடுப்பதும் எனப்படுகிறது. அது தீதியின் அல்லது தாதியின் ஸ்ரீமத் எனக் கூறப்படுவதில்லை. அவர்கள் கருவிகளாகி, ஸ்ரீமத்தின் சக்தியை உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறார்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் எந்தவோர் ஆத்மாவாலும் கவரப்படக்கூடாது. எந்தவொரு விடயத்திலும் நீங்கள் யாராவது ஒருவரால் கவரப்பட்டால், அது அவரின் பெயர் புகழப்படுவதனாலோ, அவரின் அழகினாலோ அல்லது அவரின் சிறப்பியல்பாலோ கவரப்பட்டால், உங்களின் பற்றினால் அல்லது கவரப்படுவதனால் உங்களின் புத்தியானது சிறைப்பட்டுவிடும். உங்களின் புத்தி சிறைப்பட்டுவிடுவதனால், உங்களுக்குப் பறக்கும் ஸ்திதி ஏற்படமாட்டாது. நீங்கள் உங்களாலும் கவரப்பட முடியும்: 'எனது புத்தி மிகவும் நல்லதொரு திட்டமிடும் புத்தி, எனது ஞானம் மிகத் தெளிவானது. என்னைப் போன்று எவராலும் சேவை செய்ய முடியாது. என்னிடம் புதிதாகக் கண்டுபிடிக்கும் புத்தி உள்ளது. நான் குணவான்.' இந்த முறையில் உங்களிடமே கவரப்படாதீர்கள். உங்களிடம் சிறப்பியல்புகள் உள்ளன. உங்களிடம் திட்டமிடும் புத்தி உள்ளது. ஆனால், சேவைக்காக யார் உங்களைக் கருவியாக்கியது? சேவை என்றால் என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? இதனாலேயே, சுய முன்னேற்றத்திற்கு, ஞானத்தின் அடிப்படையில் மிகச்சரியாகக் கருணைநிறைந்தவராக இருப்பது அத்தியாவசியமானதாகும். அப்போது, பொறாமை மற்றும் வெறுப்பு என்ற இரண்டும் முடிவிற்கு வந்துவிடும். துரித கதி ஏற்படாமல் இருப்பதற்கான பிரதானமான காரணங்கள், பொறாமையும் வெறுப்பும், மற்றவர்களால் அல்லது உங்களால் கவரப்படுவதுமேயாகும். நான்காவது விடயத்தைப் பற்றி நீங்கள் கேட்டீர்கள்: கவனக்குறைவு. 'இது எப்படியும் நடக்கும், இது நடக்கும், நாங்கள் அந்த நேரம் வரும்போது தயாராகி விடுவோம்'. இதுவே கவனக்குறைவாகும். பாப்தாதா உங்களுக்கு முன்னரும் வியப்பான ஒரு விடயத்தைப் பற்றிக் கூறியுள்ளார்: பிராமண ஆத்மாக்களின் தொலைநோக்கு மிகத் தெளிவானது. ஆனால், உங்களின் அண்மைப்பார்வை சிறிதளவு பலவீனமாக உள்ளது. இதனாலேயே, மற்றவர்களின் பலவீனங்கள் மிக விரைவாகத் தெரிகின்றன. ஆனால் உங்களின் பலவீனங்களைப் பின்னரே பார்க்கிறீர்கள்.

கருணை உணர்வைக் கொண்டிருத்தல், அன்பு நிறைந்தவர் ஆகுதல், அத்துடன் கருணை நிறைந்தவர் ஆகுதல். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம், உங்களின் இதயத்தில் விருப்பமின்மை ஏற்படும். நீங்கள் இதைக் கேட்கும்போது, அல்லது நீங்கள் ஒரு பத்தி செய்யும்போது, அல்லது ஆன்மீகக் கலந்துரையாடலின் போது, 'இவ்வாறுதான் நாங்கள் செய்ய வேண்டும்' என நீங்கள் எல்லோரும் நினைக்கிறீர்கள். அப்போது தற்காலிகமான விருப்பமின்மை ஏற்படுகிறது. அது உங்களின் இதயத்தில் இருந்து வருவதில்லை. தந்தைக்கு எது விருப்பமில்லையோ, அவற்றில் உங்களின் இதயபூர்வமாக உங்களுக்குள் விருப்பமின்மை ஏற்பட வேண்டும். உங்களுக்கே ஏதாவது விருப்பமில்லை என்றிருந்தாலும், இப்போது எல்லையற்ற விருப்பமின்மை என்ற

மனோபாவத்தைக் கொண்டிருக்கும் ஏரைப் (உழுவதற்குப் பயன்படுவது) பயன்படுத்துங்கள். கருணைநிறைந்தவர் ஆகுங்கள். சில குழந்தைகள் பல நல்ல விடயங்களைக் கூறுகிறார்கள். 'யாராவது உண்மை சொல்லாவிட்டால் எனக்கு மிகுந்த கோபம் ஏற்படுகிறது. அவர்கள் பொய் சொல்லும்போதுதான் எனக்குக் கோபம் வருகிறது. அல்லது யாராவது தவறு செய்யும்போது எனக்குக் கோபம் வருகிறது. இல்லாவிட்டால் எனக்குக் கோபம் வராது'. மற்றவர் பொய் சொன்னால், நீங்கள் அதைத் தவறு எனக் கருதுகிறீர்கள் என்பது புரிகிறது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் கோபப்படும்போது, அது சரியென்று நினைக்கிறீர்களா? தவறு செய்யும் ஒருவரால் எப்படி தவறு செய்யும் இன்னொருவரைத் திருத்த முடியும்? இப்படிப்பட்ட ஒருவர் சொல்வது எவ்வாறு ஆதிக்கத்தை ஏற்படுத்தும்? அந்த நேரத்தில் நீங்கள் உங்களின் சொந்தத் தவறைப் பார்ப்பதில்லை. ஆனால், யாரோ ஒருவர் சொன்ன சின்னதொரு பொய்யை நீங்கள் பெரியதாக்குகிறீர்கள். அந்த நேரத்தில் கருணைநிறைந்தவர் ஆகுங்கள். தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெற்ற சக்திகளால் கருணைநிறைந்தவராகி, ஒத்துழைப்பைக் கொடுங்கள். உங்களிடம் நல்லதோர் இலக்கு உள்ளது: அதாவது, அந்த நபரைப் பொய் சொல்வதில் இருந்து நீங்கள் பாதுகாக்கிறீர்கள். இலக்கு நல்லதுதான். எனவே அதற்குப் பாராட்டுக்கள். எவ்வாறாயினும், அதன் பெறுபேறு என்ன? அவர் தோற்றுவிட்டார். நீங்களும் தோற்றுவிட்டீர்கள். எனவே, தோற்றுவிட்ட ஒருவரால் எப்படி தோற்றுப்போன ஒருவரைச் சித்தி அடையச் செய்ய முடியும்? அவரை நல்லவராக்கி, முன்னேறச் செய்வது உங்களின் பொறுப்பு என உங்களில் சிலர் நினைக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், பொறுப்பை நிறைவேற்றுகின்ற நீங்கள், மற்றவர்களின் பொறுப்பை நிறைவேற்ற முயற்சிக்கிறீர்களே? அந்த நேரத்தில் உங்களின் சொந்தப் பொறுப்பை நீங்கள் நிறைவேற்றினீர்களா? சிலர் கருவி ஆசிரியர்கள் ஆகியதும், தாம் சிறியவர்களுக்குப் பொறுப்பானவர்கள், அவர்களுக்குத் தாமே கற்பித்தல்களைக் கொடுக்க வேண்டும், தாம் அவர்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டும் என நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மிகச்சரியான ஞானமே வருமானத்தின் மூலாதாரம் என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள். நீங்கள் ஆசிரியர் என்ற பொறுப்பின் அடிப்படையில் கற்பித்தல்களை வழங்கினால், அந்தக் கற்பித்தல்களால் வருமானம் சேமிக்கப்படுகிறதா என முதலில் பாருங்கள். அது வருமானத்தின் மூலாதாரம் ஆகுமா அல்லது கீழே வீழ்வதற்கான மூலாதாரம் ஆகுமா எனப் பாருங்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் எதைச் செய்யும்போதும், உங்களை முதலில் திரிகாலதரிசி என்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்தி, பின்னர் அதைச் செய்யுங்கள் என பாப்தாதா எப்போதும் கூறுகிறார். 'இவர் இதைச் செய்தார், அதனால் நான் இதைச் சொன்னேன்' என நிகழ்காலத்தைப் பார்க்காதீர்கள். எதிர்காலப் பேறு என்னவாக இருக்கும் என்பதையும் பாருங்கள். உங்களின் ஸ்திதி, பிராமண ஆத்மாக்களின் கடந்தகால ஆதி, அநாதி ஸ்திதி எவ்வாறிருந்ததோ, எவ்வாறிருக்கிறதோ, எவ்வாறு இருக்குமோ அவ்வாறு உள்ளதா? முக்காலங்களையும் சோதித்துப் பாருங்கள். எனவே, பாப்தாதா எதை விரும்புகிறார் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா?

உங்களுக்கு சுய முன்னேற்றம் ஏற்படும். ஆனால், நீங்கள் என்ன மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவீர்கள்? ஒருவர் ஒரு மகாராத்தியாக இருந்தாலும் அல்லது ஒரு புதியவராக இருந்தாலும், பாப்தாதாவிற்கு ஒரேயொரு தூய ஆசையே உள்ளது - இன்னமும் பாப்தாதா விரும்பிய அளவினை நீங்கள் செய்யவில்லை. பாபா

உங்களுக்குப் பெறுபேற்றைக் கூறுவார், இல்லையா? எவ்வாறாயினும், பாப்தாதாவிற்கு தற்காலிகமான விருப்பமின்மை தேவையில்லை. நிஜமான விருப்பமின்மை இருக்க வேண்டும் - தந்தைக்கு எது விருப்பமில்லையோ, அதை நான் செய்யக்கூடாது, நினைக்கக்கூடாது, பேசக்கூடாது. பாப்தாதா இதை இதயபூர்வமான அன்பு என்று அழைக்கிறார். தற்சமயம் இது கலப்படமாக உள்ளது: சிலவேளைகளில் இதயபூர்வமான அன்பு காணப்படுகிறது. சிலவேளைகளில் அது தலையிலான அன்பாக உள்ளது. மாலையின் ஒவ்வொரு மணியும், முன்னேற்றத்திற்காக ஏனைய ஒவ்வொரு மணிகளுடனும் நெருக்கமாகவும் அன்பாகவும் ஒத்துழைப்பவராகவும் இருக்க வேண்டும். மாலை இதற்காகவே காத்திருக்கிறது. ஏனெனில், மாலை தயாராக வேண்டுமென்றால், நீங்கள் இரட்டை மணிகளைப் போல் ஒருவருக்கொருவர் நெருக்கமாகவும் அன்பானவராகவும் ஆகவேண்டும். முதலில் 108 மணிமாலை உருவாக்கப்பட வேண்டும். அப்போதுதான் ஏனையவை உருவாக்கப்படும். பாப்தாதா பல தடவைகள் ஒரு மாலையை உருவாக்கவென்று அமர்கிறார். எனினும் அது முழுமையாகவில்லை. ஒரு மணி இன்னொரு மணிக்கு நெருக்கமாக வருகிறார். அதாவது, அந்த மணிக்கு மூன்று சான்றிதழ்களான, தந்தையால் விரும்பப்படுதல், பிராமணக் குடும்பத்தால் விரும்பப்படுதல், தனது மிகச்சரியான முயற்சிகளுக்கேற்ப தன்னையே விரும்புதல் என்பவை இருக்கும்போது தந்தை அந்த மணியைக் கோர்க்கிறார். பாப்தாதா இந்த மூன்று விடயங்களையும் சோதிக்கும்போது, மணிகள் அவரின் கைகளில் உள்ளன. ஏனென்றால் அவை அந்த மாலையில் இன்னமும் கோர்க்கப்படவில்லை. இந்த வருடம் நீங்கள் என்ன சுலோகத்தை நினைவு செய்வீர்கள்? நீங்கள் மூன்று விசேடமான உறவுமுறைகளிலும் திரிமூர்த்தி தந்தையிடமிருந்து மூன்று சான்றிதழ்களையும் பெற வேண்டும். அத்துடன் மற்றவர்களும் இந்த சான்றிதழ்களைப் பெறச் செய்வதற்கு நீங்கள் ஒத்துழைக்க வேண்டும். நீங்கள் மாலையின் நெருக்கமான மணியாக வேண்டும். எனவே, நீங்கள் என்ன சுய முன்னேற்றத்தைச் செய்ய வேண்டும் எனக் கேட்டீர்களா? ஆகவே, தந்தை பிரம்மாவின் முதலாம் இலக்க மாற்றத்திற்கான அத்திவாரம் என்னவாக இருந்தது? எல்லையற்ற விருப்பமின்மை. அதனால், தந்தை சொன்னதை பிரம்மா செய்தார். இதனாலேயே, அவர் வெற்றி பெற்று, முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகினார். அச்சா.

பாப்தாதா இந்தப் பெறுபேற்றைப் பார்ப்பார். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் மற்றவர்களை அன்றி, உங்களையே பார்க்க வேண்டும். இன்று பருவகாலத்தின் கடைசி நாள் என உங்களில் சிலர் நினைக்கிறீர்கள். ஆனால் பாப்தாதா கூறுகிறார்: இது கடைசி நாள் அல்ல. இது மாலையைச் செய்வதற்கான பருவகாலத்தின் முதல் நாளாகும். எல்லோருக்கும் ஒரு வாய்ப்பு உள்ளது. மணிகளை இன்னமும் மாலையில் கோர்க்கவில்லை. அவை நிச்சயிக்கப்படவில்லை. மூன்று சான்றிதழ்களைப் பெற்று, மாலையில் கோர்க்கப்படுங்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் புலப்படும் அத்தாட்சியைக் கொடுக்கிறீர்களோ, அதாவது, உங்களின் முகங்களிலும் உங்களின் செயல்களிலும் புலப்படும் அத்தாட்சியைக் கொடுப்பவர்களாக நீங்கள் தென்படும் அளவிற்கு, மீண்டும் பல சுவாரசியமான விடயங்களை நீங்கள் பார்ப்பீர்கள். நீங்கள் அதேபோல் இருந்தால், அதே விடயங்கள் உங்களின் முன்னால் இருக்கும். இதனாலேயே, நீங்கள் உங்களுக்குள் புதுமையை

ஏற்படுத்த வேண்டும். குடும்பத்தில் துரித முயற்சிகளுக்கான புதியதொரு அலையை ஏற்படுத்துங்கள். அதன்பின்னர், நீங்கள் முன்னேறும்போது, எத்தனை அழகான காட்சிகளை நீங்கள் காண்பீர்கள் எனப் பாருங்கள்! இதுவரை நிகழ்ந்தவை அனைத்தும் கடந்தகாலமே. இப்போது ஒவ்வொரு செயலிலும் புதிய ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருக்க வேண்டும். தொடர்ந்து இந்த இறக்கைகளுடன் பறந்து செல்லுங்கள்.

சேவை செய்வதில் ஒத்துழைக்கின்ற எல்லோருக்கும், அதாவது, தமது பாக்கியத்தைச் சேமிப்பவர்களுக்கும், நீங்கள் நன்றாகச் செய்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இந்தத் தேசத்தையோ அல்லது வெளிநாடுகளைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தாலும், நாலா திசைகளையும் சேர்ந்த சேவையாளர்கள் மிக நல்ல சேவையைச் செய்திருக்கிறார்கள். இதனாலேயே, பாப்தாதா எப்போதும் சேவையாளர்களுக்குக் கூறுவார்: ஒரு சேவையாளர் ஆகுவதென்றால், பொன்னான வாய்ப்பு என்ற பாக்கியத்தை எடுத்துக் கொள்பவர் என்று அர்த்தம். இப்போது, நீங்கள் எங்கே சென்றாலும் இந்தப் பாக்கியத்தைத் தொடர்ந்து அதிகரியுங்கள். அது குறைவடைய அனுமதிக்காதீர்கள். எனவே, இக்குறுகிய காலப்பகுதிக்கான வாய்ப்பு, தொடர்ந்து துரித முயற்சிகளில் உங்களுக்குப் பொன்னான வாய்ப்பைக் கொடுக்கும். சேவையாளர்கள் எல்லோருக்கும் பாராட்டுக்கள்: சென்றவர்களுக்கும் சென்று கொண்டிருப்பவர்களுக்கும். அச்சா.

சகல கருணைநிறைந்த, மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், சுய முன்னேற்றம் என்ற பறக்கின்ற ஸ்திதிக்குத் தங்களை எடுத்துச் செல்லும் தீவிர முயற்சியாளர் ஆத்மாக்களுக்கும், ஒவ்வொரு கணமும் தந்தையின் சகவாசத்தை சதா அனுபவம் செய்யும் அனுபவசாலி ஆத்மாக்களுக்கும், சதா தந்தையின் இதயத்தின் நம்பிக்கைகளை நிறைவேற்றும் குல தீபங்களான ஆத்மாக்களுக்கும், தங்களை மாலையின் நெருக்கமான மணிகளாக சதா ஆக்கிக் கொள்ளும் வெற்றியாளர் ஆத்மாக்களுக்கும், ஒவ்வொரு கணமும் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் தந்தையைப் பின்பற்றி, தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுவவர்களுக்கும், அதிகபட்ச அன்பான வலது கரமான குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் பெறுபேறுகளை வெளிப்படுத்துவதன் மூலம், சதா ம்: சந்தோஷத்தை அனுபவிக்கும் இலகு யோகி ஆகுவீர்களாக.

இலகு யோகம் செய்வதற்கான அடிப்படை அன்பாகும். அன்பின் அடிப்படை, உறவுமுறையாகும். ஓர் உறவுமுறை இருக்கும்போது நினைவு செய்வது இலகுவாக இருக்கும். ஓர் உறவுமுறையில் சகல பேறுகளும் பெறப்படும். எங்கு பேறு உள்ளதோ அங்கு மனமும் புத்தியும் இலகுவாகச் செல்லும். ஆகவே, உங்களின் புத்தியில் தந்தை உங்களுக்களித்த சக்திகள், ஞானம், நற்குணங்கள், சந்தோஷம், அமைதி, ஆனந்தம், அன்பு என்ற பொக்கிஷங்களையும் உங்களிடமுள்ள பேறுகள் அனைத்தையும் வெளிப்படுத்துங்கள். அப்போது நீங்கள் தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதுடன் இலகு யோகிகள் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: சகல கேள்விகளுக்கும் அப்பால் இருப்பவர்கள் தமது இதயங்களில் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் பழைய சரீரங்களையும், உங்களுக்குத் துன்பம் விளைவிக்கின்ற சரீர உறவுகளையும் மறந்து விடுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்து, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.

கேள்வி: தந்தையுடன் வீடு திரும்புவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாகப் பின்பற்ற வேண்டிய தந்தையின் ஸ்ரீமத் என்ன?

பதில்: தந்தையின் ஸ்ரீமத்: குழந்தைகளே, தூய்மையாகுங்கள். ஞானத்தை முழுமையாகக் கிரகித்து, உங்களுடைய ஸ்திதியைக் கர்மாதீதம் ஆக்குங்கள், அப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் பாபாவுடன் வீடு திரும்ப இயலும். நீங்கள் கர்மாதீதம் ஆகவில்லை என்றால், இடைநடுவில் காத்திருந்து, தண்டனையை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். பல ஆத்மாக்கள் தீர்வுக் காலத்தில் தங்கள் சரீரங்களை விட்டு நீங்கி அலைந்து திரிகின்றார்கள். தந்தையுடன் வீடு திரும்புவதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் முதலில் இங்கே தண்டனையை அனுபவம் செய்து, தங்கள் கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்க்க வேண்டும். இதனாலேயே தந்தையின் ஸ்ரீமத்தானது: குழந்தைகளே, யோக சக்தியினால் உங்கள் தலை மீதுள்ள பாவச் சுமையை எரித்து, உங்கள் பழைய கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்த்து விடுங்கள்.

பாடல்: ஓ! தொலைதூரதேசப் பயணியே, எங்களை உங்களுடன் அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. சர்வவியாபி என்ற கருத்தானது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியிலிருந்து அகற்றப்பட்டு விட்டது. பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் பரமாத்மா பரமதந்தை புதிய படைப்பைப் படைக்கின்றார் என்பது உங்களுக்கு மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவரே பரமாத்மா என்றழைக்கப்படுகின்ற, படைப்பவர். அவர் வந்து, உங்களைத் தனக்குரியவர்களாக்கி, மாயையிலிருந்து உங்களை விடுவிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய பழைய சரீரங்களையும், ஒருவருக்கு ஒருவர் துன்பம் விளைவிக்கின்ற சரீர உறவுகளையும் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்களையும் மறந்தாக வேண்டும். இது முதியவர் ஒருவரின் நண்பர்களும், உறவினர்களும் அவரை “இராமா” எனும் நாமத்தை உச்சரிக்கச் சொல்வது போன்றதாகும். அவர்கள் பொய்யை மாத்திரமே அவருக்குக் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் கடவுளை அறிந்து கொள்வதுமில்லை, அவர்கள் பரமாத்மாவின் நினைவைத் தங்கள் புத்தியில் கொண்டிருப்பதுமில்லை. அவர்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபகர் என எண்ணுகின்றார்கள், இருப்பினும், “ஓ! தொலைதூர தேசத்துப் பயணியே!” என்று பாடுகின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் தொலைதூரத்திலிருந்து வந்து, சரீரங்களை ஏற்று, தங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்றார்கள். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் மனிதர்களுக்கே விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. மனிதர்கள் சிவனுக்கு ஆலயங்களைக் கட்டி, அவரை வழிபடுவதுடன், இன்னும் கடவுளை அங்கும் இங்கும் எங்கும் தேடுகின்றார்கள். அவர் அனைவரிலும் இருக்கின்றார் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் தமது அதிபதியை அறியாத, அநாதைகள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்கின்றனர், ஆனால் அவர்கள் அவரை அறியார்கள். அவர்கள் கடவுளின் முன்னால் தமது

கரங்களை ஒன்று குவித்து வணங்குகின்றார்கள், அவர் அசரீரியானவர் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் அசரீரியானவர்கள். இது ஆத்மாவின் சரீரம், ஆனால் ஆத்மாவைப் பற்றி எவருமே அறியார். அற்புதமான ஒரு நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிப்பதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அது ஒரு நட்சத்திரம் என்றால், ஏன் அவர்கள் அத்தகைய பெரிய நீள்கோள வடிவை உருவாக்குகின்றார்கள்? ஆத்மாவில் 84 பிறவிகளின் பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் இந்தளவையேனும் அறியார்கள், அவர்கள் தொடர்ந்தும் எங்கும் கடவுளைத் தேடித் தடுமாறித் திரிகின்றார்கள். அவர்கள் அனைவரையும் கடவுளாகக் கருதுகின்றார்கள்: பத்திரிநாதரும் கடவுள், கிருஷ்ணரும் கடவுள், அத்துடன் கடவுள் கற்களிலும் கூழாங்கற்களிலும் இருக்கின்றார்! ஆகவே, அவர்கள் ஏன் அவரைக் காண்பதற்குத் தொலைதூரம் செல்கின்றார்கள்? எமது தேவ தர்மத்தைச் சாராதவர்கள் பிராமணர்களாக மாட்டார்கள், அவர்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்கவும் இயலாது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் இது நல்லது என்று கூறுவார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் உங்களைத் திரும்பவும் என்னுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, தூய்மையாகி, ஞானத்தைக் கிரகித்து, உங்கள் ஸ்திதியைக் கர்மாதீதம் ஆக்கினால் மாத்திரமே, உங்களால் என்னுடன் வீடு திரும்ப முடியும். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் இடைநடுவில் காத்திருந்து, தீவிர தண்டனையை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். மரணித்த பின்னரும் பல ஆத்மாக்கள் அலைந்து திரிகின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு சரீரத்தை எடுக்கும்வரை தண்டனையை அனுபவம் செய்தவாறே, தொடர்ந்தும் அலைந்து திரிவார்கள். இங்கு தீர்வுக் காலத்தில் பெருமளவு குப்பைகள் இருக்கும். அனைவரது தலை மீதும் பெரும் பாவச்சுமை இருக்கின்றது. அனைவரும் தத்தமது கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்க்க வேண்டும். இப்பொழுதும் யோகம் என்றால் என்னவென்றே சில குழந்தைகள் புரிந்துகொள்வதில்லை; அவர்கள் ஒரு நிமிடமேனும் தந்தையை நினைவுசெய்வதில்லை. உங்கள் தலை மீது மிகப்பெரிய பாவச்சுமை இருப்பதனால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் பாபாவை நினைவுசெய்யுமாறு கேட்கப்படுகின்றீர்கள். மக்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபகர் என்று கூறுகின்றார்கள், ஆனால் அப்படியிருந்தும், அவர்கள் யாத்திரைகளில் அதிகளவு அலைந்து திரிகின்றார்கள். பக்தியின் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் செய்வதனால், தாங்கள் கடவுளைச் சந்திப்பதற்கான பாதையைக் காண்பார்கள் என அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: சீரழிந்த, தூய்மையற்றவர்களால் என்னை அடைய முடியாது. இன்ன இன்னார் அப்பாலுள்ள நிர்வாணா தேசத்திற்குச் சென்றுவிட்டார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் பொய்களை மாத்திரமே கூறுகின்றார்கள், ஏனெனில் அங்கு எவரும் செல்வதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் எவ்வளவு தடுமாறுகின்றார்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்தச் சமயநூல்கள் அனைத்தையும் கற்கின்ற அதேவேளை அவர்கள் கீழிறங்கி வர வேண்டும். தந்தை உங்களை மேலேறச் செய்கின்றார், இராவணனோ உங்களைக் கீழிறங்கச் செய்கின்றான். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் என்னுடைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றித் தூய்மையாகினால், நன்றாகக் கற்றால், பின்னர் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். இல்லாவிட்டால், உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைய முடியாது. கண்காட்சிகளில் அதிகளவு சேவை செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ்வகையான சேவை

இப்பொழுது தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். இது கிராமங்களுக்கும் செல்லும். இது ஒரு புதிய கண்டுபிடிப்பு, தொடர்ந்தும் புதிய கருத்துக்களும் வெளித்தோன்றும். நீங்கள் உயிர்வாழும்வரை, தொடர்ந்தும் கற்க வேண்டும். உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் எதிர்காலத்திற்கானது. உங்களுடைய சரீரங்களை நீங்கள் நீக்கும்பொழுது, இளவரசர்களும், இளவரசிகளும் ஆகுவீர்கள். சுவர்க்கம் என்றால் சுவர்க்கம்தான்! அங்கு நரகம் என்ற குறிப்பே கிடையாது. பூமி சுழன்று, புதியதாகுகின்றது. இந்தக் கட்டடங்கள் போன்ற அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். தங்கத் துவாரகை நிலத்திற்கடியில் சென்றுவிட்டதாக மக்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அது நிலத்திற்கடியில் செல்வதில்லை. சக்கரமே தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. யாத்திரைகள் போன்றவற்றிற்குச் செல்வது பக்தி மார்க்கம் ஆகும். பக்தியே இரவு. பக்தி எனும் இரவு முடிவடையும்பொழுது, அதனைப் பகலாக்குவதற்கு பிரம்மா வருகின்றார். துவாபர, கலியுகங்கள் பிரம்மாவின் இரவாகும், பின்னர் அது பகலாக வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலும் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. அனைவராலும் ஒரேயளவு கற்க முடியாது; அதிலும் வெவ்வேறு தராதரங்கள் உள்ளன. ஒவ்வொரு நாளும் கண்காட்சிகளுக்கு எத்தனை பேர் வருகின்றார்கள் என்று பாருங்கள்! ஒவ்வொரு நாளும் ஐயாயிரம் முதல் ஏழாயிரம் பேர் வரை வருகின்றார்கள், இருப்பினும், அதிலிருந்து எத்தனை பேர் வெளிப்படுகின்றார்கள் என்று பாருங்கள்! பல மில்லியன் கணக்கானோரில் சிலரும், அந்த வெகுசிலரிலும் கைப்பிடியளவினர் மாத்திரம் வெளிப்படுகின்றனர். “பாபா, மூன்று அல்லது நான்கு பேரே தினமும் வருகின்றார்கள்” என்று அவர்கள் எழுதுகின்றார்கள். சிலர் ஏழு நாள்; பாடநெறியையும் எடுக்கின்றார்கள், அவர்கள் மேலும் வருவதில்லை. தேவ தர்மத்திற்கு உரியவர்களே இங்கு நிலைத்திருப்பார்கள். சாதாரணமான, ஏழை மக்களே வெளிப்படுகின்றார்கள். அரிதாகவே செல்வந்தர்களால் இங்கு நிலைத்திருக்க முடிகின்றது. பெருமளவு முயற்சி செய்யப்பட வேண்டும். சிலர் கடிதம் எழுதுகின்றார்கள், சிலர் தங்கள் இரத்தத்தால் கூட எழுதுகின்றார்கள், ஆனால், அவர்கள் முன்னேறும் வேளையில் மாயை அவர்களை உண்டுவிடுகின்றாள். ஒரு யுத்தம் நடைபெறுகின்றது, இராவணன் அவர்களை வென்றுவிடுகின்றான். எவ்வாறாயினும் சிறிதளவு ஞானத்தைச் செவிமடுப்பவர்களும் பிரஜைகளில் ஒருவர் ஆகுகின்றார்கள். மம்மாவையும், பாபாவையும், முயற்சி செய்கின்ற விசேட குழந்தைகளையும் போன்று, நீங்களும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும் என்று பாபா தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். மகாராத்திகளின் பெயர்கள் நினைவுகூரப்படுகின்றன. பாண்டவ சேனையில் உள்ளவர்கள் யார்? கௌரவ சேனையில் பிரதானமானோரின் பெயர்கள் போற்றப்படுவது போன்று, அவர்களுடைய பெயர்களும் போற்றப்படுகின்றன. ஐரோப்பியர்களான, யாதவர்களின் பெயர்களும் குறிப்பிடப்படுகின்றன. பிரபல்யமானவர்களின்; பெயர்கள் பத்திரிகைகளில் அச்சடிக்கப்படுகின்றன. பரமாத்மா பரமதந்தை மீது அன்பற்ற புத்தியையே அவர்கள் அனைவரும் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் பரமாத்மாவை அறிந்துகொள்ளும்பொழுது மாத்திரமே, அவர்களால் அவர் மீது அன்பு வைக்க முடியும். இங்கும் சில குழந்தைகளால் கடவுளின் மீது அன்பு வைக்க முடியாதுள்ளது; அவர்கள் அவரை மீண்டும் மீண்டும் மறந்து விடுகின்றார்கள். பின்னர் அவர்களுடைய அந்தஸ்து அழிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் தந்தையை அதிகளவு நினைவுசெய்யும்பொழுது, அதிகளவில் உங்கள்

பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் பிறரையும் உங்களுக்குச் சமமானவர்களாக்க வேண்டும். நீங்கள் கருணை உடையவர்களாகி, குருடர்களுக்குக் கைத்தடிகளாக வேண்டும். சிலர் குருடர்களும், சிலர் செவிடர்களும், சிலர் மங்கிய பார்வை கொண்டவர்களும் ஆவார்கள். இங்கும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். அத்தகைய குழந்தைகள் அங்கு சென்று, சாதாரணப் பிரஜைகளில் ஒருவராக அல்லது பணிப்பெண்களாகவும், வேலையாட்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, அனைத்தினதும் காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். கடவுளைச் சர்வவியாபகர் எனக் கூறுவது சரியல்ல. கடவுளே ஞானக்கடல். அவர் வந்து, உங்களுக்கு ஞானத்தை வழங்கி, இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுத்துள்ள ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ஆத்மா இப்பொழுது இராஜயோகம் கற்கின்றார். இவை அத்தகைய ஆழமான விடயங்கள்! தற்பொழுது அனைவரும் பெருமளவு துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் தந்தையை மறந்து விட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்யும்பொழுது, உங்களிலிருந்து உங்கள் குறைபாடுகள் அதிகளவில் அகற்றப்படும். இலக்கு மிகவும் உயர்வானது. பல நூறாயிரக் கணக்கானோரில் முக்கியமான 8 பேரே வெளிப்படுகின்றார்கள். பின்னர் 108 மணிமாலையும், அதன்பின்னர் 16,000 மணிமாலையும் உருவாக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் முயற்சி செய்யும் வகையில், உங்களுக்கு இந்தத் தூண்டுதல் வழங்கப்பட்டுள்ளது. உண்மையில் 16000 பேருக்கான கேள்விக்கே இடமில்லை; மணிமாலை 108 பேரை மாத்திரம் கொண்டது. உச்சியில் மலரும் (குஞ்சமும்), பின்னர் இரட்டை மணிகளும், பின்னர் வரிசைக்கிரமமாக விஷ்ணுவின் மணிமாலையும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. உங்களை முயற்சி செய்ய வைப்பதற்காக உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்தத் தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் அல்லாதவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். அவர்கள் சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷத்தை அடைவதற்கு, முற்றிலுமே தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவதில்லை. பூஜிப்பவர்கள் பலர் இருந்தாலும், அவர்கள் பிரஜைகளில் ஒருவர் ஆகுவார்கள். பிரஜைகள் என்ற அந்தஸ்தில் எதுவுமே இல்லை. நீங்கள் “மம்மா, பாபா” என்று கூறுவதால், அவர்களைப் பின்பற்றி, மம்மாவினதும் பாபாவினதும் சிம்மாசனத்தில் அமர வேண்டும். ஏன் நீங்கள் மனந்தளர்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்? ஒரு பாடசாலையில் மாணவனொருவன் தான் சித்தியடைய மாட்டார் என்று கூறினால், அவன் மந்த புத்தியுடையவன் என அனைவரும் கூறுவார்கள். விவேகமான குழந்தைகள் நன்றாகக் கற்று, ஓர் உயர்ந்த இலக்கத்தைக் கோருகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கண்காட்சிகளில் மிகச் சிறந்த சேவையைச் செய்ய முடியும். நீங்கள் பாபாவையும் வினவ முடியும்: பாபா, நான் சேவை செய்வதற்குத் தகுதியானவனா? அப்பொழுது பாபா உங்களுக்குக் கூறுவார்: குழந்தாய், இன்னும் நீங்கள் பெருமளவு கற்க வேண்டியுள்ளது. அதாவது, நீங்கள் தகுதியானவராக வேண்டும். பண்டிதர்களுக்கும், கல்விமான்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துபவர்கள் மிகவும் திறமைசாலிகளாக இருக்க வேண்டும். முதலாவதாக நீங்கள் கடவுள் வந்து விட்டார் என்ற நம்பிக்கை கொண்டவர்களாக ஆக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: ஓ தொலைதூர தேச வாசியே, வாருங்கள்! நாங்கள் அதிகளவு துன்பத்தை அனுபவம் செய்வதால், வந்து, எங்களை உங்களுடன் திரும்பவும் அழைத்துச்

செல்லுங்கள். சத்திய யுகத்தில் அத்தனை பேர் இருக்க மாட்டார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் முக்தி தாமத்திற்குச் சென்று விடுவார்கள். உலகிலுள்ள அனைவரும் அதற்காக அதிகளவு பக்தி செய்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்கள் அனைவரையும்; திரும்பவும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்வேன். நீங்கள் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் ஒரு விநாடியில் பெறுவீர்கள். உங்களுக்கு நம்பிக்கையிருப்பின், நீங்கள் ஜீவன்முக்தி அடைந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஜீவன்முக்தியிலும் அந்தஸ்து உள்ளது. நீங்கள் அரசர் அல்லது அரசி என்ற அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கான முயற்சியைச் செய்யவேண்டும். மம்மாவும், பாபாவும் உலகச் சக்கரவர்த்தியும் சக்கரவர்த்தினியும் ஆகுகின்றார்கள், ஆகவே நீங்கள் ஏன் ஓர் அந்தஸ்தைக் கோரக்கூடாது? முயற்சி செய்பவர்களால் மறைந்திருக்க முடியாது; முழு இராச்சியமும் ஸ்தாபிக்கப் படுகின்றது. தேவ தர்மத்திற்குரியவர்கள் நிச்சயமாக வருவார்கள். மம்மாவும், பாபாவும் அரசரும் அரசியும் ஆகுகின்றார்கள், ஆகவே ஏன் நீங்கள் முயற்சி செய்யக்கூடாது? குழந்தைகள் பாபாவிற்குக் கடிதங்களை எழுதுகின்றார்கள்: பாபா, நான் சில நேரங்களிலேயே நிலையத்திற்குச் செல்கின்றேன். இப்பொழுது என்னுடைய மகளுக்குத் திருமணம் செய்து வைக்க வேண்டியுள்ளது. எனது மகளுக்குத் திருமணம் செய்து வைப்பதற்கு ஞானமுள்ள ஒரு பையனை எனக்கு அறிமுகப்படுத்துங்கள். தான் திருமணம் செய்ய மாட்டான் என மகள் கூறுகின்றாள். பல குழந்தைகளும், அப்பாவிகளும் அடிக்கப்படுகின்றார்கள். ஆகவே, பாபா எழுதுகின்றார்: தாய், தந்தை, குழந்தை அனைவரும் பாபாவிடம் வர வேண்டும், அப்பொழுதே பாபாவால் உங்களுக்குப் புரிய வைக்க முடியும். நீங்கள் “மதிப்பிற்குரிய பிதாஸ்ரீ” என்று பாபாவுக்கு எழுதுகின்றீர்கள், எனவே பாபாவிடம் வாருங்கள்! உங்களுடைய பயணச்சீட்டுக்குப் பணம் இல்லையென்றால், அதுவும் உங்களுக்கு வழங்கப்படும். நீங்கள் நேரடியாக பாபாவிற்கு முன்னால் வரும்பொழுது, ஸ்ரீமத்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் ஒரு குமாரியை விகாரத்தில் விழ அனுமதிக்கக்கூடாது, இல்லாவிட்டால், ஒரு பாவாத்மாவாக நீங்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, தூய்மையாக வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஜீவன்முக்தி என்ற அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். தாயும், தந்தையும் சக்கரவர்த்தியும், சக்கரவர்த்தினியும் ஆகுவதால், அதேவிதமாக அவர்களைப் பின்பற்றி, அவர்களின் சிம்மாசனத்தைக் கோருங்கள். விவேகிகளாகி, நன்றாகக் கற்றிடுங்கள்.
2. தந்தை மீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள். கருணை நிறைந்தவராகி, குருடருக்கு வழி காட்டுங்கள். பாபாவிடமிருந்து நேரடியாக ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுப் பாவாத்மாக்கள் ஆகுவதிலிருந்து உங்களையும் மற்றவர்களையும் காப்பாற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு பற்றற்ற அவதானியாக மாயையினதும், ம: சடப்பொருளினதும் வெவ்வேறு கேலிச் சித்திரக் காட்சிகளை

அவதானிக்கின்ற, ஒரு திருப்தியான ஆத்மா ஆவீர்களாக. சங்கம யுகத்தில், திருப்தியே பாப்தாதாவின் விசேடமான வெகுமதி ஆகும். ஒரு திருப்தியான ஆத்மா எந்தக் குழப்பமான சூழ்நிலையையும் ஒரு பொம்மலாட்டம் போன்று அனுபவம் செய்வார். இந்நாட்களில், கேலிச் சித்திரங்கள் நாகரீகமாகி விட்டன. எனவே, ஏதேனும் சூழ்நிலை எழும்பொழுதெல்லாம், அதனை ஓர் எல்லையற்ற மேடையில் கேலிச் சித்திரம் அல்லது பொம்மலாட்டம் நடைபெறுவதாகக் கருதுங்கள். அது நீங்கள் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளர் எனும் ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருக்கும்பொழுது, தொடர்ந்தும் அவதானிக்கின்ற, மாயையின் அல்லது சடப்பொருளின் காட்சியாகும். உங்கள் கௌரவத்தைப் பேணித் திருப்தியாக இருங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் ஒரு திருப்தியான ஆத்மா என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: குறைபாடுகள் எதற்கும் அப்பால் இருப்பதே, முழுமையானவர் ஆகுவதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்

கடவுளின் ஓர் உண்மையான குழந்தையாகிய பின்னர், எந்தச் சந்தேகங்களும் இருக்கக்கூடாது.

குழந்தைகளுக்கான கடவுளின் வாசகங்கள்: குழந்தைகளே, கடவுளே பூமியில் வந்து விட்டதால், நாங்கள் உண்மையில் எங்களுடைய கரங்களை அந்தக் கடவுளுக்குக் கொடுக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், ஓர் உண்மையான, உறுதியான குழந்தையால் மாத்திரமே தனது கரத்தை பாபாவிடம் கொடுக்க முடியும். இந்தத் தந்தையின் கரத்தை என்றுமே கை விடாதீர்கள். நீங்கள் அதனைக் கைவிட்டால், ஓர் அநாதையாகி விடுவீர்கள், அப்பொழுது நீங்கள் எங்கு செல்வீர்கள்? நீங்கள் கடவுளின் கரத்தைப் பற்றிப் பிடித்திருப்பதால், நீங்கள் என்றுமே சூட்சுமமான முறையில் கூட கரத்தைக் கை விட வேண்டும் என்று எண்ணவோ அல்லது சந்தேகங்கள் எதனையும் கொண்டிருக்கவோ கூடாது. “என்னால் அக்கரை செல்ல முடியுமா, இல்லையா என்று எனக்கு தெரியாது.” தந்தையை இனங்கண்டு கொள்ளாததால், சில குழந்தைகள் அவரை எதிர்த்து, தங்களுக்கு எதனைப் பற்றியும் அக்கறை இல்லை என்று கூறுகின்றார்கள். உங்களுக்கு அத்தகைய சந்தேகங்கள் இருந்தால், அத்தகைய தகுதியற்ற குழந்தைகளைத் தந்தை எவ்வாறு பராமரிப்பார்? அப்பொழுது, நீங்கள் வீழ்ந்து விடுவீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள், உங்களை விழச் செய்வதற்கு, மாயை பெருமளவு முயற்சி செய்வாள், ஏனெனில் நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஒரு தைரியமான, உறுதியான போராளி என்று பார்ப்பதற்கு மாயை நிச்சயமாக உங்களைப் பரீட்சிப்பாள். இதுவும் முக்கியமானது. நாங்கள் எந்தளவிற்கு உறுதியாக கடவுளுக்குரியவர்கள் ஆகின்றோமோ, அந்தளவிற்கு மாயையும் உறுதியானவளாகி, எங்களை விழ வைப்பதற்கு முயற்சிப்பாள். இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் நன்கு பொருத்தமானவர்கள். கடவுள் வலிமையானவராக இருக்குமளவிற்கு, மாயையும் தனது சொந்த வலிமையைக் காட்டுவாள், ஆனால் கடவுளே இறுதியில் அதி வலிமையானவர், அவரே வெற்றியாளராக இருப்பார் எனும் உறுதியான நம்பிக்கை எங்களுக்கு உள்ளது. ஒவ்வொரு மூச்சிலும் இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். உங்கள்

சொந்த வலிமையை மாயைக்குக் காட்டுங்கள். கடவுளின் முன்னிலையில் அவள் தனது பலவீனத்தைக் காட்ட மாட்டாள். நீங்கள் ஒருமுறையேனும் பலவீனமானவர்கள் ஆகினால், அவ்வளவுதான். அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுகின்றது. இதனாலேயே, மாயை தனது பலத்தைக் காட்டினாலும், மாயையின் பிரபுவின் கரத்தை நீங்கள் நீங்கிச் செல்லக்கூடாது. நீங்கள் அவருடைய கரத்தை உறுதியாகப் பற்றினால், வெற்றியாளராக இருப்பீர்கள் என்பதை உங்களால் அப்பொழுது புரிந்துகொள்ள முடியும். கடவுள் எங்களுடைய அதிபதி ஆதலால், அவரது கரத்தை நீங்கிச் செல்கின்ற எண்ணம் எதுவும் எங்களுக்கு இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் அவருடைய கரத்தை நீங்கிச் சென்றால், நீங்கள் ஒரு பெரிய முட்டாள் ஆவீர்கள். இதனாலேயே கடவுள் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நானே சர்வசக்திவான் ஆகையால், என்னுடன் இருக்கும்பொழுது, நான் நிச்சயமாக உங்களையும் சக்திவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவேன். குழந்தைகளே, நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்களா? அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு, தொடர்ந்தும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களை ஞானப் பெற்றோலினால் நிரப்புங்கள். அதிகாலையில், விழித்தெழுந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தவறான செயல் எதனையும் செய்யாதீர்கள்.

கேள்வி: தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் ஒவ்வொருவரினதும் ஜாதகத்தை அறிந்திருந்தாலும், அவர் ஏன் அதைப் பற்றி உங்களுக்கு எதனையும் கூறுவதில்லை?

பதில்: பாபா கூறுகின்றார்: ஏனெனில் நானே ஆசிரியர், எனது கடமை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுத்து, உங்களைச் சீர்திருத்துவதாகும். எவ்வாறாயினும் உங்களுக்குள் என்ன உள்ளது என நான் உங்கள் எவருக்கும் கூற மாட்டேன். ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு நான் ஊசிமருந்தைத் தர வந்துள்ளேன், உங்கள் பௌதீக நோய்களைக் குணப்படுத்துவதற்கு அல்ல.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எதையிட்டு இப்பொழுது பயப்படுவதில்லை? ஏன்?

பதில்: உங்கள் பழைய சரீரங்களை நீக்குவதற்குக் குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது பயப்படுவதில்லை, ஏனெனில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அழிவற்றவர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் உங்கள் பழைய சரீரத்தை நீக்கினாலும், வீடு திரும்ப வேண்டும். நான் ஒரு சரீரமற்ற ஆத்மா. இந்தச் சரீரத்தில் வாழும்பொழுது, நான் தந்தையிடமிருந்து ஞான அமிர்தத்தைப் பருகுகின்றேன். இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, அமரத்துவமானவர்களாக இருப்பீர்களாக. சேவையாளர்கள் ஆகுங்கள். அப்பொழுது உங்கள் ஆயுட்காலம் தொடர்ந்து அதிகரிக்கும்.

பாடல்: உங்கள் குழந்தைப் பருவ நாட்களை மறந்து விடாதீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். மம்மா, பாபா என்று நீங்கள் அழைக்கின்ற ஒரேயொருவரை நீங்கள் மறந்து விடக்கூடாது. பாடலை இயற்றியவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. தாங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் குழந்தைகள் என்பதில் கூட அவர்களுக்கு நம்பிக்கை இல்லை! பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக இங்கு வரவேண்டியுள்ளது. அவர் அத்தகைய மேன்மையான சேவை செய்வதற்கு வருகின்றார். அவர் எவ்வித அகங்காரத்தையும் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர் ஆணவமற்றவர்; என அழைக்கப்படுகின்றார். அவரைப் பொறுத்தளவில் அவரது புத்தியில் நம்பிக்கை வைப்பது அல்லது அவர் ஆத்ம உணர்வு உடையவர் ஆகுவது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அவர் என்றுமே சந்தேகங்களைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர் ஒருபொழுதும் சரீர உணர்வுடையவர் ஆகுவதில்லை. மனிதர்கள்; சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதால், ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. பாபா கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். மனிதர்கள் கூறுகின்றார்கள்: உங்களைப் பரமாத்மாவாகக் கருதுங்கள். இதில் அதிகளவு வேறுபாடுள்ளது! ஒருபுறம் அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள், பின்னர் கடவுள்

அனைவரிலும் இருக்கின்றார்; என்று அவர்கள் கூறுகின்றனர். சென்று அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சீர்திருத்துவதற்காக பாபா எங்கிருந்து வந்திருக்கிறார் எனப் பாருங்கள். உறுதியான நம்பிக்கை உடையவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நீங்கள் உண்மையாகவே எமது தாயும் தந்தையுமானவர் ஆவீர்கள். உங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, மேன்மையான தேவர்கள் ஆகுவதற்கே நாங்கள் இங்கு வந்துள்ளோம். கடவுள் என்றென்றும் தூய்மையானவர். மக்கள் அவரைக் கூவியழைக்கிறார்கள்: தூய்மையற்ற உலகிற்கு வாருங்கள். எனவே அவர் நிச்சயமாக ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசிக்க வேண்டும். தூய்மையற்ற உலகில் தூய சரீரமுடையவர் எவருமே இல்லை. எனவே, தந்தை எவ்வளவு ஆணவமற்றவர் எனப் பாருங்கள்! அவர் தூய்மையற்ற ஒரு சரீரத்தில் பிரவேசிக்க வேண்டும். நாங்கள் எங்களைச் சம்பூரணமானவர்கள் என அழைக்க மாட்டோம்; நாங்கள் இப்பொழுது அவ்வாறு ஆகுகின்றோம். எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! தந்தை ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார்: உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் வகையில், அதிகாலையில் விழித்தெழுங்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாது விட்டால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. நீங்கள் குரங்குகளாகவே இருப்பீர்கள், அதன்பின்னர் மிகவும் கடுமையான தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். மிருகங்கள் போன்றன தண்டனையை அனுபவம் செய்வதில்லை. மனிதர்களுக்கே தண்டனை கொடுக்கப்படுகின்றது. ஓர் எருது எவராவது ஒருவரைக் கொன்றால், அதனைச் சிறையில் இடுவார்களா? அவர்கள் ஒரு நபரை உடனடியாகச் சிறையில்; இடுவார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இந்த வேளையில் மனிதர்கள் மிருகங்களை விடவும் மோசமானவர்கள். அவர்கள் இப்பொழுது மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற வேண்டும். பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் கூட கீதையின் ஞானத்தை அறியார்கள். அங்கு அதற்கான அவசியம் இல்லை, ஏனெனில் தந்தையே படைப்பவர். அங்கு முக்காலங்களையும் அறிந்தவர் எவரும் இல்லை. இப்பொழுது மனிதர்கள் முக்காலங்களையும் அறிந்தவர்களாக இல்லாவிடினும், தாங்கள் கடவுள் என்றே அவர்கள் கூறுகின்றனர். எனவே பெரிய எழுத்துக்களில் எழுதுங்கள்: கீதையின் கடவுள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையன்றி, கிருஷ்ணர் அல்ல. இந்த ஒரேயொரு பிரதானமான தவறு எவருடைய புத்தியிலும் இருப்பதுமில்லை, சில குழந்தைகள் அதனை எவருடைய புத்தியிலும் பதியுமாறு செய்வதுமில்லை. பாரதமே சுவர்க்கமாக இருந்தது என்பதை அவர்கள் மறந்துவிட்டனர். சக்கரத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என அவர்கள் கூறியுள்ளனர். இதனாலேயே ஏதாவது எஞ்சியிருக்கும் பழையனவற்றை அவர்கள் கண்டுபிடிக்கும்பொழுது, அவை நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் பழைமை வாய்ந்தவையாக இருக்க வேண்டும் எனக் கூறுகின்றனர். கிறிஸ்துவிற்கு 3000 வருடங்களுக்கு முன்னர் பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என்றும் சிலவேளைகளில் சிலர் கூறுகின்றனர். நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். மாயை உங்களை முழுமையாகச் சிப்பிகளின் பெறுமதி உடையவர்களாக்கி விட்டாள்; இப்பொழுது உங்களுக்குப் பெறுமதி இல்லை. எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இப்பொழுது காரிருளிலிருந்து வெளியே வரவேண்டும். எவராவது உங்களை “நீங்கள் ஒரு குரங்கா?” எனக் கேட்கக்கூடிய அத்தகைய செயலை என்றுமே செய்யாதீர்கள். அழுக்கு

ஆடைகளான உங்களைத் துவைப்பதற்காக நான் வெகு தொலைவிலிருந்து வருகின்றேன். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் முற்றிலும் அழுக்காகி விட்டீர்கள். இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், பின்னர் உங்கள் ஒளிகள் ஏற்றப்படும். நீங்கள் அங்கு ஏதோவோர் அந்தஸ்தைக் கோரும் வகையில், ஆத்மாக்களாகிய உங்களை ஞானப் பெற்றோலினால் தொடர்ந்தும் நிரப்புங்கள். நீங்கள் அங்கு சென்று பணிப்பெண்களாக அல்லது வேலையாட்களாக ஆகினால், அது நல்லதல்ல. இது இராஜயோகம். எனவே நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். நீங்கள் அங்கு சென்று பணிப்பெண்கள் அல்லது வேலையாட்கள் ஆகினால், என்ன ஆஸ்தியைக் கடவுளிடமிருந்து கோரியிருப்பீர்கள்? எதனையுமே இல்லை! பாபாவிடம் எவராவது கேட்டால், பாபா அவரிற்கு உடனடியாகப் பதிலளிப்பார். அனைத்தையும் ஒரு சமிக்ஞையைப் பெற்றவுடனேயே செய்யுங்கள். கூறாமலேயே எதையாவது செய்பவர் ஒரு தேவராவார். எதனையாவது செய்யுமாறு கூறிய பின்னர் செய்பவர்கள் மனிதர்கள் ஆவர். இப்பொழுது நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவதற்கான ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். உங்களை மேன்மையானவர்களாக்குகின்ற தந்தை கூறுகின்றார்: கிருஷ்ணர் கடவுள் அல்ல என்ற உண்மை அம்மக்களுடைய கண்களுக்குப் புலப்படும் வகையில், கண்காட்சியில் பெரிய எழுத்துக்களுடனான ஒரு விளம்பரப் பலகையைத் தொங்க விடுங்கள். அவர் (கிருஷ்ணர்) மறுபிறவி எடுக்கின்றார். கிருஷ்ணர் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை என்றும், அவர் எங்கும் நிறைந்துள்ளார் எனவும் மக்கள் நம்புகின்றனர். அனுமானின் பக்தர்கள் அனுமான் எங்கும் இருப்பதாகக் கூறுவார்கள். இங்கு நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்ள வேண்டும். கீதையின் கடவுள் உங்களை வைரங்கள் போன்று ஆக்குகின்றார். இதனை அருளியவரின் பெயர் மாற்றப்பட்டிருப்பதனால், பாரதத்தின் நிலைமை இவ்வாறாகி விட்டது. இது இன்னமும் மிக உறுதியாக விளங்கப்படுத்தப்படவில்லை. ஒரேயொருவரே ஞானக்கடல். அவரே தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். கங்கையே தூய்மையாக்குபவர் என அம்மக்கள் கூறுகின்றனர். கடலிலிருந்தே கங்கை தோன்றியது, ஆகவே அவர்கள் ஏன் கடலில் சென்று நீராடக்கூடாது? இதனை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தேவதைகளின் தகுதிகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள்: நாங்கள் ஒரேயொரு தந்தையையே புகழ்கின்றோம். அசரீரியான கடவுளை அனைவரும் நம்புகின்றார்கள், ஆனால்; அவர் சர்வவியாபி எனவும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: ஓ இராமா! ஓ பரமாத்மா! அவர்கள் மாலையின் மணிகளை உருட்டுகின்றார்கள். உச்சியில் குஞ்சம் உள்ளது. இதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. குஞ்சமும், இரட்டை மணிகளும் உள்ளன. அது இல்லறப் பாதையில் உள்ள தாயையும், தந்தையையும் பிரதிநிதித்துவம் செய்கின்றது. படைப்பு ஒன்று உருவாக்கப்படுமானால், அப்பொழுது தாயும் தந்தையும் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றார்கள். அவர் இங்கமர்ந்திருந்து, இவரின் மூலம் எங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். பின்னர் மணிமாலை நினைவுகூரப்படுகின்றது. அவர்கள் பரமாத்மாவின் ரூபத்தையோ அல்லது ஆத்மாக்களின் ரூபங்களையோ அறியார்கள். நீங்கள் புதியவற்றைச் செவிமடுத்துள்ளீர்கள். கடவுள் மிகவும் சின்னஞ்சிறிய புள்ளி. இது ஓர் அற்புதம்! இத்தகையதொரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளியே ஞானக்கடல் என்பதனை எவராவது ஏற்றுக் கொள்வார்களா? மனிதர்களே இவ்வாறானவர்கள் என அவர்கள்

நம்புகின்றனர். எவ்வாறாயினும் அங்கு மனிதர்களே மனிதர்களிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெறுகின்றனர், அதனுடாகச் சீர்கேடு மாத்திரமே ஏற்பட்டுள்ளது. இங்கு கடவுளே வந்து, உங்களுக்கு ஞானத்தை அளித்து, சற்கதியையும் அருள்கின்றார், அதாவது, அவர் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்களாக்குகின்றார். ஓர் ஆத்மா சின்னஞ்சிறிய புள்ளி, அது மிகவும் சூட்சுமமானது என்பதையிட்டு நீங்கள் வியப்படைகின்றீர்கள். எனவே தந்தையும் அவ்வாறே இருப்பார், அவர் அத்தகைய பெரும் அதிகாரி! அவர் எவ்வாறு தூய்மையற்ற உலகில், ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசித்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் எனப் பாருங்கள்! இந்த விடயங்களைப் பற்றி மக்களுக்கு என்ன தெரியும்? அவர்கள் தலைகீழாகத் தொங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கட்டளை இடுகின்றார். எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள்; ஆகுவார்கள். இதில் பயப்படுவதற்கு எதுவுமேயில்லை. ஆத்மாவாகிய நான், சரீரமற்றவன். நான் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். நான் ஓர் அழிவற்ற ஆத்மா. எவ்வாறாயினும், இந்தப் பழைய சரீரம் சென்றாலும் பரவாயில்லை. ஆம், நீங்கள் தொடர்ந்தும் வாழ்வதற்காக பாபா உங்களுக்கு ஞான அமிர்தத்தைப் பருகுவதற்குக் கொடுக்கின்றார். சேவையாளர்களின் ஆயுட்காலங்கள் அதிகரிக்கும். கண்காட்சிகளில் பெருமளவு சேவை இடம்பெறும். பெருமளவு முன்னேற்றம் காணப்படும். கடவுளின் புகழுக்கும், கிருஷ்ணரின் புகழுக்கும் இடையில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிந்திருக்க வேண்டும். தந்தை வந்து, கல்லுப்புத்தி கொண்டவர்களைத் தெய்வீகப் புத்தி உடையவர்களாக மாற்றுகின்றார். கடவுளின் குழந்தைகள் ஒருபொழுதும் எவருக்கும் தங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் மூலம் துன்பம் விளைவிக்கக்கூடாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எவருக்காவது துன்பம் விளைவித்தால், பெருந் துன்பத்தில் மரணிப்பீர்கள். எப்பொழுதும் மற்றவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தையே அளியுங்கள். உங்கள் வீட்டிற்கு வரும் விருந்தினர்களுக்கு மிகவும் நன்றாகச் சேவை செய்யப்பட வேண்டும். இது ஒரு பழைய சரீரம், எனவே கர்மக் கணக்குகளின் வேதனை தீர்க்கப்பட வேண்டும். இதில் பயப்படுவதற்கு எதுவுமேயில்லை. இல்லாவிடின், தண்டனை பெற வேண்டும். மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தை அதிகளவு அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகின்றார். வருமானம் ஒன்றைச் சம்பாதிக்கும்பொழுது, என்றுமே கொட்டாவி விடவோ அல்லது தூங்கி விழவோ வேண்டாம். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் எக்காலத்துக்கும் நோய்களிலிருந்து விடுதலை அடையலாம். நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்திருக்கின்றேன். எனவே, தீமையான எதனையும் செய்யாதீர்கள். பல எண்ணங்கள் வரும். “நான் இதனை எடுத்து உண்பேன்”. “நான் இவரைக் கட்டியணைப்பேன்”. தந்தை குழந்தைகளின் ஜாதகத்தை அறிவார், இதனாலேயே நீங்கள் நல்ல பண்புகளைக் கிரகிக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார். நான் அனைவருடைய ஜாதகத்தையும் அறிவேன். ஆனாலும் நான் அமர்ந்திருந்து அவனினுள் அல்லது அவளினுள் என்ன இருக்கின்றது என ஒவ்வொருவருக்கும்; கூறுவேனா? எனது கடமை உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பதாகும். நானே ஆசிரியர். பாபா உங்களைப் பற்றி அறிவார் என்பதால், அவர் உங்களுக்கு மருந்தை அனுப்பி

வைப்பார் என்று நினைக்காதீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் சுகயீனமுற்றால், ஒரு மருத்துவரிடம் செல்லுங்கள்! அனைத்திலும் சிறந்த மருந்து யோகமே, ஆயினும், அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு மருந்து கொடுப்பதற்கு நான் ஒரு மருத்துவர் அல்ல. ஆம், அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்தால், நான் சிலவேளைகளில் அதனைக் கொடுக்கின்றேன். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு ஊசிமருந்தை ஏற்றவே நான் வந்துள்ளேன். அது நாடகத்தில் இருக்குமானால், பாபா சிலவேளைகளில் உங்களுக்கு மருந்தையும் கொடுப்பார். பாபா சக்திசாலி, கடவுளால் நினைத்ததைச் செய்ய முடியும், ஆகவே அவர் ஏன் என்னை இந்த நோயிலிருந்து விடுவிக்கவில்லை என எண்ணாதீர்கள். இல்லை. தந்தை தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கவே வந்துள்ளார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எவருக்கும் உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் மூலம் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். கர்ம வேதனையை இட்டுப் பயப்படாதீர்கள். உங்கள் பழைய கர்மக் கணக்குகளைச் சந்தோஷத்துடன் தீர்த்து விடுங்கள்.
2. உங்கள் எண்ணங்களின் செல்வாக்கிற்கு உட்படுவதால், தவறான எதனையும் செய்யாதீர்கள். நல்ல பண்புகளைக் கிரகியுங்கள். தேவர்களாகுவதற்கு, அனைத்தையும் சமிக்ஞைகள் மூலம் புரிந்துகொண்டு, செய்யுங்கள். ஒருவர் உங்களுக்கு எதையாவது செய்யும்படி கூற வேண்டும் என்றிருக்கக்கூடாது.

ஆசீர்வாத நீங்கள் அதிமேன்மையானவர்களாகவும் செல்வந்தர்களாகவும் மீ: இருக்கின்ற, மற்றும் முழு, எல்லையற்ற உரிமைகளையும் கொண்டிருக்கின்ற நம்பிக்கையையும், போதையையும் உடையவர்களாக இருப்பீர்களாக.

தற்சமயம், குழந்தைகளான நீங்கள் சர்வசக்திவானிடம் ஓர் உரிமையுடைய, அத்தகைய மேன்மையான, முழு உரிமைகளையும் கொண்டவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். கடவுளிடம் ஓர் உரிமையைக் கொண்டுள்ள குழந்தைகளே சகல உறவுமுறைகளுக்கும், முழுச் செல்வத்திற்குமான ஓர் உரிமையையும் கோருகின்றார்கள். இந்நேரத்தில், தந்தையிடமிருந்து அதிமேன்மையான செல்வத்தைக் கொண்டிருக்கின்ற ஆசீர்வாதத்தை நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள். உங்களிடம் சகல தெய்வீகக் குணங்களும், சகல சக்திகளும், மேன்மையான ஞானமும் எனும் அழிவற்ற செல்வம் உள்ளது. ஆகவே, உங்களைப் போன்று எவரும் செல்வந்தர்கள் கிடையாது.

சுலோகம்: சதா உஷாராக இருங்கள், அப்பொழுது கவனயீனங்கள் முடிவடையும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரிஜியின் பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்.

கடவுளைப் பற்றிய பல மனித கட்டளைகளின் இறுதித் தீர்மானம்.

கடவுள் ஒருவரே என்பதை முழு உலகும் இப்பொழுது அறியும். சிலர் கடவுளைச் சக்தியாக நம்புகின்றார்கள், சிலர் அவரை அற்புதமானவர் என்று அழைக்கின்றார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாக அவரை ஏதோவொரு ரூபத்தில் நம்புகின்றார்கள் என்பதே இதன் அர்த்தம் ஆகும். ஆகவே, அவர்கள் எவரில் நம்பிக்கை கொள்கின்றார்களோ, அது நிச்சயமாக உள்ளது, இதனாலேயே அதற்கு ஒரு பெயர் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், இப்பூமியில் உள்ள ஒவ்வொரு மனிதருக்கும் அந்த ஒரேயொருவரைப் பற்றிய தனது சொந்த அபிப்பிராயம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர் ஒருவரே. அவர்களுக்கு நான்கு பிரதான அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. கடவுள் சர்வவியாபகர் என்று சிலர் கூறுகின்றார்கள். பிரம்ம தத்துவம் எங்கும் உள்ளது என்று சிலர் கூறுகின்றார்கள். கடவுளே சக்தியம் எனவும், மாயை ஒரு கற்பனையே எனவும் சிலர் கூறுகின்றார்கள். கடவுள் இல்லை என்றும், அது இயற்கையின் அற்புதமே என்றும் சிலர் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் கடவுளை நம்புவதில்லை. இந்த அபிப்பிராயங்கள் அனைத்தும் உள்ளன. உலகம் வேறு எதுவுமில்லை, அது வெறும் சடப்பொருளே என அவர்கள் எண்ணுகின்றார்கள். அவர்கள் உலகை நம்புகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் உலகைப் படைத்த அதிபதியை நம்புவதில்லை. எவ்வாறாயினும், உலகில் எத்தனை மனிதர்கள் இருக்கின்றார்களோ, அத்தனை அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. இறுதியில், கடவுளே வந்து, இந்தக் கட்டளைகள் அனைத்தையும் பற்றிய ஒரு தீர்மானத்தை எடுக்கின்றார். அவரே அதியுயர்வானவரும், அதி சக்திவாய்ந்தவரும் ஆவார், அவர் தனது சொந்தப் படைப்பைப் பற்றிய ஒரு விபரமான விளக்கத்தைக் கொடுப்பார். அவர் எங்களுக்குப் படைப்பவரின் அறிமுகத்தையும், படைப்பின் அறிமுகத்தையும் கொடுக்கின்றார். அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, உங்கள் நடத்தையைச் சீர்திருத்துவதுடன், உங்கள் பாவங்களையும் அழித்துக் கொள்ளுங்கள். மாலையின் மணி ஆகுவதற்கு, வேறு எவரையும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்.

கேள்வி: எந்தக் குழந்தைகளைத் தந்தை இயல்பாகவே பாதுகாக்கிறார்?

பதில்: மிகவும் சுத்தமாகவும், நேர்மையாகவும், சதா தந்தையுடன் உண்மையாக இருப்பவர்களுமே இயல்பாகப் பாதுகாக்கப்படுகிறார்கள். தங்களில் பொய்மையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் பாதுகாக்கப்பட முடியாது. மாயை தொடர்ந்தும் அவர்களைப் பெருமளவில் ஈர்க்கிறாள். அவர்களுக்கான தண்டனையும் நிச்சயிக்கப்படுகின்றது.

கேள்வி: ஏன் சில குழந்தைகள் ஆன்மீகச் சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து தங்கள் நோயை மறைக்கிறார்கள்?

பதில்: அவர்கள் தங்கள் கௌரவத்தை இழப்பதையிட்டு, அச்சம் அடைகிறார்கள். தாங்கள் மாயையினால் ஏமாற்றப்பட்டு வருகிறார்கள் என்பதையும், தங்கள் கண்கள் குற்றமுடையவையாகி விட்டன என்பதையும் அவர்கள் அறிவார்கள், ஆகவே அவர்கள் அதனைத் தந்தையிடமிருந்து மறைக்கிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் எதனையாவது அதிகளவில் மறைக்குமளவுக்கு, கீழே தொடர்ந்தும் வீழ்வீர்கள். மாயை உங்களை உண்டு விடுவாள், பின்னர் நீங்கள் கற்பதை நிறுத்துவீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். உங்கள் சொந்த மனங்களின் கட்டளைகளையோ அல்லது அசுர கட்டளைகளையோ பின்பற்ற வேண்டாம்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆன்மீகத் தந்தை மாத்திரமே ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்னும் நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வளர்த்துக் கொண்டுள்ளீர்கள். இதனாலேயே பாடப்பட்டுள்ளது: ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நீண்டகாலம் பிரிந்திருந்தார்கள். அசரீரி உலகில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒன்றாகவே இருக்கிறார்கள்; அவர்கள் வேறாகத் தங்கியிருப்பதில்லை. பின்னர் ஆத்மாக்கள் பிரிந்து விடுகிறார்கள்; அவர்கள் அங்கிருந்து வந்து, தங்கள் சொந்தப் பாகங்களை நடிக்கிறார்கள். சதோபிரதானிலிருந்து, அவர்கள் கீழிறங்கி வந்து, தமோபிரதான் ஆகுகிறார்கள். “ஓ, தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!” என மக்கள் கூவியழைக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களும் தான் வருகிறார் என்பதைத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இவ்வுலகச் சக்கரம் 5000 வருடங்களை உடையது. நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்தினூடாகவே அசரீரியான தந்தையும் உங்களுடன் பேச வேண்டும். அவர் மேலிருந்து தூண்டதலைக் கொடுப்பதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சரீரங்களை ஏற்று, பேசுவதைப் போன்றே, தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் இச்சரீரத்தினூடாக உங்களுடன் பேசுகிறேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறேன். எவராவது

அந்த ஒரேயொருவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றும்ளவுக்கேற்ப, தனக்குத் தானே நன்மை செய்கின்றார். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினாலென்ன அல்லது பின்பற்றாது விட்டாலென்ன, நீங்கள் ஆசிரியரைச் செவிமடுத்தால் என்ன அல்லது செவிமடுக்கவில்லை என்றாலென்ன, அது உங்களைப் பொறுத்தது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்; நீங்களே உங்களுக்கு நன்மை அளிக்கிறீர்கள் அல்லது ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் அவரைச் செவிமடுக்காது விட்டால், சித்தியடைய மாட்டீர்கள். சிவபாபா மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து கற்கிறீர்கள், பின்னர் நீங்கள் ஏனையோருக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். மகன் தந்தையைக் காண்பிக்கிறார். இது லௌகீகத் தந்தையைப் பற்றிய ஒரு கேள்வி அல்ல இது ஆன்மீகத் தந்தையையே குறிக்கிறது. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும்ளவுக்கேற்ப, உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இராவண இராச்சியத்தில், பாவாத்மாக்கள் புண்ணியாத்மாக்களை (விக்கிரகங்கள்) வீழ்ந்து வணங்கினாலும், அப்புண்ணியாத்மாக்கள் பின்னர் பாவாத்மாக்கள் ஆகுகிறார்கள் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். அவர்கள் எப்பொழுதுமே புண்ணியாத்மாக்களாகவே இருக்கின்றார்கள் என இவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: மறுபிறவி எடுக்கையில், அவர்கள் புண்ணியாத்மாக்களிலிருந்து பாவாத்மாக்களாக மாறுகிறார்கள். 84 பிறவிகளை எடுப்பதனால், அவர்கள் சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதான் ஆகுகிறார்கள்; அவர்கள் பாவாத்மாக்கள் ஆகுவதனால், தந்தையை நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்கள் புண்ணியாத்மாக்களாக இருக்கும்பொழுது, தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டிய அவசியமில்லை. தந்தை அமர்ந்திருந்து, இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவதில்லை. குழந்தைகளான நீங்கள் சேவை செய்கிறீர்கள். இந்நேரத்தில், மனிதர்கள் அசுரர்களாகி விட்டதால், கடவுள் சர்வவியாபி அல்ல என்பது அவர்களின் புத்தியில் இருப்பதில்லை. அனைத்தும் இதிலேயே தங்கியுள்ளது. கிருஷ்ணர் ஒரு சரீரதாரி; அவர் ஒரு தேவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அசரீரியான தந்தையே ஆத்மாக்களின் தந்தை. அவர் நினைவுசெய்யப்பட வேண்டும். நீங்கள் மக்களின் தந்தையைப் பற்றிப் பேசினாலும், அவர் ஒரு சரீரதாரியே. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. ஆனால், சில குழந்தைகள் அவற்றைப் புரிந்துகொள்வதில்லை; அவர்கள் தவறான பாதையைத் தேர்ந்தெடுப்பதனால், காடுகளைச் சென்றடைகிறார்கள். பாபா உங்களுக்கு நகரத்துக்கான பாதையை, அதாவது, சுவர்க்கம் செல்வதற்கான பாதையைக் காட்டுகிறார், ஆனால், புரிந்துகொள்ளாததால், சிலர் காடுகளைச் சென்றடைகிறார்கள். அவர்கள் காடுகளைச் சென்றடையும்பொழுது, முட்கள் ஆகுகிறார்கள். இங்கு தங்கியிருக்கும்பொழுதும், அவர்கள் பாதையைச் சரியாகப் பின்பற்றுவதில்லை; அவர்கள் இடை-நடுவில் இருக்கிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் அங்கும் இறுதியிலேயே வருகிறார்கள். சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வதற்காகவே இங்கு நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள். உண்மையில், திரேதா யுகத்தைச் சுவர்க்கம் என அழைக்க முடியாது, ஏனெனில் அது 25மூஆல் குறைவடைந்துள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் உள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: பழைய உலகைத் துறந்து, புதிய உலகை நினைவுசெய்யுங்கள். அவர் கூறுவதில்லை: பழைய

உலகை மறந்து விட்டு, திரேதா யுகத்தை நினைவுசெய்யுங்கள். திரேதா யுகத்தைப் புதிய உலகம் என அழைக்க முடியாது. பாதையைச் சரியாகப் பின்பற்றாத காரணத்தினால், அவர்கள் தொடர்ந்தும் தளம்பல் அடைகிறார்கள். நாடகத்துக்கேற்ப, முன்னைய கல்பத்தில் பரீட்சையில் முழுமையாகச் சித்தி அடைந்தவர்களே, மீண்டும் சித்தியடைவார்கள். திரேதா யுகத்துக்குச் செல்பவர்கள் தோல்வி அடைந்திருப்பார்கள். சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுபவர்கள் முழுமையாகச் சித்தியடைவார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது செய்வதைப் போன்றே, கல்பம் கல்பமாக, பிறவிபிறவியாக, சங்கம யுகத்தில் அதே பரீட்சையில் சித்தியடைவீர்கள். மலர்கள் ஆகாதவர்களை ஒருவர் எவ்வளவுதான் ஈர்த்தாலும், அவர்கள் மலர்களாக மாட்டார்கள். அக் மலரும் ஒரு மலர் தான்;; இருப்பினும் முட்கள் உங்களைக் குத்தும். அனைத்தும் எவ்வாறு நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. மாயை சிறந்த குழந்தைகளையும் முட்கள் ஆக்குகிறாள்;; அவர்கள் துரோகிகள் ஆகுகிறார்கள். தங்கள் தாய்நாட்டை விட்டு நீங்கி, மறுபுறத்துக்குச் செல்பவர்கள் துரோகிகள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். உங்களை மாயையிலிருந்து விடுவிப்பதற்குத் தந்தை வந்துவிட்டார். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள்;. அவள் எங்களைத் தன்பக்கம் ஈர்க்கிறாள். மாயை காந்தத்தை விடவும் குறைந்தவள் அல்ல. இந்நாட்களில், எவ்வளவுக்கு வெளிப்புற அழகு அதிகரித்துள்ளது எனப் பாருங்கள், இதனாலேயே மக்கள் மிகவும் நாகரிகமானவர்களாகி விட்டார்கள். அவர்கள் திரைப்படங்களில் எதனைக் காண்பிக்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள். முன்னர், திரைப்படங்கள் இருக்கவில்லை. கடந்த 100 வருடங்களிலேயே அனைத்தும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. நாடகத்தின் இரகசியங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். அது 100 வருடங்களில் சுவர்க்கம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளதைப் போன்றுள்ளது. அங்கு, விஞ்ஞானம் கூட அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும். அங்கு, அவர்களுக்கு விஞ்ஞானத்தின் அகங்காரம் இருப்பதில்லை. விஞ்ஞானம் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறது. எவ்வாறாயினும், அந்தச் சந்தோஷம் நிரந்தரமாகும்வகையில், பழைய உலகின் விநாசம் நடைபெற வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்குத் தந்தை எவ்வளவுக்கு அதிக முயற்சி செய்கிறார் எனப் பாருங்கள், ஆனால் பாபா எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதைச் சில குழந்தைகள் முற்றிலும் நம்புவதில்லை. சிறந்த குழந்தைகள் கூட மாயையின் பிடிக்குள் அகப்பட்டுள்ளார்கள். பின்னர் மாயை அவர்களை முழுமையாகவே கட்டுப்படுத்துகிறாள். எவ்வாறாயினும், ஒருமுறை இந்த ஞானத்தைக் கேட்டுள்ளவர்கள் கூட நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வார்கள், ஆனால் அவர்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர மாட்டார்கள். நீங்கள் நாராயணன் ஆகுவீர்கள் என்று நீங்கள் அனைவரும் கூறுகிறீர்கள். ஆகவே, அந்தளவு முயற்சியையும் நீங்கள் செய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அனைத்தும் நாடகத்தில் உள்ள ஒரு விளையாட்டாகும். சிலர் ஏறுகிறார்கள், ஏனையோர் வீழ்கிறார்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் தளம்பல் அடைகிறீர்கள். நினைவு யாத்திரையிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. தந்தை எங்களுக்கு எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைக் கொடுக்கிறார். அங்கு அவர்கள் தங்களுடைய கர்மத்துக்காக வேதனைப்படுவது என்னும் கேள்வியே கிடையாது. இங்கு இந்நேரத்தில் சேகரிப்பவர்கள் ஒரு முழுமையான ஆஸ்தியைக் கோருவார்கள். நீங்கள் ஏறுவதன் காரணமாக வீழவும் செய்வீர்கள் என எண்ணக்கூடாது. நீங்கள்

மிகவும் தாழ்வாக வீழ்ந்துள்ளதனால், இப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் மேலே செல்ல முடியும். நாடகத்துக்கேற்ப, நீங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்கிறீர்கள். எவ்வாறு அவர்கள் இருவரும் அதிகளவில் பூஜிக்கப்படுகிறார்கள் எனப் பாருங்கள். சிவனே அதிகளவு பூஜிக்கப்படுகிறார், ஆனால், அவர் கூழாங்கற்களிலும், கற்களிலும் உள்ளார் என அவர்கள் பின்னர் கூறுகிறார்கள். அதிகளவு அறியாமை உள்ளது! நீங்கள் அவ்வாறு இருந்தீர்கள், நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர்கள் சிவனைப் பூஜித்து, அர்ப்பணிப்பைச் செய்தாலும், எவ்வாறு ஞானக்கடலாகிய, தந்தை சிவன் வந்து எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதை எவரும் அறியார். இப்பொழுது நீங்கள் கற்று, முயற்சி செய்து, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். மாயையும் எவரையும் தனியே விட்டு விடுவதில்லை. அவள் அவர்களை முழுமையாகப் பற்றிப் பிடிக்கிறாள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் அட்டவணையை நேர்மையாக எழுதுங்கள். சில குழந்தைகள் உண்மையைக் கூறாததால், தண்டனையைச் சேகரித்துக் கொள்கிறார்கள். பின்னர், தண்டனை நேரத்தில், அவர்கள் விரக்தியில் கதறி அழுகிறார்கள். “என்னை மன்னித்து விடுங்கள்! நான் அதனை மீண்டும் செய்ய மாட்டேன்”. ஒரு சிறிய குழந்தை தவறு எதனையாவது செய்யும்பொழுது, அவருடைய தந்தை அவரைக் கடிந்து கொள்வதனால், விரக்தியில் அழுகிறார். இவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அத்தகைய மகத்தான தந்தை அனைத்தையும் அத்தகைய பணிவுடன் செய்கிறார். சிறு குழந்தைகள் மிகவும் மென்மையானவர்களாகவும், பெருந்தன்மையானவர்களாகவும் இருப்பதைப் போன்றே, அவரும் மிகவும் பெருந்தன்மையானவர். அவர்களுக்கு ஏதேனும் நடைபெறும்பொழுது, நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: சரி, அது பரவாயில்லை. இது அவர்கள் நாடகத்தின் பாதையைப் பின்பற்றுவதனால் ஆகும். அது பரவாயில்லை. அது நிச்சயிக்கப்பட்டது. பின்னர் அவர் விளங்கப்படுகிறார்: அது எதிர்காலத்தில் மீண்டும் நடைபெறாது என்பதை உறுதி செய்யுங்கள். ஸ்ரீமத்தும், அசுர வழிகாட்டல்களும் உள்ளன. இந்தப் பிரம்மா அலௌகீகத் தந்தையாவார்; பின்னர், எல்லையற்ற தந்தையும் உள்ளார். சிலர் தங்களுடைய எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையைச் செவிமடுப்பதில்லை, ஆனால், எல்லையற்ற தந்தை இவரை (பிரம்மா) ஒரு கருவியாக்கியுள்ளதால், நீங்கள் இவரைச் செவிமடுக்க வேண்டும். இதனாலேயே இந்த பாபா கூறுகிறார்: மாயை குறைந்தவள் அல்ல. அவள் உங்களைத் தவறான செயல்களைச் செய்ய வைக்கிறாள். இவை கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் இவரினுடாக ஒரு தவறான வழிகாட்டலைப் பெற்றிருப்பின், நான் அதனைச் சரியாக்குவேன். பாபா ஓர் அனுபவம் வாய்ந்த இரதத்தைத் தேர்ந்தெடுத்துள்ளார். இவர் பல்வேறு அவதூறுகளைப் பெற்றுள்ளார். நீங்கள் பாபாவுடன் மிகவும் சுத்தமாகவும், நேர்மையாகவும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் பாபாவுடன் அதிக நேர்மையுடனும், சுத்தத்துடனும் இருந்தால், அதிகளவு பாதுகாக்கப்படுவீர்கள். தவறான நடத்தை உடையவர்கள் பாதுகாக்கப்பட முடியாது; அவர்களுக்குத் தண்டனை நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. மாயை அவர்களில் ஒவ்வொருவரையும் அவர்களின் மூக்கால் பற்றிப் பிடிக்கிறாள். மாயை தங்களை உண்டு விட்டாள் என்பதைக் குழந்தைகள் அறிவார்கள், இதனாலேயே அவர்கள் கற்பதை நிறுத்தினார்கள். பாபா கூறுகிறார்: என்ன நடந்தாலும் பரவாயில்லை, ஒருபொழுதும் கற்பதை நிறுத்த வேண்டாம்.

ஒவ்வொருவரும் செய்வதற்கேற்பவே பெறுவார். அவர் எப்பொழுது வெகுமதியைப் பெறுவார்? எதிர்காலத்தில் ஆகும், ஏனெனில் இப்பொழுது இவ்வுலகம் மாற்றமடையப் போகிறது. அதனை உங்களைத் தவிர எவரும் அறியார். உங்கள் மத்தியிலும், பல குழந்தைகள் மறந்து விடுகிறார்கள். நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருந்தால், சந்தோஷமாகவும் இருப்பீர்கள். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களை முழுமையாக மறக்கச் செய்கிறாள். மாயையுடனான இந்த யுத்தம் இறுதிவரையில் தொடரும். சிறந்த குழந்தைகளும் தாங்கள் தவறான எதனையாவது செய்யும்பொழுது, அதனை அறிவார்கள், தங்கள் கௌரவம் இழக்கப்படும் என அச்சம் அடைவதன் காரணமாக அவர்கள் பாபாவுக்குக் கூறுவதில்லை. பின்னர் அவர்கள் தொடர்ந்தும் மூச்சுத் திணறுகிறார்கள். ஆம், நீங்கள் தம்பதியினராக இருந்து, உங்களில் ஒருவர் உண்மையைக் கூறியுள்ளதனால், அப்பொழுது தானும் கூற வேண்டும் என்பதை மற்றவரும் உணர்வார். அவர்களின் பாக்கியத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்து இல்லாது விட்டால், அதனைச் சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து அவர்கள் மறைக்கிறார்கள். நீங்கள் அதிகம் மறைத்தால், மேலும் தொடர்ந்தும் கீழே வீழ்வீர்கள். சிலரின் கண்கள் குற்றமானவையாக இருப்பதை நிறுத்துவதும் இல்லை. விசுவாசம் மிக்க மனைவியின் பார்வை ஒருபொழுதும் வேறெந்த ஆணை நோக்கியும் செல்லாததைப் போன்றே, சில குழந்தைகள் மிகவும் சிறந்தவர்கள், அவர்கள் ஒருபொழுதும் வேறு எவரையும் நினைவு செய்வதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் மாலையின் ஒரு மணியாக விரும்பினால், உங்கள் ஸ்திதி அவ்வாறாக வேண்டும். உலக அதிபதி ஆகுவது ஒரு சிறிய விடயமல்ல! எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிப்பதனால், உங்களுக்கு மேலும் என்ன வேண்டும்? இன்னாருக்கு இந்தச் சிறப்பியல்பு உள்ளது, இன்னாருக்கு அந்தச் சிறப்பியல்பு உள்ளது என பாபா உங்களுக்கு நடைமுறை ரீதியாகக் கூறுகிறார். இதனாலேயே அவர் உங்களுக்கு வரிசைக்கிரமமான அன்பையும், நினைவையும் கொடுக்கிறார். இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, பாபாவின் பார்வை சேவாதாரிக் குழந்தைகளின் மீது செல்கிறது. அறியாமைப் பாதையிலும் கீழ்ப்படிவான குழந்தைகள் மீது அன்பு உள்ளது. தனது குழந்தைகளில் யார் சிறந்த சேவையைச் செய்கிறார் என்பதை பாபா அறிவார். நீங்கள் சிவபாபாவின் பேரக் குழந்தைகளான, பிரம்மாகுமார்களும், பிரம்மாகுமாரிகளும் ஆதலால், நிச்சயமாக உங்கள் பாட்டனாரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். பிரம்மா ஆஸ்தியைக் கொண்டிருப்பதில்லை. தந்தையே கூறுகிறார்: நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் எல்லையற்ற தந்தையாவேன். நான் உங்களுக்கு ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறேன்; ஆகவே, இப்பொழுது எனது பூர்வீகத்தைப் பின்பற்றுங்கள். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை என்னைப் போன்று சரீரமற்றவர்களாக்கி, உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்கே வந்துள்ளேன். இப்பொழுது ஞானத்தின் மூலமும், யோகத்தின் மூலமும் உங்கள் ஒளிகள் ஏற்றப்படுகின்றன. நீங்கள் ஞானத்தையும், யோகத்தையும் மிக நன்றாகப் பின்பற்றாது விட்டால், தர்மராஜிடமிருந்து தண்டனை கிடைக்கும். இதனாலேயே முதலில் நீங்கள் உங்கள் பாவங்களை அழிக்க வேண்டும். இந்நேரத்தில் தாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாகச் சில மனிதர்கள் எண்ணினாலும், அது தற்காலிகமான சந்தோஷமே. அவர்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தை ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நானே ஏழைகளின் பிரபு. நான் முற்றிலும் ஏழைகளாகவும், தூய்மையற்றவர்களாக

இருப்பவர்களையும், கல்லுப்புத்தி உடையவர்களையும் செல்வந்தர்கள் ஆக்குகிறேன். இன்னமும் தூய்மையற்றுள்ள ஒருவர் உங்களிடம் வந்தாலும், அவர் ஒரு தாழ்ந்த அந்தஸ்தையே பெறுவார்; அவரால் வெற்றி மாலையில் ஒருவராக இயலாதிருக்கும். இங்கு, நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையுடன் ஒரு பேரத்தைச் செய்கிறீர்கள். பாபா, இவை அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றது. இதனாலேயே நான் என்னை உங்களிடம் அர்ப்பணிக்கிறேன். இவை அனைத்தையும் எடுத்துக் கொண்டு, என்னை ஒரு சுவர்க்க அதிபதி ஆக்குங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நானே அருள்பவர். ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதிலும், ஓர் உலக அதிபதி ஆகுவதிலும் செலவே கிடையாது. அங்கு, அவர்கள் யுத்தம் செய்வதில் அதிகளவைச் செலவிடுகிறார்கள். இங்கு உங்களுக்கு என்ன செலவுகள் உள்ளன? இங்கு, உங்களிடம் ஆயுதங்கள் போன்ற எவையும் இல்லாததால், உங்களுக்குச் செலவு எதுவும் இருப்பதில்லை. நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். அம்மக்கள் பௌதீகச் சக்தியின் மூலம் அதிகளவு சண்டையிடுகிறார்கள், இருப்பினும், அவர்களால் உலக அதிபதிகளாக முடியாதுள்ளது. அது நாடகத்தில் அவர்களின் பாகங்களில் இல்லை. எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு உண்மையான இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே இராஜயோகத்தினூடாக, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்தார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் கற்கிறீர்கள், எவ்வளவுக்கு நீங்கள் கற்கிறீர்கள் என்பதற்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று, பணிவு என்னும் தெய்வீகக் குணத்தைக் கிரகியுங்கள். எவரையும் ((முள் போன்று) குத்தாதீர்கள். ஒரு மலராகி, நறுமணத்தைப் பரப்புங்கள்.
2. நேர்மை எனும் தெய்வீகக் குணத்தைக் கிரகிப்பதுடன், சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து எதனையும் மறைக்காதீர்கள். ஒருபொழுதும் எச்சந்தர்ப்பத்திலும் கற்பதை நிறுத்தாதீர்கள். கீழ்ப்படிவானவர்கள் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் பொருத்தமான நேரத்தில் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற ம்: ஆசீர்வாதங்களைப் பயன்படுத்துவதாலும், அவற்றைப் பலன் தருபவை ஆக்குவதாலும் ஓர் ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட ரூபம் ஆகுவீர்களாக. நீங்கள் பாப்தாதாவிடமிருந்து பெறுகின்ற ஆசீர்வாதங்கள் அனைத்தையும் பொருத்தமான நேரத்தில் பயன்படுத்துங்கள், அப்பொழுது அந்த ஆசீர்வாதங்கள் உங்களுடன் சதாகாலமும் இருக்கும். ஆசீர்வாதங்கள் எனும் விதையானது பலன் தருவதற்கு, மீண்டும் மீண்டும் அதற்கு, நினைவு எனும் நீரையும், அந்த ஆசீர்வாதத்தின் ரூபத்தில் நீங்கள் ஸ்திரமாக இருத்தல் எனும் சூரிய ஒளியையும் கொடுங்கள். ஒவ்வோர் ஆசீர்வாதமும் தன்னுடன் பல

ஆசீர்வாதங்களைக் கொண்டு வரும், அதன் பலனாக, நீங்கள் ஓர் ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட ரூபம் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் அதிகமாக உங்கள் ஆசீர்வாதங்களைப் பொருத்தமான நேரத்தில் பயன்படுத்தும்பொழுது, அந்த ஆசீர்வாதங்கள் மேலும் மேன்மையானவையாகக் காணப்படும்.

சுலோகம்: நீங்கள் இயல்பாகக் கவனம் செலுத்தும்பொழுது, பதற்றமானது தானாகவே முடிவடைந்து விடும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆகையால் தொடர்ந்தும் சரீர உணர்வைத் துறந்திடுங்கள். நீங்கள் மிகவும் நல்லவர், மிகவும் செல்வந்தர் என்பவற்றை மறந்து உங்களை ஓர் ஆத்மா என்று கருதுங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்த நம்பிக்கையின் அடிப்படையில் உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையாக்கிக் கொள்ள முடியும்?

பதில்: நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையே உங்களுக்கு முதலில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது அச்சரீரத்தை நீக்கி, வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆகையால் உங்கள் இதயத்தினால் இவ்வுலகின் மீது பற்று வைக்காதீர்கள். சிவபாபாவே எங்களுக்குக் கற்பித்து, எங்களை மீண்டும் அவருடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்பவர். அவரின் ஸ்ரீமத்தை நாங்கள் பின்பற்ற வேண்டும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் எங்களுக்கும், எங்கள் உறவினர்களுக்கும் நண்பர்களுக்கும் நாம் நன்மை செய்ய வேண்டும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாதவர்களாலும், தமக்குக் கற்பிப்பவரின்மீது நம்பிக்கை கொண்டிருக்காதவர்களாலும் எப்பயனும் இல்லை. அவர்கள் முயற்சி செய்யும் வேளையில் மறைந்து விடுகின்றார்கள். அவர்களால் தமது பாக்கியத்தை மேன்மையாக்கிக் கொள்ள முடியாது.

பாடல்: நமச்சிவாய.

ஓம் சாந்தி. இங்கு அமர்ந்திருக்கும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள், பாபாவின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒரு சந்நியாசி, நண்பர், உறவினர் போன்றோரின் முன்னிலையில் அமரவில்லை. நீங்கள் பிறவிபிறவியாக நினைவு செய்தவரான இனிமையிலும் இனிமையான தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். நாங்கள் உயிருள்ளபோதே அவரின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளோம். சந்நியாசிகளைப் பின்பற்றுபவர்கள் வீட்டில் வாழ்ந்தபோதும், சந்நியாசிகளைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். அவர்கள் சந்நியாசிகளைப் பின்பற்றுபவர்கள் எனக் கூறப்பட்டபோதிலும் உண்மையில் அவர்கள் சந்நியாசிகளைப் பின்பற்றுவதில்லை (அவர்களைப் போல் ஆகுவதில்லை). குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிச்சயமாகப் பின்பற்ற வேண்டும். உங்கள் புத்தியினால் நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதையும், பாபா செல்லும் இடத்திற்கு நீங்களும் செல்வீர்கள் என்பதையும் நினைவுசெய்யுங்கள். அசரீரியான பாபா பரந்தாமத்திலிருந்து தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கே இங்கே வந்துள்ளார். அவர் தூய்மையற்ற உலகிற்குள் ஓர் தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசிக்க வேண்டும். முதல் இலக்கத் தூய்மையானவராகவிருந்து, பின்னர் 84 பிறவிகள் எடுத்த ஒருவருக்குள் அவர் அமர்ந்துள்ளார். அவரினுடாகவே அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். பல குழந்தைகள் இங்கு அமர்ந்துள்ளார்கள். ஓர் ஆசிரியர் ஒருவருக்கு மாத்திரமா கற்பிப்பார்? 'கடவுள் பேசுகின்றார்' என்பது அர்ஜுனுக்கு மாத்திரமாக இருக்க முடியாது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனை வேறு எந்த ஒன்றுகூடலைச் சேர்ந்தவர்களாலும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பது

உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சரீரம் இங்கேயே துறக்கப்பட வேண்டும். ஆகையால் படிப்படியாக நீங்கள் சரீர உணர்வைத் துறக்க வேண்டும். நீங்கள் மிகவும் நல்லவர் என்பதையும், நீங்கள் செல்வந்தர் என்பதையும் நீங்கள் மறக்க வேண்டும். நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்தவாறே, நீங்கள் அவருடன் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் எச்சரீர உணர்வும் கொண்டிருக்க முடியாது, ஏனெனில் எனக்கென ஓர் சரீரம் இல்லை. ஆரம்பத்தில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் என்னுடன் இருந்த போதும், உங்களுக்கும் சரீர உணர்வு இருக்கவில்லை. எவ்வாறாயினும் நீங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகத்தை நடித்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இராச்சியம் என்ற பாக்கியத்தைப் பெற்று, பின்னர் அதனை இழந்தீர்கள் என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நான் மீண்டும் ஒருமுறை உங்களை முக்திதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லவே இப்பொழுது வந்திருக்கின்றேன். நான் சரீரங்களை எடுத்துச் செல்ல மாட்டேன். அது ஒரு பழைய சரீரமாகும். எனவே உங்கள் புத்தியினால் அதன் மீதுள்ள பற்றை அகற்றுங்கள். நீங்கள் உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழ வேண்டும். இது துறவறப்பாதை அல்ல. உங்கள் குடும்பத்தைப் பராமரிக்க வேண்டும். ஆனால் அவர்களோ தமது குடும்பத்தினரை விட்டுச் செல்கின்றனர். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை எதனையும் கைவிடச் செய்வதில்லை. அவர் கூறுகின்றார்: சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள் என்று உங்கள் குழந்தைகளுக்கு நீங்கள் ஞாபகப்படுத்த வேண்டும். அவர்களுக்கு நீங்கள் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்தினால், அவர்களும் சிவபாபாவின் மீதுள்ள அன்பை அதிகரித்துக் கொள்வார்கள். சிவபாபா மிகவும் இனிமையானவரும் அன்பானவரும் ஆவார். அனைவரும் இங்கே வந்து தங்குவார்களாயின் அவர்களின் குழந்தைகளைப் பராமரிப்பது யார்? இங்கே தமது சரீரங்களை நீங்கிச் செல்லும் பல குழந்தைகள் உள்ளனர். அதன் பின்னர் அவர்கள் தமது அடுத்த பிறவியில் வந்து தமது ஆஸ்தியைத் தந்தையிடம் இருந்து பெறுவார்கள். அப்பொழுது அவரை அவர்கள் சந்திப்பார்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையும் உங்களுக்கு வேண்டும். உங்கள் சரீரங்களை நீக்கி, நீங்கள் வீடு திரும்புவீர்கள். இப்பொழுது உங்கள் இதயம் இங்கிருப்பதில்லை. சந்நியாசிகள் தாம் ஒளித் தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலக்கின்றோம் என்று கூறுகின்றார்கள். பல்வேறு அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. ஆனால் இங்கோ ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உள்ளார். தந்தை குழந்தைகளாகிய எங்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார். சத்தியயுகத்தில் அந்தச் சமயங்கள் எதுவும் இருக்கவில்லை. சத்தியயுகம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பாபா இப்பொழுது மறுஅவதாரம் எடுத்துள்ளார். உங்களுக்கு இப்பொழுது புதுதுணர்ச்சி ஊட்டப்படுகிறது. ஒரேயொருவரையிட்டே நீங்கள் மறுஅவதாரம் என்று கூறலாம். பல குழந்தைகளும் தமது வாழ்க்கையில் தாம் அதிகளவு மாற்றம் ஏற்படுத்தினார்களெனவும், எனினும் அவ்வப்பொழுது சற்று கோபப்படுவதாகவும் பாபாவிற்குக் கடிதம் எழுதுகின்றார்கள். ஆம், குழந்தைகளே, இது எவ்வாறாயினும் நடக்கும். ஒரு நோய் உடனடியாக மாறுமா? படிப்படியாக நாளடைவில் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தையும் இழந்த பின்னர், நீங்கள் இப்பொழுது முற்றாகத் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் அதிகளவு செல்வத்தைப்

பெறுகின்றீர்கள். அங்கே பேராசை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இங்கே, பேராசையினால் மக்கள் அதிகளவு களவெடுக்கிறார்கள். உத்தியோகத்தார்களின் கவனக்குறைவினால், பல களஞ்சியங்களில் அதிகளவு தானியங்கள் பழுதடைவதால், பின்னர் அவை அனைத்தும் எரிக்கப்படுகின்றன. இங்கே, மக்கள் பட்டினி கிடக்கின்றார்கள். சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். சிவபாபாவே கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கை ஒருவருக்கு ஏற்படும் வரையில், அவரால் எப்பயனும் இல்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையானவர் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். உங்கள் சொந்த மனக்கட்டளைகளை நீங்கள் பின்பற்றக் கூடாது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்கள் நண்பர், உறவினர்களுக்கு நன்மை செய்யுங்கள். அவர்களுக்கு ஒரு கடிதம் எழுதுங்கள். எனினும், நீங்கள் ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப எழுதாத போது, நீங்கள் இழப்பையே சந்திக்க நேரிடும். பிறருக்கு இரகசியமாகக் கடிதம் எழுதும் பலர் உள்ளனர். ஆசிரியரான பாபா இங்கே அமர்ந்திருப்பதால் நீங்கள் அவரிடம் கூறவேண்டும். பிறர் வாசிக்கும் போது, மெய்சிலிர்க்கும் வகையில் நீங்கள் கடிதம் எழுதுவதற்கு பாபா உங்களுக்குக் கற்பிப்பார். பாபா உங்களைத் தடுப்பதில்லை, ஏனெனில் உங்கள் பொறுப்புகளை நீங்கள் நிறைவேற்ற வேண்டும். இல்லாவிடின் 'புண்ணியம் வீட்டில் ஆரம்பமாகிறது' என்பது எவ்வாறு சாத்தியம்? ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாத பலரும் உள்ளனர். ஆகையால் அவர்கள் மறைந்துவிடுகின்றார்கள். அவர்களின் பாக்கியத்தில் அது இல்லாதிருந்தால், அவர்களால் தொடர முடிவதில்லை. பல ஆண்டுகள் வந்தபோதிலும் அவர்களது மனைவிகள் ஞானத்திற்கு வருவதில்லை. அவர்கள் இதனை ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. சிவபாபா அவர்களுக்கு எழுதுவார்: நீங்கள் பலவீனமாக உள்ளீர்கள். உங்கள் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதாக அவள் சத்தியம் செய்துள்ளாள் என்பதை அவளுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். உங்கள் மனைவியின் மீது உங்களுக்கு ஆதிக்கம் செலுத்த முடியாதபோது, எவ்வாறு உங்கள் விகாரங்களை நீங்கள் கட்டுப்படுத்தப் போகின்றீர்கள்? உங்கள் மனைவி மீது செல்வாக்குச் செலுத்தி, அன்புடன் அவருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டியது உங்கள் கடமையாகும். சமயநூல்களில் அவர்கள் எழுதியுள்ள விடயங்கள் அனைத்தும் இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றன. முதலில் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மூடர்களாகவே இருந்தீர்கள். பாபா உங்களை மிகவும் திறமைசாலி ஆக்கியுள்ளார். சிவபாபா 5000 வருடங்களின் முன்னரும் இதே பாகத்தையே நடித்திருப்பார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் இவ்வாறே விளங்கப்படுத்தியிருப்பதை, இந்த பிரம்மா இவ்வாறாகவே புரிந்து கொண்டிருப்பார். நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கின்றீர்கள். சேவை செய்பவர்கள் தேவதைகள் ஆகுவார்கள். கர்மக் கணக்குகள் இன்னமும் தீர்க்கப்படாதிருந்தால், தண்டனையைச் சந்திக்க நேரிடும். நீங்கள் இப்பொழுது தனிப்பட்ட முறையில் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். சிவபாபா உங்களுடன் உரையாடுகின்றார். இவை அனைத்தையும் உங்களுக்கு பிரம்மா கூறுகின்றார் என்று நினைக்க வேண்டாம். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நாடகம் இப்பொழுது முடிவடைய உள்ளது. என்னுடன் யோகம் செய்தால், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். மணவாளன் மீண்டும் உங்களை அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளதால், அவரே இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது பெரும் அற்புதமாகும்! நீங்கள் மிகவும் பாக்கியசாலிகள் என்பதால், நீங்கள்

ஒரேயொருவரின் வழிகாட்டல்களை மாத்திரமே பின்பற்ற வேண்டும். 'நீங்களே அனைவரிலும் அதிமேன்மையானவர்' என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நான் ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஆவேன். நான் உங்களை அதிமேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றேன். நான் உலகையும் மேன்மையாக்குகின்றேன். இங்கே, மக்கள் அதிகளவு தூய்மையற்றவர்களாக இருந்த போதிலும், அவர்கள் தமக்கு ஸ்ரீ என்று பட்டம் வழங்கிக் கொள்கின்றார்கள். நீங்கள் படிப்படியாக இராவணனை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களது ஊசிகள் துருப் பிடித்துள்ளன. இப்பொழுது, காந்தம் வந்து உங்களைச் சுத்தப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் சுத்தமாகவும், தூய்மையாகவும் ஆகும் போது, உங்களால் அவருடன் திரும்பிச் செல்ல முடியும். துருவை அகற்றுவதற்காகத் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தாய்மார்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் வாயில் வெண்ணையைக் காண்கின்றார்கள். அது சுவர்க்கம் என்ற வெண்ணெய் ஆகும். இரண்டு பூனைகள் தமக்குள் சண்டையிடும் பொழுது ஸ்ரீகிருஷ்ணர் வெண்ணெயை எடுத்துக் கொள்கின்றார். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் தனியாக இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்ய மாட்டார். சூரிய, சந்திர வம்சங்கள் உள்ளன. அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுபவர்களின் வம்சமும் உள்ளது. அவர்களும் நீண்ட நாட்களுக்குத் தொடர்ந்தும் ஆட்சி செய்வார்கள். பின்னர், குடியாட்சி இடம்பெறுகின்றது. உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக உங்களை பாபா அனுப்பியுள்ளார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நாங்கள் சுவர்க்கத்தில் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தோம். 21 பிறவிகளின் ஆஸ்தி பாரதத்தில் மாத்திரமே நினைவுகூரப்படுகின்றது. பிறர் 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியை ஈட்டுவதற்கு இக்குமாரிகள் உதவுகின்றார்கள். பாபா உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். இருப்பினும், சிலரது பழைய, உக்கிய குறைபாடுகள் அற்றுப்போவதில்லை. பாபா மகத்தான மார்ஷல் ஆவார். தர்மராஜும் பாபாவுடன் இருக்கின்றார். ஒருவர் ஸ்ரீமத்தை பின்பற்றாத போது, தர்மராஜ் அவரின் வலது கரமாக உள்ளார். சிலர் பாபாவிற்குப் பிறந்த போதிலும், திரும்பிச் சென்று பின்னர் மரணிக்கின்றார்கள். அதிகளவு இழப்பு ஏற்படுகின்றது! ஒருவர் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாத போது, அவர் மரணிக்கின்றார். பாபா உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்கள் புத்தியினால் புரிந்துகொள்ளுங்கள்: பாபா, நான் உங்களுக்குரியவர்; இந்நேரத்தில், முழு உலகத்தினரும் கற்புத்தியையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். இந்த பாபாவும் கூறுகின்றார்: நான் சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்றேன், ஆனால் எனக்கு எதுவும் தெரிந்திருக்கவில்லை. நான் இக்கற்பித்தல்களை ஒரு குறிப்பிட்ட குருவிடம் கற்றேன் என்று எவரும் கூறினால், அந்த குரு ஒரேயொருவருக்கு மாத்திரமா இக்கற்பித்தல்களைக் கொடுத்திருப்பார்? ஒரு குருவைப் பின்பற்றுபவர்கள் பலர் உள்ளனர். அவர் ஒரு குருவின் கற்பித்தல்களைப் பெற்றிருந்தால், அவரும் அந்த குருவின் பதவியைப் பெற்றிருப்பார். இது முற்றிலும் தனித்துவமானது ஆகும். சிவபாபா இவரினூடாகவே உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுத்து, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அனைவரிடமிருந்தும் அகற்ற உங்களுக்கு உதவுகின்றார். இவரை அனைத்தையும் ஒரே விநாடியில் அவர் துறக்கச் செய்தார். பல குழந்தைகளும் அவ்வாறு செய்தனர். ஒரு சூளை உருவாக்கப்பட வேண்டியிருந்தது. குழந்தைகள் பாகிஸ்தானில் இருந்த போது, அவர்கள் நன்றாகப் பராமரிக்கப்பட்டார்கள். விவேகமானவர்களின் புத்தியாகிய பாபாவும் அங்கிருந்தார். நல்ல தானியங்கள் எதுவும் எங்களிடம் இல்லை என்று பாகிஸ்தான் அரசாங்கத்திடம் நாங்கள் கூறியபோது, அந்த உத்தியோகத்தர்கள்

உடனடியாகவே நாங்கள் விரும்பியவற்றைத் தம்மிடம் இருந்து எடுத்துக்கொள்ளுமாறு கூறினார்கள். அவர்களது புத்தியின் பூட்டை பாபாவே திறந்தார். சில விடயங்களைச் சகித்துக்கொள்ளவும் வேண்டும். குமாரிகள் அதிகளவு துன்புறுத்தப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவு பாபாவை நினைவுசெய்தார்கள். பாபா, நாங்கள் இந்த இறை அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டைப் பெற்றது உங்கள் அற்புதமே! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகி, அன்புடன் பழக வேண்டும். வீட்டில் வாழ்பவர்களையும் நீங்கள் ஈடேற்ற வேண்டும். படைத்தவர் ஓடிவிட்டால், படைப்புகளின் நிலைமை என்னவாகும்? இங்கே, அது சந்நியாசிகளின் பாகமாகும். அந்த நேரத்தில், தூய்மைக்கான தேவை இருந்தது. முழு நாடகமும் முன்னரே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். முழு இராச்சியமும் இங்கே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. தூய்மையற்றவர்கள் சத்தியயுகத்தில் தூய்மையாக்கப் படுவதில்லை. இந்த சங்கமயுகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. பாபா கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமயுகத்தில் வருகின்றேன் என்று நான் முன்னரும் கூறியுள்ளேன். நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதாக அவர்கள் எழுதுகின்றார்கள். நான் முதலையிலும் மீனிலும் வருவதாகவும் அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். இது இராவணனின் இராச்சியமாகும். சந்நியாசிகள் எப்பொழுதும் அமைதியை வேண்டுகின்றார்கள், அவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தில் நம்பிக்கையில்லை. உங்கள் ஞானம் சரியானது அல்ல, அதாவது உலகில் சந்தோஷம் இருப்பதில்லை என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் 'இராமர் இருந்தபோது, இராவணனும் இருந்தான், கிருஷ்ணர் இருந்தபோது, கம்சனும் இருந்தான்' என்று கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் சுவர்க்கத்தில் அளவற்ற சந்தோஷம் இருந்தது. மக்களுக்கு கிருஷ்ணரின் மீது அதிகளவு அன்பு உள்ளது. அவரை நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் மாத்திரமே பார்ப்பீர்கள். இங்கே, உங்கள் மனதின் ஆசைகள் நிறைவேற்றப்படுகின்றன. கிருஷ்ண தாமத்திற்கு உங்களை அழைத்துச் செல்வதற்காக பாபா உங்களைத் தூண்டுகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகையால் பாபாவுடன் அதிகளவு நேர்மை கடைப்பிடிக்கப்பட வேண்டும். அவரிடம் இருந்து நீங்கள் எதனையும் மறைப்பதால் இழப்பே ஏற்படும். நீங்கள் பாபாவிடம் கூறாததால், தவறு தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். பாபா ஒவ்வொரு அடியிலும் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார். எனினும், நீங்கள் பாபாவின் ஆலோசனையைப் பின்பற்றினாலோ, பின்பற்றாவிட்டாலோ பாபாவினால் என்ன செய்ய முடியும்? பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: கடவுளின் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு இராஜரீகமும் விவேகமும் இருக்க வேண்டும். அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தை அதிகளவு அன்புடன் கொடுங்கள். பரமாத்மா பரமதந்தையுடன் அவர்களுக்கு உள்ள உறவுமுறை என்னவென்று வினவுங்கள். அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். ஆகையால் நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதி ஆகுதல் என்ற ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றபோதிலும் பின்னர் அதனை இழந்தீர்கள், இப்பொழுது மீண்டும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்படுகின்றது. இங்கு இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுதலே இலக்காகும். தந்தை வந்து, சத்தியயுக இராச்சியம் என்ற உங்கள் பாக்கியத்தைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். அனைவருக்கும் 21 பிறவிகளுக்கான வாழ்க்கை எனும் தானத்தை வழங்குங்கள். நீங்கள் மகத்துவமான தர்மாத்மாக்கள். உங்களைப் போன்று தர்மம் செய்பவர்கள் எவருமே இருக்க முடியாது. நீங்கள் தர்மம் நிறைந்த உலகிற்குச் செல்லவுள்ளீர்கள். ஆகையால் மிகவும் இனிமையானவர்

ஆகுங்கள். அவர் தூய்மையாக்குபவரான தந்தை ஆவார். இவரோ தாதா ஆவார். அவர் உங்களை விலைமாதர் இல்லத்திலிருந்து விடுவித்து, சிவாலயத்திற்கு அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளார். இதுவும் ஆழ்நரகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே, துன்பத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. பாபா உங்களைத் துன்ப உலகில் இருந்து விடுவித்து, உங்களைச் சந்தோஷ உலகிற்கு அனுப்புவதற்கே வந்துள்ளார். நாங்கள் பரலோகத்தாய், தந்தையிடமிருந்து எக்காலத்திற்குமான சந்தோஷத்தைப் பெறவும், அவரைச் சந்திக்கவுமே வருகின்றோம். இது பெரும் சந்தோஷத்திற்கான விடயமாகும். நீங்கள் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவும், பொருளாளரும், சிவாலயத்தை ஸ்தாபிப்பவருமான பாபாவிடம் செல்கின்றீர்கள் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு உள்ளது. நீங்கள் சிவபாபாவை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். இரதத்தை அல்ல. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையுடன் எப்பொழுதும் நேர்மையாக இருங்கள். எதனையும் மறைக்காதீர்கள். ஏனையோருடன் மிகவும் இராஜரீகமாகவும் விவேகமாகவும் பழகுங்கள்.
2. அனைவருக்கும் சேவை செய்து, 21 பிறவிகளுக்கான வாழ்க்கை எனும் தானத்தை வழங்கி, அவர்களை தர்மாத்மாக்கள் ஆக்குங்கள். நினைவு யாத்திரையினுடாக ஆத்மாவின் ஊசியிலுள்ள துருவை அகற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத அன்பு எனும் விமானத்தினால் தந்தையுடன் நெருக்கமாக இருக்கும் ம்: அனுபவத்தைப் பெற்று திறமைச் சித்தி அடைவீர்களாக. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் அன்பின் சக்தி மூலம் தொடந்தும் முன்னேறிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்கள் அன்பு எனும் விமானம் உங்களை சரீரம், மனம், இதயத்தினால் தந்தைக்கு நெருக்கமாகக் கொண்டுவருகிறது. நீங்கள் அனைவரும் ஞானம், யோகம், தாரணையில் உங்கள் கொள்ளளவிற்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக உள்ளீர்கள். ஆனால் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் அன்பில் முதல் இலக்கத்தை கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் அன்பு எனும் பாடத்தில் சித்தியடைந்துள்ளீர்கள். அன்பு என்றால் நெருக்கமாக நிலைத்திருந்து சித்தியடைவதும் இலகுவாக அனைத்துச் சந்தர்ப்பங்களிலும் சித்தியடைவதுமாகும். இவ்வாறு நெருக்கமாக நிலைத்திருப்பவர்கள் திறமைச் சித்தி எய்துகின்றனர்.

சுலோகம்: மாயையினதும் தத்துவங்களினதும் புயல்களில் இருந்து பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கு இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் எதைச் சகித்துக்கொள்ளவேண்டியிருந்தாலும், இந்த இறுதிப் பிறவியில் நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். தந்தைக்குத் தூய்மையின் உதவி தேவைப்படுகின்றது.

கேள்வி: எந்த இறுதிக் காட்சிகளைப் புரிந்துகொள்வதற்கு உங்களுக்கு மிகச்சிறந்த, பரந்த புத்தி தேவை?

பதில்: அனைவரும் வீடு திரும்புவதே இறுதிக் காட்சியாகும். இராமர் சென்றார், இராவணனும் சென்றான் என்று கூறப்படுகின்றது. உலகைச் சுத்தப்படுத்தும் பணியை மேற்கொள்வதற்கும், புதிய உலகிற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்வதற்கும் ஒரு சிலரே எஞ்சியிருப்பார்கள். நாங்களும் திரும்பிச் சென்று, பின்னர் வெற்றியுள்ள இடத்தில் பிறப்பெடுப்போம். பாரதத்தில் வெற்றி இருக்கும், ஏனைய இடங்கள் யாவும் அழிக்கப்படும். செல்வந்த அரசர்கள் எஞ்சியிருப்பார்கள், நாங்கள் அவர்களுக்குப் பிறப்போம். அதன் பின்னர் நாங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவோம். இதைப் புரிந்துகொள்வதற்கு உங்களுக்குச் சிறந்த, பரந்த புத்தி தேவை.

பாடல்: குருடருக்கு வழிகாட்டுங்கள், அன்பான கடவுளே!

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர், “ஓ கடவுளே, நாங்கள் குருடர்கள்.” அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு அடியிலும் வாயிலுக்கு வாயில் தடுமாறி அலைகின்றனர். தாங்கள் குருடரின் குருட்டுக் குழந்தைகள் என அவர்களே கூறுகின்றனர். “ஓ கடவுளே, வாருங்கள்!” அவர்கள் தொடர்ந்தும் குருமாரிடமும், கோயில்களுக்கும், நதிகளுக்கும் அலைந்து திரிகின்றனர். அவரே எங்கள் தந்தை என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. கடவுளுக்குப் பல பெயர்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. அசுரீரியான கடவுள் பெயருக்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். ஒரு பெயரோ, ரூபமோ இன்றி எதுவுமே இருக்க முடியாது. அவர்களிடம் கேளுங்கள்: பரம தந்தை, பரமாத்மா பெயரோ ரூபமோ இன்றி இருக்க முடியுமா? தாங்கள் குருடர்கள் என மனிதர்கள் தொடர்ந்தும் பாடுகின்றனர். தந்தை உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்ட வரும்போது உங்களால் பார்க்க முடிகின்றது. ஞானக்கடலான தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் முக்திக்கும், ஜீவன் முக்திக்குமான பாதையை உங்களுக்குக் காண்பிக்கின்றார். சாதுக்கள், புனிதர்கள், அல்லது சந்நியாசிகள் எவராலுமே முக்திக்கோ, ஜீவன் முக்திக்கோ உரிய பாதையைக் காண்பிக்க முடியாது. எனவே, அவர்களை எவ்வாறு குரு என அழைக்க முடியும்? அவர்களுக்கும் நாடகத்தில் ஒரு பாகம் உள்ளது. அவர்கள் தமது தூய்மையால் பாரதத்திற்கு ஆதாரமளிக்க வேண்டும். அவர்கள் தூய்மையாக இருந்தாலும், ஞானத்தாலும், யோகத்தாலும் அவர்கள் தூய்மையாகுவதில்லை. அவர்கள் போதைவஸ்துக்களை உள்ளெடுப்பதன் மூலம் தமது புலன்களைச் செயலிழக்கச் செய்கின்றனர். அதில் வலிமை இருக்க மாட்டாது. கணவனும் மனைவியும் தமது இல்லறத்தில் ஒரு தாமரை மலர் போன்று தூய்மையாக வாழும்போதே வலிமை பெறப்பட முடியும். அது பால(இளமையான) பிரம்மச்சாரி, அதாவது பிரம்மச்சரியம் காக்கும் தம்பதி என

அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பலத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பரமதந்தை, பரமாத்மா வந்து தூய பாதையை ஸ்தாபிக்கின்றார். சத்திய யுகத்தில் தேவர்கள் தூய, இல்லறப் பாதைக்குரியவர்களாக இருந்தனர். அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கும்போதே குழந்தைகள் பிறந்தனர். இல்லறத்தில் இருந்துகொண்டும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகாமல் இருப்பவர்களுக்கு பரமதந்தை, பரமாத்மா எவ்வாறு இங்கிருந்து சக்தியை வழங்குகின்றார் என்பதை மனிதர்கள் அறியமாட்டார்கள். அசுரர்கள் தன்னைத் துகிலுரிகின்றார்கள் என திரௌபதி கூவியழைத்தார். இங்கும் கூட, பல குழந்தைகள் இவ்வாறு கூவியழைக்கின்றனர். பரமாத்மா இப்பொழுது உங்களை 21 பிறவிகளுக்குத் துகிலுரியப்படுவதிலிருந்து பாதுகாக்கின்றார். ஒரு திரௌபதி மாத்திரம் இருக்கவில்லை, நீங்கள் அனைவருமே திரௌபதிகள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். கணவன் உங்களை அடித்தாலும் நீங்கள் அதைச் சகித்துக்கொள்ளவே வேண்டும். ஏனெனில், தூய்மையாகாமல் உங்களால் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகமுடியாது. ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் தூய்மாராகிய நீங்கள் சிவசக்திகள் ஆகுகின்றீர்கள். உலகத்தாயான சரஸ்வதி சிங்கத்தில் சவாரி செய்வதாக அவர்கள் காண்பிக்கின்றனர். இப்புகழ் உங்களுக்கும் உரியதாகும். இது ஒரு தூய்மையற்ற உலகம், அதாவது அசுர உலகமாகும். தூய உலகம் என்றால், கடவுளின் உலகம் ஆகும். இராமர் வந்து, இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். தூய்மையே முதன்மையானது. காம விகாரம் மிகவும் சக்திவாய்ந்தது. தூய்மையாக இருப்பது அசாத்தியம் என நல்ல மனிதர்கள்கூட கூறுகின்றனர். ஓ! ஆனால் சத்தியயுக தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாக இருந்தனர். நீங்கள் புகழ் பாடுகிறீர்கள்: நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிரம்பியவர்கள். நாங்களோ சீரழிந்த பாவிகள். நிச்சயமாக அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கிய ஒருவர் இருந்திருக்க வேண்டும். தந்தை சங்கமயுகத்தில் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக வருகின்றார். அவர் வந்து அசுர உலகை தேவர்களின் உலகமாக்குகின்றார். மக்கள் தூய்மையின்மையின் அர்த்தத்தைக்கூடப் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஓ! ஆனால் நீங்கள் கூவி அழைக்கிறீர்கள்: நாங்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள்! ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! பாரதம் தூய்மையாக இருந்தபொழுது இரட்டைக் கிரீடம் உடையதாக இருந்தது. இப்பொழுது நீங்கள் அனைவரின் சரிதத்தையும் அறிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவர்கள். உங்கள் புத்தி தந்தையாகிய கடவுளை நினைவு செய்கின்றது. அத்தந்தை அசரீரியானவர். அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார். அத்தகைய தந்தையை அவர்கள் அறியாதுள்ளனர். இந்நேரத்தில் மனிதர்கள் அனைவருமே மிகவும் சந்தோஷமற்றிருக்கின்றனர். அவர்கள் மரணத்திற்கு எவ்வளவு பயப்படுகிறார்கள் எனப் பாருங்கள். இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார்: மரணம் சற்று முன்னால் நிற்கிறது. முதலில் இரத்த ஆறு பாயும். பின்னர், பாலாறு பாயும். தந்தை இப்பொழுது உங்களை நச்சுக் கடலில் இருந்து, பாற்கடலுக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் பாற்கடலான சத்தியயுகத்தில் உள்ளனர். இங்கே உங்களுக்குப் பருகுவதற்குப் பால் கூடக் கிடைப்பதில்லை. பால்மாவே உங்களுக்குக் கிடைக்கிறது. சத்திய யுகத்தில் எதுவும் குறைவாக இருக்கமாட்டாது. பாரதம் நிச்சயமாக சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது இப்பொழுது நரகமாகிவிட்டது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவர்மீதொருவர் கடும் வார்த்தைப் பிரயோகம் செய்கின்றனர். அவர்களின் முகம் மனிதரைப்

போன்றிருந்தாலும், அவர்களின் செயற்பாடுகளோ மிகவும் கீழ்த்தரமானவையாகவே உள்ளன. அவர்கள் தங்களுக்குள் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகின்றனர். இது பாவ ஆத்மாக்களின் உலகமாகும். எனவே தர்மவான்கள் எங்கிருந்து வரமுடியும்? ஒருவர் தான தர்மம் செய்வதால் ஒரு தர்ம ஆத்மா ஆகிவிடுவாரா? இப்பொழுது அனைவரும் இராவணனின் கட்டளைகளையே பின்பற்றுகின்றனர். தேவர்கள் மிகவும் தூய்மையானவர்களாகவும் சந்தோஷமானவர்களாகவும் இருந்தார்கள். இராவண இராச்சியம் என்றால் என்ன, இராம இராச்சியம் என்றால் என்ன என்பதை பாரத மக்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லை. அவர்கள் இராம இராச்சியத்தை விரும்புகிறார்கள். ஆனால் அதை ஸ்தாபிப்பவர் யார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. இந்நேரத்தில் நீங்கள் எவ்வளவு பணத்தை மக்களுக்குக் கொடுத்தாலும் இது பாவாத்மாக்களின் உலகமாதலால் அவர்கள் அதைக் கொண்டு பாவத்தையே செய்கிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாக இருங்கள். 63 பிறவிகளாக நீங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடுகிறீர்கள். இப்பொழுது இந்த ஒரு பிறவியில் தூய்மையின் உதவி தேவைப்படுவதால், நீங்கள் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். கிருஷ்ணர் அழகானவராக இருந்தார். இப்பொழுது அவர் காமச்சிதையில் அமர்ந்து அழகற்றவர் ஆகிவிட்டார். ஞானச்சிதையில் அமர்வதால் அவர் அழகானவராகவும், சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாகவும் ஆகுகின்றார். தேவர்களாக இருந்த நீங்கள் இப்பொழுது அசுரர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இது பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும்; பூஜிப்பவர்களாகவும் ஆகுகின்ற சக்கரமாகும். ஆத்மாவே பரமாத்மா எனச் சந்நியாசிகள் கூறுகின்றனர். அதில் பகலுக்கும், இரவிற்கும் இடையிலான வேறுபாடு உள்ளது. நாடகத்தின்படி அனைவரும் வீழ்ந்தாக வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது குருமார் யாவரினதும் குருவும் கணவன்மார் யாவரினதும் கணவனுமான எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டதால், அவரின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் பரமதந்தை, பரமாத்மாவில் நம்பிக்கை வைத்துள்ளீர்கள். மக்கள் சிவனின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். எனினும், சிவன் வந்து என்ன செய்தார், எவ்வாறு அதனைச் செய்தார் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அவர்கள் சோமநாதருக்கு (அமிர்தத்தின் பிரபு) பெரியதொரு ஆலயத்தை கட்டியுள்ளனர். அவர் நிச்சயமாக பாரதத்திற்கே வந்திருக்க வேண்டும். அவர் எவ்வாறு வந்தார், வந்து என்ன செய்தார் என்பதை அவர்களால், உங்களுக்குக் கூறமுடியாது. இது தொன்றுதொட்டுத் தொடர்கிறது. கும்பமேலாவும், கங்கைகளின் மேலாவும் தொன்றுதொட்டு நடைபெறுவதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் அத்தகைய தவறான விடயங்களைப் பேசுகின்றனர். சத்திய யுகத்திலிருந்தே உலகம் தூய்மையற்றதாகத்தான் உள்ளதா? அவர்கள் தாம் கூறுவதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அது பக்தி மார்க்கம் எனப்படுகின்றது. கிறிஸ்து வந்தார், ஆனால் அவர் மீண்டும் எப்பொழுது வருவார் என்பதை எவரும் அறியமாட்டார்கள். நீங்கள் கண்காட்சிகளில் ஆயிரக்கணக்கானோருக்கு விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். எனினும், பஸ்கோடியினருள் ஒரு கைப்பிடியளவினரே வெளிப்படுகின்றனர். இப்பொழுது நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோருகிறீர்கள். உலகம் மாற்றமடைகின்றது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது

அறிவீர்கள். உங்களால் தூய்மையாக இருக்க முடியும் எனச் சந்நியாசிகளுக்கு உங்களால் நிரூபித்துக்காட்ட முடியும் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். பரமதந்தை, பரமாத்மாவே உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார் என்பதை அவர்களும் பின்னர் நம்புவார்கள். தந்தை சர்வவியாபகர் அல்லர் என்பதையும், ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் கீதையைப் பேசவில்லை என்பதையும் நீங்கள் அவர்களுக்கு நிரூபித்துக்காட்ட வேண்டும். அப்பொழுது அவர்களின் கௌரவம் முற்றாக இழக்கப்பட்டுவிடும். இவையனைத்தும் இறுதியிலேயே நிகழும். பரம தந்தை, பரமாத்மாவே எங்களது தந்தை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். முதலில் அவர் சூட்சுமலோகத்தில் படைப்புகளாகிய பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரை உருவாக்குகின்றார். பிரம்மாவே மக்களின் தந்தையாவார். பிரம்மாவே பிராமணர்களை உருவாக்குகின்றார். பிராமண குலமே அதிமேன்மையானதாகும். பிராமணர்கள் சிவபாபாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களாவர். அந்த பிராமணர்கள் விகாரத்தின் மூலமாகவே பிறக்கின்றனர். நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் தூய்மையாகுவீர்கள். நீங்கள் சரீரதாரிகளை மறந்துவிட வேண்டும். இதற்கு முயற்சி தேவை. நாடகம் இப்பொழுது ஒரு முடிவிற்கு வருகின்றது. நடிகர்கள் அனைவரும் வீடு திரும்புவார்கள். வெகு சிலரே எஞ்சியிருப்பார்கள். இராமர் சென்றார். இராவணனும் சென்றான். எனவே பின்னர் யார் எஞ்சுவார்கள்? இரு பக்கத்திலும் வெகுசிலரே எஞ்சுவார்கள். ஏனையோர் அனைவரும் வீடு திரும்புவார்கள். கட்டடங்கள் கட்டுபவர்களும் அனைத்தையும் சுத்தப்படுத்துபவர்களுமே எஞ்சியிருப்பார்கள். அதற்குக் காலம் தேவை. நாங்களும் வீடு திரும்புவோம். நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தில் பிறப்பெடுப்பீர்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் சுத்தப்படுத்துவார்கள். பாபா கூறுகிறார்: வெற்றி இருக்கும் இடத்திலேயே நீங்கள் பிறவியெடுப்பீர்கள். பாரதத்தில் மாத்திரமே வெற்றி இருக்கும். ஏனையவை யாவும் அழிக்கப்படும். செல்வந்த அரசர்கள் எஞ்சியிருப்பார்கள். நீங்கள் அவர்களுக்குப் பிறப்பீர்கள். நீங்கள் உலகம் முழுவதற்கும் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இங்கே உங்களிடம் இருக்கும் செல்வத்தினால் அங்கே எவ்வித பயனும் இருக்காது. இங்கிருக்கும் செல்வம் ஒரு சதமேனும் பெறுமதியற்றது. அங்கே அனைத்தும் புதியதாகவே இருக்கும். தங்க, வைரச்; சுரங்கங்கள் அனைத்துமே நிரம்பியிருக்கும். இல்லையெனில் எவ்வாறு உங்கள் மாளிகைகள் கட்டப்பட முடியும்? இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்வதற்கு உங்களுக்குச் சிறந்த புத்தி தேவை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இரட்டை அஹிம்சாவாதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். எங்களிடம் எவ்வித வன்முறையும் இருக்கக்கூடாது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். இங்கே இரட்டை வன்முறை உள்ளது. சத்திய யுகத்தில் வன்முறை எதுவும் இல்லை. அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: இந்த ஞானம் செல்வந்தர்களுக்குச் சிரமமானது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். சிவபாபாவே அருள்பவர். இந்தக் கட்டடங்கள் முதலானவை அனைத்தும் உங்களுக்கேயாகும். உங்களையே நான் உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். ஆதலால் நான் எதற்காக ஒரு புதிய கட்டடத்தில் இருக்க வேண்டும்? இந்த பாபாவும் கூறுகிறார்: நான் அதில் வசிக்கப்போவதில்லை. பாபா கூறுகிறார்: நான் அதில் வசிக்காதபொழுது, நீங்கள் எவ்வாறு அதில் வசிப்பீர்கள்? சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் அபோக்தாவும் (கர்ம விளைவின் அனுபவத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர்) அசோக்தாவும் (வேறு சிந்தனைகளிலிருந்து விடுபட்டவர்) ஆவேன். அபோக்தா, அசோக்தா

என்பனவற்றின் அர்த்தத்தைக்
புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அச்சா.

குழந்தைகளாகிய

நீங்களும்

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. நாங்கள் வீடு திரும்பவேண்டும். எனவே, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். சரீர்தாரிகள் எவரையும் நினைவு செய்யாதீர்கள்.
2. தந்தையிடமிருந்து சக்தியைப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள், இந்த இறுதிப் பிறவியில் கணவன் மனைவியாக வாழும்போதும், தூய்மையாக இருந்து நிரூபித்துக்காட்டுங்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டீர்கள். எனவே, நிச்சயமாக அவரது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: உங்களுடைய தேவ சம்ஸ்காரங்களை வெளிப்படுத்துவதன் மூலமும் தெய்வீகத்தை அனுபவம் செய்வதன் மூலமும் வீணானதையிட்டு அப்பாவிடாகவும் வீணானது என்றால் என்னவென்றே அறியாமலிருப்பதன் சொருபமாகவும் இருப்பீர்களாக. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் சத்தியபூக இராச்சியத்தில் இருந்த போது வீணானதையிட்டும் மாயையையிட்டும் அப்பாவிடாக இருந்தீர்கள். இதனால்தான் தேவர்கள் புனிதர்கள் அல்லது மகாத்மாக்கள் என அழைக்கப்பட்டனர். ஆகவே உங்களுடைய அந்த சம்ஸ்காரங்கள் வெளித்தோன்றி, எந்த வீணானவற்றையும் அறியாமலிருக்கும் சொருபமாகுங்கள். நேரம், மூச்சு, வார்த்தைகள் அல்லது செயல்கள் போன்றவற்றில் எந்தவொரு வீணானதையும் அறியாதவராக இருங்கள். அதாவது அப்பாவிடாக இருங்கள். நீங்கள் எந்தவொரு வீணானவற்றையும் அறியாதவராக இருக்கின்ற போது தெய்வீகமானது இயல்பாகவும் இலகுவாகவும் அனுபவம் செய்யப்படுகிறது. ஆகவே நீங்கள் முயற்சி செய்வதாக எண்ணாதீர்கள். (புருஷார்த- முயற்சி) ஆனால் அவ்வாறே இருந்து (புருஷ) உங்கள் பணிகளை உங்கள் இரதத்தினூடாக (ரத) மேற்கொள்ளுங்கள். நீங்கள் செய்த தவறுகளை மீண்டும் செய்யாதீர்கள்.

சுலோகம்: ஆன்மீக ரோஜா என்றால் முட்களுக்கு மத்தியில் இருந்தபோதும் பற்றற்றும் அன்பாகவும் இருப்பவர் ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரியின் பெறுமதிமிக்க மேன்மையான வாசகங்கள்.

சிலர் கேள்வி கேட்கின்றனர்: நாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதற்கு என்ன அத்தாட்சி உள்ளது? உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும்: ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அந்தக் கடவுளின் குழந்தைகள் என்று நாங்கள் கூறுகின்றோம். இது

உங்களையிட்டு நீங்கள் கேட்க வேண்டிய ஒன்று. “நான்” என்று கூறும் போது அது என்ன சக்தி? நாங்கள் நினைவு செய்கின்ற அந்த ஒருவர் யார்? அவருடன் நாங்கள் எந்த உறவு முறையைக் கொண்டுள்ளோம். நாங்கள் ஒருவரை நினைவு செய்யும் போது ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் நிச்சயமாக ஏதாவது ஒன்றை அவரிடமிருந்து பெற விரும்புகின்றோம். அந்த ஒருவரை எல்லா நேரமும் நினைவு செய்வதன் மூலம் அவரிடமிருந்து நாங்கள் ஏதேவொரு பேறைப் பெறுகின்றோமா? மக்கள் எதையாவது செய்யும் போது நிச்சயமாக அவர்கள் சில தூய ஆசைகளை தங்கள் மனதில் கொண்டிருக்கின்றனர். சிலருக்கு சந்தோஷமும் சிலருக்கு அமைதியும் தேவைப்படுகின்றது. ஆசை என்று ஒன்றிருப்பதால் இந்த ஆசையைக் கொண்டிருக்கின்ற ஒருவரும் இருப்பார். அத்துடன் ஆசையை பூர்த்தி செய்யும் மற்றொருவரும் இருப்பார். இதனாலேயே நீங்கள் அந்த ஒருவரை நினைவு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இந்த இரகசியத்தை மிக நன்றாக புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அவர் யார்? பேசுகின்ற சக்தியானது ஒளிப்புள்ளியான “ஆத்மாவான நான்.” ஒருவர் இறக்கும்போது ஆத்மா சரீரத்தை விட்டு நீங்குகின்றார். இந்தக் கண்களால் அதனைப் பார்க்க முடியாவிட்டாலும்கூட அதற்கு பெளதீகமான ரூபமொன்று இல்லை என்பது தெளிவாக உள்ளது. ஆனால் மக்கள் ஆத்மா நிச்சயமாக சரீரத்தை விட்டு நீங்கிவிட்டார் என்பதை புரிந்து கொள்கின்றார்கள். நாங்கள் அதனை ஆத்மா எனக் கூறுகின்றோம். அது ஒளிப்புள்ளி வடிவமானது. நிச்சயமாக கடவுள் ஆத்மாவை தன்னுடைய சொந்த ரூபத்தைப் போலவே உருவாக்கியருப்பார். ஒருவர் எவ்வாறு உள்ளாரோ அவர் ஏனையவர்களையும் தன்னைப் போல் அதே போன்றே ஆக்குவார். ஆகவே ஏன் ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இறைவன் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் பரமாத்மாவாக உள்ளார் எனக் கூறுகின்றோம்? காரணம் அவர் மாயையின் எந்த வடிவத்தினாலும் பாதிக்கப்படுவதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் நிச்சயமாக மாயையின் ஆதிக்கத்தினால் பாதிக்கப்படுகின்றோம். ஏனெனில் நாங்கள் பிறப்பு இறப்பு சக்கரத்தினுள் வருகின்றோம். இதுவே ஆத்மாவுக்கும் பரமாத்மாவுக்கும் இடையிலான வித்தியாசம் ஆகும். அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை ஞானத்தினாலும், யோகத்தினாலும் அலங்கரிப்பதற்காக வந்துள்ளார். அந்த அலங்காரத்தைச் சதா வைத்திருப்பதற்கு மாயையால்; ஒருபொழுதும் தோற்கடிக்கப்படாதீர்கள்.

கேள்வி: எந்த ஒரு சிறிய விடயமானது புத்தியில் நம்பிக்கையுள்ள குழந்தைகளை, அவர்களுடைய நம்பிக்கையை இழக்கச் செய்து, அதற்குப் பதிலாகச் சந்தேகப் புத்தியுள்ளவர்கள் ஆக்குகின்றது?

பதில்: புத்தியில் நம்பிக்கையுள்ள குழந்தைகள் மிகச்சிறிய தவறுகளினாலேனும் சந்தேகத்தில் அகப்பட்டவர்களாகும்போது, புத்தியில் நம்பிக்கையை இழந்து விடுகின்றனர். மாயை ஸ்ரீமத்தில் சந்தேகத்தை உண்டாக்கும்போது, உங்களைச் சந்தேகப் புத்தி உடையவர்; ஆக்குகின்றாள். சந்தேகப் புத்தி உடையவர்களினால் சேவை செய்யமுடியாததுடன், அவர்களினால் விகாரங்களை வெவ்வதற்கு முயற்சியையும் செய்யமுடியாது. கருணையுள்ள தந்தை அத்தகைய பலவீனமான குழந்தைகளுக்கு புத்திமதி கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் விகாரங்களால் தொந்தரவுகளுக்குட்பட்டு, சேவை செய்யாதுமிருந்தால், குறைந்தபட்சம், தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்.

பாடல்: நீங்களே தாயும் தந்தையும்.

ஓம் சாந்தி. இது எவருக்குரிய புகழ்? இது தாயினதும், தந்தையினதும் புகழாகும். நீங்கள் அந்தத் தாயினதும் தந்தையினதும் குழந்தைகள். அவர் எல்லையற்ற படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். எத்தனையோ பிரம்மகுமார்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் இருக்கின்றார்கள். உலகத்தாய், உலகத்தந்தை அத்துடன் பிரம்மாவினதும் படங்கள் இருக்கின்றன. அவர்கள் வெவ்வேறு படங்களை உருவாக்கியுள்ளனர், அவ்வளவே. உலக ஆரம்பத்தில், அதாவது, சத்தியயுகத்தில் அதிகளவில் சந்தோஷம் இருந்ததை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் ஆஸ்தியான எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து கோருகின்றீர்கள். இது பெளதீகப் பெற்றோரின் புகழ்ச்சியாக இருக்கமுடியாது. இது எல்லையற்ற தாயையும் தந்தையையும் குறிக்கின்றது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே தாயும் தந்தையும் என அழைக்கப்பட முடியும். எவ்வாறாயினும், அவர் அசரீரியானவர். இது புதிய படைப்புக்கும், புதிய தர்மத்துக்குமான புதிய ஞானம் என உங்களுக்குப் பல தடவைகள் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தேவதர்மம் இப்பொழுது இல்லை. தங்கள் தர்மம் தேவதர்மம் என எவரும் கூற முடியாது. ஏனெனில் அங்கு அனைவருமே முழுமையாக விகாரமற்றவர்கள். இப்போது அனைவரும் விகாரமுடையவர்கள். அனைத்துச் சமயங்களும் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட வேண்டும், அப்பொழுது மாத்திரமே அந்த ஒரு தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்குத் தந்தையால் வரமுடியும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் தாயின் கருப்பையில் பிறப்பெடுத்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக உங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் பிறப்பெடுத்தீர்கள், ஆனால் யார் மூலமாக? நீங்கள் தாய் மூலமாகப் பிறப்பெடுத்தீர்கள். அதுவே இங்கும்

இடம்பெறுகின்றது. நீங்கள் தாய் மூலமாகக் குழந்தைகள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக நீங்கள் தாய் மூலமாக சிவபாபாவை நினைவு செய்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் சிலருக்கு இதில் நம்பிக்கையுண்டு, ஏனையவர்களுக்கு இல்லை. அனைவருக்கும் நம்பிக்கை இருக்கும் என்றில்லை. மாயை உங்களைத் தொடர்ந்தும் மூச்சுத்திணைச் செய்யும்போது நீங்கள் ஏதாவது ஒன்றில் அகப்பட்டுவிடுவீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாதவர்கள் தங்களுடைய சந்தேகங்கள் எனும் தவறுகளில் அகப்பட்டுக்கொள்கிறார்கள். நம்பிக்கை இருக்கும்பொழுது, நீங்கள் ஏனைய அனைத்தையும் விட்டுவிடுகிறீர்கள். நீங்கள் இந்த விடயங்களைச் செவிமடுத்து மற்றவர்களுக்கும் அவற்றைக் கூறவேண்டும். சிலர் தங்களால் சேவை செய்ய முடியாதுள்ளது எனக் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் பிரஜைகளை உருவாக்கவிட்டால், ஓர் அரசராக மாட்டீர்கள். நல்லது, உங்களால் வேறு எதனையும் செய்ய முடியாவிட்டால் பரவாயில்லை, சிவபாபாவை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். நல்லது, உங்களால் விகாரங்களை வெல்வதற்கு முயற்சி செய்ய முடியாவிட்டால், பரவாயில்லை, தாயையும் தந்தையையும் நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும், ஆனால் நீங்கள் பெறும் அந்தஸ்து குறைவாகவே இருக்கும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பக்தியின்; பாகம் இப்பொழுது முடிவடைய வேண்டும். தந்தை பக்தியின் பலனை உங்களுக்குத் தருவதற்கு வந்துள்ளார். முழுமையாக பக்தி செய்வதிலும் நீங்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில் நீங்கள் சிவபாபாவையும் பின்னர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரையும் வழிபாடு செய்கிறீர்கள். ஒவ்வொரு வீதிகளிலும் எத்தனை பல ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன எனப் பாருங்கள். எத்தனையோ பல ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்கள் உள்ளன. இப்போது அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் அதிகளவில் காணப்பட்டாலும் பின்னர் இவை எதுவுமே இருக்கமாட்டாது. ஓர் ஆலயம் கூட இருக்கமாட்டாது. தற்போது பக்திக்குரிய விடயங்கள் அதிகளவில் உள்ளன. துவாபர, கலியுகங்கள் பக்தி மார்க்கத்திற்குரிய யுகங்கள், அதாவது, தமோபிரதான் ஆகுவதற்குரிய யுகங்களாகும். தந்தை இப்பொழுது அச்சிக்கல்கள் அனைத்திலும் இருந்து உங்களை விடுவிக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: தீயவற்றைக் கேட்காதீர்கள், தீயவற்றைப் பார்க்காதீர்கள். உங்கள் சரீரம் உட்பட, அவ்விடயங்கள் அனைத்திலிருந்தும் உங்கள் பற்றை அகற்றுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் புதிய விட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். ஸ்தாபனை நடைபெற்ற பின்னர் மாத்திரமே நீங்கள் அங்கு செல்வீர்கள். இது துன்ப பூமியான, பழைய உலகமாகும். இது உங்கள் இறுதிப் பிறவியாகும். நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் மடியில் அமர்ந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் தாய் தந்தையரின் மடியில் இருக்கின்றீர்கள். நியதிப்படி தந்தை உங்களுக்கு பிரம்மாவின் வாய் மூலமாக பிறவி; கொடுக்கின்றார். எனவே அவர் (பிரம்மா) தாயாகின்றார். ஆனாலும் உங்கள் புத்தி சிவபாபாவிடமே செல்கின்றது: நீங்களே எங்கள் தாயும் தந்தையும், நாங்கள் உங்கள் குழந்தைகள்! உங்கள் அன்பு சிவபாபாவிடம் செல்கின்றது. நீங்கள் மணவாட்டிகளும் ஆவீர்கள். உங்களை அலங்கரித்துப் பெறுமதி வாய்ந்தவர்களாக ஆக்குவதற்கு சிவபாபா வந்துள்ளார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை ஞானத்தினாலும் யோகத்தினாலும் அலங்கரிக்கின்றார். இதனை நீங்கள் மாத்திரம் செவிமடுக்கவில்லை, அனைத்து நிலையங்களிலும் உள்ள அனைவரும் இந்த ஒலியைச் செவிமடுக்கின்றார்கள். ஆயிரக்கணக்கானோர்

இதனைத் தொடர்ந்தும் செவிமடுப்பார்கள். அனைவரும் தொடர்ந்தும் அலங்கரிக்கப் படுவார்கள். நீங்கள் அதிகளவில் அலங்கரிக்கப்பட்ட பின்னரும் அசுத்தமாகின்றீர்கள். பாபா கழுதையின் உதாரணத்தைத் தருகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்து தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்களாகவும், 16 சுவர்க்கக்கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆக வேண்டும். மீண்டும் மீண்டும் மாயையினால் தோற்கடிக்கப்படாதீர்கள். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, மாயை இன்று என்னை அடித்துவிட்டாள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் குலத்தின் பெயரை அவதூறு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையையும், குழந்தைகளையும் அவதூறு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இன்னும் அதிகமாக வீழ்வீர்கள். நீங்கள் கொடிய எதிரியான காமத்தை வெல்ல வேண்டும். நீங்கள் தந்தைக்கு இதனைச் சத்தியம் செய்ய வேண்டும். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப்; படைப்பவராவார். எனவே அவர் நிச்சயமாக உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாக்குவார். இந்த இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். அவர்கள் தந்தையாகிய கடவுளே புதிய உலகைப் படைக்கின்றார் என்பதைப் புரிந்துகொண்டாலும், அவர்கள் அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள் என்றில்லை. எவ்வாறாயினும், யார் புதிய உலகினை ஆளப் போகின்றார்கள் என்ற இரகசியத்தை எவரேனும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும் பொழுது மாத்திரமே அவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். பாரதவாசிகள் பாரதம் புராதன பூமி என்பதை அறிந்திருந்தாலும், அவர்கள் அதனை மிகச்சரியாக அறியாதிருப்பதனால், அவர்களால் எவ்வாறு அதனை மற்றவர்களுக்குக் கூறமுடியும்? பாரதம் தூய்மையாக இருந்ததைப் போன்று, வேறு எந்தவொரு நாடும் இருக்க முடியாது என்பதை உங்களால் அவர்களுக்குக் கூறமுடியும். பாரதம் செல்வச் செழிப்பாக இருந்ததைப் போன்று வேறெந்த நாடும் இல்லை. அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளில் பெருமளவு செல்வம் இருந்தாலும், பாரதத்துடன் ஒப்பிடும் போது அவை ஒரு சிப்பியின் பெறுமதியே ஆகும். பாரதம் மாத்திரமே அனைத்துச் சமயங்களினதும் யாத்திரை ஸ்தலமாகும். ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை, நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவதற்கு பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகின்றார். அவர் அனைவரையும் விடுதலை செய்கின்றார். புகழ் அவருக்கே உரியது. மக்கள் அவருக்கே மலர்களைப் படைக்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் கீதையில் அவருடைய பெயரை மறந்து விட்டார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் அவரின் முக்கியத்துவத்தைக் குறைத்து விட்டனர். கிறிஸ்தவர்கள் தவறான விடயங்களைக் கேள்விப்பட்டுள்ளார்கள், அதனால் அவர்களும் அவமரியாதைக்குரிய விடயங்களை மற்றவர்களுக்குக் கூறி அவர்களைத் தங்கள் சமயத்திற்கு மாற்றி விட்டனர். பெருமளவினர் கிறிஸ்தவர்களாகினார்கள். இது தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் இடம்பெறும். தந்தை கூறுகின்றார்: அத்தகைய சமய அவதூறுகள் இடம்பெறும்பொழுது, நான் வந்து பாரதத்தை வைரம் போலாக்குவேன். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது. அவர் சிவபாபா ஆவார். நீங்களே பாரதத்தின் சிவசக்தி மாதாக்கள். நீங்கள் மறைமுகமானவர்கள். சிவசக்தி சேனையான உங்களை மனிதர்கள் அறியமாட்டார்கள். நீங்கள் உண்மையிலேயே சிவசக்தி பாண்டவ சேனைக்குரியவர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். புதிய இராச்சியம் உருவாக்கப்படுகின்றது. இது பழைய தூய்மையற்ற உலகமாகும், அது புதிய

தூய உலகமாகும். இந்தத் தூய்மையற்ற உலகில் தூய்மையான எவரும் இருக்க முடியாது. சமயநூல்களில் அவர்கள் என்ன எழுதியுள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! அவற்றைக் கூறுபவர்களும் மிகவும் திறமைசாலிகள். அவர்கள் சமயநூல்களைச் செவிமடுத்து வருகிறார்கள், அத்துடன் ஏழு நாட்களுக்குச் சமய நூல்களைப் போதிக்கின்ற ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களையும் நடாத்தி வருகின்றார்கள். அவர்கள் அத்துடன் யாகங்களையும் வளர்க்கிறார்கள். அப்படியிருந்தும், உலகம் தமோபிரதானாக வேண்டியிருந்தது. அவர்கள் எதனைச் செய்தாலும், இன்னமும் ஒருவராலும் வீடு திரும்ப முடியவில்லை. மக்கள் ஞானமில்லாததால், சமயநூல்களிலுள்ள சுவாரஸ்யமான விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றார்கள். நீங்கள் அவற்றை இனியும் செய்ய விரும்புவதில்லை. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: தீயவற்றைக் கேட்காதீர்கள். என்னை நினைவு செய்யுங்கள், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள் நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். அசுரக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதனால் நீங்கள் தொடர்ந்தும் அசுரர்களாகவே ஆகுவீர்கள். அவை இராவணனின் கட்டளைகளாகும். மனிதர்கள் இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றனர். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு அனைத்து விடயங்களையும் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். விதையினதும் விருட்சத்தினதும் ஞானம் உள்ளது. இது கல்ப விருட்சம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இதன் கால எல்லை 5000 வருடங்களாகும். சத்தியயுகம் ஆரம்பித்துப் பல இலட்சக்கணக்கான வருடங்கள் ஆகியிருந்தால், இந்துக்களின் சனத்தொகை மிகப்பெரிதாக இருந்திருக்க வேண்டும். விநாசம் நிகழ் வேண்டும் என்பதையும், இயற்கை அனர்த்தங்களும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். மக்கள் அவற்றை இறை அனர்த்தங்கள் என அழைக்கின்றார்கள், ஆனால் கடவுள் அனர்த்தங்களை ஏற்படுத்துவதில்லை. அவை நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளவை ஆகும். உலக விநாசம் ஏற்படாவிட்டால், எவ்வாறு புதிய உலகம் உருவாக்கப்படும்? மகாபாரத யுத்தத்தின் மூலம் கதவுகள் திறக்கப்படும். குழந்தைகளுக்குக் காட்சிகள் கிடைக்கப் பெற்றன. இலக்கு மிக உயர்வானது. ஆனால் சிலரிடம் அந்த தைரியம் இருப்பதில்லை. பாருங்கள், நேற்றும் பாபா விளங்கப்படுத்தினார்: இந்த மரண பூமியில் இது உங்கள் இறுதிப் பிறவியாகும். நான் இப்பொழுது உங்களை அமரத்துவ பூமியின் அதிபதிகளாக்குவதற்காக வந்துள்ளேன். இந்த இறுதிப் பிறவியில் தந்தையைச் செவிமடுங்கள். தூய்மைக்கான சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள். ஒரு குழந்தை பௌதீகத் தந்தைக்கு கீழ்ப்படிவில்லாவிட்டால், தந்தை கூறுவார்: நீங்கள் ஒரு தகுதியற்ற குழந்தை. பாபா சர்வசக்திவான் ஆவார். அவரது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றும்போது நீங்கள் உதவிகளைப் பெறுவீர்கள். அதற்குப் பதிலாகக் குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: நல்லது. நான் அதனைப் பற்றி சிந்தித்துப் பார்ப்பேன். ஆனால் நாளை நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தை நீக்கிச் சென்றால், உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெற மாட்டீர்கள். ஐந்து விகாரங்களினது நோய் மிகவும் கொடுமையானது. மாயை அனைவரையும் நோயாளி ஆக்கிவிட்டாள். இப்போது தந்தை கூறுகின்றார்: என்னுடைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். மாயை பலவிதமான பாவ எண்ணங்களைக் கொண்டு வருவதுடன் பல புயல்களும் வரும். வங்குரோத்து நிலை ஏற்படும். பின்னர் சிலர் கூறுகிறார்கள்: என்ன இது? நான் பாபாவுக்குரியவரானேன், இவ்வாறு எனக்கு நேர்ந்துவிட்டது!

எவ்வாறாயினும் தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அனைத்தையும் சிவபாபாவுக்குக் கொடுத்து விட்டீர்கள். இப்போது நீங்கள் ஒரு நம்பிக்கைப் பெறுப்பாளர் ஆகியுள்ளீர்கள். அவர் முழுக் கணக்கையும் உங்களுக்குத் தருவார். ஏன் அதனையிட்டுக் கவலை அடைகின்றீர்கள்? பாரதத்தின் படகு இப்போது மூழ்கின்றது என்பதையும், தந்தை அதனை மீட்பதற்கு வந்துள்ளார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தையைத் தவிர வேறு யாரால் சுவர்க்கத்தைப் படைக்க முடியும்? துவாரகை கீழே போய் விட்டது, இப்போது அது மீண்டும் எவ்வாறு மேலே வரமுடியும்? மீனும், முதலையும் அதனை மேலே கொண்டு வருமா? இது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய நாடகச் சக்கரமாகும். சத்திய, திரேதா யுகங்கள் மேலே இருக்கும் போது துவாபர, கலியுகங்கள் கீழே இருக்கும். உங்களிடம் ஒரு முழு கண்ணாடி உள்ளதைப் போன்றே, உலகச் சக்கரப் படத்தைப் பெரிய அளவில் நீங்கள் உருவாக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: தொடர்ந்தும் உங்கள் முகங்களைக் கண்ணாடியில் பாருங்கள். நீங்கள் குரங்குகள் ஆகாது பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். விகாரமுள்ளவர்கள் குரங்குகளிலும் மோசமானவர்கள். தேவர்கள் ஆலயங்களில் இருப்பதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள். உண்மையில் ஒருபொழுதும் சந்நியாசிகளுக்கு ஆலயங்கள் கட்டப்படுவதில்லை. தேவர்களுக்கு மாத்திரமே ஆலயங்கள் கட்டப்படுகின்றன, ஏனெனில் அவர்களின் ஆத்மாக்களும் சரீரமும் தூய்மையானவையாகும். நீங்கள் இங்கு ஒரு தூய்மையான சரீரத்தைப் பெற மாட்டீர்கள். மனிதர்கள் அதிகளவில் யாகத்தை வளர்ப்பதுடன், சமயக் கதைகளையும் செவிமடுக்கின்றார்கள். தந்தை உருத்திரனின் யாகம் என அழைக்கப்படுகின்ற, எல்லையற்ற ஒரு யாகத்தை மாத்திரமே வளர்க்கின்றார். இந்த யாகத்திலிருந்தே விநாசத்தின் சுவாலை வெளிப்படுகின்றது. ஏனைய அனைத்து யாகங்களும் முடிந்து விடும். உருத்திர ஞான யாகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. சிவனின் ஞான யாகம் அவ்வளவு பிரபல்யமானதல்ல. உருத்திரரும் சாலிகிராம்களும் வழிபாடு செய்யப்படுகின்றனர். அவர்கள் பெருமளவில் சாலிகிராம்களையும் ஆனால் ஒரேஒரு சிவனையும் உருவாக்குகின்றார்கள். பெருமளவில் பிரஜைகள் உருவாக்கப்பட்டனர். அவர்களால் அத்தனை பலவற்றை (சாலிகிராம்களை) உருவாக்க முடியவில்லை. முழு உலகினையும் நீங்கள் விடுதலை செய்ததால் நீங்களும் சிவபாபாவும் வழிபடப்பட்டீர்கள். நீங்களே சிவசக்தி மீட்புப்படையினர் ஆவீர்கள். பலர் தங்களைச் சர்வோதய தலைவர்கள் என அழைக்கின்றார்கள். (அனைவரிலும் கருணை கொண்ட தலைவர்கள்) எவ்வாறாயினும், முழு உலகின் மீதும் கருணை கொண்டவர்கள் எவரும் இல்லை. சிவபாபாவை மாத்திரமே கருணை நிறைந்தவர் எனவும், அனைவரிலும் கருணை கொண்ட ஒரேஒருவர் எனவும் கூற முடியும். மனிதர்கள் தமக்குத் தாமே பெரிய பெயர்களைக் கொடுக்கின்றார்கள். அனைவரிலும் கருணை கொள்வது, அதாவது, அவர்களைச் சந்தோஷ தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வது கடவுள் ஒருவரின் பணியே ஆகும். சிவபாபாவே அனைவருக்கும் முத்தியையும், ஜீவன்முத்தியையும் அருள்பவராவார். மனிதர்களினால் எவருக்கும் முக்தியளிக்க முடியாது. அவர்களால் ஒருவருக்குக் கூட முக்தியளிக்க முடியாது. அது சாத்தியமில்லாதது. நீங்கள் சமயநூல்களில் நம்பிக்கையற்றவர்கள் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், எவ்வாறாயினும் அவர்கள் எங்கள் முன்னிலையில் உள்ளனர், எங்கள் கண்களால் அவர்களைப் பார்க்க முடிகின்றது, அவ்வாறாயின் நாங்கள் அவர்களை நம்பவில்லை என எவ்வாறு

கூற முடியும்? எனினும் இப்போது நாங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்காக ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றோம். கடவுளிடமிருந்தே ஸ்ரீமத் வருகின்றது. நாங்கள் கிருஷ்ணரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றவில்லை. கிருஷ்ணாவின் ஆத்மா அவரது முற்பிறவியில் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி மிகவும் மேன்மையானவராகி, ஓர் தேவராகினார். இதுவே உங்களுக்கும் பொருந்துகிறது. அங்கு அவருடைய இராச்சியமும் இருக்கும். கிருஷ்ணர் தானே எதனைச் செய்வார்? தந்தையைத் தவிர எவராலும் உங்களை முட்களில் இருந்து மலர்களாக்க முடியாது. தந்தை வந்துவிட்டார் எனவே அவர் நிச்சயமாக சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பார். இல்லாவிடில் அவர் அவதாரம் எடுப்பதில் என்ன பலன்? அவர் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்க வேண்டும் அவர் அதனை இப்போது செய்கின்றார். அங்கே எவ்விதமான ஆலயங்களும் இல்லை. பாபா பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவதற்காக வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவரும் மாயையின் புயல்களை அனுபவம் செய்வார்கள் என்பதை பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். வந்து தந்தையிடம் கேளுங்கள். அத்துடன் ஞானத்தினதும் யோகத்தினதும் அனுபவத்தையும் கேளுங்கள். அத்துடன் எண்ணங்கள் பாவ எண்ணங்களாகின்ற அவருடைய அனுபவத்தையும் அவரிடம் கேளுங்கள். பாபாவே உங்கள் அனைவருக்கும் முன்னணியில் இருப்பதால் நிச்சயமாக இந்தப் புயல்களை முதலில் கடந்திருக்க வேண்டும். நாங்கள் பாபாவை நினைவு செய்கின்றோம். அப்படியிருந்தும் மாயை குறைந்தவள் அல்ல. நீங்கள் அதிக சக்தியுள்ளவர்களாகும் போது மாயாவின் தாக்கம் அதிகரிக்கும் ஆனால் நீங்கள் பயப்படக் கூடாது. சிலர் எழுதுகின்றார்கள்: பாபா, மாயையிடம் எங்களுக்குத் துன்பம் கொடுக்க வேண்டாம் எனக் கூறுங்கள். எவ்வாறாயினும், மாயை புயல்களை உருவாக்குவாள், ஆனால் நீங்கள் பயப்படக் கூடாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் முழுக் கணக்கையும் தந்தையிடம் கொடுங்கள், ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, கவலைகள் அனைத்திலிருந்தும் விடுபட்டவர்கள் ஆகுங்கள். தந்தையின் வழிகாட்டல்களை முழுமையாகப் பின்பற்றி, உதவியைப் பெறத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுங்கள்.
2. மீட்புப் படையினராகி, மூழ்குகின்ற மனிதர்களின் படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லுங்கள். தந்தையின் உதவியாளர்கள் ஆகுவதனால் வழிபடத்; தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒவ்வொரு கணத்தையும் ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதன் மூலம் வெற்றியின் சந்தோஷத்தை வெற்றி சொருபமாக அனுபவம் செய்வீர்களாக. வெற்றியின் சொருபமாகுவதற்கு விசேட வழிமுறையானது ஒவ்வொரு கணத்தையும் ஒவ்வொரு மூச்சையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதே ஆகும். நீங்கள் உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள், உறவுமுறைகள், தொடர்புகளில் அனைத்து

வகையான வெற்றியையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டுமாயின்
அனைத்தையும் தொடர்ந்தும் தகுதிவாய்ந்த முறையில்
பயன்படுத்துவதுடன் எதனையும் வீணாக அனுமதிக்காதீர்கள். நீங்கள்
அதனை உங்களுக்காகவோ அல்லது ஏனைய ஆத்மாக்களுக்காகவோ
தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்தினால் நீங்கள் இயல்பாகவே
தொடர்ந்தும் வெற்றியின் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள்.
ஏனெனில் அனைத்தையும் தகுதிவாய்ந்த முறையில்
பயன்படுத்துவது என்றால் வெற்றியை நிகழ்காலத்தில் பெறுவதுடன்
எதிர்காலத்துக்கும் சேமிப்பதாகும்.

சுலோகம்: உங்கள் எண்ணங்களிலேனும் எந்த ஒரு கவர்ச்சியும் உங்களைக்
கவராதிருக்கும் போது நீங்கள் முழுமைக்கு நெருக்கமாக
இருக்கின்றீர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---